

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ» СЛУШАЕТ...

Окончание. Начало на 1-й стр.

- Во всех средствах массовой информации сообщают о забастовках и голодовках учителей многих районов России, - позвонила в редакцию педагог школы №19. - Я проработала в Сургуте 25 лет учителем и не помню, чтобы педагогам раньше задерживали зарплату. А в этом году всю первую четверть мы проработали бесплатно.

Слава Богу, что в августе нам выплатили отпускные, но в 20 августа мы денег больше не получаем. Директора у нас сняли, но разве это решение проблемы?

Я очень уважаю Надежду Яковлевну Стрельцову, которая за свой недолгий срок пребывания в должности многое сделала, но пусть она ответит нам, когда же выплатят зарплату?

Редакция получила ответ на этот вопрос, подписанный заместителем председателя комитета по образованию и науке Н.И. МУТЬЕВОЙ, в котором сообщается:

«Отпускные и заработная плата работникам ОУ №19 выдана на сто процентов по август 1998 года включительно. Заработная плата за сентябрь всем образовательным учреждениям выдана в размере 38 процентов.

С 2 августа финансирование заработной платы работникам ОУ №19 проводится девять раз.

Ответственность за правильную выдачу заработной платы работникам несет руководитель образовательного учреждения».

- Купил на рынке видеокассеты с мультфильмами для детей. На коробке написано, что продолжительность записи 90 минут, на самом же деле оказалось всего 20 минут. Обменяют?

- Обманивают, - подтвердил начальник отдела по защите прав потребителей городской администрации Н.М. БАЛИСВ. Покупатель в таком случае вправе потребовать возврата денег за кассету или обмена ее на качественную. Для этого он должен написать заявление на имя предпринимателя, у которого купил недоброкачественный товар, с просьбой о его обмене или возврате денег. К заявлению нужно приложить чек. Так как чаще всего мелкие предприниматели такие чеки не дают, то в заявлении необходимо указать, что товар был приобретен именно у данного лица при свидетеле.

Такое заявление надо подавать предпринимателю в присутствии свидетеля, и лучше всего, если им будет администратор этого рынка. Согласно действующего законодательства в течение семи дней после получения этого заявления предприниматель обязан поменять товар или через 10 дней вернуть за него деньги.

Пользуясь случаем, - добавил Николай Михайлович, - хочу предостеречь горожан от покупки так называемого «Масла сливочного крестьянского», расфасованного в пакчи по 200 грамм, на которых указан срок реализации 10 или 20 дней, а производителем называется совхоз «ПТС» Ростовской области или «РИС». Стоит такое «масло» от 15 до 20 рублей за пачку и по своим свойствам сливочным маслом не является, а по вкусу напоминает внутренний свиной жир. Нашему комитету уже неоднократно приходилось выезжать в различные торговые точки по поводу жалоб покупателей на это поддельное масло.

По поводу работы «Русского радио в Сургуте» генеральный директор АО «СИА-Пресс» Т.В. Самборский прислал уточнение, в котором сказано, что с 23 ноября 1998 года радиостанция «Русское радио в Сургуте» выводит в эфир на частоте 102,5 МГц в городах Сургуте, Нефтеганске и Пыть-Яке и на частоте 71,93 МГц в Сургуте.

Вещание радиостанции «Европа плюс Югра» перешло на частоту 70,01 МГц, а с марта 1999 года вернется в FM-диапазон (номинал частоты будет сообщен дополнительно).

ТЯЖБА

ЧЕМ ОБЕРНУЛОСЬ КУПАНИЕ ДЕТЕЙ В ЗАБУГОРНОМ МОРЕ

НА СУДЕ ТАК И НЕ ВЫЯСНИЛОСЬ, КТО НАГРЕЛ НА ЭТОМ РУКИ

Как уже сообщалось, закончилось судебное разбирательство по иску родителей пострадавших прошлым летом детей во время отдыха в Турции к департаменту по социальным вопросам и здравоохранению городской администрации. Суд признал вину департамента и постановил возместить моральный ущерб. Однако, помимо самого факта заражения детей амебной дизентерией, существует предыстория и осложнения болезни. Начнем с предыстории.

Гори, гори, моя «Звезда»

На летний отдых дети, состоящих на учете в территориальной социальной службе, в прошлом году администрации города выделила 2 млрд. 660 млн. «старых» рублей. ТСС стала искать турфирму, которая бы организовала поездку и отдых. Здесь на горизонте и появилась «Счастливая звезда».

Почему из множества турфирм была выбрана именно «Счастливая звезда» - до сих пор остается тайной, покрытой мраком. Никто не поинтересовался, или не захотел поинтересоваться, что это за турфирма, которая просуществовала восемь месяцев и никак себя не зарекомендовала. Между тем у «Счастливой звезды» не было сертификата соответствия на предоставление туристических услуг.

ТСС и ООО «Счастливая звезда» заключили договор. В нем указывалось, что ТСС рассчитывается с турфирмой всеквемиями городской администрации, которые погашаются в сентябре 1997 года. То есть отдых заранее предполагался провести на деньги турфирмы. Но уставный капитал «Счастливой звезды» на момент подписания договора составлял всего 6,5 млн. неденежных иррированных рублей. Как на эти деньги турфирма собиралась организовать отдых 300 детей (!) - непонятно. Правда, директору фирмы Мавриной каким-то образом удалось выпросить у ТСС 1,5 млрд. «живыми» рублями.

