

СУРГУТСКАЯ ТРИБУНА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета выходит с 23 октября 1934 года * № 210-211 (7281-7282) * Четверг, 31 октября 1991 года * Цена 1 экз. в подписку 12 коп., в розницу 20 коп.



V СЪЕЗД НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ РСФСР ИСТИННО ЕЛЬЦИНСКИЙ ШАГ

На пятом съезде России работают и депутаты из Сургута. Нашим читателям, как всегда, интересно будет узнать их мнение о ходе съезда. Редакция вчера связалась по телефону с В.И.Козырем.

Владимир Иванович рассказал:

— Съезд решает накопившиеся очередные вопросы. 29 октября выбирали членов Конституционного суда. Из 15 человек выбрали десять, остальные кандидатуры обсуждались на следующий день. Приходится делать это очень тщательно, так как члены Конституционного суда избираются пожизненно.

У меня вызвало удовлетворение избрание Р.И.Хасбулатова председателем Верховного Совета РСФСР. Мне всегда нравилась его позиция — не правым, нелевым, и в то же время — определенная жесткость, последовательность. Он не будет блокировать решения Президента России, а это очень важно сегодня.

Все, конечно, под впечатлением обращения Б.Н.Ельцина к российскому народу, съезду народных депутатов РСФСР.

Готовимся к его обсуждению. Реакция неоднозначная. Все мы ждали реформ, требо-

вали их, готовы к ним. В то же время страшно. Такое чувство, что мы подошли к большому каменному забору. Немало сил потребуются, чтобы преодолеть его. А что за ним — ад или рай — неизвестно.

В нашей России все процессы проходят непредсказуемо. Или все, что предложено Президентом, окажется очередным мыльным пузырем, или действительно появится надежда на спасение.

Если Ельцину удастся вытащить Россию из помойной ямы, то честь и хвала ему на все века. Если нет, то и проклинать его будут сильнее, чем всех предыдущих правителей.

То, что Борис Николаевич собирается не только выдавать указы, но и берет ответственность за их выполнение на себя, конечно, рискованный шаг. Но это и чисто в ельцинском духе.

Интервью по телефону взяла Н.ГАРЕЕВА.

НОВОСТЬ ОДНИМ АБЗАЦЕМ

У нас в Сибири

■ **ТОМСКИЙ** купеческий сход, ликвидированный в 1917 году большевиками, возобновил свою деятельность. Сделаны первые взносы в фонд развития культуры старинного сибирского города.

■ **НА СЕССИИ** горсовета Якутска было решено, что все депутаты-мужчины на один день станут докерами в речном порту или грузчиками на овощных базах. В порту скопилось немало судов с картофелем и овощами, а ранние сильные морозы могли запросто их уничтожить.

■ **ОРГКОМИТЕТ** по формированию дурацкой партии России создан в Тюмени. Его председатель Ю.Алексеев заявил, что только его партия может рассчитывать на успех "в этой стране дураков". На предстоящих выборах мэра города он бросает вызов нынешнему предгорсовету.

■ **В ОМСКЕ** создан союз сибирских казаков. Бывший казачий город Сургут не торопится возвращать свое славное прошлое.

■ **В НИЖНЕВАРТОВСКЕ** открылась школа, которая будет готовить ребят для поступления в педагогический институт.

■ **АДМИНИСТРАЦИЯ** нефтегазового объединения в Лангепасе разработала положение, согласно которому определенный процент заработной платы будет выплачиваться в долларах США.

■ **НАРОДНЫЙ** депутат СССР Станислав Селезнев, назначенный представителем Президента РСФСР в Тюменской области, делегирован в состав Верховного Совета СССР. В связи с этим он обратился в Нижневартовский городской Совет с просьбой снять с него полномочия депутата горсовета.

■ **НА СОСТОЯВШИХСЯ** недавно на Нижневартовской нефтяной бирже торгах было оформлено сделок на 1 миллиард 114,5 миллиона рублей. Нефть ушла по цене 1000 и более рублей за тонну. Госцена на черное золото, как известно, значительно ниже.

МЕСТО ВСТРЕЧИ — ВОКЗАЛ

В редакцию попало заявление оргбюро Инициативного съезда коммунистов России, в первых строках которого строго порицаются "ликвидаторы КПСС, которые с энтузиазмом используют спровоцированные государственной номенклатурной элитой кризис власти в стране и обстановку травли коммунистов для укрепления собственных позиций".

Можно бы с иронией отнестись к подобным заявлениям. Но... По данным социологов, 45 процентов наших граждан никак не вдохновили августовские события. Почти половина взрослого населения сегодня не прочь вернуться в лондонские застойные лет — к распределению.

В этой обстановке призыв оргбюро собрать 23-24 ноября 1991 года в г.Екатеринбурге Внеочередной съезд коммунистов России наверняка найдет отклик. На всякий случай сообщаем, что делегаты встретятся 23 ноября в 10 часов в здании железнодорожного вокзала Екатеринбурга.

Н.ИВАННИКОВ.

О музыке, о своих любимых инструментах Шибекин может рассказывать долго и упоенно. Потом гармошку на колени — и комната в малосемейке будто раздается от казацкой раздольной песни или разухабистой частушки.

Был Валентин Ефремович шофером, преподавал автодело. Сейчас его профессия — музыка: учит ребят игре на баяне и аккордеоне. Уже в зрелые годы окончил заочный народный университет искусств, покориw, между прочим, своим исполнительским мастерством дипломную комиссию.

Сам черпает в искусстве вдохновение и считает его лекарством от житейских невзгод. Пишет стихи, любит пофилософствовать. А вообще это оптимист, каких, наверное, мало в наше смутное время. И твердо убежден, что в каждой душе заложена тяга к прекрасному. Раздуй эту искорку сызнова — не станет человек злым, бессердечным.

Л.БЕРЕЗНИЦКИЙ. Фото автора.

