

Сургутская Трибуна

Основана в 1934 году

Суббота, 29 мая 2004 года № 102 (10436)

Ежедневная городская газета

ВЧЕРА



В Сургуте прошла пресс-конференция с депутатом Государственной Думы Владимиром Асеевым.

СЕГОДНЯ

В Центре искусств состоится премьера спектакля Сургутского театра «Гори, гори, моя звезда». Начало в 19 часов.

ЗАВТРА



На площади ЦКид «Камертон», с 12 до 17 часов, пройдет праздник, посвященный Дню защиты детей.

Внимание! Пожароопасный период!

В лесах и парках г. Сургута сложилась пожароопасная обстановка, в связи с чем обращаемся с просьбой о строгом соблюдении правил поведения в лесах:

- Не бросайте незатушенные окурки и спички!
- Не разводите костров!
- Увидев пожар, незамедлительно сообщите по телефону: с 9 до 21 часа - 52-45-51 (МУ «Управление лесопаркового хозяйства»); круглосуточно - 52-40-40, 050, 01 ГО И ЧС

You are welcome!

ВНИМАНИЕ!

**СУРГУТСКАЯ ШКОЛА
ИЗУЧЕНИЯ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**

открывает центральный филиал по ул. Островского (около магазина «Европа»).

Телефоны для справок: 34-21-55, 501-291.

ООО «МАСТЕР ГРУПП»
Счётчики воды
УСТАНОВКА И ОБСЛУЖИВАНИЕ
Телефон 24-74-06.

Европа
У нас всегда большой выбор цифровых фотоаппаратов Canon, Olympus, Nikon, Sony - от 8550 рублей.
А также ноутбуков Samsung, Toshiba, RoverBook - от 32750 рублей.
ВСЕ ЭТО ВЫ МОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ В КРЕДИТ!
Тел.: 29-47-47, 91-35-52, ул. Островского, 14/2

Иконы Градо-Сургутского Троицкого храма



К 410-ЛЕТИЮ СУРГУТА

Любовь Гризлюк

Если зайти в Сургутский краеведческий музей «с черного хода», можно услышать множество веселых и грустных историй о жизни вещей, о том, как они попадают к сотрудникам СКМ...

Вот одна из них. В прошлом году музейщики готовили выставку, которая называлась «Вначале было слово... О православии в Сургутском крае». В разделе о погребении Троицком храме нашего города у них было фактически только два экспоната - пара кирпичей, которые предоставил музею И.П. Захаров, и колокол. Этого было, конечно, недостаточно, и начались целенаправленные поиски материалов для выставки. Возглавил их Владимир Домрачев, заведующий экспонентом музея.

Как известно, Градо-Сургутский Троицкий собор был унич-

тожен варварски. В свое время он был отдан под клуб, а иконы и вся утварь были отправлены в Петербург: там находилась фирма, перепродававшая за границу церковное имущество. И поскольку собор был одним из самых богатых в крае, все было описано - до последней стекляшки, до последнего гвоздя. Самое ценное отправили с обозом в Питер, а что нельзя было отправить, просто ликвидировали, жгли.

Что-то из больших икон, которые были нарисованы на деревянной основе, в пору разорения храма какими-то путями попало в частные руки. В Сур-

гуте, как выяснилось во время поисков экспонатов для выставки, сохранилась такая икона, спасенная горожанкой от топора. Но ее в музей не передали, даже на выставку дать отказались. «Я рисковала жизнью для того, чтобы сохранить икону, не побоялась НКВД. Икона останется в нашей семье», - сказала владелица.

Поиски возобновились...

Каким образом добывалась информация? Конечно, это было непросто. Хороший музейщик должен быть настоящим детективом, логиком, тактиком и стратегом в одном лице. Конечно, должна быть еще определенная мера «везучести». Провидением, везением и кропотливой работой можно объяснить то, что, наконец, эти поиски увенчались успехом.

Окончание на 2-й стр.

Причина инцидента пока не установлена

Ввиду многочисленных обращений жителей города и представителей СМИ в департамент жилищно-коммунального хозяйства и СГМУП «Городские тепловые сети» с просьбой о предоставлении информации о причине отсутствия горячего водоснабжения части микрорайонов города Сургута, главный инженер СГМУП «ГТС», Сергей Александрович Кузьминых комментирует ситуацию:

- Действительно, в период с 16 час. 00 мин. 24.05.2004г. до 4 час. 00 мин. 26.05.2004г. в микрорайонах города, подключенных к системе теплоснабжения ГРЭС-1 - ПКТС (пиковая котельня теплоснабжения, которая расположена по пр. Мира), горячее водоснабжение отсутствовало в связи с падением ниже допустимого давления теплоносителя в тепловых сетях ГРЭС-1 - ПКТС - город, остановки теплофикационного оборудования ГРЭС-1 и ПКТС и опорожнения трубопроводов от горячей воды с температурой 55 - 70°С количеством около 4500 тонн. Сразу же после остановки ГРЭС-1 рабочий персонал СГМУП «ГТС» тщательно обследовал все тепловые сети и объекты теплопотребления, состоящие в эксплуатации предприятия, и никаких утечек не обнаружил. Никаких сигналов, телефонных звонков от населения по поводу утечки горячей воды на улицах и в жилых домах города также не поступило. После этого по запросу СГМУП «ГТС» персонал ГРЭС-1 и ОП «Тюменьэнергонадзак» приступили к вторичному заполнению тепловых сетей ГРЭС-1 - ПКТС - город подпиточной водой. Заполнение проводилось до 2 час. 00 мин. ночи 26.05.2004 г. ввиду очень большого объема утерянной воды. После заполнения всех систем, убедившись в их сохранности и нормальном состоянии, ГРЭС-1 ввела в работу теплофикационный блок и остальное оборудование, в результате 26.05.2004 г. в 4 час. 00 мин. утра ГВС потребителей было возобновлено.

Согласываясь с комментарием происшедшего, который дал в газету первый заместитель генерального директора ОАО «УЭУК» господин Ушаков, выражаем недоумение по поводу формулировок, приведенных в данной публикации от имени пресс-службы ОАО «УЭУК» о том, что: «...произошло нарушение режима работы городской теплосети, вероятнее всего связанное с ее разрывом».

Данное утверждение преждевременно и не соответствует действительности. Причину происшедшего должна установить компетентная комиссия и до публикации ее официального заключения некорректны какие-либо публикации догадок и предположений о причине инцидента.

С.А. Кузьминых,
гл. инженер СГМУП «ГТС».

ПОГОДА по сведениям СУРГУТСКОГО ГИДРОМЕТЕОБЮРО

29 мая	Ночью и днем переменная облачность, кратковременный дождь, гроза. Ветер юго-западный, 7-12 метров в секунду, при грозе порывы 15-18 метров в секунду. Температура ночью +14,+16 градусов, днем +24,+26 градусов. Давление будет в течение суток будет слабо расти.
30-31 мая	ПО ОКРУГУ переменная облачность, местами кратковременный дождь. Ветер северный, северо-западный, 5-10 метров в секунду. Температура ночью +8,+13 градусов, днем +15,+20 градусов. 31 мая ночью 0,+5 градусов, днем +11,+16 градусов.
В прошлом	Минимальная температура 29 мая была зарегистрирована в 1981 году (-2,5 °С), максимальная - в 1952 году (+31,8 °С).