Каждая путевка обходилась городу в 1,5 тысячи долларов. По ценам прошлого года за такие деньги можно было прекрасно отдохнуть в пятизвездочном отеле с пятиразовым питанием в сутки и различными развлекательными программами и экскурсиями. «Счастливая звезда» предложила местом отдыха международный лагерь «Айвалык» с проживанием детей в двухэтажной даче, в комнате - по два-три человека и четырехразовое питание.

В договоре указывалось также примерное меню. На завтрак - каша молочная, сыр, масло, булочки, чай, напиток фруктовый, на обед - рассольник, котлеты по-киевски, салат, хлеб, компот и т.д. Одним словом, питание, как в пионерском лагере при социализме с его ценями.

Надо сказать, что ни одна из трех смен так и не побывала в международном лагере «Айвалык». Первая смена отдыхала в «Грин-парке», вторая и третья - в «Пинаре». Не выполнялись не только условия договора о месте отдыха, но и другие. Например, в третью смену дети жили в деревянных сооружениях, в каждой комнате иногда спали до шести человек. Спальных мест не хватало, и дети ночевали на раскладушках.

ТСС фактически не занималась контролем за соблюдением условий договора и организацией детского отдыха. Хотя ее работники ездили в Турцию, но проводили там собственный отпуск: приглядывать за детьми им никто не запрещал, но и не обязывал. Вся организация

отдыха по договору возлагалась на ту же «Счастливую звезду».

Не ходите, дети, в Анталию гулять

Со слов своих детей родители утверждают, что в лагере кормили очень плохо. Да и в своем отчете этого не скрывал руководитель третьей смены: «Четырехразовое питание, перечень примерного меню не выполняется даже приблизительно». Дело не столько в специфической кухне, сколько в некачественной. Дети говорят, что на стол по несколько раз выставляли одно и то же блюдо, из обещанных фруктов были арбузы, которые отдавали гнилыми.

Организация отдыха, можно сказать, отсутствовала. Семь-двенадцатилетние дети по сути были предоставлены сами себе: кто гулял за территорией лагеря, кто до часа ночи проводил время на дискотеке. Детей закрывали в домиках на 2-3 часа. Один мальчик чуть не утонул, когда плавал в бассейне без присмотра взрослых. Другая девочка вернулась в Сургут с острым бронхитом. Она рассказала, что шел дождь, а детей не пускали в помещение.

Один из социальных работников докладывал в ТСС о ситуации в бич-клубе «Пинара». Через некоторое время по личному приглашению директора «Счастливой звезды» Мавриной в лагерь приехала сама директор ТСС Фирсова, которая могла убедиться в так называемом отдыхе детей, но ничего предпринято тем не менее не было. Дети продолжали «бичевать».

Подождав конец третьей смены. В назначенный для отправления день - 19 августа никто никуда не поехал. Потом на родительском собрании Маврина задержку отъезда объяснил тем, что у нее не было денег, чтобы вывезти детей. В Сургуте волновались родители третьей смены: мол, у турфирмы остались деньги, и она решила продлить понапр�ыйши детям отдых.

Ребята заболели 23 августа. Пришедший по вызову врач поставил диагноз ангины. Когда число заболевших увеличилось, детей повезли в местную клинику. Там им поставили диагноз амёбная дизентерия и... отравили обратно в лагерь, так как не было договора об оказании медицинских услуг ни с одним лечебным заведением в Турции.

В лагере больные дети не были изолированы и продолжали жить в одних комнатах со здоровыми. В итоге из тридцати девяти ребят 27 августа в Сургут больными вернулись двадцать девять. Трое заболели уже здесь.

Как уже выяснено, и об этом писалось не раз, амёба попала в организм детей вместе с употребляемой анталийской водой. Болезнь страшна тем, что амёба может находиться в организме в спящем состоянии до десяти лет. Пронувшись, поражает легкие, толстый кишечник, печень и т.д. На сегодняшний день до сих пор на учете в

больнице состоят пятеро детей. Врачи не могут гарантировать полное выздоровление ни одному ребенку.

Десять кругов ТСС

В больнице дети пролежали около месяца. К тому времени, как их выписали, подошел к концу первый месяц учебного года. Школьникам нужно было наверстывать пропущенные занятия. Однако учителя не горели желанием подтянуть неуспевающих за «спасибо». Кому-то из родителей пришлось выкладывать деньги за услуги репетиторов, кому-то брать отпуск и заниматься с детьми самостоятельно.

Ко всему этому добавилась еще одна непредусмотренная статья расходов семейного бюджета: помимо лекарств, детям требовалось диетическое питание. Некоторым родителям такие расходы были не по карману, и они обратились в ТСС в надежде получить хоть какую-нибудь компенсацию.

Началось долгое обивание порогов социальной службы и выслушивание нелицеприятных речей работников ТСС. Одним из родителей, например, было сказано, что раньше надо было думать, с кем и куда отправляете своего ребенка(!). Вместо того чтобы оказать помощь, ТСС занялась перекладыванием вины с родителей на «Счастливую звезду», которая, кстати сказать, в октябре уже исчезла в неизвестном направлении.

Правду у властей искать было бесполезно. И девять родителей подали иск в суд на департамент по социальным вопросам и здравоохранению, чтобы привлечь внимание общественности к тому, как должностные лица тратят бюджетные деньги, и защитит детей.