Владимир Ульянов: ГОДОВЩИНУ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ ПРАЗДНОВАТЬ БУДЕМ!

Многие читатели "Сургутской трибуны" в упор не заметили небольшую заметку на первой странице нашей газеты "Красный цвет календаря: не изменит ли он свой цвет?" В ней сообщалось, что 7-8 ноября 1991 года сохраняют свой красный цвет, то есть остаются праздничными. Для тех, кто продолжает сомневаться, публикуем решение президиума областного Совета народных депутатов от 22.10.91 №19, которое подписал заместитель председателя В.Ульянов.

Дни 7-8 ноября являются государственным праздником. Сегодня ситуация в стране и области напряженная, жизненные проблемы обострены, общество крайне политизировано. Учитывая эти обстоятельства, президиум областного Совета народных депутатов решил:

1. Рекомендовать окружным, городским, районным, сельским, поселковым Советам на-

родных депутатов самостоятельно определить форму проведения праздничных дней на подведомственной территории.

2. Органам внутренних дел обеспечить правопорядок во время проведения массовых мероприятий в предпраздничные и праздничные дни.

Мы связались с Сургутским горсоветом, чтобы узнать о форме проведения праздничных дней в городе. Решение президиума будет представлено редакцией позже.

РЕШЕНИЯ

VI СЕССИИ XXI СОЗЫВА

О социальных гарантиях работников сферы

здравоохранения, фармации, культуры и спорта

Учитывая сложную ситуацию с обеспечением кадрами в сферах здравоохранения, фармации, культуры и спорта, связанную в первую очередь с материальным обеспечением, городской Совет народных депутатов РЕШИЛ:

1. Осуществить повышение заработной платы работникам здравоохранения, фармации, культуры и спорта:

1.1. До конца 1991 г. — за счет и в пределах неиспользованных средств городского бюджета с повышением заработной платы не менее 25%.

1.2 С 01.01.92 г. и последующие годы — за счет средств республиканского и местного бюджетов довести размеры средних ставок и должностных окладов всем работникам здравоохранения, фармации, культуры и спорта до уровня средней з/платы аналогичных работников промышленности города и района.

2. Улучшить обеспечение жильем работников сфер здравоохранения, фармации, культуры и спорта за счет:

2.1. Выделения жилья застройщиками микрорайонов, их частей и отдельных домов целевым назначением для работников вновь вводимых объектов здравоохранения, фармации, культуры и спорта. Горисполкому при заключении договоров с предприятиями-застройщиками определять конкретное количество и порядок выделения такого жилья.

2.2. Выделения квартир в жилье, отчисляемом предприятиями-застройщиками горис-

полкому (10%) пропорционально их численности в общей численности работников бюджетных учреждений и категорий граждан, пользующихся льготами.

2.3. Выделения жилья, построенного за счет средств городского бюджета, пропорционально их численности в общей численности работников бюджетных учреждений и категорий граждан, пользующихся льготами при получении жилья.

2.4. Ходатайствовать перед областным Советом народных депутатов о распространении на территории города Сургута льготы на первоочередное получение жилой площади медиками и другими работниками здравоохранения на вторых членов семьи.

2.5. Распространить все виды льгот, предусмотренные решениями горсовета "О распространении льготы на первоочередное получение жилья учителями и другими педагогическими работниками" на вторых членов семьи от 06.04.91 г. и "О приоритетности развития сферы образования на период 1991-1995 гг. от 10.10.91 г. на педагогов музыкальных, художественной школ и педучилища.

2.6. Направить остаток средств, выделенных городским бюджетом на капитальное строительство, на приобретение квартир работникам сфер здравоохранения, фармации, культуры и спорта.

3. Ходатайствовать перед областным и окружным Советами о повышении з/платы до уровня педагогических работников города Сургута работникам педучилища, медучилища и профтехучилищ, финансируемых за счет соответствующих бюджетов.

4. Исполкому в проекте бюджета на здравоохранение, культуру и спорт предусматривать дотации на выравнивание уровня обеспеченности ведомственных учреждений здравоохранения, фармации, культуры и спорта до общегородского уровня.

5. Ввести в практику ежегодное заключение соглашений между исполкомом городского Совета (городской администрации) и комитетами отраслевых профсоюзов по обеспечению социальных гарантий.

В соглашениях предусматривать, в частности, порядок обеспечения местами в детских дошкольных учреждениях, обеспечения товарами народного потребления и продуктами повышенного спроса, выделения участков огородничества и строительства гаражей и другие вопросы, актуальные для работников социальной сферы.

6. Ответственность за выполнение данного решения возложить на городскую администрацию.

7. Контроль за выполнением данного решения возложить на постоянные комиссии горсовета: по науке и народному образованию, по здравоохранению, физкультуре и спорту, по культуре и историческому наследию.

А.Е. Лошаков,
председатель городского Совета народных депутатов.

О программе развития здравоохранения на период 1992-1995 гг.

С целью обеспечения условий реализации механизмов управления здоровьем населения, формирования бюджетов учреждений здравоохранения, принципов обеспечения приоритетных целевых программ, а также правовых и экономических взаимоотношений с промышленными организациями города в условиях перехода к рынку Сургутский городской Совет народных депутатов РЕШИЛ:

1. Городской администрации в лице управления здравоохранением совместно с постоянными комиссиями городского Совета разработать комплекс мероприятий, направленных на обеспечение высокого уровня здоровья населения города на базе медико-социальных мероприятий:

1.1. Определить принципы, обеспечивающие концентрацию финансовых, материальных, трудовых ресурсов на приоритетных направлениях здравоохранения.

1.2. Предложить мероприятия, направленные на качественное преобразование работы медицинских учреждений на основе укрепления и обновления их материально-технической базы.

1.3. Представить программу перехода на страховую медицину.