АС
«АльфаСтрахование»
в субботу работаем
с 10.00 до 14.00
Ул. Маяковского, 12а.
Тел.: 22-10-35, 23-90-55, 22-07-13,
круглосуточный 78-04-22.

«Горячая линия» слушает...

- Планируется ли в городе строительство Дворца бракосочетания и Дворца молодежи?

Ответ на этот вопрос мы получили у начальника отдела генерального плана города департамента архитектуры и градостроительства Олега Светличного:

- Проект Дворца бракосочетания был вынесен на градостроительный совет и утвержден. Строительство запланировано на бульваре Свободы, место уже определено, но когда начнется строительство, точно сказать не могу. Вероятнее всего в 2006 году. Если позволят финансы, возможно, что строительство начнется уже в следующем году. Что касается Дворца молодежи, то отдельно стоящего комплекса не планируется, но вопрос занятости и отдыха молодежи будет решаться с помощью учреждений различной направленности. На стадии строительства находится спорткомплекс «Энергетик», боулинг-центр на ул. Югорской, ведутся поиски инвестора для строительства ледового дворца. Кроме того, на конец 2005-го года запланировано начало строительства Роллеро-дрома в 34-м мкрн., отведено место на ул. генерала Иванова под развлекательный комплекс.

- По ул. Республики, возле дома 65, выкопали березы. Они уже пару дней лежат брошенные в кучу на земле. Жалко, если погибнут...

Как объяснил главный специалист отдела озеленения МУ «Управление лесопаркового хозяйства» Олег Кологривов, эти деревья высаживались с нарушением технологии, у некоторых деревьев по этой причине сгнила корневая система. Сейчас деревья пересаживают на ул. 30 лет Победы и на другие улицы, частично - на объездную 13.

- Когда в ближайшее время в Сургуте будет проходить концерт ансамбля духовой музыки «Светилен»?

Ближайший концерт состоится сегодня в ГКДЦ «Строитель». В программе будут представлены произведения В. Успенского, Г. Донцицети, Ф. Шуберта.

Окончание на 3-й стр.

Иконы Градо-Сургутского Троицкого храма

Окончание.
Начало на 1-й стр.
Несколько икон, написанных на холсте, по всей видимости, находились в верхней части погибшего храма. Может быть, на них просто не обратили внимания при описи. А когда зачищали внутренность собора, соскоблили эти иконы, нанесенные на штукатурку, со стен. Их пытались сжечь в общей куче, но иконы, лежащие под грудой вещей и, видимо, влажные, только скрутило от пламени, покоробило, они лишь слегка обгорели по краям. Потом костер засыпали землей, и четыре иконы «спрятались» в земле. Но, поскольку при их изготовлении применялись натуральные красители, они хорошо сохранились. На месте сожжения были

разбиты огороды. Перекапывая землю, люди эти иконы нашли. Работники музея совершенно случайно «вышли» на нынешнего владельца икон - через знакомых. Этот человек передал музею иконы, правда, на временное хранение. Музейщики их обработали специальными составами для сохранения, распрямили, и иконы стали настоящим украшением выставки. Кстати, сохранились для потомков еще несколько икон. Обоз, нагруженные церковной утварью Троицкого собора, шел через Ханты-Мансийск. Сопровождающие втихомолку кое-что продавали, и таким образом в частные руки попали еще три иконы из храма. Они передавались в семье N.

по наследству, и музейщики, разузнав об этом, уговорили владельца передать на выставку одну икону. Она выполнена на оштукатуренном дереве, поэтому требует спецрежима хранения. Музей продлит ее жизнь. Эту икону СКМ подарили. На выставке о православии были представлены и старые хоругви, которые предоставил Свято-Никольский храм - также по просьбе музейщиков, прослышавших о них. Когда-то по случайной случайности, в годы гонений на церковь, хоругви были спасены от уничтожения неизвестными людьми. Утверждать, что они из погибшего храма, конечно, специалисты не берутся. Однако очевидно, что это хоругви сургутских храмов или близлежащих, по крайней мере.



ВЫРЕЖИ И СОХРАНИ!

К сведению населения города!

1 июня 2004 года движение автобусов сезонных маршрутов до садово-огороднических товариществ будет осуществляться в выходные, праздничные и будние дни (кроме понедельника).

Расписание движения сезонных маршрутных автобусов в будни:

- маршрут №107 - «магазин «Москва» - СOT «Магистраль».
- Отправление из города: 7.00, 8.00, 9.30, 10.30, 13.35, 14.35, 16.05, 17-05, 18-35, 19-35.
- Отправление из кооперативов: 8.10, 9.10, 10.40, 11.40, 14.45, 15.45, 17.15, 18.15, 19.45, 20.45.
- маршрут №109-1 «Больничный комплекс - СOT «Победит-1».
- маршрут №109-2 «Больничный комплекс - СOT «Победит-2».
- маршрут №110 «магазин «Москва» - СOT «Прибрежный».
- маршрут №111 «магазин «Москва» - СOT «Чернореченский».
- маршрут №112 «пр. Мира - ДПК «Сургутское».
- маршрут №113 «пр. Мира - СOT «Виктория».
- маршрут №114 «Горвоенткомат - СOT «Солнечный».
- маршрут №115 «Горвоенткомат - СOT «Рябинушка».
- маршрут №116 «ДК «Строитель» - СOT «Север».

- маршрут №109-2 «Больничный комплекс - СOT «Победит-2».
- маршрут №112 «пр. Мира - ДПК «Сургутское».
- маршрут №113 «пр. Мира - СOT «Виктория».
- Отправление из города: 8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00.
- Отправление из кооперативов: 9.00, 11.00, 13.00, 17.00, 19.00, 21.00.
- маршрут №110 «магазин «Москва» - СOT «Прибрежный».
- маршрут №111 «магазин «Москва» - СOT «Чернореченский».
- маршрут №114 «Горвоенткомат - СOT «Солнечный».
- маршрут №115 «Горвоенткомат - СOT «Рябинушка».
- маршрут №116 «ДК «Строитель» - СOT «Север».
- маршрут №117 «пр. Комсомольский - СOT «Черемушки».
- Отправление из города: 7.00, 8.00, 9.30, 10.30, 13.35, 14.35, 16.05, 17.05, 18.35, 19.35.
- Отправление из кооперативов: 8.10, 9.10, 10.40, 11.40, 14.45, 15.45, 17.15, 18.15, 19.45, 20.45.
- маршрут №109-1 «Больничный комплекс - СOT «Победит-1».
- В целях улучшения обслуживания пассажиров с 1 июня 2004 года будет осуществляться перевозка пассажиров до садово-огороднических товариществ в режиме маршрутного такси.**

А.Л.Калачев, директор департамента транспорта, связи и эксплуатации дорог.

НОВОСТИ

Пожертвует дачами?

Пресс-конференция с депутатом Государственной думы Федерального Собрания РФ Владимиром Асеевым состоялась вчера в городской администрации.

На встрече затрагивались различные темы, в числе которых - рост инфляции. Асеев пояснил, что при сложившейся экономической ситуации удержать запланированную на этот год цифру в три процента проблематично, и депутаты еще вернутся к обсуждению этого вопроса. Коснулся депутат и ХМАО и предстоящих выборов в областную Думу. Он призвал сургутян оторваться от работы на дачных участках и принять активное участие в голосовании.

Алёна Данилова.

По ХМАО - по воде

В четверг в Сургут прибыл первый водный «автобус» - «Линда-2» из Ханты-Мансийска.