За неделю до судебного слушания работники ТСС стали ходить к каждому из родителей и говорить, что судиться не имеет смысла, так как все истцы забрали заявления и вы, дескать, теперь остаетесь в одиночестве. Давление со стороны департамента продолжалось и в дни судебного разбирательства. После первого дня слушания одного из «непослушных» опекунов посетили из отдела опеки и напомнили, что он является всемогущим опекуном.

Послесловие

Судебное слушание длилось три дня. На суде прозвучала также некоторая заслуживающая внимания информация. Оказывается, по факту массового заражения детей в Турции не проводилось служебного расследования. Впрочем, как и не контролировалось, каким образом «Счастливая звезда» использует деньги, предназначенные на отдых: от турфирмы не потребовали отчета о понесенных расходах. В данной ситуации, конечно, выгодно молчать: кто-то из здравых нагрел руки. Или администратор?

Евгений РОДИОНОВ.

КАЛЕЙДОСКОП

НА ТЕБЕ, БОЖЕ, ЧТО НАМ НЕГОЖЕ?

Рабочая группа в составе высокопоставленных представителей различных правительственных ведомств США изучает возможность оказания продовольственной помощи Вооруженным силам России. Как сообщает газета «Вашингтон пост» со ссылкой на источник в Пентагоне, в случае необходимости американское военное ведомство готово отправить излишки армейских сухих пайков для российских солдат и офицеров. Продукты питания могли бы поступить в отдаленные гарнизоны, которые будут испытывать трудности со снабжением в зимний период. Газета отмечает, что пока Россия официально не обратилась с просьбой к США о подобном содействии. «Вашингтон пост» особо указывает на весьма деликатный характер этой ситуации и предупреждает, что в случае необходимости гуманитарная помощь по линии Пентагона должна быть предоставлена таким образом, чтобы это не было уничижительно для России и прежде всего для тех, кто в ней действительно нуждается.

ИМ ЛЕГЧЕ, ИМ ЕСТЬ ЧТО ПРОДАТЬ

На траулере, работавшем в районе Анголы под багамским флагом, взбунтовался российский экипаж. Рыбаки захватили судно, отстранили капитана и ведут траулер на продажу в одну из европейских стран. Вырученные деньги рыбаки намерены использовать в качестве компенсации за зарплату, которую им не выплачивают уже около года.

НА УДИВЛЕНИЕ ВСЕМ

В России обеспечен должный контроль за безопасностью ядерного оружия и материалов, заявил министр по атомной энергии РФ Е.А. Адамов, подчеркнув, что это признано даже американцами. Представители США, по его словам, ознакомились с обеспечением безопасности всего цикла создания, хранения и переработки ядерных зарядов. Затем они доложили в конгрессе, что «у русских можно поучиться тому, как они обеспечивают этот цикл с точки зрения физической защиты и контроля».

ИММИГРАНТЫ ИЗ РОССИИ ЕДЯТ СВИНИНУ И УГРОЖАЮТ РАЗРУШИТЬ СТРАНУ

Вице-мэр Иерусалима раввин Х.Миша, в интервью газете «Атон Иерусалим» призвал «выслать всех русских» из города и вообще покончить с приемом иммигрантов из стран СНГ. Раввин, возглавляющий блок из двух ультраортодоксальных партий «Агудат Исраэль» и «Дегель ха-Тора», заявил, что большинство иммигрантов из России не имеют никакого отношения к еврейству, чужды еврейским традициям, едят свинину и угрожают разрушить нашу страну».

ТРИДЦАТИЛЕТНЯЯ СТАРУШКА НЕСЛА В СЕБЕ ПОЛСТОНИ КИЛОГРАММОВ ИКРЫ

Неслыханно повеся иранским рыбакам - такого улова даже древние старики не припомнят. Огромная белуга весом 450 кг попала в их сети в Каспийском море. Более того, в ее брюхе обнаружено... ни много ни мало 53 кг деликатесной икры. Длина поймаемого экземпляра составила 1,5 м. Специалисты оценили ее возраст в 30 лет.

МАМЫ РАЗНЫЕ НУЖНЫ, МАМЫ ВСЯКИЕ ВАЖНЫ

Два года назад сотрудники Южноафриканского исследовательского центра сохранения исчезающих видов фауны обнаружили в яме слоненка. Они спасли его, надеясь, что может быть, мать вернется за своим детенышем. Но, увы, она так и не появилась. Пришлось забрать малыша в центр. А мамой стала овца Скапал, которую держат там на «должностных» шатингх кормильцах. Как сообщают зоологи, теперь слоненок Дубжалани (Счастливчик, на языке зулу), вскормленный овечьим молоком, во всем послушен «матусшке» и спешит к ней на ее беляние. Кстати, Дубжалани - не единственный приемный сын овцы Скапал. Ей приходилось вскармливать и детенышей белых носорогов, и водяных буйволов, потерявших родителей. «Удивительно, какой запас нежности и заботы у Скапал ко всем маленьким существам», говорит директор центра Ленте Роодс.

По материалам ИТАР-ТАСС.



«К победе коммунизма», 28 ноября 1984 года.

Небольшое интервью, приведенное ниже, «Сургутская трибуна» поместила бы под рубрику «Профессия». В газете 1984 года этот материал размещен под эпохальным заголовком «Образ жизни - советский».

