

ЕСТЬ ЛИ СМЫСЛ ОБСУЖДАТЬ РЕФОРМУ ЖКХ, ЕСЛИ НИКТО ТОЛКОМ НЕ ЗНАЕТ, ЧТО ЭТО ТАКОЕ? (3-я стр.)

ТРИБУНА

Сургутская

Газета основана 23 октября 1934 года

№ 91 (8924)

Суббота, 16 мая 1998 года

В розницу цена договорная

ХРОНОГРАФ

Вчера, 15 мая, состоялось торжественное собрание в Сургутском лесничестве и празднование 200-летия Лесного департамента России. С этим юбилеем всех, кто трудится в лесном хозяйстве Сургута, поздравил губернатор ХМАО Александр Филипенко и пожелал им успешной работы, уверенности в завтрашнем дне, стабильности и процветания.

17 мая - Международный день электросвязи.

17 мая в 12.00 в КСК «Геолог» состоится казачий сход, на который приглашаются все казаки Сургутского казачьего общества. На нем будут обсуждаться вопросы дальнейшего развития общества как государственной реструктурированной структуры в свете выполнения указов Президента РФ по возрождению и развитию российского казачества.

18 мая - Международный день музеев. Проводится по решению 11-й Генеральной конференции Международного совета музеев, состоявшейся в мае 1977 года. Впервые отмечался в 1978 году. Сургутские музейные работники отмечают этот день не иначе, как в узком кругу, за чашечкой чая.

ПОГОДЫ

ПРОГНОЗ



По сведениям Сургутского гидрометеобюро,

16 мая ночью и днем без существенных осадков, ветер северо-западный, 9-14 метров в секунду. Температура ночью -12-14 градусов, днем -5-7 градусов.

17 и 18 мая без осадков, ветер северо-западный, 5-10 метров в секунду. Температура ночью -10-15 градусов, днем 0,-5 градусов.

Самая низкая температура **16 мая** была зафиксирована в 1966 году (-11,6°С), самая высокая - в 1989-м (+22,5°С).

ВОСХОД СОЛНЦА 17 мая - 5.17; 18-го - 5.15; 19-го - 5.13.

ЗАХОД СОЛНЦА 17 мая - 21.35; 18-го - 21.37; 19-го - 21.39.

"Влад и К" продает колбасные изделия и копчености МАКАРОННЫЕ ИЗДЕЛИЯ КОМПЛЕКТЫ ПОСТЕЛЬНОГО БЕЛЬЯ

Сельдь с/к, х/к, с/м, кур, мукы в/с, МАСЛО, СыРы в ассортименте.

Телефоны: 33-37-89, 26-71-13.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

«СНЕГУРОЧКА» БЫЛА, ЕСТЬ И, СУДЯ ПО ВСЕМУ, БУДЕТ

«Много шума из ничего» - так в целом можно было бы охарактеризовать накалившуюся ситуацию вокруг детского сада «Снегурочка».

Напомним, что общегородскую известность это детское дошкольное учреждение приобрело себе благодаря недавно появившемуся по соседству с ним новому корпусу педагогического института. Как известно, вуз этот растет, а грядущий набор студентов и начавшийся капитальный ремонт старого здания СГПИ грозят обернуться для кузины педагогических кадров двухдневным режимом обучения студентов в переполненных аудиториях.

Поэтому, как пояснила причину разгоревшегося сыр-бора вокруг «Снегурочки» ректор пединститута Надежда Коноплина, вопрос о поиске дополнительного помещения изучался на ученом совете, после чего было решено «резервы искать прежде всего внутри своей системы». И взгляд ученого совета остановился... на близлежащем садике.

Узнав о таком намерении, работники детского сада и родители посещающих его детей, не дожидаясь, пока «из искры возгорится пламя», обратились аж в девять инстанций, в том числе в редакцию нашей газеты, на телевидение и т.д.