Как сообщил диспетчер пассажирских перевозок речного вокзала Августа Соколова, с этого дня движение водного транспорта будет регулярным. Новые маршрутов в этом сезоне не ожидается. Как и в прошлом году, речной вокзал будет работать по четырем направлениям: Ханты-Мансийск, Локосово, Сытомино, Нижневартовск. К сожалению, строительство речного вокзала сейчас «заморожено», и когда оно возобновится, неизвестно. Кассы и зал ожидания этим летом располагаются на плавучем дебаркадере.

Наталья Быкова.

Сегодня - самый массовый забег

Все «культурное» сообщество Сургута и Сургутского района можно встретить сегодня на лыжной базе «Олимпия». По традиции в Барсово проводится туристический слет - самый любимый и самый массовый турнир пятой комплексной спартакиады работников культуры.

На природу с большим удовольствием едут все и, как правило, семьями. На финальном этапе работники культуры ходят строем, играют в веселые старты, разбивают бивак, готовят еду на костре и, естественно, выступают с командным «сольным» номером. За все это тоже ставится оценка. Награждают победителей спартакиады тоже здесь. На свежем воздухе да под хорошую закуску радость победы и горечь поражения переносятся почти что философски.

Елена Тюменцева.

30 мая объявлена охота за наградами

В последнее воскресенье весны, в Сургуте по традиции проводится окружная выставка охотничьих собак. Полигоном для экспозиции выбрана лесная зона за парком отдыха «Нефтяник».

Ставить оценки собакам будет специально приглашенный из Тюмени независимый эксперт. При определении лучших охотничьих псов учитываются их регалии, породистость, внешний вид и рабочие навыки. От этих качеств зависит дальнейшая племенная работа. Ради чистокровного потомства и проводятся подобные мероприятия. Всем занявшим призовые места полагаются подарки. Владельцы собак-победителей получают термосы, жилеты, чучела уток, удочки, спиннинги, фонарики.

Елена Бородулёва.

ИЗ ИСТОРИИ СУРГУТСКОГО ТЕАТРА...

Роман Сердюков - актер Сургутского театра. Выпускник РАТИ (ГИТИС), курс О.Л.Кудряшова.



Играет в спектаклях «Золотая цепь», «Декамерон», «Робин Гуд», «Я люблю тебя, бабушка», «Ама», «Вечер русских водевилей», «Папамамология», «Веронская история», «Вечер пластических миниатюр», «Кьоджинские перепалки».

Александр Сальников:

«Юбилей — законный повод показать товар лицом»

РАЗГОВОР С ДЕПУТАТОМ

Ирина Ленкина

Второго июня, на очередном заседании городской Думы, будут обсуждаться итоги работы контрольно-ревизионного управления администрации Сургута за первый квартал 2004 года. В свое время депутаты отказались от идеи создания Счетной палаты, подчиненной Думе, предприняв другой шаг, а именно выделив ревизоров в отдельное управление с прямым подчинением не главе департамента финансов, как было раньше, а заместителю мэра города по финансам. Есть ли положительный эффект от принятого решения? Об этом и многом другом мы беседуем с председателем объединенной профсоюзной организации ОАО «Сургутнефтегаз», членом бюджетной комиссии городской Думы Александром Сальниковым.

- Отвечу кратко. Эффект от принятого решения - положительный, поскольку контрольно-ревизионное управление стало более независимым, а решения, им принимаемые, - более смелыми.

- Не кажется ли вам, что это утверждение во многом декларативно?

- Выведение ревизоров КРУ в отдельную структуру было необходимой мерой, предпринятой ради того, чтобы не допускать необдуманных и более того - преступную трату бюджетных денег. Руководители бюджетных и муниципальных предприятий должны быть уверены, что за каждым движением бюджетных средств существует очень жесткий контроль.

- Мне кажется, это больше преувеличение, чем реальность...

- К этому надо стремиться, и городская Дума предпринимает шаги в этом направлении. Казначейская система - еще одно звено в этой цепи. Если казначейская система исполнения бюджета будет действовать, как часы, возможно, необходимость в КРУ упадет. С другой стороны, функции ревизионного управления или ревизионного отдела крайне важны в работе крупного предприятия, это вам любой руководитель скажет.

- Александр Иванович! Как у человека, который в течение ряда лет входит в состав депутатской комиссии по бюджету, у вас есть ощущение, что деньги городской казны стали тратиться с большей оглядкой? Сказать «эффективно» - наверное, громко...

- Да, ощущение такое есть... Действительно, с каждым годом департаментам защищать свой бюджет на будущей год становится все сложнее. Зато когда статьи расходов защищены, это уже не подвергается сомнению. В среднем на заседании комис-

сии защита одного департамента длится около полутора часов. До этого аналогичный процесс идет в департаменте финансов, у курирующего заместителя мэра города, так что защита бюджета сегодня - это процесс многоступенчатый.

- В практике работы Думы прошлого созыва не было такой формы работы, как депутатские слушания, или я ошибаюсь?

- Такого количества слушаний, как сейчас, не было. В этом созыве для того, чтобы само заседание Думы проходило более оперативно, без выяснения частных вопросов, мы стали собираться вместе с целью изучить вопрос заранее. Раньше, наверное, каждый депутат для себя выяснял суть вопроса. В организационном порядке целесообразнее проводить депутатские слушания, чтобы депутаты не ходили гуськом, один за другим, по департаментам или руководством департаментов не обходили по очереди всех депутатов. Слушания проводятся по плану.

- Глава бюджетной комиссии Думы Андрей Атепаев все время приводит в пример другие территории - Омск, Томск, Тюмень, Екатеринбург, сравнивая финансовые показатели Сургута и отдельных департаментов. Для чего это делается, как вы думаете?

- Общеизвестно, все познается в сравнении. Видимо, этот прием направлен на то, чтобы все осознавали количество средств, которым оперируют и депутаты, и чиновники Сургута. По сравнению с той же Тюменью это подчеркивает значимость принимаемых решений, величину выделенных средств, соразмерность желаний и возможностей. Это дает возможность показать, что где-то и на 3 рубля живут,



а здесь и 10 рублей мало.

- Как вам кажется, городской Думе удалось умерить аппетиты?

- Полагаю, удалось. Взять, к примеру, 2004 год. Средства распланированы, теперь эти планы нужно в жизнь претворять. Бюджет 2005 года будет утверждать нынешний состав Думы и этот же состав администрации, никуда от этого не денешься. В последние годы и аппетиты умерились, и, как все знают, несколько крупнейших проектов были зарублены на корню. Это и организация троллейбусного движения, и строительство подземных пирамид в рамках реконструкции площади у городской администрации, и дорогостоящая реконструкция домов первых массовых серий.

- Недавно депутаты городской Думы встречались с избирателями. Каково ваше впечатление?

- Когда заходишь в некоторые залы, впечатление такое, что к знакомым людям пришел. За те несколько лет, что приходится отчитываться, уже многих знаешь... Ведь костяк приходющих на встречи один и тот же. В этом году мы встречались только с жителями, а не с профессиональными группами. Где-то ситуация исправляется, где-то стоит на месте. В основном, если это пригородные поселки, то на первом плане - проблема сноса ветхого и фенольного жилья, качество питьевой воды. Если центр города - досуг детей, уборка улиц, грязные подъезды... Вопросы вечные.

- Чем отличаются нынеш-

ние встречи от прошлогодних?

- Крика меньше. Люди, пришедшие на встречи, были более спокойны, наверное, более взвешены в своих оценках.