Главное действующее лицо - начальник аэровокзала Владимир Дмитриевич Савельев.

«Владимир Дмитриевич, считаете ли вы профессию летчика престижной?»

«Безусловно. Ведь управлять летательным аппаратом дано право не всем желающим».

«А управляете ли вы... своей жизнью? Что вы предпочитаете: деятельность или созерцание?»

«Мне чуждо созерцание. Я люблю труд».

«В равновесии ли вы находитесь уровни притязаний и возможностей?»

«Равновесия между притязаниями и возможностями, по моему, нет».

Из разговора с Владимиром Дмитриевичем узнала, что он ценит человеческое общение, ценит в людях юмор, уважает игру в шахматы, разбирается в политике».

Автор материала С.Коженикова ставила цель найти в жизни интересных людей и рассказать о них. Похоже, ей это удалось, и не могло не удаться. Ведь каждый человек чем-то интересен.

Страницы листала
Евгения ЛАРИНА.

ЧЕСТНО отработав на концерте (кстати, единственном), Александр Розенбаум согласился еще понаиграть свои голосовые связки в общении с журналистами «СТ». За что ему (если прочитаете) огромное спасибо.

По мере разговора он менялся - от настороженно-прощупывающего до понимающего, что «больно не будет», а потому ставшего более открытым человека.

При этом, между прочим, он почти не вынимал сигарету изо рта, прикуривая новую от заканчивающейся. Наличие такого сильного голоса при наличии такой вредной привычки - это, по его словам, объясняется не иначе как несчастьем случаем.

«Последний раз вы были у нас шесть лет назад. Что послужило поводом для теперешних гастролей: поиск новых тем, бегство от депрессии по случаю кризиса или обыкновенная гастролянская поездка?»

«Гастрольная поездка, не обольщайтесь.

«Один певец, работающий в жанре, похожем на ваш, собираясь в очередное турне «по северам», сказал (не для печати): еду «киоски потрясти».

«М...к он, передайте ему от меня лично - не знаю, правда, как его имя. А в газете напишите «чудак» через букву «м». Так будет симпатичнее.

«Помимо коммерческой деятельности, вы занимаетесь бизнесом...»

«Каким бизнесом? Кто вам это сказал? Я двадцать восемь тысяч раз говорил: мой бизнес - это мой голос. Парваротти занимается бизнесом?»

«Он торгует своим голосом».

«Мы не торгуем своим голосом - что вы за журналисты такие советские! Мы поем песни. А за работу нам платят деньги. Вот и все. А торговать голосом невозможно. Сталлоне, Брюс Уиллис, Шварценггер - они бизнесмены?»

«В какой-то степени да.

«У них вложены деньги в «Планету Голливуд». Но они не стоят за стойкой и понятия не имеют, что такое выход продукта, закупки-покупки... Понятия не имеют. У меня тоже вложены какие-то деньги в коммерческие структуры - в ресторан в Ленинграде и в ресторан в Нью-Йорке. Но это не значит, что я бизнесмен. Я понятия не имею, сколько надо наливать на одну порцию виски. Я певец, артист, композитор, поэт.

«Как вы чувствуете себя в период кризиса?»

«Не знаю. Я работаю. Надо трудиться и надо меньше вопить о кризисе.

«Но все равно, потери какие-нибудь были?»

«Ну естественно. Я, правда, не Борис Николаевич, я не храню деньги в сберегательной кассе (помните, Наина Иосифовна в «Аргументах» плакала крокодиловыми слезами, что они с Бориской Николаевичем потеряли деньги от кризиса?). Но мои гонорары идут в сберкасса автоматами. Они, естественно, упали в три раза. Как у всех, впрочем».

«А так, что я теряю от кризиса? Я сейчас зарабатываю меньше, чем зарабатывал. Можно, конечно, встать в стойку такую крутую, понтовскую, как некоторые звезды наши, и сказать: а я не буду ездить за такие деньги. Но сегодня всему народу плохо - почему мне должно быть отдельно? Значит, и я должен зарабатывать сегодня меньше. Ну, позарабатываю годик-два таким образом, неважно. Понимаете, мы же должны как-то исправляться. Ну вся страна так живет, и я живу так же трудно. Точно так же, как и остальные люди. Только у меня

свои проблемы, у вас - свои. У тети Мани - там тоже свои.

«Вы действительно судя на поезде приехали?»

«Да, действительно. Из Свердловска».

«И как соседи по вагону - не разорвали?»

«Нормально. Я без охраны езжу - зачем она мне нужна? Я нормальный человек».

«Узнают?»

«Ну а как вы думаете? Ну, едет Розенбаум и едет, ни к кому не

«Не «не люблю» - ненавижу».

«Откуда ж силы берете, чтобы писать?»

«Государство и Родина - это для меня разные вещи. Государство - это строй, это чиновники, это власть имущие, это законы и т.д. и т.п. А Родина - это народ. За что же мне вас ненавижу, объясните мне?»

«Где силы черпаю... Вот сейчас на концерте. Посмотрите, как люди меня приняли, да? Ну как мне не быть им благодарным, как

шее кино еще не снято. Лучшая статья, у вас например, еще не написана. Ну кто ж знает? Господь знает».

«А сколько лет «Бостону?»

«Это был 81-й год».

«Какие обстоятельства толкнули к его рождению?»