2. Исполкому горсовета заключить договоры с учреждениями здравоохранения на оказание медицинской помощи населению; до 01.12.91 г. разработать базовый уровень оказания медицинской помощи под выделяемый бюджет.

3. Разрешить лечебно-профилактическим учреждениям оказание медицинской помощи, не обеспеченной бюджетным финансированием, за дополнительную плату по договорам с предприя-

тиями, организациями, учреждениями и гражданами.

4. Городской администрации до 10.11.91 г. разработать положение "О региональном валютном фонде". Программы и положение утвердить на заседании малого Совета до января 1992 года.

5. Просить Сургутский районный Совет принять долевое участие в создании регионального валютного фонда.

6. Создать общегородской денежный фонд "Здоровье" для компенсации и выдачи премий особо выдающимся медицинским работникам, совершающим незаметный подвиг в защите здоровья граждан. Рекомендовать госорганам, предприятиям, кооперативам и малым предприятиям, общественным организациям и товарно-сырьевой бирже перечислять не менее 1% от годового дохода в данный фонд, а также принимать добровольные пожертвования граждан.

Ответственность за справедливое определение премий и компенсаций возложить на постоянную комиссию горсовета по здравоохранению, физкультуре и спорту. Исполкому открыть отдельный фондовый счет в банке.

7. Ответственность за исполнением решения возложить на исполком горсовета (городскую администрацию).

8. Контроль за исполнением данного решения возложить на главу городской администрации и председателя постоянной комиссии горсовета по здравоохранению, физкультуре и спорту (Соловьев Н.В.).

А.Е. Лошаков,
председатель городского Совета народных депутатов.

О продовольственном обеспечении города Сургута

Заслушав информацию начальника управления торговли исполкома о продовольственном обеспечении города за 9 месяцев 1991 года, отмечая кризисное состояние по обеспечению города продовольственными товарами, городской Совет народных депутатов РЕШИЛ:

1. Малому Совету, исполнительному комитету в срок до 10 ноября 1991 года разработать, рассмотреть и принять программу по выходу из продовольственного кризиса с приглашением руководителей торговых систем, руководителей ведомств и представителей предприятий, коммерческих организаций.

2. Обратиться в Совет Министров РСФСР, Тюменский областной Совет, облисполком с

требованием об обеспечении продовольственными товарами под государственный заказ нефти, газа, электроэнергии, учитывая предзабастовочное состояние трудовых коллективов.

3. Программу выхода из кризисного состояния по продовольственному обеспечению города опубликовать в печати.

А.Е. Лошаков,
председатель городского Совета народных депутатов.

ВЫСОК
ПРОДУКТОВ

Выждать или действовать? Вопрос острейший в нынешней ситуации. Надеяться на ценные указания сверху нам, видимо, не приходится, да и не будет их, судя по всему. Мусолить из пустого в порожнее, рождая мертвые циркуляры, — удел политиков. А вот для настоящих деловых людей, в хорошем смысле этого понятия, — время действий. Директор торгово-коммерческой фирмы "Сургут—Алтай" Владимир Александрович Карст — один из тех, кто живет не по подсказке. Мысля логически, избрал для себя дело и по душе, и нужное. Если конкретно — снабжает села района продуктами питания. Цены, которые устанавливает фирма, не отпугивают покупателей, а потому и процветает она успешно.

Главное, считает Карст, для любого предпринимателя — порядочность. Именно это качество и позволило ему наладить контакты с зарубежными и республиканскими партнерами. А результатом их совместной работы явилось создание межрегиональной ассоциации "Сургут—Алтай", которая уже в ближайшее время станет основной товарно-сырьевой базой района. Вот наше интервью с директором.

— Владимир Александрович, вы — один из немногих, во всяком случае, кого я знаю, предпринимателей, кто начал свою деятельность не с государственного кармана. Небольшой личный капитал плюс двое ваших помощников и кредит в банке. Теперь фирма имеет миллионные обороты. Как удалось?

— Нелегко. Если учесть, что в наше время мало на кого можно положиться, то вдвойне тяжело. А еще неразбериха в политике и экономике. Это сейчас вроде бы всем открыта дорога для предпринимательства. Как же долго ставили палки в колеса! Но для меня выбор был сделан, и сворачивать я не собирался. Замахнуться на большое дело, не имея капитала, означало бы скорый провал. Поэтому начали с детского кафе, которое по вечерам работало как ресторан. Тогда нас поддержал райис-

полком, поверили. Думаю, и сейчас не оснований для разочарований. Ведь становясь на ноги, мы помогли слабому. С мая бесплатно, раз в месяц, отовариваем всех ветеранов войны, проживающих в районе. Безвозмездно передали семнадцать легковых автомобилей для милиции. С одной стороны — убытки, с другой — меценатство во веки веков было кровным делом купцов и всех предпринимателей. Наше поколение должно возродить эти традиции. Разумная коммерция всегда доходна.

— Я знаю, что Алтай — ваша родина. Это как-то связано с созданием ассоциации?

— Безусловно. Побывав в Алтайском крае нынешней весной и летом, убедился, что неграничное мясо или колбаса спасут Россию. Там очень развито живот-

АРБУЗНАЯ СДЕЛКА
БЫЛА ЛИШЬ НАЧАЛОМ

Несмотря на трудности, испытываемые советской экономикой, Китай увеличивает объем торговли с нашей страной. В небольшом городке Хэйхэ, расположенном напротив Благовещенска, хорошо помнят 1987 год, когда, после долгого затишья, состоялась первая бартерная сделка: 208 тонн китайских арбузов "махнули" на 304 тонны советских минеральных удобрений. За четыре прошедших года товарооборот между фирмами Хэйхэ и 120 заказчиками в шести наших республиках достиг 82 миллионов долларов. Мы поставляем химические удобрения, сталь, лес, сельхозмашины. Китайская сторона — текстиль, медицинское оборудование, бытовые электроприборы, продукты питания.