- С чем вы это связываете? Народ научился терпеть или что-то сдвигается с мертвой точки?

- Видимо, и то и другое.

- Скажите, Александр Иванович, какие из наказов избирателей уже выполнены, а какие вам реализовать не удалось?

- У нас была проблема школы в пос. Дорожный, построили. Заложены деньги на ремонт школы в пос. Юность, и ремонт уже начат. Обращались с проблемой водоснабжения поселка Лунный, в прошлом году там установили водоочистку. В поселке Снежном сделан проект газификации. Что не удалось? Это частично проблемы поселков Дорожный, Юность. Снос фенольного жилья идет очень туго. 30 лет назад эти дома построены. Тогда получить квартиру в этой деревушке было верхом счастья. Тем более что люди приезжали вообще на пустое место. Другие получили жилье в капитальном исполнении. Объективные причины были: кто-то работал на предприятии, где строили жилье, а некоторые - там, где не строили. Кто задумывался 30 лет назад, что это жилье на всю жизнь? Приехали-то на три года, особенно мостостроители. Просто многие остались.

Мне кажется, что, по большому счету, Думе не удалось найти общего языка с предпринимателями. В свое время администрация собира-

лась брать заем, чтобы раздавать эти ресурсы в качестве кредитов на поддержку малого бизнеса. Вовремя остановились, поняли, что не стоит этого делать. Встречи в торгово-промышленной палате показали, что администрация и малый бизнес недовольны друг другом. Тяжело судить, кто здесь прав, кто виноват: администрация, которая стоит на букве закона, или предприниматели, которые хотят, чтобы эта буква закона была для них сладкой и приятной? Вопрос риторический.

- Давайте перейдем к теме, которая будет актуальной буквально через две недели, - 410-летие Сургута. Рассматривала ли Дума какие-то конкретные программы, конкретные проекты, посвященные 410-летию?

- Нам докладывали о подготовке к празднованию. Общий план мероприятий Дума приняла к сведению, но в «точечном» исполнении мы его не рассматривали. Причем сумма, необходимая на 410-летие, варьировалась от десятков до сотен миллионов рублей. Допустим, пуск аэровокзала второй очереди тоже приурочен к 410-летию. Как эти расходы учитывать?

- Александр Иванович, тема 410-летия дискутируется постоянно... Ваше личное впечатление по этому поводу, юбилей это или нет?

- Думаю, понятие «юбилей» надо рассматривать как законный повод показать «товар лицом» - напомнить о том, что город, в котором мы живем, далеко не самый худший в России. И это на самом деле так. Эстрадно-театральный фейерверочный антураж, неизбежно присутствующий при этом, одним нравится, другим - нет. Я же себя успокаиваю тем, что он питается спонсорскими средствами.

- Профком ОАО «Сургутнефтегаз» делает какой-то подарок городу, будет участвовать в финансировании праздника?

- Объединенная профсоюзная организация профинансировала проектно-исследовательские работы по обустройству спортивной базы, которая будет находиться на территории нынешнего стадиона «Нефтяник». В будущем лучшего места для активного отдыха жителей близлежащих микрорайонов и не придумаешь.

«Горячая линия» слушает...

Окончание.

Начало на 2-й стр.

- В нашем доме № 24 по ул. Геологической сейчас проводится текущий ремонт. Хотелось бы узнать, планируются ли в ходе ремонта уложить плитку на полу на лестничных площадках и убрать антенные и телефонные кабели в короба (или хотя бы привести их в порядок)?

Как сообщила начальник отдела капитального ремонта и благоустройства ДЭЗа Восточного жилого района Галина Суевалова, плитка укладываться не будет, но лестничные площадки и пролеты в порядок приведут.

- Что касается кабеля, то эту проблему мы сейчас пытаемся решить. Дело в том, что если отвод от главной магистрали делали владельцы квартир, то и приводить проводку в порядок должны они, а обязать их мы, конечно, не можем. Сейчас я не могу точно сказать, каким образом все-таки будет решаться проблема сети кабелей в подъезде, но думаю, что этот вопрос мы разрешим.

26 мая в «ГЛ» был опубликован ответ на вопрос о том, что читательница написала заявление на увольнение по уходу на пенсию с 31 мая, а руководство ей заявило, что в этот день она должна выйти на работу. Юридический консультант «СТ» Александр Кокорин уточнил:

- Да, согласно ст. 80 ТК РФ работодатель должен уволить в указанные в заявлении сроки, то есть 31 мая. Он от этого и не отказывается, а лишь требует, чтобы работница вышла в этот день на работу. Ибо согласно ст. 77 ТК РФ, регламентирующей общие основания прекращения трудового договора, во всех случаях днем увольнения работника является последний день его работы. Это означает, что именно 31 мая должен быть последним днем работы читательницы.

На «ГЛ» поступила благодарность от Нины Григорьевны Смирновой и ее дочери Марианны Тороповой:

- Хотим сказать огромное спасибо врачам женской консультации райбольницы, третий участок: Ирине Волокитиной и Галине Бардиной, а также врачу-гинекологу роддома Розалии Байсашитовой и акушерке роддома Ольге Павловченко за хорошую работу.

На «ГЛ» дежурила Наталья Быкова.

Наш телефон 22-04-68 работает с 9 до 12 часов.

С днём рождения,

Это и многое другое вы увидите и услышите в дни празднования 410-летнего юбилея Сургута



Спектакль по пьесе В. Стольников «Наследники Тарн»

Мистическая притча в двух действиях. Режиссер-постановщик А. Горбань. Художник-постановщик А. Паненков. Премьера состоится 8, 9, 10 июня в ДК «Магистраль», 19 часов. Приходит Время и - уходит Время. Что же остается нам и что исчезает словно туман? Слова царского наказа четырехвековой давности? Или образ далекого Кучумого данника - «остяцкого князька по имени Бардак»? Чей это далекий, тревожный голос? Только бы не сплоскаться, не отступит, когда прошлое обнажит клыки. На сцене - наследники Тарн. Для одних Сибирь - это идея фикс, «земля Санникова». Для других - место, где можно «деньгу срубить» и «свалить» с достоинством. Для третьих - высокая плата за счастье и любовь. Три москвича, три студента, приехавшие в Сургут из Москвы на заработки, нашли древний медальон старой шаманки. С него-то все и началось...

Молодёжь - стратегия прорыва

Информация комитета молодежной политики по проведению мероприятий, посвященных 410-летию города Сургута

С 10 по 13 июня 2004 года, будет проходить встреча лидеров молодежной политики и VIII семинар-совещание Ассоциации сибирских и дальневосточных городов «Молодежь - стратегия прорыва».

В работе примут участие около 100 человек, лидеры молодежной политики из городов Урала, Дальнего Востока, Восточной Сибири, Тюменского региона, Ханты-Мансийского автономного округа, г.Москвы и Санкт-Петербурга.

Проведение «круглых столов», работа секции по основным вопросам молодежной политики, таким как: занятость и трудоустройство молодежи, гражданское и патриотическое воспитание, поддержка молодых семей, перспективы развития общественной молодежной политики; знакомство с опытом города Сургута, экскурсии по городу, участие в праздничных городских мероприятиях - такая программа ждет участников.

В работе также примут участие заместитель председателя правительства Ханты-Мансийского автономного округа Юргы Наталья Леонидовна Запанова, председатель комитета по молодежной политике ХМАО А.В.Грибцова, гости и эксперты из г.Москвы и Санкт-Петербурга.