«О, вот этого я вам не скажу».

«Почему?»

«Потому что. Хорошие обстоятельства. Хорошее настроение, хорошая ситуация, хороший теплый день, солнце и... валсы».

«Вы уже лет пятнадцать как ушли из медицины?»

«Я ушел в 80-м году».

«Назад дороги нет?»

«Зачем?»

«Была профессия и хобби. Хобби потом переросло в профессию».

«Ну, это уже двадцать лет почти моя профессия. Профессия не только, так сказать, призывательная, но и образовательная. Я достаточно образованный музыкально человек».

«Но «ничего нет невозможного для врача для неотложного» - ваши, между прочим, слова».

«Совершенно верно. Никто не знает. Мы предпологаем, а Господь располагает. Я свою специальность медицинскую не забыл».

«Первую помощь оказать сможете?»

«Нет проблем. Не просто первую, а первую квалифицированную».

«Приходилось в последнее время?»

«Приходилось. Я ведь не могу пройти мимо лежащего человека, правда? Потому что я врач «Скорой помощи». Поэтому мне на пути, на дорогах гастролями встречаю, к сожалению, случаи. Последний раз - «череповец» (черепно-мозговая травма) на улице. Автослучай. Я возвращался с концерта в гостиницу. Вижу: толпа стоит, человек лежит. Как я могу проехать мимо, если могу, имею право, умею и должен по всем законам своим медицинским выйти из машины и оказать первую квалифицированную помощь? Что я и сделал».

«Вы читали байки Веллера про врача «Скорой помощи»? Свое что-нибудь вспомнили?»

«Он это дело здорово облагодетельствовал. Там все прозрачнее. И похестче, и посерьезнее все это. «Скорая помощь» - это очень серьезная, очень сложная и очень нужная работа. Было бы и страшно? Мне страшно бывало, когда детям было плохо. Я - врач взрослой реаниматологической машины, и у нас были специальные полевые деятельности - большие несчастные случаи. Когда приезжаю к детям, я после этого очень болен душой».

«Вы сказали, что у вас дочка. К тому же взрослая, раз «дело запалло внуками». Вас легко любить как отца?»

«Очень».

«То есть вы добрый?»

«Ну посмотрите на меня - конечно! Я добрый, отзывчивый. Но строгий. Но справедливый. Я никогда не говорил ей: делай так и не делай этак. Я ей всю жизнь личным примером показываю, как делать. И она понимает, что к чему. Она знает, что девочке нельзя курить, нельзя вдовушке давать в подворотне. Она все это знает».

«Когда слышите что-либо нецензурное - легко смутиться. А в ваших песнях мат даже как бы абсолютно нормальное что-то».

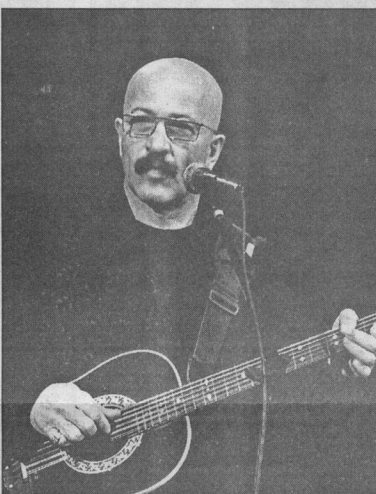
«Да потому, что это должно быть к месту. Это не должно быть грубо. Я это говорю без грязи. Не мусорю».

«Неформативная лексика - она

КУМИРЫ

**Александр РОЗЕНБАУМ:
«Я ОЧЕНЬ РОДИНУ ЛЮБЮ,
НО ГОСУДАРСТВО - НЕНАВИЖУ»**

Он мало подходит под стиль эстрадного певца, хотя поет на эстраде. Он вообще мало подо что подходит. Потому что - индивидуальность. Александр Розенбаум в ноябре почтил своим визитом наш город. Как всегда, пел живую. Как всегда, был очень качественен. И, как всегда, его ждал полный зал - несмотря на слабый промушэн артиста в последние годы. Хотя это и не бессрочно: даже в зените его славы писали и показывали Розенбаума редко. Он принципиально не платил деньги за раскрутку, предпочитая завоевывать популярность по методу Высоцкого: через аудио-, видео-, а теперь и CD-записи.



«пристает. И они ко мне не пристают. Если и просят какие-то дурочки песню спеть, так мы с ними сами разбираемся».

«В одном из интервью журналисты же назвали обозленным человеком».

«Я - обозленный? Я не обозленный, а журналисты, которые так пишут, - полные болваны. Сашка Градский назвал их журналистами. Я придумал еще несколько терминов - журналилоги, журналислуги и журналишлюхи. Помните, да? Но это определенная часть. А есть журналисты - нормальные люди. Как есть артисты плохие и есть хорошие. Есть доктора плохие и есть доктора хорошие. То же самое и журналисты. Если журналист не дурак и меня не злит idiotскими вопросами - я нормальный, хороший человек».

«Но когда я вижу, что со мной разговаривает болван, то почему я должен? Я ему что - обязан? Мне что - нужна от него реклама какая-то? Не надо мне ничего. Я ему говорю: выйдите отсюда, чтоб я тебя не видел здесь больше!»

«И часто приходилось?»