НА СНИМКЕ: торговля на улицах русским хлебом — еще одна статья товарообмена между двумя странами.

ИЕ ЦЕНЫ НЕ ДОБАВЯТ

водство, но совсем нет переработки. И край не в состоянии сейчас без помощи развить перерабатывающие цеха. Не хватает транспорта, слабо развита сеть заготовок.

А у нас в районе есть нефть и лес, но нет продуктов. Наше сырье пользуется спросом на мировом рынке. В результате совместных с районом переговоров, которые вели я и Ю. Перов, нам удалось наладить отношения с инофирмами.

Оборудование по переработке мясной и молочной продукции уже заказано в Израиле, во Франции, надеемся, что поступит в ближайшее время. Мы поставляем его на Алтай, где есть животноводческая база. Взамен край выделяет земли, ресурсы. В результате пятьдесят процентов выпускаемой продукции по себестоимости поступит в Сургутский район. Думаю, что такие поселки, как Солнечный, Барсово, Белый Яр, Лянторский, Федоровка, получат продукты в достаточном количестве.

— Если не секрет, кто вошел в ассоциацию?

— Секрета никакого нет. Заключены договоры с пятью совхозами животноводческого направления, барнаульской макаронной фабрикой, алтайской провинциальной коммерческой фирмой и территориально-производственным объединением жилищно-коммунального хозяйства Алтайского края. Вошли в ассоциацию также научно-медицинский центр тамского мединститута, райисполкома и Каменский горисполком. От Сургута — наша фирма и райисполком. Так что все серьезно и на уровне.

— Уже есть какие-то реальные результаты?

— Реально — это когда продукт на столе. Жителям района мы уже продали два вагона макаронных изделий, пятьдесят тонн меда, сладкую соломку, кур, дрожжи. Потом масло, сыр. Пока это аванс в счет доверия. Ведь оборудование — главное, что от нас ждут на Алтае.

Хотелось бы сказать еще вот о чем. Фирма развивается, но пока еще очень молода, два года — это не срок. У нас есть производственная база, но не такая, как в госторговле. Те же тупики, благодаря которым продукция доставляется в более сжатые сроки, а значит, и дешевле, у нас отсутствуют. В то же время склады орсов богаты лишь мышами да крысами, а нашу продукцию приходится реализовывать тут же, потому что хранить ее пока нигде. Кстати, фирма немало помогла в обеспечении товарами орсу Федоровскнефть. В благодарность они нас вышвырнули со своих складов, которые раньше сдавали в аренду. Кому от этого польза? Только не покупателю, ведь эти склады сейчас стоят пустые. А высокие цены продуктов не добавят.

Нет у нас и магазинов. Хотели построить крытый рынок на Белом Яру — вмешались депутаты. Запретили. Кто опять выиграл от этого? Сейчас вроде бы конструктивное решение принял Совет в Солнечном. Наверное, жители поселка одними из первых получают и алтайскую капусту, которую мы вот-вот отгрузим, тоже авансом, и молочную продукцию.

Уверен, что только такие прямые, порядочные связи помогут стране встать на ноги. Во всяком случае, Алтай помог бы накормить Сургут.

Г.ТИМОФЕЕВА.

АКТУАЛЬНО

ЭТО БЫЛО ОШИБКОЙ

Председатель Тюменского горсовета Геннадий Райков встретился с личным составом ОМОНа.

Мэр областного центра назвал ошибкой выдачу латвийским властям бойца ОМОНа Сергея Парфенова. Он сообщил, что по этому поводу группа российских депутатов от Тюменской области сделала запрос прокурору республики Степанкову. Сам Райков заявил, что ни один гражданин Тюмени не был (и, надо думать, не будет) подобным образом выдан никакому "сопредельному государству".

Касаясь вопросов служебного и житейского размещения бойцов подразделения, председатель горсовета обещал всяческую поддержку.

Райков подтвердил ранее сделанное им заявление, что если командир ОМОНа Чеслав Млынник вернется, он будет принят на работу.



Если послушать, как рекламируют "стул без спинки" (на снимке) его американские изобретатели, то в сравнении с сидением на нем удобнее и полезнее для организма может быть только лежание в кровати. То есть просто решена стариннейшая проблема правильной посадки, осанки и т.п. Упор на колени самым драматическим образом снимает и равномерно перераспределяет нагрузки с позвоночника и мышц спины, плюс к этому сверхпрочные четыре колесика позволяют передвигаться сидя, что дает потрясающую мобильность. И уж совсем правы авторы, заявляя, что, не опробовав этот стульчик, мы никогда не узнаем, насколько приятной и производительной может стать наша работа.

(ТАСС).

"ШАБАШКА" В ЧЕСТЬ ЮБИЛЕЯ

Я И НЕ ЗНАЛ, ЧТО В ЭТОМ ГОРОДЕ ЖИВУ

Информационно-рекламный проспект "Сургут" выпустило Центральное бюро "Турисл". Таким образом выполнен заказ Тюменского областного совета по туризму и экскурсиям.

От себе подобных этот буклет мало чем отличается, разве что полиграфически сработан вполне добротно: хорошая бумага, офсетная печать, цветные фотографии. Журналист Е.Тарасов сделал к ним словесное оформление и в своем рассказе, как и положено, отталкивается от давно минувших дней. Говоря о более позднем этапе развития Сургута, он, конечно же, упоминает имя академика И.Губкина. "Именно из Сургута началось планомерное изучение недр обширного края. Сибирская нефть давалась непросто. Она то появлялась, то ее вновь приходилось искать". Касаясь наших лучших людей, автор называет почему-то лишь две фамилии — буровых мастеров В.Сидорейко и С.Ворушилова.