13 июня - Молодёжный день

В 12.50 состоится митинг и возложение цветов к мемориалу Славы.

В 13 часов от мемориала Славы стартует шествие, в котором участвуют представители молодежных объединений, предприятий города, структурных подразделений комитета молодежной политики, студенты высших и средних специальных учебных заведений города, молодежные общественные организации.



В рамках шествия впервые проводится конкурс детских колясок, в котором участвуют молодые семьи с детьми.

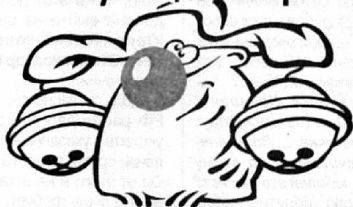
Рок-фестиваль «Нулевой причал»

В 14 часов молодежная колонна финиширует у памятника основателям города, где в это время начинается рок-фестиваль «Нулевой причал», в котором принимают участие лучшие рок-группы Сургута: «RIP», «Осанна!», «Император», «Система 3», «9 фронт», «Керамика», рок-группы из городов Ноябрьска, Нижневартовска, Нефтеюганска.

В 19 часов выступят известные рок-музыканты В. Бутусов, группа «Ария», группа «Моллеред».

Дополнительную информацию можно получить в комитете молодежной политики по адресу: ул. Энгельса, 8, каб. 415, 427. Контактные телефоны: 52-20-57, 52-20-56.

II Международный форум визуального юмора



КАРИКАТУРУМ

12 июня 2004 года в 10.30 в Сургутском художественном музее состоится церемония награждения победителей II Международного форума визуального юмора «КАРИКАТУРУМ» и откроется международная выставка карикатуры и шаржа «ЛИЦЕДЕЙСТВО».

В рамках II Международного форума «КАРИКАТУРУМ» в апреле 2003 года был объявлен конкурс на тему «ЛИЦЕДЕЙСТВО» как свойство человеческой природы, способность к перевоплощению или притворству, высокое искусство, дар, талант на сцене и в жизни.

Конкурс был объявлен в двух номинациях - карикатура и шарж. Свои работы на конкурс прислали 244 художника из 44 стран мира. Всего в конкурсе участвовало 863 работы.

Международный Северный Кочующий кинофестиваль

8-11 июня в Сургуте в рамках празднования 410-летнего юбилея города впервые будет работать Международный Северный Кочующий кинофестиваль.

Кочующий кинофестиваль впервые появился в Салехарде осенью 2002 года с международной программой северных фильмов широкого жанрового спектра: этнографические, экологические, игровые и анимационные картины. Проект создан в содружестве исследователей-североведов и кинематографистов. Сегодня его программа состоит из лучших российских фильмов о Севере и включает фильмы-победители «родственных» салехардскому фестивалей Канады, Норвегии, Исландии, Финляндии, Германии.

Идея создания панорамы северного кино и его представления в странах и регионах Севера в виде кочующего кинокаравана сразу обрела популярность - Кочующий кинофестиваль получил приглашения от Якутии, Чукотки, Финляндии, Исландии, США, Канады, Германии.

В Сургуте программу СКК будет представлять президент фестиваля, доктор исторических наук, исследователь и кинорежиссер Андрей Голованев, лауреат первого Международного Московского кинофестиваля, кинорежиссер Карен Геворкян, норвежский исследователь и кинорежиссер Арне Нэрва и представители канадского посольства.



«Мисс Сургут-2004»

7 июня в преддверии всеобщего празднования юбилея Сургута состоится конкурс красоты «Мисс Сургут». За право называться лучшей девушкой города будут бороться 19 представительниц прекрасного пола. Для того чтобы войти в их состав, конкурсантки прошли жесткий отбор жюри.

Потенциальных претенденток на участие в мероприятии оказалось более чем достаточно. Однако из 115 сургутянок на сцене ДИ «Нефтяник» выступят только 19.

Спонсорами мероприятия выступили представители различных организаций города: ЗАО «Телекомпания «СургутинформТВ», телерадиокомпания «Сургутинтерновости», радио «Максимум», «Love radio», газета «Сургутская трибуна», сеть салонов красоты «Элегант», развлекательный комплекс «Аквилон», ООО «Дизайнсервис», комитет молодежной политики, Западно-Сибирская полиграфическая компания, «Единая Россия», салон-магазин «Фокус», ООО «Крутящий момент», супермаркет «Чеховский», магазин «Русский лен», «Пассаж» №2, бутик 32.

Стоимость билетов на предстоящее шоу варьируется от 800 до 1000 рублей. Их можно приобрести в кассе ДИ «Нефтяник».



Фото Леонова Бориса

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД!



Фото Лилии Березняковой

Открытый чемпионат города по танцевальному спорту

В соревнованиях примет участие сильнейшие пары Уральского федерального округа. С показательной программой выступят призеры чемпионатов Европы и мира среди профессионалов Сергей Рюпин и Елена Хворова, г. Москва.

Генеральный спонсор чемпионата - ООО «Сургутгазпром».
Информационный спонсор чемпионата - телекомпания «СургутИнформТВ».
Спонсор чемпионата - сеть магазинов «Кеттлер-Спорт».
 Билеты в кассе СК «Сургут», тел.: 23-74-34, 23-74-35.

Спорт-стрит на Декабристов

Площадка № 1 «Экстрим»
 Федерация экстремальных видов спорта открывает сезон.

В программе: катание на роликовых коньках, агресив-ин-лайн, фигурное катание и соревнования на скейтах. АРТИСТИК-СЛАЛОМ, СКЕЙТ-КОНТЕСТ, а также экстремальное выступление команды велосипедистов.

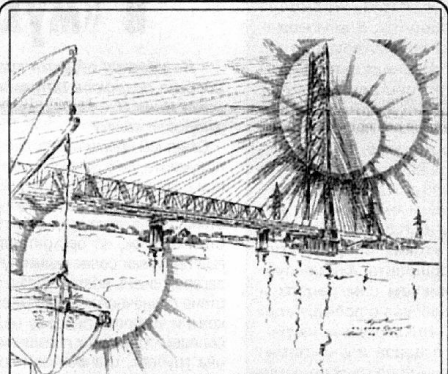
Музыкальное сопровождение лучших ди-джеев города
Площадка №2 «Мастер-класс»

Спортсмены детско-юношеской спортивной школы «Виктория» и центра физической подготовки «Надежда» показывают мастер-класс по каратэ, самбо, кикбоксингу, армспорту и фехтованию.

Федерация оздоровительной спортивной аэробики заживает там же.
Площадка №3 «Стритбол»

Приглашает на уличный баскетбол. Достаточно трех человек. В соревнованиях принимают участие команды юной и девушек до 18 лет, мужчин и женщин. Если вы видите, что настрое, то не проходите мимо. Остановитесь на нашей площадке!

Генеральный спонсор - салон «Кеттлер-спорт».



Миры Татьяны Брелавцевой

10 июня в 15.00 в художественно-промышленном колледже откроется выставка Татьяны Брелавцевой. Восемь месяцев изнурительного труда, восемь месяцев вдохновенного творчества. И вот он - итог: около 120 работ графических с видами Сургута и около 60 живописных. Все это подарок художника к юбилею любимого города.

После того как я одной из первых увидела новые работы Татьяны, не на выставке, а прямо в мастерской, где они родились, постоянно ловлю себя на мысли, что стараюсь посмотреть на мир ее глазами. И получается. Секрет ее мировосприятия прост - смотри и увидишь. Особенно удается мне это на закате. Господи, сколько красок, как все реально-нереально! А если взглянуть на солнце, как Татьяна, божовым зрением...