«Приходится. Мне не нужна дешевая популярность. И вам она не нужна? Тогда приходите и задавайте нормальные вопросы. Вот вы сейчас занимаетесь тем, что задаете нормальные вопросы. Скажите, вас интересует мое грязное бельё? Или чистое? Вообще мое бельё?»

«Нас интересует, как вы стоите на сцене».

«А вот по этому вопросу мы будем говорить долго и добро и душевно. И нет проблем».

«На концерте вы сказали, что не любите государство наше».

«не подпитаться энергией от этих людей, если они ко мне так хорошо относятся?»

«Почему о вас так мало информации?»

«О личной жизни моей? Вы никогда не найдете такой информации. О творчестве? Была в «Комсомолке» недавно огромная публикация, в «Московском комсомолце»... Я же им бабки не плачу, не хожу с просьбой напечатать меня в хит-параде каком-нибудь за какую-то сумму денег».

«Кому в Москве делать нечего, тот бегаёт по газетам, себя воюю тиражирует. А я не рассказываю по газетам свои пресс-релизы. Приезжаю в Москву - журналисты ко мне приходят, я беседую. Приехал в Сургут - вы ко мне пришли, я вам рассказал. Вы напечатали - люди прочитали».

«А огромное количество рассылают свои пресс-релизы по центральным газетам. Чем больше, тем лучше. Вот и все».

«Ваш творческий потенциал в состоянии родить такую же легендарную песню, как «Вальс-бостон»?»

«Понятия не имею. Я думаю, что у меня много легендарных песен».

«Но с именем Александра Розенбаума у всех одна ассоциация - «Вальс-бостон»».

«Правильно. Клавдия Ивановна Шульженко - «Синий платочек», правда? А там еще куча хорошего».

«Ну все равно. Обычно же говорят, что песня лучшая еще не спета. А у вас как бы наоборот получается».

«Этого хочется. Каждый человек хочет думать о том, что лучше еще не написано. Лучший спектакль еще не поставлен. Луч-

«из разных уст в разных ситуациях - совершенно по-разному. Я ведь не пою какую-нибудь песню лирическую и вдруг: ... ну что ж это такое! Да?»

«Это должно быть органично. Не просто ругаться. Ведь есть мужичины, которые ругаются и и тошнит горло. Катастрофа. Нормативная лексика должна быть очень аккуратной, и по делу. И к месту. Тогда нормально. Если Семен и говорит так в моих песнях, то это герой такой. Причем он очень объективно это говорит, правда?»

«Так что и дочка моя ненормативную лексику слышала с детства. Потому что я ей говорил: девочка, лучше от папы, чем от дяди в подворотне».

«У вас достаточно большой цикл песен об Афганистане, а о Чечне песен пять если наберется...»

«Нет, у меня о Чечне вообще ничего нет. Ни одной песни. Нету и быть не может».

«Это принципиально?»

«О кишках на проводах я уже все написал. А о политической проблеме Чечни я писать не собираюсь. Потому что не хочу писать о тошнотворных для меня явлениях, когда одной рукой вкладывали туда оружие, другой вытаскивали гробы, а третий лезли в кассу. Меня от этого блевать тянет. Поэтому я не собираюсь об этом писать».

«А чеченцев за нацию бандитов я не считаю. Потому что чеченцы - это наши сограждане. А для бандитов я пою в зоне».

«Вы вообще кто по натуре - оптимист?»

«Я реалист. Реалист с оттенком оптимизма. Я не пессимист, нет. Но реалист совершенно точно. Я реально смотрю на вещи».

«И как вы смотрите на нашу сегодняшнюю жизнь? Это для России случайность или закономерность?»

«Это закономерность. Как сказал Михаил Михайлович Жванецкий, каждый народ достоин того правительства, которое его имеет».

Елена СОЛОМИНА,
Татьяна КИФОРУК.
Фото
Леонида БЕРЕЗНИЦКОГО.

САМ СЕБЕ ФОТОГРАФ



Конечно, в морозные вечера приятно бывает завернуться в плед и с чашечкой чая застыть перед телевизором. Однако тем, кто не ленив душой, такое времяпровождение может показаться скучным, и тогда уже никакие плюсы холода не помешают отправиться на поиск новых впечатлений, интересных знакомств и незабываемых приключений.



«Шах и мат от Музрика». Фото Олега КОЛЯРОВОГО.

«В траве-мураве». Фото Оксаны АНТОНОВОЙ.

Внимание кредиторов МРСЦП

4 декабря 1998 г. в 11.00

в здании городской администрации, каб. №513

СОСТОИТСЯ СОБРАНИЕ

КРЕДИТОРОВ ПРЕДПРИЯТИЯ.

Приглашаем принять участие всех кредиторов.

При себе иметь доверенность.

Администрация МРСЦП.

ПРОДАЮТ

Квартиры - покупаем, продаем. Тел.: 31-04-07, 31-04-08.

Однокомнатную квартиру 112 серии, 4 этаж. Тел. 25-01-49.

Однокомнатную эркерную квартиру, 2 этаж. Тел. 25-29-87.

Однокомнатную благоустроенную квартиру в деревянном доме, 2 этаж, 80 тыс. руб. Тел. 25-49-91.

Двухкомнатную квартиру в кирпичном доме; гараж. Тел. 35-26-38.

Двухкомнатную эркерную квартиру по ул. Губкина, 23. Тел. 32-20-14.