Судя по прошедшему в среду рабочему совещанию в кабинете мэра города, куда Александр Леонидович пригласил всех причастных к делу ответственных руководителей, сделали они это зря.

Потому что, как оказалось, вопрос о переселе-

нии студентов в «Снегурочку» на официальном уровне в официальных кругах не обсуждался. А только проговаривался: по поручению ректора Надежда Коноплина обратилась с письмом к председателю комитета по имуществу Владиславу Нестерову. Тот по причине отъезда перенес рассмотрение его на конец мая.

В комитете по образованию и науке также окончательного ответа на аналогичную просьбу не прозвучало. Поэтому, дескать, «Снегурочка» переполнилась зря. И никто детей на улицу или в какие-то другие сады переселять не собирался.

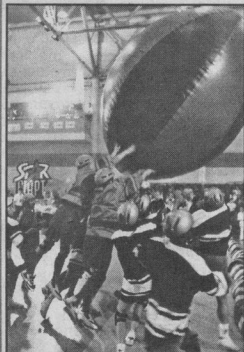
Вообще сама постановка вопроса подобным образом, по мнению мэра, не только неэтична, но и безрассудна. «То ли у нас уже проблем в городе не осталось, то ли у нас их так мало, что надо на ровном месте их выдумывать?» - с досадой прокомментировал создавшуюся ситуацию со «Снегурочкой» и ее старшим братом СГПИ Александр Сидоров.

Так что конец у этой «сказки», похоже, счастливый. А если кому-то и вздумалось менять ледяную избушку на лубяную, то это еще не значит, что так оно на самом деле и произойдет.

Татьяна КИФОРУК.

СУРГУТСКИЙ «ЗВЕЗДНЫЙ СТАРТ» ПРОШАГАЕТ ПО ВСЕЙ СТРАНЕ

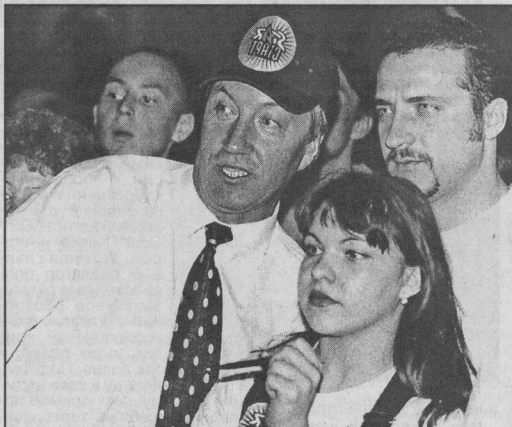
Всю прошлую неделю жильцы домов, расположенных около спорткомплекса «Дружба», нервно вздрагивали от восторженных воплей подрастающего поколения, доносящихся из окон спортивного зала.



ВСЕ дело в том, что в огромном спортивном зале СК «Дружба», недавно оборудованном по первому разряду, проходили съемки веселого спортивного шоу «Star Start».

Идея создания этой передачи родилась в Сургуте, сценарий писался здесь же, в телекомпании «СургутИнформТВ», но в дальнейшем был детально доработан профессионалами, приглашенными из Москвы. Специально для программы написана музыка и финальная песня. Вести шоу пригласили обязательного и артистического «озвещателя» Романа Фокина, который сразу завоевал всеобщую любовь и восхищение.

Соревнования оказались очень интересными и зрелищными: перекидывание огромнейшего мяча на площадку противника, причем мяч полотно падал то на болельщиков, то на



операторов с камерами - веселая картина. А еще эстафета на роликах, баскетбол в обручах, тайский вольный бокс и прочее.

В шоу играли восемь сургутских школ, и готовились ребята серьезно. Некоторые не умели до этого ездить на роликах - а где учиться? Конечно, в школьных коридорах, что многие и делали, заручившись разрешением директора. А какая красавица и разная была у команд форма! Как они играли - просто класс!

Именно такое мнение высказали о передаче Александр Сидоров, Яков Черняк и Надежда Стрельцова, которые были главными судьями финальной игры.