Основная коллекция графических работ Татьяны Брелавцевой, именуемая «Сургут. XXI век», буквально вся пронизана солнцем. Мотив движущегося и мерцающего светила проходит через все графические работы. Для Татьяны в данном случае солнечники разной величины, концентрирующие взгляд зрителя на важных фрагментах изображаемого, еще и символ той положительной энергии, которая, по ее мнению, свойственна нашему месту.

Совершенно неожиданным было для меня увидеть в мастерской коллекцию живописи, которую Татьяна назвала «Югорская тайна». Где мне найти слова, чтобы рассказать вам о ней. Темы нефти животворящей и стойбища ханты, ледохода на закате, белых ночей и половодья раскрыты через сердце художника. Душой поднимаюсь до высоты птичьего полета, потрясающе красивым воспроизводит она на своих картинах наш край, все в них живое, движущееся.

Глядя на эти удивительные миры-холсты, с трудом представляю Татьяну в респираторе. Но ведь именно в нем и еще с массой предосторожностей творит художник акрилом по мокрому холсту.

...Татьяна любовно перебирает работы, ей одинаково дороги и графические, и живописные. С какими-то из них предстоит расстаться. 20 графических картин будут переданы через Российский фонд культуры в дар Сургутскому художественному музею, что-то смогут приобрести сургутяне. Самые любимые останутся в авторском фонде. Среди них диптих «Олень»: морозная зима, заиндевевшие шкуры, движущиеся нарты, увозящие художника в ее таинственную страну - Югорию, в любви к которой она признается всем своим творчеством.

Галина Курбатова.

Полная программа заключительных мероприятий празднования 410-летия образования Сургута 6-13 июня 2004 года		
Название мероприятия	Дата и время проведения	Место проведения
Открытый чемпионат города по танцевальному спорту	6 июня, 17.00	Спортивный комплекс «Сургут» (Теннисный центр)
Конкурс красоты «Мисс Сургут-2004»	7 июня, 19.00	Дворец искусств «Нефтяник»
Открытие улицы Иосифа Каролинского	8 июня, 11.00	На пересечении проспекта Пролетарского и ул. Геологической
Премьера спектакля «Наследники Тарн»	8, 9, 10 июня, 19.00	Дворец культуры «Магистраль»
Открытие улицы Семена Билецкого	9 июня, 11.00	На развязке Нефтеюганского шоссе и ул. Крылова
Открытие улицы Дмитрия Коротчаева	10 июня, 11.00	На пересечении улиц Саянская - Контейнерная и улиц Толстого - Привокзальная
Выставки: художника Т. Брелавцевой - «Сургут. XXI век» фотохудожника Л. Мелихова «Сургут - Москва - Сургут»	10 июня, 15.00 11 июня, 11.30	Художественно-промышленный колледж Музейный центр
I Международный научный конгресс «Северная цивилизация»	10-12 июня	Сургутский государственный университет
Кочующий Северный кинофестиваль	10-11 июня	Кинотеатр «Аврора»
Сургутская встреча предпринимателей	11 июня, 10.00	Сургутская торгово-промышленная палата
Выставка-презентация книг о Сургуте. Церемония подведения итогов конкурса среди СМИ и журналистов	11 июня, 13.00	Центральная библиотека им. А.С. Пушкина
Городское торжественное собрание. Праздничный концерт	11 июня, 17.00	Дворец искусств «Нефтяник»
Встреча лидеров молодежной политики, VIII семинар-совещание АСДГ «Молодежь - стратегия прорыва»	10-13 июня	Городской культурно-досуговый центр «Строитель».
Фестиваль национальных культур «Соцветие»	13 июня 10.00-23.00	Историко-культурный центр «Старый Сургут»
Ярмарка национальной кухни Торжественное открытие Концертная программа Ярмарка национального хлеба Гала-концерт фестиваля Национальная дискотека	10.00-23.00 13.00 13.30-17.00 12.00-15.00 19.00-23.00 20.30-21.00	
Молодежная манифестация: построение колонны, начало движения колонны от мемориала Славы до площади 400-летия Сургута	12.00 13.00	Мемориал Славы
Рок-фестиваль «Нулевой причал»	14.00	Площадь 400-летия Сургута
Спортивный праздник	12 июня, 11.00	Улица Декабристов
II Международный форум визуального юмора «Карикатурум»	12 июня, 11.00	Сургутский художественный музей
III Международный фестиваль фольклора и ремесел финно-угорских народов	12 июня, 12.00	Историко-культурный центр «Старый Сургут»
Городской праздник, посвященный 410-летию города	12 июня	Площадь 400-летия Сургута
Театрализованное представление «Люблю тебя, мой Сургут»	14.00	
Концерт звезд российской эстрады	18.00	
Торговая ярмарка	12-13 июня, 11.00	Проспект Ленина

Генеральные спонсоры праздничных мероприятий



ОАО «Сургутнефтегаз»



ООО «Сургутгазпром»



ОАО «Тюменьэнерго»



АК «ЮТэйр»

Хороша я!

Победители - из салона красоты «Мечта»

- Слышала, что в Сургуте состоялись соревнования по парикмахерскому искусству. А вот кто стал лучшим? - спрашивает сургутянка Ольга Свиридова. - Хочется знать, что мастер, который работает над твоей прической, один из самых опытных в своем деле.

На этот вопрос отвечает **Светлана Стяжкина, директор Сургутского городского муниципального предприятия парикмахерских салонов:**

- Действительно, 14 мая в Сургуте проходил открытый чемпионат Сургута по парикмахерскому искусству. Организаторами его стали ОБЦ «Югорские контракты» и Международная академия красоты и дизайна, объединяющая в себе учебные центры парик-

махерского искусства «Пивот-Поинд» городов России, а также учебных центров Белоруссии, Украины и других государств. Спонсором чемпионата выступил концерн Schwarzkopf professional, его представитель в Сургуте ООО «Глиссада».

Судейскую коллегию представляли стилисты, участники и призеры международных конкурсов, руководители студий «Пивот-Поинд» Тюмени,

С.-Петербурга, Кургана.

К сожалению, участвовали в чемпионате мастера лишь пяти салонов красоты, среди которых - «Мечта», «Элегант», «Лилия».

Сказали недостаток информации во время организации чемпионата и то, что сами организаторы конкурса появились за день до его проведения.

Тем не менее, чемпионат состоялся, проводился он на очень высоком профессиональном уровне.

И мы очень рады, что во всех номинациях наши мастера завоевали призовые места.

В номинации «Женская модная салонная стрижка и укладка волос» призовое первое место заняла мастер-модельер Виктория Карагаева, она неоднократно повышала квалификацию в Академии парикмахерского искусства Велла-Долорес в Москве.

В номинации «Мужская модная стрижка и укладка волос» призовые места заняли: первое место - Ольга Семочкина, тоже неоднократно обучавшаяся в Академии парикмахерского искусства Велла-Долорес; второе место занял Александр Микиминев. В чемпионате Сургута этот мастер выступил в двух но-

минациях, и кроме озвученной победы, он занял еще третье место в номинации «Fashion look» - создание модного образа.

В номинации «Вечерняя прическа на длинных волосах» призовое второе место заняла Анастасия Щепеткина. Настя - молодой мастер, ей всего 18 лет, стаж работы - 1 год.