Даст маху Е.Тарасов и тогда, когда пишет, что "пора неустroенного быта первопроходцев прошла", что в городе более 230 тысяч человек, что население города быстро растет. Даже то, что "Сургут" подписан к пенати год назад, не оправдывает эти неточности. Не верю я и насчет вертолетов, экипажи которых были встречены двадцать лет

назад. Куда длиннее их история. А если еще о транспорте, то составитель текста, похоже, не без гордости пишет: "По загруженности автодорог транспортом Сургут занимает одно из ведущих мест в стране".

Очень "вкусной" при прочтении выглядит стр.11. В Оби, сообщается, около сорока видов рыб во главе с осетром, стерлядью, муксуном и нельмой. А небольшая фабрика, построенная шестьдесят лет назад, выросла, оказывается, в современный рыбообработывающий комбинат. Тогда становятся непонятными сетования заводчан на неважные условия, ветхое оборудование. И все же двадцать видов продукции они выпускают со знаком качества.

Не надо нам сыпать соль на рану...

Но это еще не все. Знаете, хлебный и молочный заводы, мясокомбинат "снабжают своей продукцией не только Сургутский район, но и такие города, как Ноябрьск, Нефтеюганск". Поэтому, наверное, у нас не бывает ни того, ни другого, ни третьего.

Есть в буклете снимок дряхленького здания краеведческого музея. На дверь его так просится висячий замок... Тем не менее и здесь не обошлось без патетики.

Ох, уж эта неистребимая тяга к демонстрации знаний проблем и достатка, увиденных "оттуда", сверху. Мы, конечно, где-то благодарны облсовету за внимание к нашему городу, готовящемуся отметить 400-летие. Но местных жителей с некоторой пор уже мало что "завораживает", и хорошее и плохое они каждодневно познают сами. Познакомился с проспектом и несколько удивился: неужели я в этом городе живу? Не надо бы даже в преддверии юбилея полнить прилавки проходными текстами, пусть и с красочными иллюстрациями.

Честное слово, Сургут не заслужил такого к себе отношения.
Н.ДЕМИДОВ.

ПО СЛЕДАМ ОДНОГО ПИСЬМА

ТАКОЙ ВОТ БЕСПРЕДЕЛ-БЕСПРОСВЕТ

Шило на мыло. В таком варианте предлагается решить квартирный вопрос С.А.Алеевой из Локосово кирпичный завод, на котором она трудится шестой год.

с одной стороны — двухъярусная кровать, с другой — диван, а посредине — письменный стол и диванные подушки.

Ночью жилое помещение напоминает бивуак, где на ярусах укладываются спать дочь и сын, на диване — дочь со своим малышом, а родители Сайдуна Абдумачитовна и Иван Степанович на полу, подстелив диванные подушки. Еще одна дочь Алеевой попросту нигде не умещается и уходит на ночлег к бабушке в избушку.

К этим неудобствам добавляются наводнения, которые наступают жильцов по весне и осени. Наводнения созданы искусственно: во время отсыпки фундамен-

тов многоэтажек о дренаже забыли. Весной в доме вода под ногами хлюпает, припасы хранит нигде.

В такую пору Алеева обычно идет на завод: то к председателю профкома, то к директору с мольбой-просьбой откачать воду, на что нередко слышит: "У вас детей много — перетаскают".

Познакомилась я и с перепиской, которую вот уже пятилетку ведет С.А.Алеева. Лучше бы назвать это отпиской с назиданием, где проступают высокомерные нотки. Не удержусь, приведу их дословно.

Вот что писали Алеевой из райисполкома: "В 1985 году вам выделили освободившийся дом по

улице Центральная, 38. Нарушений в списках очередности нет, так как стоящие впереди вас ветераны труда, участники войны заявления подали раньше вас, в 1980-1983 годах..." Примерно в том же духе ответил народный контролер. Неоднократно Алееву уведомляли журналы "Работница" и "Крестьянка": ваши письма направлены туда-то и туда-то, откуда вам сообщат.

Советов, разъяснений от властей любезных, как говорится в известной басне, "тысяча надавано полезных. Кто сколько мог. А делом ни один бедняжке не помог".

Пardon, завод пытается все же поменять Алеевой жилье, предлагает по очереди то одну, то другую трехкомнатную квартиру в деревяшках по улице Советской. Об этом свидетельствуют и документы, с которыми познакомил меня председатель профкома завода В.И.Дутова.

Посмотрела я это жилье и вполне согласна с Алеевой: к чему ей менять шило на мыло? Ибо эти дома тоже больше напоминают развалины, чем жилье. Так есть ли смысл в обмене?

Сейчас у Алеевой вторая очередь на получение жилья по льготному списку. Возможно, ее вопрос решится бы с вводом новых домов, но их строительство заморожено. К слову, на улучшение условий надеются и многие жильцы двухэтажек. Как строим, так и живем.

Г.КОНДРЯКОВА.

Памяти товарища



Безвременно ушел из жизни Виктор Иванович Семенов, человек, которого знала, пожалуй, половина города. Семнадцать с лишним лет отработал он в редакции сургутской городской газеты, отдав ей лучшие свои годы, которые пришлось на пору его творческого расцвета.

Что бы ни появилось на страницах газеты — репортаж или информация, статья или корреспонденция, подпись под ними — В. Семенов — гарантировала читателям простоту и точность изложения, ясность языка и еще — мягкий, тонкий юмор, который порой лишь угадывался между строк.

У него, доброго, смешливого человека, никогда не было врагов. Но доброты Виктора Ивановича не была бесхребетной. Ра-зьящей и жалящей была сатира В. Семенова, когда он работал в "Сургутском отделении сатиры" (были когда-то в нашей газете такие выпуски). За точность его обвинений можно было быть спокойным: каждый факт выверялся тщательно, скрупулезно, никогда не мог этот журналист обидеть человека зря.

Именно эта человечность, готовность в трудную минуту поддержать каждого, кто в том нуждался, рассеять уныние, помочь обиженному и притягивали к нему, словно магнитом, людей. Часто ли встретишь сегодня человека, способного так щедро и бескорыстно растратывать себя ради ближнего своего?..