Под оглушительные крики болельщиков мэра города награжден победителей. А приз-то был

исключительный: вся команда вместе с тренером отправится в Болгарию! Вы, наверное, не прочь узнать, кто же победил? Тогда смотрите с 17 мая по ТВ-6 самую веселую спортивную передачу, которую подарили всем тинейджерам страны наш город!

Светлана СЕВАСТЬЯНОВА.

На снимках: в этом зале так mismo еще не играли; главный судья финальной игры мэра Сургута А.Л.Сидоров.

Фото Леонида БЕРЕНИЦКОГО.

«СТ»-ИНФОРМАЦИЯ

Вексель - не деньги, но тоже ничего

Департамент по инвестициям и ценным бумагам городской администрации выпустил на рынок ценных бумаг новый вид векселей - вексель муниципально-предприятия.

Ценная бумага, наделенная несколькими степенями защиты и получившая добро от юридической службы Минфина России, уже привезена из столицы и сейчас тщательно изучается бухгалтерами и экономистами муниципальных предприятий города. В отличие от запрещенного федеральным законодательством к дальнейшему выпуску векселя городской администрации векселедателем в данном случае является не городская администрация, а муниципальное предприятие. На нем же лежит и ответственность за несвоевременное погашение.

Правда, вексельный реестр в силу накопленного опыта и заключенного с МП договора будет вести дока по части ценных бумаг - департамент по инвестициям и финансовой политике городской администрации.

Все это, конечно, не оторвет жизни пошло, но других способов платежей при наблюдающемся дефиците бюджета наши финансисты пока не придумали.

Татьяна КИФОРУК.

Улица, улица широкая...

Более 150 километров составляет протяженность сургутских улиц, 67 светофоров регулируют движение транспорта на их перекрестках и около 4 тысяч дорожных знаков установлено на них для информации водителей.

Об этом рассказал на состоявшейся пресс-конференции начальник управления транспорта и связи городской администрации Ю. Колесниченко.

Протяженность линий освещения на сегодняшний день составляет более 160 километров, а под землей города проложено 37,4 километра ливневой канализации. В прошлом году дорожники неплохо потрудились над реконструкцией, ремонтом и освещением городских улиц, немало предстоит им сделать и в году нынешнем.

Более подробно об этом читайте в следующем номере нашей газеты.

Владимир ДОБРЫНИН.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

18 мая в «Думской линии» депутат городской Думы заместитель главного врача ЦРБ Вера Борисовна КИФОРУК. Вопросы для депутата вы можете задать по телефону 37-65-74 с 9 до 14 часов.

В связи с проведением мероприятий по летнему отдыху опекунам, написавшим заявления в оздоровительный лагерь на июнь (1 смена), необходимо срочно явиться в каб. №11 управления опеки и попечительства или позвонить по телефону 32-16-95.

КАЛЕЙДОСКОП

РАСЧЕТ В РОССИЙСКИХ РУБЛЯХ по торговым сделкам ввел крупнейший коммерческий банк Финляндии «Мерита». Они осуществляют через его отделение в городе Лаппенранта. Проект носит экспериментальный характер и, если окажется успешным, может быть распространен на другие регионы Финляндии. Спрос на рубли в Лаппенранте резко возрос.

«ИЗ УНИТАЗА СМОТРЕЛИ ПРОНИЦАТЕЛЬНЫЕ ГЛАЗА» Некоторые канадские компании устанавливают видеокамеры для наблюдения за своими служащими даже в туалетах. Дело дошло до того, что Лига прав и свобод Квебека обратилась в комиссию по правам человека, и последняя осудила эту практику.

ВОКРУГ СВЕТА В 80 ДНЕЙ Британские летчики Милтон и Рейнольд продолжают свое кругосветное путешествие на мотодельтаплане. Пилоты намерены облететь земной шар за восемьдесят дней, повторив путь героев Жюль Верна из романа «Вокруг света за восемьдесят дней».