В ноябре 2003 года на III

открытом чемпионате Екатеринбурга она заняла 8 место среди 63 взрослых участников в номинации «Модная вечерняя прическа на длинных волосах».

Мы гордимся своими мастерами, желаем им успехов в их творчестве, новых побед.

Они еще раз показали, что салон красоты «Мечта» занимает ведущее место среди салонов города Сургута.



Фото Леонид Березницкого.

На снимке: победители чемпионата, специалисты салона.

По просьбе читателя

- Моей дочке четвертый год, но она уже модница. Просит, чтобы ей купили солнцезащитные очки. Как правильно выбрать очки для ребенка?, - с таким вопросом обратилась к нам сургутянка Светлана Соколина.

Совет мы отыскали на <http://www.papua.ru>.

Покупать детские солнцезащитные очки желательно в специализированных магазинах, а не на уличных развалах. Ведь некачественная продукция может принести гораздо больше вреда, чем пользы. Первым делом обратите внимание на материал, из которого изготовлены линзы. Как правило, для этих целей используют стекло, поликарбонатный или акриловый пластик. Для взрослых стеклянные очки - то, что надо. Но дети часто падают, а такие очки легко бьются. Поликарбонатный пластик - достаточно прочный материал, он почти не бьется и не царапается. Такие очки наиболее подо-

дуют для детей всех возрастов. Они легкие и практически не дают искажений.

Очки из акрилового пластика продаются на боль-

ше, чем пользы. Первым делом обратите внимание на материал, из которого изготовлены линзы. Как правило, для этих целей используют стекло, поликарбонатный или акриловый пластик. Для взрослых стеклянные очки - то, что надо. Но дети часто падают, а такие очки легко бьются. Поликарбонатный пластик - достаточно прочный материал, он почти не бьется и не царапается. Такие очки наиболее подо-

дуют для детей всех возрастов. Они легкие и практически не дают искажений. Очки из акрилового пластика продаются на боль-

Малышка и очки

шинстве развалов. Такие очки нежелательно покупать для детей. Они хоть и не бьются, но очень легко царапаются и почти всегда дают сильные искажения, что очень вредно для зрения.

Сейчас в продаже в большом количестве очки с разноцветными линзами. Вы-

глядят они очень привлекательно, но на самом деле не все безопасны для детей. Серые и зеленые линзы - максимально сохраняют естественные цвета и не наносят никакого вреда зрению. Красные и оранжевые не имеют никаких противопоказаний. Черные и коричневые - наиболее

распространенный вариант для детских солнцезащитных очков. Они хорошо улавливают солнечный свет и не причиняют вреда глазам. Зеркальные покупать нежелательно, а синие категорически не подходят: они не улавливают солнечные лучи, а наоборот, делают их еще ярче.

Внимание! Конкурс

Наш конкурс «С пылу - с жару!» набирает обороты. В нем можете поучаствовать и вы. Правила просты: вы присылаете рецепт своего фирменного блюда или напитка в редакцию, а мы выбираем победителя месяца. И, конечно, вручаем ему приз от наших партнеров - сургутских предприятий общепита. А еще публикуем сам рецепт и рассказ о победителе. Никакого возрастного ценза и дискриминации по полу нет - все ограничивается только вашей фантазией. **Согласны? Тогда скорее берите бумагу и ручку - время-то идет... Пишите на адрес «Сургутской трибуны» с пометкой - «На конкурс «С пылу - с жару!».**

Как не превратиться в «мухомор»?

- Не удается обрести красивый загар: то обгорю, то вообще покроюсь пятнами, как мухомор, - делится с нами Инна Н. - Посоветуйте, как загореть и сохранить здоровье кожи?

Ответ мы нашли на <http://woman.ru>. Но для начала все-таки подумайте, действительно ли вам необходим загар. Да, солнце - это свет, тепло, здоровье и радость жизни. Оно заряжает нас своей энергией, улучшает настроение и самочувствие. Солнечные лучи дарят нашей коже чудесный золотистый оттенок, но бесконтрольное длительное пребывание под прямыми солнечными лучами в погоне за шоколадным загаром очень вредно. Даже обычное, ежедневное воздействие солнечного света имеет негативные последствия для кожи и ускоряет процесс ее старения, а злоупотребление солнцем приводит к истощению защитных механизмов кожи: она грубеет, становится плотной, высыхает, покрывается морщинками.

Ультрафиолетовые солнечные лучи В (UVB) могут вызывать ожоги, а в некоторых случаях даже рак кожи. Ультрафиолетовые лучи А (UVA) еще более усиливают вредное воздействие лучей В, провоцируют преждевременное старение клеток кожи и аллергические реакции. Инфракрасные лучи повышают температуру тела, усугубляют негативное воздействие ультрафиолетовых лучей.

Неосторожное поведение на солнце может полностью разрушить мечты о прекрасном загаре, а главное - нанести удар по здоровью. Поэтому постарайтесь следовать общепринятым и очень простым правилам:

- время пребывания на открытом солнце увеличивайте постепенно, и по возможности старайтесь избежать периода наибольшей солнечной активности с 11 до 16 часов;
- осторожнее у моря: вода и светлый песок усиливают ультрафиолетовое излучение. Спрятавшись под зонтиком, вы максимально обезопасите себя от ожогов;
- пользуйтесь солнцезащитными средствами для лица, тела, губ. Крем, молочко или масло наносятся за 15 минут до выхода на солнце и за 30 минут до купания. И не забывайте, что средство время от времени надо наносить заново;
- выходя на улицу, надевайте солнцезащитные очки, причем с настоящими и не слишком темными стеклами;
- головной убор в жаркий день совершенно необходим;
- перед выходом на пляж не стоит использовать дезодоранты, духи, одеколон; некоторые компоненты парфюмерных средств распадаются под действием ультрафиолета и вызывают химические ожоги;
- при приеме тетрациклина и кордарона ультрафиолет может вызвать «внутренние» ожоги кожи;
- не забывайте регулярно пить - на солнце организм теряет влагу очень быстро.

Ведущая страницы - Любовь ГРИЗЛЮК. Фото Леонид БЕРЕЗНИЦКОГО.

Просто пальчики оближешь!

- Я вырезаю рецепты, которые вы даете, и храню в специальной книжечке, - поделилась с нами приверженностью рубрике «Марш на кухню» наша постоянная читательница Елена Половцева.

Ну что ж, думаем, сегодняшний рецепт вас тоже порадует.

Вместе с Еленой Васильевой, поваром IV разряда кафе «Анжелика», мы предлагаем вам приготовить:

Шницель по-сицилийски -

это одно из многих любимых блюд посетителей кафе.

Берем свиное филе, нарезаем на порционные кусочки по 170 г, толщиной 10-15 мм, слегка отбиваем. Шницель натираем солью, перцем, мелко рубленным луком, базиликом и тмином. Обжариваем с обеих сторон на не слишком горячей сковоро-

де. Снимаем шницель со сковороды, ставим в теплое место. На этой же сковороде слегка обжариваем помидоры, нарезанные дольками, предварительно посолить и поперчить.

Затем выкладываем шницель на помидоры и обкладываем сверху и вокруг прожаренными грибами с луком, сверху посыпаем тертым сыром и ставим в разогретую духовку на 15-20 минут.

Шницель обычно подают с жареным картофелем «фри» или с рассыпчатым рисом.



Фото Анастасии Олейниковой.