Двухкомнатную квартиру лент-проекта в НГДУ, 2 этаж, 240 тыс. руб. Тел. 25-77-80 (после 18 часов).

Две двухкомнатные квартиры в трехэтажном (новом) доме. Тел. 28-48-15.

Двухкомнатную эркерную квартиру по ул. Свободы, 6 этаж; двухкомнатную в трехэтажном. Обр.: ул. Маяковского, 26-33. Тел. 24-41-94.

Двухкомнатную квартиру лент-проекта, 195 тыс. руб. Торг. Тел. 37-54-35.

Двухкомнатную квартиру лент-проекта в районе геологов, 3 этаж. Тел. 31-16-33.

Трехкомнатную эркерную квартиру, 1 этаж. Или меняют на одно-, двухкомнатную квартиру моспроекта. Тел. 25-16-10.

Четырехкомнатную квартиру лент-проекта в 9-этажном доме, 5 этаж, 104 кв.м, евроремонт. Рассмотреть все предложения. Тел. 34-72-82 (дом.), 76-23-57 (раб.).

Срочно - участок в кооп. «Победит-1». Тел. 35-11-03 (после 18 часов).

Гараж в ГК-49. Тел. 25-65-10.

Гараж около «Сандунов». Тел. 24-41-15.

Гараж по ул. Профсоюзной, 21, на территории крытого рынка. Тел. 34-38-01.

Гараж в 33 мкрн, оборудован, недорого. Тел. 77-86-61.

А/м ВАЗ-21013 1982 г.в. Тел. 76-61-52.

А/м ВАЗ-21093 1996 г.в. Тел. 32-27-38 (после 18 часов).

А/м «Москвич-2141», 1,7л, 1995г., цвет серый, требуется ремонт двигателя. Тел. 25-03-49.

А/м ГАЗ-31029 1996 г.в. Тел. 34-12-61.

А/м ГАЗ-31029, выпуск - декабрь 1994г., сигнализация, магнитола, недорого. Тел. 36-00-76.

А/м «Ауди-100» 1992 года. Тел. 34-97-28.

А/м «Ауди-80» 1987г. Или меняют на квартиру. Варианты: А/м «Москвич-2141» 1991г. Тел. 35-45-19.

А/м «Тойота-Камри» 1992 г.в.; мотоцикл «Урал». Или меняют. Тел. 22-94-81.

5-ст. КПП на а/м «ГАЗель» и на «Волгу». Тел. 25-04-56.

Кухонный гарнитур, 2,80 или 2 м, новый. Тел. 34-91-19.

Доставка на дом: цыплица б/п, коробка 10 кг - 300 руб., окорочка, 15 кг - 400 руб./ящик, масло растительное «Олеина» - 420 руб./15 бутылок. Тел. 34-53-89.

Остановочный комплекс. Или меняют на квартиру. Тел. 34-39-76.

Унитазы. Тел. 39-33-08.

Ванны. Тел. 39-33-08.

Бытовая химия. Тел. 74-60-26.

Трио «Канди» - плита, посудомойка, духовка (Италия); кровать-люлька, пеленальный стол-тумбу, новые; шубу из рыжей лисы, разм. 50-52, б/у. Тел. 28-57-33.

Дубликеты женскую 52 разм., шапку из соболья шерсти. Тел. 24-84-12.

Музыкальный центр «Panasonic», 600 \$. Тел. 34-08-75.

Музыкальный центр «Panasonic», 600 \$. Тел. 34-08-75.

Музыкальный центр «Panasonic», 600 \$. Тел. 34-08-75.

Музыкальный центр «Panasonic», 600 \$. Тел. 34-08-75.

Музыкальный центр «Panasonic», 600 \$. Тел. 34-08-75.

Музыкальный центр «Panasonic», 600 \$. Тел. 34-08-75.



ОАО «ТЮМЕНЬЭНЕРГО»

требуются на работу:

- 1. СПЕЦИАЛИСТ** по анализу финансовых рынков и компаний.
- 2. СПЕЦИАЛИСТ** в области финансового планирования (бюджет движения денежных средств, бюджет доходов и расходов, бюджет по балансовому листу).

Требования к кандидатам:

- а) образование** - высшее экономическое, финансовое, техническое (прикладная математика, вычислительная техника, механическая математика).
- б) опыт работы** в данной области обязателен.

За справками обращаться в отдел кадров ОАО «Тюменьэнерго»; телефон 77-63-57.

Адрес: ул. Маяковского, 31. Проезд авт. № 2, 3, 7, 19 до ост. «УВА».

НАРКОДЕЛ

Надежное и проверенное средство лечения алкоголизма.

95% сургутин, ответивших на анкету фирмы, выразили благодарность и однозначно сказали, что «Наркодел» помог избавиться от алкоголизма и вернуть семью покой. Многие хотят восстановить функцию печени, желудка, кишечника, сердца, нервной системы.

Всем скидки от 10% до 20% только в день проведения консультации представителя московской наркологической фирмы «Маги-Фарма» в аптеке №1 (ул. Геологическая, 18, мкрн. 25) 28-29 декабря, 32-309.

В это же время по самым низким ценам можно купить сукое «НАРКИНЭ».

В остальные дни недели приобрести «Наркодел» можно в центральной аптеке без скидки.

РАЗНОЕ

Утерный устав предприятия ООО «Капремонтник» считать недействительным.