МУЗЫКАТИЧЕСКИЙ АУКЦИОН состоялся в Осло. Норвежский эре (одна сотая кроны) выпуска 1917 года был продан на нем за 33 350 крон.

РАЗГАДКА - В РОДСТВЕННЫХ СВЯЗЯХ

Чтобы продолжать получать жалованье, депутату в Намибии надо... не быть переизбранным на новый срок. К такому парадоксальному заключению пришла комиссия, проверявшая финансовую отчетность городского совета Катима-Мулило. Она выяснила, что семь экс-депутатов по-прежнему получают жалованье. Причина этого оказалась довольно обычной для Намибии: чиновник, ответственный за выплаты, был родственником некоторых народных избранников.

КОГДА ВИНО КУСНЕЕ Исследование американских экспертов показало, что вкусовые качества вина заметно улучшаются, если налитый в бокал напиток слегка взболтать. При этом вино обогащается кислородом и «оживает».

ГОД БЕЗ ПИЩИ провел индийский монах Сахадж Муни. Он первым из людей смог не брать в рот ни крошки в течение 365 дней и обходиться все это время лишь несколькими стаканами воды в сутки. Монах потерял в весе 47 килограммов. Медики, под постоянным наблюдением которых находился этот человек, констатировали, что никаких других отклонений в его организме нет и в результате голодовки он стал даже «более здоровым».

НЕАНДЕРТАЛЬЦЫ ГОВОРИЛИ? Неандертальцы, возможно, обладали речью. Такую гипотезу выдвинули специалисты из Университета Дьюка, которые сравнивали ископаемые останки черепов и челюстей с костным строением человека. По мнению исследователей, речевые возможности неандертальцев были такими же, как у современных людей.

НЛО НАД СЕВЕРНЫМ МОРЕМ Британские военные летчики сообщили, что над Северным морем был замечен НЛО. Его скорость превышала 27 тысяч километров в час. Затем она возросла до 38,5 тысячи км/ч, и «корабль пришельцев» ушел в сторону Атлантики. Размеры НЛО были сравнимы с кораблем длиной более 274 метров.

По материалам ИТАР-ТАСС.

НЕСКОЛЬКО громко звучит, не правда ли? Честно признаемся, изначально услышав такую формулировку, отношение к предстоящим мероприятиям было несколько скептическим. И темлучше, что нам удалось разобраться, так сказать, в сути происходящего на месте.

Происходящее захватывало. И прежде всего тем, что это был отнюдь не показ художественной самодельности, пусть даже на высоком уровне. То, что привезли в сердце родины сургутяне, имеет полное право быть причисленным к такому понятию, как искусство.

Уже одно то, что весь фестиваль был построен на тесном сплетении московских и сургутских музыкантов (а представлены были ансамбли муниципальных и участника центра «Классика», который отпраздновал свое десятилетие), вызвало уважение. Предложить сравнить свою работу с творчеством признанных мастеров сцены - дело несущетное, требующее смелости, и рискнуть на такое можно только при полной уверенности в своей компетентности.

Борис ГОЛУБОВСКИЙ, профессор РАТИ: - Уровень концертов, на которых я побывал, вкус, с которым это все было сделано, показали, что тут есть, по которому идет Сургут, - путь верный. Самый трудный, но единственно верный.

В первый же вечер, когда на сцене Третьяковской галереи показывали свое мастерство наши участники и лауреаты программы «Новые имена» и их коллеги из перловостольной, зрители зачастую не могли отличить по качеству звучания и пения, где провинци-



алы, а где жители столицы. И на протяжении всего фестиваля сургутянам удалось держать поставленную планку. Надо признать, это произвело впечатление не только на нас самих.

Произошла, наверное, самая ситуация, - скажет после второго дня выступлений мэр Сургута Александр Сидоров, - когда мы еще раз попытались, и, на мой взгляд, это удалось, доказать, что в искусстве нет провинции и столицы. Есть искусство профессионалов. И живет оно там, где его поддерживают, тем, где ему помогают.