Говорят, что незаменимых людей нет. Это неправда. Никто не заменит сегодня жене внимательного и заботливого мужа, дочери — отца. Никто не восполнит сегодня этой зияющей утраты и в коллективе нашей редакции. Трудно поверить, что не услышим мы больше его бодрящей и окрыляющей шутки. Вечная тебе память, дорогой ты наш товарищ!..

Коллектив редакции "Сургутской трибуны".

Похороны состоятся в пятницу, 1 ноября, в 13 часов. Вынос тела из квартиры покойного (ул. Энтузиастов, 55, кв. 11).



Мы уже сообщали, что состоялся фестиваль финно-угорской культуры. В нем приняли участие писатель Е. Д. Айпин, поэт Ю. К. Вэлла, советник по культуре венгерского посольства в СССР Дьерь Иллеш, этнузиасты-подвижники из Ханты-Мансийска, Ижевска, Нижневартовска.

В начале был "круглый стол", за которым собрались приглашенные. Разговор, правда, получился вовсе не фестивальным и не праздничным. Где уж тут бить в литавры, если, по данным переписи населения, только 40 процентов ханты и 30 процентов манси знают свой язык. Две трети из них общаются на родном наречии. Если так пойдет и дальше, то через десяток лет вообще мы не найдем коренного жителя, изысканного на языке своего народа.

Известно, что в основном он состоит из слов, определяющих среду обитания, уклад жизни. Исчезнут эти слагаемые — и отомрет самобытная речь ханты, манси, ненцев.

Впрочем, их давно уже кормят обещаниями позаботиться о жизни и быте, о сохранении этноса. Вот и на этой встрече Еремей Айпин, выходец из народа ханты, сказал, что готовятся нормативные документы, регламентирующие жизнь народов Севера, в том числе и закон о мало-

ЮГРА ТРЕВОГИ НАШЕЙ

КАРАУЛ КРИЧАТЬ ПОРА

численных народностях Севера. Но это, как говорится, улита едет — когда-то будет.

И потом, нужен законодательный свод: от закона о статусе родового угодья, стоимости земли до законов, направленных на сохранение и развитие культуры.

Начать можно с ратификации конвенции, принятой в 1989 году международной организацией труда, о народах, ведущих кочевой образ жизни, хотя бы на уровне РСФСР. Что и говорить, принятие законов отстает от жизни, естественно, в таких условиях трудно работать исполнительным органам. К примеру, райисполком провел инвентаризацию земли, но оценки стоимости ее нет. Да и как можно оценить, к примеру, квадратный метр болот или ягельника? Может, по неучтенной прибыли?

Уже так ясно, что ни геологи, ни нефтяники, ни газовики не собираются заниматься рекультивацией земель, карьеров, посадкой лесов, очисткой водоемов. Так не лучше ли создать предприятия, которые занялись бы этим непосредственно, а деньги взыскивали бы с нерадивых промышленников?



Да и о соответствующем банке и земельной бирже тоже пора думать.

В этом-то и заключается беда: без денег не сохранить среду обитания, а деньги можно добыть, уничтожив среду обитания.

Прозвучало и такое мнение: нужно сохранить человека для земли. Пособия, выделяемые ему на "бедность", во благо не служат, а больше отчуждают друг от друга. Интернатские дети не становятся потом охотника-

ми-рыболовами или оленеводами, не умеют шить удобную и легкую одежду. Стоит решить, нужна ли такая учеба детям коренного народа? Не лучше ли, чтобы учитель пришел в чум, вместо того чтобы тянуть школьника девять-десять лет?

Можно, видно, расценить как упрек всем нам, что вопросами сохранения самобытной культуры коренных народов занимается не национальная интеллигенция, а, как было замечено, "приезжие люди". Поэтому истинной культуры ханты и манси уже нет, есть стилизованная. К тому же сказывается дефицит поделочных материалов: ниток, бисера, ткани. Если что и есть, то баснословно

было бы открыть центр по возрождению культуры, археологический и этнографический музей под открытым небом, который, несомненно, привлечет бы тысячи туристов плюс народных умельцев.

А разве несбыточные идеи об открытии национальной библиотеки и театра? Ведь еще не поздно, к примеру, заняться изучением фольклора, и нашлись бы люди, способные перенести на бумагу легенды, сказки, песни.

Конечно, в благое дело могли бы помочь и другие "родственники"-угры. Как сказал Дьерь Иллеш: "Мы, венгры, мало знаем о своих сородичах, к которым причисляем ханты. Хотели бы установить контакты как в экономике, так и в культуре". Гость изыскал из Сургута в Венгрию поэтов, художников, народные коллективы. В то же время заметил, что и в Венгрии есть много желающих приехать к нам для ознакомления с культурными традициями коренных жителей.

Ну, а потом состоялся яркий, красочный и веселый праздник. Самодельные артисты создали удивительно дружескую атмосферу. И несмотря на то, что песни звучали на разных языках и танцевальные композиции очень различались, но всем все было понятно. У искусства нет национальных барьеров.

В. ЖУРАВЛЕВ.

Фото Л. БЕРЕЗНИЦКОГО, Г. КОРЧЕНКИНА.

КИНО

"АВРОРА"

1-2 ноября. "ВОСТОЧНЫЙ КОРИДОР, ИЛИ РЭКЕТ ПО..." — в 11, 13.30, 16, 18.30, 21; 3-го — в 13.30, 16, 18.30, 21. "ЭТОТ НЕГОДЯЙ СИДОРОВ" — в 12.

4-6 ноября. "ИГРА В СМЕРТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИЙ" — в 13, 15, 17, 19, 21.