Шкаф-купе – универсальное чудо

ПОТРЕБИТЕЛЬ

Наталья Быкова

Не секрет, что наши жилища как-то незаметно захламляются, в них появляется много лишних и не очень нужных вещей. Но, как бы там ни было, для них нужно искать подходящее место, и постепенно в некогда просторной квартире становится тесно и неуютно. Исправить такую ситуацию поможет рациональная организация интерьера. Что обычно «съедает» самую большую часть площади наших комнат? Ответ очевиден - конечно, корпусная мебель, на долю которой приходится от 40 до 60 процентов жизненного пространства жилья. В силу своих конструктивных особенностей она не может полноценно заполнять пространство и к тому же, как правило, располагается на самом виду, окончательно загромождая территорию своим присутствием.

Для освобождения площади идеальным вариантом может стать шкаф-купе. Современный шкаф-купе - это система хранения, переходящая в элемент интерьера и дизайна. Чем он отличается от обычного гардероба?

1. Проектируется и изготавливается по индивидуальному проекту, учитывая особенности вашего помещения. Возможно использовать стены, пол, потолок вашей квартиры в качестве задних и боковых стенок, а также пола и потолка шкафа.

2. Раздвижные двери не требуют дополнительного места для открывания.

3. Внутреннее пространство шкафа-купе изготавливается с учетом всех ваших пожеланий и не имеет ограни-

чений ни по конструкции, ни по размерам.

В настоящее время на российском рынке представлены шкафы-купе различных производителей, таких как SIMPLEX, Stanley, Mr. Doors, Roler, Raumply, Neves и другие. Все они отличаются по используемым раздвижным системам и ДСП. Рынок предлагает два основных типа шкафов-купе: система «эконом-класса» и система класса «люкс» (естественно, эти шкафы более дорогие). К «эконом-классу» относятся стальные системы крепления и фурнитуры, к классу «люкс» - алюминиевые.

Самая распространенная система раздвижных дверей - дверь по периметру помещается в стальную или алюминиевую раму и на роликах катается в пазу, например, Stanley, Mr. Doors, Kommandor, Raumply, Versal. Ролики в этих системах обычно изготовлены из пластика или стали. У такого принципа установки есть определенные недостатки. Высокие двери при случайном ударе могут соскальзывать с направляющих. Мешать движению могут пыль, грязь, которые забиваются в паз, а также и предметы, случайно туда попавшие.

При другом способе установки дверей (Roler, Neves) ролики движутся по рельсу. Такие системы обладают повышенной защитой от случайных предметов, попавших на направляющие. Следует отметить, что от качества направляющих зависит бесшумность, легкость скольжения дверей и срок эксплуатации шкафа-купе.

Шкаф-купе может быть встроенным и отдельно стоящим. Отдельно стоящий шкаф имеет все элементы корпусной мебели (цоколь, пол, потолок, боковые стенки, заднюю стенку)

и отличается от нее наличием дверей-купе. Если вы собираетесь в будущем передвигать шкаф (или просто предусматриваете такую возможность), то об этом надо предупредить при заказе - тогда мебель поставят на регулируемые ножки.

Встроенный шкаф-купе использует стены, пол, потолок помещения в качестве своих элементов. У такой конструкции есть свой недостаток - она монтируется, что называется, «навечно», т.к. такой шкаф вы уже передвинуть не сможете.

Внутреннее наполнение шкафов-купе проектируется по желаниям заказчика из ламинированной ДСП. У шкафов-купе имеется большое количество внутренних элементов - выдвигаемые и стационарные полки, ящики, сотовые элементы из металлических корзин и полок, продольные и поперечные вешалки, встроенные раскладушки и пантографы (лифты), дополнительные аксессуары. Это позволяет составить множество вариантов застройки шкафа. Надо сразу определиться, что же именно вы собираетесь хранить в шкафу, и в зависимости от этого планировать его внутреннее устройство.

Неповторимость интерьеру придает оформление фасада. Зеркальное полотно дверей зрительно увеличит любое пространство, широкая гамма цветов профилей и ДСП сделает помещение визуально теплым или холодным по желанию клиентов. Ценители оригинальности и качества могут остановить внимание на эксклюзивных материалах для оформления фасадов шкафов-купе. Это шкафы-купе, отделанные раттаном (раттан - пальма, произрастающая в Юго-Восточной Азии), современными мебельными тканями, а также модным металлизированным пластиком. Для интерьеров в техногенном стиле используется зеркальное тонированное стекло.

Выбирая фирму, чтобы сделать заказ, учтите следующие моменты. Фирма, предлагающая встроенные шкафы, не должна занижать реальную стоимость мебели. Не стоит изначально заблуждаться по поводу очень низких цен. В процессе работы с фирмой, оформления и выполнения заказа они могут «взлететь» в несколько раз. Фирма не должна работать без договора. Зафиксируйте в договоре реальную стоимость и сроки исполнения заказа, чтобы затем контролировать работу и пресекать возможные «отступления». Фирма не должна нарушать сроки, установленные договором. Ссылки на «крутизну» и соответствующую занятость не существенны и должны караться неустойкой. Фирма не должна отказываться подписывать акт сдачи-приемки. Фирма не должна завышать срок гарантии. Если вашему шкафу гарантируют счастливую жизнь на 5-10 лет, то это должно вызвать подозрения в честности.

Принимая готовое изделие, проконтролируйте, исполнил ли производитель ваш заказ: по внутренней конструкции, по примененным материалам (если, например, обещали экологически чистую германскую ДСП, то пусть она и будет таковой). И чтобы не было никаких зазоров между деталями изделия, незапланированных пространств между шкафом-купе и стенами.

СТРОЙПЛАСТ
ШКАФЫ-КУПЕ
по индивидуальным заказам
гарантия кредит

- ШИРОКАЯ ЦВЕТОВАЯ ГАММА
- ПРАКТИЧНОСТЬ
- КОМПАКТНОСТЬ
- ОТЛИЧНЫЙ ДИЗАЙН
- ВЫГОДНЫЕ ЦЕНЫ

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА
СКИДКА 2%

Г. Сургут, ул. Майская, 14,
маг. «ТЕХНИКА»

ТЕЛ. (3462) 287-297



Сообщение о существенном факте «Сведения о датах закрытия реестра эмитента»

1. Полное фирменное наименование эмитента: открытое акционерное общество «Строительно-монтажный поезд №584».
2. Место нахождения эмитента: 628410, ул. Шушенская, 18, пос. Юность, город Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Тюменская область.
3. ИНН: 8602060227.
4. Уникальный код эмитента, присваиваемый регистрирующим органом. - 31444-D.
5. Код существенного факта - 0831444D27052004.
6. Адрес страницы в сети «Интернет», используемой эмитентом для опубликования сообщений о существенных фактах, - http://www.uralpravo.ru/ao_info.php.
7. Название периодического печатного издания, используемого эмитентом для опубли-

ликования сообщений о существенных фактах, - газета «Сургутская трибуна».

8. Вид ценных бумаг - акции именные. Категория (тип) акций - обыкновенные. Форма акций - бездокументарные. Государственный регистрационный номер - 87-1п-3.

9. Список владельцев именных ценных бумаг составляет для организации проведения годового общего собрания акционеров.

10. Дата, на которую составляется список владельцев именных ценных бумаг, - 1 июня 2004 г.

11. Дата составления протокола совета директоров эмитента, на котором принято решение о дате составления списка владельцев именных ценных бумаг эмитента, - 27.05.2004 г.

В.В. Ясинчук, генеральный директор ОАО «СМП-584».