А нашему городу действительно грех жаловаться на дефицит поддержки этого направления. Не так давно, лет 15-20 назад, в Сургуте и не

СУРГУТ-МОСКВА

В МИРЕ ИСКУССТВА МЫ ОТНУДЬ НЕ ПРОВИНЦИЯ

Между многочисленными майскими выходными сургутяне решили съездить в Москву. И не просто съездить, а показать там свое мастерство. И в какой-нибудь, а исполнения классики. Другими словами, 5-7 мая состоялся фестиваль сургутской классической культуры в Москве.

говорили о классической музыке, и не возникало мысли о провинциальности горожан, оказавшихся, скажем, в Москве, сводить



своих детей в Большой театр. Сегодня же ситуация поменялась в корне. И большой плюс, что воспитывают наших детей не только местные педагоги, но и признанные мэтры России.

А.Сидоров уверен, что столькие знаменитости, будь то руководители ведущих театров, ансамблей или культурных программ, приезжая к нам, не лукавят, говоря, что с удовольствием готовы поделиться своими знаниями, умениями. Они видят потенциал, который есть, видят отдачу вложенных сил.

Когда Святослав Бэлза начинал очередной концерт, он не забывал подчеркивать, что в зале сидят друзья Сургута. И каждый раз был абсолютно прав. Несмотря на плотный график, какой бывает у занятых людей, на фестиваль пришли и Михаил Ульянов, и Татьяна Новикова, возглавляющая Комитет по делам молодежи России, и посол Великобритании в Москве Эндрю Вуд, и народный артист СССР Олег Пьявко, и Андрей Устинов, главный редактор российской газеты «Музыкальное обозрение», независимый музыкальный критик, и так далее. По этому поводу в зале шутили, что ощущают прямое попадание себя в телевизор, где, собственно, можно увидеть без труда всех здесь собравшихся.

Маквала Касрашвили, народная артистка СССР, солистка Большого театра:

- Это мой второй опыт работы с ансамблем «Святители», и я очень ему рада. Это чудные, приятные люди, с которыми легко работать.

Что касается их профессионализма, то он достаточно высок, я слушала их сольную программу - прекрасно. Тем более в этих стенах... великолепно.

Думаю, если будут предлжения, я с удовольствием продолжу сотрудничество со «Святителями».

Безусловно, можно предположить, что реакция знаменитостей на любое услышанное качество была бы неплохой - как-никак друзья, интеллигентные люди. И действительно, зал очень помогал артистам. Каждый, кто выходил на сцену, встречали и провожали аплодисментами, поддерживающе кивали головами, порой даже слышались выкрики «браво». Но если предположить, что это лишь уровень культуры москвичей, то на этом должно было бы все и закончиться.

И не слышали бы наши выступающие искренних пожеланий, благодарности за то, что они здесь были, и не подливал бы Олег Пьявко к трио Дмитрия Кивенко сразу после их выступления в Российской фонде культуры, не говорил бы им слов признательности, и не... Еще много бы чего «не...», но все это было.

Был, к примеру, чудесный концерт ансамбля духовной музыки «Святители». И выступление это, как нам показалось, стало сюрпризом не только для сидящих в зале, но даже для самого ансамбля. Дело в том, что во Врубелевском зале Третьяковки, где проходил концерт, потрясающая акустика, позволяющая звучать голосам совершенно по-иному. Так, знакомая нам Светлана Марченко по словам директора центра «Классика» Ирины Ткаченко, в этом зале выгляди как певица мирового уровня.

А если учесть, что продолжила концерт солистка Большого театра (кстати, также бывавшая у нас в городе) Маквала Касрашвили и народный артист Олег Янченко, аккомпанировавший ей на органе, станет абсолютно ясно, что впечатления от прошедшего вечера остались исключительными. Апофеозом же стало совместное пение «Ave, Maria» Маквалой Касрашвили и «Святителями» под аккомпанемент органа и трубы. Не хочется говорить слова в превосходной степени, дабы не сплунуть те эмоции, что остались после концерта, не превратить их в простой набор букв.