ДК "ГЕОЛОГ"

5-6 ноября. "ЧЕСТЬ СЕМЬИ ПРИЦЦИ" (США) — в 17, 20.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВИДЕОСАЛОН

3 ноября. "НУ, ПОГОДИ!" (с 9 по 16 выпуск) — в 10, "САФФИ" — в 12, "БОЛЬ-

ШАЯ ПРОГУЛКА" — в 14, "ЕСЛИ ТЫ НЕ СО МНОЙ" — в 16.30, "ФРАНЦУЗСКИЙ СВЯЗНОЙ" (2 фильм) — в 19.30.

4 ноября. "КОНЕК-ГОРБУНОК" — в 10, "ТАЙНА ЖИТЕЛЕЙ ЛУНЫ" — в 11.30, "ИНОПЛАНЕТЯНИН" — в 13.30, "ГРЕМЛИНЫ-1" — в 16, "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-1" — в 18, "ДРЯНЬ" — в 20.

5 ноября. "БЭМБИ" — в 10, "КАК ПРОВОДЯТ КАННИКУЛЫ ВОЛЕК И ЛЕЛЕК" — в 11.30, "ТАЙНА ЖИТЕЛЕЙ ЛУНЫ" — в 13.30, "ГРЕМЛИНЫ-2" — в 15.30, "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ" (2ч.) — в 17.30, "КРАСНОЕ СОЛНЦЕ" — в 19.30.

РАЗНОЕ

*Производятся РЕМОНТ И НАСТРОЙКА ШВЕЙНЫХ МАШИН отечественного и зарубежного производства на дому у заказчика. Тел. 2-52-35, 2-07-45 (с 9 до 12 часов).

*МЕНЯЮ КамАЗ-5511 на ВАЗ-2108 или КамАЗ-5511 и ВАЗ-21063 (1982 г.) на ВАЗ-2109, ГАЗ-24, "Москвич-2141". Обр.: пр. Комсомольский, 25, кв. 236 (25 мкр.), после 19 часов.

*Инженерный кооператив "СЕКТОР" ПРЕДЛАГАЕТ УСЛУГИ по разработке новой техники, технологической

оснастки и нестандартного оборудования, металлоконструкций, механизации. Обр. письменно: г. Нефтеюганск, до востребования, Машину П.Н.

*Управление механизации ПСМО Обьтрубопроводстрой имеет возможность заключить договоры на 1991 и 1992 г. на выполнение объемов строительного-монтажных работ по забивке свай и работе механизмов. Забивку свай можем производить как своими материалами, так и материалами заказчика. Для обеспечения стабильной работы и своевременной защиты материалов просим строительные организации и кооперативы представить наборы работ на 1992 год

до 1 декабря 1991 года. Обр.: база УМ-1; проезд авт. №4 до ост. "Теплицы". Тел. 7-84-50.

Коллектив независимой общественно-политической газеты "Когалымский рабочий" приносит искренние соболезнования семье, близким родственникам и друзьям по поводу безвременной кончины

СЕМЕНОВА Виктора Ивановича.

Коллектив типографии Сургутской ГРЭС выражает искреннее соболезнование Семеновой Светлане Дмитриевне по поводу смерти ее мужа

СЕМЕНОВА Виктора Ивановича.

Трибуна

КОНФЛИКТНАЯ СИТУАЦИЯ СЕГОДНЯ НЕ БАСТУЕТ ТОЛЬКО ЛЕНИВЫЙ...

В школе №26 произошел конфликт. Ученики выражают недоверие своему директору. Несогласие с его руководством они объясняют тем, что из школы уходят лучшие учителя. В пятницу ребята не пришли на занятия — забастов-

ка... В тот же день должно было состояться общее собрание в связи с возникшей ситуацией.

Подробности конфликта в этой школе — в ближайших публикациях нашего нештатного корреспондента Олега Владимирова.

ОБСУДИМ?

ИМ ОБЕЩАЛИ ОДНУ ВОЙНУ, А ПОСЛАЛИ НА ДРУГУЮ...

Кто мог догадываться еще месяц назад, что проблема Рижского ОМОНа будет обсуждаться в Сургуте с таким усердием? Не вознося этих солдат в ранг национальных героев, мы тем не менее не можем не замечать, что в людских суждениях об омовцах больше злобы и запелляционных обвинений, чем здравого анализа и критики.

Вот такое письмо получила редакция. Публикуем его практически без изменений.

"Привет, редакция "СТ"! Хочу через вас обратиться ко всем ненавистникам ОМОНа:

— Вы, горлопаны! Вы вообще-то чем занимаетесь, когда орете в очередях против парней в беретах?!

А Вы! Вы были в Риге, когда они 9 мая ездили по улицам и поздравляли пенсионеров с Днем Победы?! Вы были там, когда они 8 Марта дарили девушкам на улицах цветы?!

Знаю, что мое письмо вы не напечатаете, потому что сейчас об ОМОНе не слышно ни одного хорошего слова. А жаль. Так и хочется сказать: "Люди! Одумайтесь! Проснитесь, люди!"

Н.КУРАВЛЕВА".

Что заставило автора письма вступить за омовцев? Чего в ее обращении больше — этакое крика души в защиту идейных братьев или — действительно озабоченности оголтелой кампанией против "солдат в беретах"?

Простим автору ее категоричность и даже грубость, неприязнь к другой точке зрения. Впрочем, здесь она, к сожалению, мало отличается от тех, к кому обращается: зачастую поборники демократии точно так же нетерпимы к противоположному мнению.

Трагедия ребят из отряда особого назначения в том, что им обещали одну войну, а послали на другую. Их выучили бороться с терроризмом и уголовной преступностью, а заставляли разгонять мирные демонстрации и захватывать телецентры и Дома печати. Им говорили, что они выполняют приказ Президента, а фактически ими командовали попавшие впоследствии в руки правосудия рваншисты. Их перебросили в Тюмень — "бороться с преступностью" — и после первого неудачного рейда не преминули назвать — в который раз! — политическими террористами. Можно подумать, что та же наша доблестная милиция чиста, как утренняя капля росы!