Учебный пункт производит подготовку водителей категорий «В», «ВС», «Д», «В экс». Обращаться: ул. Быстринская, 7 (здание грузового АТП, 2 этаж, напротив м-на «Аквилон»). Тел. 35-76-08.

Снимут двухкомнатную квартиру в НГДУ с телефоном. Тел. 46-46-88.

Снимут однокомнатную квартиру. Тел. 31-91-56.

Экономист МЭО ищет работу (англ., комп.). Тел. 32-05-67.

Ищу работу главного бухгалтера в любой отрасли. Тел. 26-91-54 (с 9 часов).

ДРСУ-1 срочно требуются грейдеры на ДЗ-98 6 разряда. Обр.: п. Звездный, база ДРСУ-1. Тел. 39-82-73 (о.к.).

В информационно-аналитический отдел городского медицинского учреждения срочно нужен инженер-программист и инженер-электрик.

Требования к кандидатам: наличие диплома, стаж работы не менее 3 лет по специальности, знание предметной области и современных программных средств.

Обр.: городское медицинское учреждение, отдел кадров (ул. Звездный, 15).

Требуются услуги няни. Тел. 32-09-60.

Требуются квалифицированные парикмахер-универсал. Обр.: ул. Пушкина, 4а, здание химчистки (с 9 до 20 часов).

Замена труб, установка сантехники. Лицензия. Тел. 72-26-63.

Качественно кладу кафель. Тел. 28-90-61.

Качественно кладу кафель. Тел. 28-90-61.

Качественно кладу кафель. Тел. 28-90-61.

Качественно кладу кафель. Тел. 28-90-61.

Качественно кладу кафель. Тел. 28-90-61.

Качественно кладу кафель. Тел. 28-90-61.

Качественно кладу кафель. Тел. 28-90-61.

Качественно кладу кафель. Тел. 28-90-61.

Качественно кладу кафель. Тел. 28-90-61.

ШКИД «Камертон»

В воскресенье, 29 ноября, здесь пройдет тринадцатый конкурс балльного танца. Начало в 12.00.

Кинотеатр «Аврора»

С 30 ноября по 6 декабря - показ новой кинокомедии производства США «Бинокл». В будние дни сеансы в 14, 16, 18 и 20 часов, в субботу и воскресенье - в 16.00, 18.00 и 20.00.

6 декабря в 14.00 кинотеатр приглашает пожилых горожан в кино клуб «Ретро» на просмотр мелодрамы «Прилив» (Австралия). Вход свободный.

6 декабря клуб выходного дня «Всей семьей в кино» предлагает вниманию зрителей художественный фильм «Не бойся».

4, 5 и 6 декабря с 22.00 до 2.00 работает диско-клуб «Аврора».

В эти же дни - гастроли Забайкальского цирка с участием лауреатов фестиваля российских цирков. В программе - группа дрессированных животных, мажоры, французские пудели, персидские кошки, крысы, медведь и уральская рысь. 4 декабря начало в 10.00 и 14.00, 5-го в 12, 16 и 18 часов, 6-го - в 12.00 и 14.00.

Выставочный зал

3 декабря состоится открытие выставки сургутских художников А. Александрова и С. Невдашева. Посетители смогут познакомиться пейзажами, выполненными в технике масло и акварель.

Трибуна

Главный редактор Александр ЩЕЛКУНОВ.

Телефоны: приемная - 31-04-50; бухгалтерия - 31-04-48; корреспонденты - 31-04-68, 31-04-54; фотокорреспондент - 77-86-07; рекламный отдел (факс) - 77-86-01; отдел подписки и доставки - 31-04-06.

НАШ АДРЕС: 626400, г. Сургут, ул. Маяковского, 12а.

Зарегистр. Уральским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации №16-20 от 18.12.1995г.

УЧРЕДИТЕЛИ: Сургутская городская Дума и журналистский коллектив редакции.

E-Mail: Tribuna@wsnet.ru «СТ» в Интернете http://www.surgut.wsnet.ru/~compans/ Подписано в печать: по графику - 17.00, фактически - 16.30. Тираж 18.990. Заказ № 6274. За тексты объявлений ответственность несут рекламодатели.

УЧРЕДИТЕЛИ: Сургутская городская Дума и журналистский коллектив редакции.

НА ВСЯКИЙ СЛУЧАЙ

УМЕЙТЕ ОКАЗАТЬ ПЕРВУЮ ПОМОЩЬ

В связи с сильными морозами центр медицинской профилактики предупреждает население об опасности отморожений.

Если же несчастие все-таки случилось, то при наличии в населенном пункте лечебного учреждения необходимо дать пострадавшему горячее питье и транспортировать его в больницу.

При отсутствии такой возможности необходимо оказать ему первую помощь: снять промерзшую обувь, носки, перчатки, наложить на обмороженную конечность толстую теплоизолирующую ватно-марлевую повязку либо поме-

стить конечность в ванну с температурой воды 17-18 градусов и постепенно в течение часа повышать ее до 36-37 градусов.

Затем пострадавшему следует дать горячее питье, уложить в теплую постель и принять меры его эвакуации в ближайшее лечебное учреждение. Быстрое согревание и интенсивное растирание обмороженной конечности категорически запрещаются.

Андрей МАРКИН.

Андрей МАРКИН.

Андрей МАРКИН.

Андрей МАРКИН.

Андрей МАРКИН.

Андрей МАРКИН.