Однако даже после этого разговоры о том, что концерты подобного уровня во Врубелевском зале (а это достаточно закрытое и престижное

место) - редкость, воспринимались большей частью как комплимент. Поверилось только после того, как Александр Сидоров подошел директор Третьяковки Валентин Родионов и предложил сделать фестиваль с участием сургутских и московских музыкантов традиционным.

Ирина ТКАЧЕНКО, руководитель центра «Классика»:

- Говорить удалось - не удалось сейчас еще рано. Нужно все обдумать, осмыслить, подвести какие-то итоги. Но могу сказать одно: то, что мы хотели сделать, сделали.

Самое главное, что наглядно продемонстрировалось дружба и сотрудничество между ведущими музыкантами России и музыкантами Сургута. Такое творческое сотрудничество приносит большую пользу всем. Хотя до этого времени мне казалось, что подобное невозможно.

И это именно то новое, на чем можно выстраивать какие-то дальнейшие планы и проекты. К примеру, зарождается новый фестиваль, основанный также на взаимодействии наших и российских артистов, который может пройти в следующем сезоне уже в Сургуте.

Уже в который раз в перловостольной в этом году звучит название нашего города.



победа А.Сидорова в номинации «Жизнь - Судьба», победа «СургутИнформТВ» на телефестивале «Вся Россия». А теперь уже можно сказать, что очередную победу мы одержали и в этот раз.

Среди последствий этих побед, о которых уже говорилось, можно назвать и то, что город, расположенный в За-



падной Сибири и называющийся не иначе как Сургут, становится известным не только как место нефтедобычи, но и как современный культурный центр.

Елена СОЛОМИНА.

На снимках: Николай Семенов из трио Дмитрия Кивенко; вокалистки программы «Новые имена» Шуручка Гантимурова и Олеся Крицкая, немного утомленные, но счастливые после концерта; комплименты Ирине Ткаченко по поводу увиденного от Василия Ланового; обсуждение немusыкальских моментов А.Сидоровым, Т.Новиковой и Э.Вудом перед выступлением «Святителя».

Фото Ирины МУТУЛЬ.

НА СТРАНИЦАХ вашей газеты уже выказано много самых разных точек зрения на проблему так называемой «реформы» ЖКХ. Но, по-моему, красноречивее всего об этом говорят цифры. Я попыталась систематизировать рост тарифов на жилищно-коммунальные услуги и их изменение в 1997-1998 гг.

Получилась очень интересная таблица 1 (мы публикуем лишь часть данной таблицы. - Ред.). Из нее видно, что рост платы за жилищно-коммунальные услуги с 1.04.97 г. и с 1.07.97 г. произошел главным образом в связи с увеличением цены на теплоэнергию, вырабатываемую городским предприятием тепловых сетей. При этом в структуре квартплаты на 1.01.98 г. этот показатель составлял около 27 процентов (еще более интересная таблица 2).

Если всем предприятиям теплоэнергетики тариф на выработку и передачу тепловой энергии утверждается региональной энергетической комиссией, то предприятиям, находящимся в муниципальной собственности, тарифы утверждает городская администрация. Тарифы на теплоэнергию

такие и можно ли приватизированную квартиру отнести к частному сектору?).

2. Парниково-тепличное хозяйство и сельхозпотребители.

дый из нас потребляет в месяц вместо девяти тонн воды только 8,1 (в благоустроенном жилье). То есть из таблицы 1 видно, как только можно бороться с нормами потре-

циальных норм.

Я обратила внимание, что в очне небедной Москве уровень оплаты всех жилищно-коммунальных услуг населением составляет 2,6 руб. за кв. м, тогда как в Сургуте только один платеж за содержание мест общего пользования - 2,68 рубля за кв. м. И меня очень удивляет, что чиновники из городской администрации считают панацеей от этих бед создание кондоминиумов, да еще при этом называют потребителя жилищно-коммунальных услуг иждивенцем.

В нашем лексиконе «иждивенец» - синоним слова «защеребенник», то есть человек, живущий за счет другого человека (в нашем случае, видимо, за счет бюджета).

Хотелось бы знать, а состоит ли в членах кондоминиума сам г-н Новицкий? Ведь лучшая агитация - личный пример (вспомните Ильича на суботнике в Кремле).

Если же г-н Новицкий имел в виду, что потребители жилищно-коммунальных услуг могли бы на самостоятельной основе исполнять функции ведомств, получающих заработную плату из городского бюджета и возводящих котлоны по евростандарту, то он абсолютно прав: я иждивенец, потому что не выращиваю скот, чтобы съесть кусок колбасы, не тую полотно, чтобы сшить себе одежду, а потребую готовый продукт, оплачивая услуги людей, которые этим профессионально занимаютс-

А для эффективной работы кондоминиума, как мне представляется, члены этой общественной организации должны обладать экономическими, юридическими, техническими знаниями, иметь представление о бухгалтерском учете и налоговом законодательстве. Причем самостоятельно заниматься этим будет возможно от случая к случаю - в свободное от основной работы время.

Отсюда следует очень простой вывод: если я - иждивенец, то наш чиновник - непрофессионал.

И впрямь, как профессионал может говорить об адресной социальной помощи при «реформе» ЖКХ, привязывая размер оплаты жилищно-коммунальных услуг, при превышении которого можно рассчитывать на дотации, к совокупному доходу семьи, забывая о среднедушевом доходе в этой семье? А ведь месячный доход в восемь тысяч рублей может получить как семья из двух человек, так и из десяти.

Да и есть ли смысл обсуждать издержки какой-то очередной «реформы», если нам до сих пор нигде официально не объяснили, что означает применительно к экономике и обществу строительный термин «перестройка», в рамках которой нам предстоит пережить еще не одно преобразование, и не только ЖКХ.

В строительстве «перестройка», или «реконструкция», означает замену одной изношенной детали другой. Ну, что сломали - уже понятно, а вот что строи и главное - для чего?

И. ЖАВОРОНКОВА, начальник планово-экономического отдела НГДУ «Быстринскнефть».

РЕФОРМА ЖКХ

СЛОМАТЬ - СЛОМАЛИ, А ЧТО ПОСТРОИМ?

Пolemika вокруг жилищно-коммунальной реформы на страницах нашей газеты не утихает. Обывательские суждения о целесообразности реформы и ее социальных последствиях перекликаются с мнениями людей компетентных, в том числе и тех, кто умеет считать, прогнозировать и, как говорится, «читать документы между строк». Свою точку зрения на происходящее в системе жилищно-коммунального хозяйства на этот раз решила высказать давний наш читатель и автор - экономист из ОАО «Сургутнефтегаз» Ирина Жаворонкова.

3. Сторонние потребители и нужды жилищного фонда.

Тариф для первой группы населения почти в семь раз ниже, чем для третьей, к которой относится основная масса горожан. Данные тарифы действуют до сих пор.

Если рассмотреть динамику изменения квартплаты, можно заметить, как чудесным образом (скорее всего, под влиянием

ни и стоимостью услуг: заочу - повышу, заочу - понижу.

В газете «Экономика и жизнь» №13 за март 1998 года была опубликована сравнительная таблица стоимости жилищно-коммунальных услуг по регионам РФ и уровня их оплаты населением. Оплата населением одного квадратного метра общей площади капитального жилья составляет у нас 8,54 руб./кв.м. Причем в этой сум-

Таблица 1

ИЗМЕНЕНИЕ ПОЛНОЙ СТОИМОСТИ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫХ УСЛУГ, НОРМ РАСХОДА И ОПЛАТЫ НАСЕЛЕНИЕМ КАПИТАЛЬНОГО ПОЛНОСТЬЮ БЛАГОУСТРОЕННОГО ЖИЛЬЯ в 1997 г. и в КВАРТАЛЕ 1998 г.

Table with 10 columns: No, Предоставляемые услуги, Ед. изм., Месячные нормы, %, Полная стоимость единицы. Rows include heating, water, sewage, etc.

выработки ОАО «Тюменьэнерго», перепродаваемую городскому предприятию теплосетей, были утверждены региональной энергетической комиссией в следующих размерах:

- с 1.07.98 г. - 154.550 руб./Гкал, в том числе: - горячая вода - 46.900 руб./Гкал; - передача горячей воды до «Городских теплосетей» - 52.650 руб./Гкал;

Цена же городского предприятия теплосетей на теплоэнергию собственного производства с 1.01.97 г. и по сей день составляет 209.122 руб./Гкал, в том числе:

- производство теплоэнергии в горячей воде - 173.382 руб./Гкал; - передача теплоэнергии до потребителя - 35.740 руб./Гкал.

1. Население частного сектора и приравненные к нему потребители (интересно, кто это

общественного мнения) уменьшили нормы потребления услуг, используемых при расчете квартплаты. Теперь каж-

ме не учтена оплата электроэнергии, а также оплата в повышенном размере за пользование, занимаемую сверх со-

Таблица 2

Структура оплаты капитального жилья по тарифам с 1.01.98 г. (в рублях)

Table with 5 columns: No, Показатели, на кв. м, на чел., на семью. Rows show components of housing payment like maintenance, heating, etc.



Весна все-таки не очень стремится очаровать нас теплыми деньками, чего не скажешь о городских домах и центрах культуры - здесь всегда отличная погода, интересные концертные программы. И самое главное, вам здесь будет рады. Так что читайте, выбирайте, отдыхайте!

22 мая, «на том же месте в тот же час», а точнее в 21.00, молодежь города ждет на дискотеке «Виктория». Цена билета - 40 рублей.

23 мая в 17.00 попрыгать на дискотеке могут исключительно старшеклассники. Стоимость билета всего 15 рублей.

А в 21.00 их опять сменяет более взрослое, но такие молодые и веселые сургутяне.

24 мая в 19.00 вас приглашает на вечер отдыха клуб «Диалог». Здесь можно будет и пообщаться, и потанцевать, и даже выпить за здоровье милых дам. Цена билета - 80 рублей.

24 мая свежим весенним (или зимним - в зависимости от погодных условий) утром, в 10.00, клуб «Коллекционер» собирает горожан, увлеченных собиранием значков, марок, черепаш и т.д. Скучно вам не будет. Приходите - убедитесь сами!

18-22 мая началось сезонное в 18.00 и 20.00. 23-24 мая вас ждут в 16.00, 18.00 и 20.00.

18 мая в 14.00 в рамках экологического месячника дети увидят художественный фильм «Утро».

23 мая в кино клубе «Ретро» пожилые горожане могут от души повеселиться, посмотрев великолепную и незабываемую кинокомедию «В джазе только девушки». В главной роли подражаемая Мерилин Монро. Вход свободный.

24 мая в клубе выходного дня «Всей семьей в кино» вы увидите интереснейший кинофильм «Боб Макгит». Начало сеанса в 14.00.

В выставочном зале городского краеведческого музея 20 мая в 17.00 откроется выставка бессменного фотожурналиста газеты «Сургутская трибуна» Леонида Березницкого. Называется она очень романтично - «С природой тет-а-тет» и будет длиться две недели.

Цикл «КАМЕРТОН» 24 мая в 14.00 здесь состоится долгожданный финал музыкальной конкурсно-развлекательной программы «Атас!». Если вы попадете на этот веселый праздник, то запомните его надолго, а возможно, даже захотите сами когда-нибудь попробовать себя в роли «атасовца». Билет стоит 25 рублей.