Когда омовцев показали по местному телевидению, они были похожи на загнанных в нору волков. Не волков даже — волчат, у которых слишком рано окрепли зубы. Они — в безвыходном положении. Брошены. И поэтому их трудно в чем-либо упрекнуть, когда они говорят: "Мы будем защищаться до последнего".

Вот так: их вырастили для того, чтобы они защищали страну от терроризма, а теперь, не по своей воле оказавшись в роли этих самых террористов, они вынуждены защищаться от государства.

P.S. Когда материал был готов к печати, нам стало известно, что отряд бывшего Рижского ОМОНа, находившийся в Сургуте, уехал. По некоторым сведениям — в Тюмень.

ДОЛЖНЫ ЛИ СТУДЕНТЫ ПИТАТЬСЯ?

Все более обнадеживающие вести приходят из медучилища.

Вот уже и кабель проложили от подстанции к самому зданию, без чего невозможно было запустить столовую. А столовая училищу очень нужна: по много часов занимаются здесь студенты, а кушать нечего. Приходится пробавляться бутербродами. Но разве подобает будущим медикам с гастритами ходить? Так что, будем верить, скоро и у этого учебного заведения появится собственная точка общепита.

А еще обещали воду горячую сделать. А то как-то руки зябнут, особенно зимой. Ни умыться, ни уборки влажной провести... Теперь вот будет горячая вода. Пустяк, но знаете, как приятно!

КАК ДЯДЯ ТОЛЯ ВСЕХ

Нехорошую историю поведали нам родители с улицы Дзержинского, 15, чьи детишки работали летом в детском кооперативе "Росток". Два месяца они отсыпали песок в подвал строящегося дома, за что им, понятное дело, обещали заплатить. Оформлены на работу они были официально по заявлениям, с согласия родителей. И вот, оттрубив знойное лето с носилками в руках, наивные ребята и не менее наивные их родители остались с носом.

Деньги выплачивать им отказались. "Дядя Толя", их руководитель, сказал, что зарплату не выплатят до тех пор, пока не введут в строй дом. Но дом уже давно заселен, а денег все нет.

Как бы нам найти этого "дядю Толю", чтобы он объяснился перед обманутым подрастающим поколением?

Сургутское рок-объединение сообщает: Сургут — новая столица рок-н-ролла. 1, 2, 3 ноября мы докажем вам это! Второй Сургутский фестиваль рок-музыки "Рок-н-ролл навсегда!" освещают:

"СУРГУТСКАЯ ТРИБУНА"
РАДИОСТАНЦИЯ "ЭС-ЭН-СИ" (ЦЕНТР СТАСА НАМИНА)

"МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОЛИМП ТАСС"

ЖУРНАЛЫ "МИР ЗВЕЗД", "КЛУБ", "РАБОТНИЦА", "СМЕНА"

ГАЗЕТЫ "КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА", "МЕЛОМАН"

РАДИОСТАНЦИЯ "ЮНОСТЬ"

ПРОГРАММА "МУЗБОБОЗ" ТЕЛЕКОМПАНИИ ВИД

МУЗЫКАЛЬНАЯ РЕДАКЦИЯ ОБЛАСТНОГО РАДИО

ТЕЛЕКОМПАНИЯ "СУРГУТ-ИНФОРМТВ"

БИЛЕТЫ В КАССАХ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ "ЭНЕРГЕТИК"

Спонсоры фестиваля:



Мы превращаем нефтяные фонтаны в золотой дождь. Сургутская товарно-сырьевая биржа.

— СУРГУТСКАЯ —
Трибуна

Я и мои друзья читают газету "Сургутская трибуна".
Последняя информация из первых рук.

Наши представители на пяти крупнейших биржах страны.
Брокерская фирма
"Гелеум"

"ШАНС" — это ваш успех в деловом мире!
Бизнес и коммерция. Деловые предложения и сделки.



Строительство, переработка, коммерция.
"МЕГАТЕХ"

Страховая компания "АСКО" — ЭТО ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ!



Нефть — это то, что я искал. Нефть — это то, что я нашел в
"БРОКСАМ".
Брокерская контора №84.

Филиал компании «МЕК»
•М•Е•К•
Привет, Сургут! Мы можем все — и будем круче всех!

Информационно-издательский концерн
Северный Дом
Мы издаем книги о нашем крае.



НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ВЫБИРАЕТ...

СУРГУТСКИЙ ДЕСАНТ В СТОЛИЦУ



Итак, из тридцати мест во Всесоюзном фестивале рок-музыки "Шанс" Сургут получил четыре. Успех — с самого начала, если учесть, что ни из одного города больше двух групп на фестивале не было. 11 октября команда Сургутского рок-объединения в составе: "Уличный цирк", "Дубль-2", "Кунсткамера" и "Арт-и-шок", не очень-то рассчитывая на что-либо, отправилась, сама того еще не подозревая, обламывать рога Москве.

Несмотря на то, что жили в роскошном комсомольском особняке возле Шереметьево, оборудованном бассейном, спортзалом, столовой, баром, прекрасным киноконцертным залом и разной мелочевкой типа кегельбана (вот они, мои бывшие комсомольские взносы!), организация фестиваля оставалась желать лучшего. Зачем стоило, например, проводить концерты в совершенно другом конце Москвы — аж в районе аэропорта Внуково? Я уж не говорю о постоянных проблемах с транспортом.

— Плохая организация, — сказал кто-то из нас, увидев в первый день фестиваля полупустой зрительный зал.

— Не организация, а организационка, — уточнил Эжен Поль из "Арт-и-шока".

Впрочем, несмотря на эти издержки, нужно отметить, что В.Халонен — главный организатор конкурса — совершил чуть ли не подвиг, собрав одновременно в столице тридцать (!) команд, что не всегда удается и более известным организаторам подобных мероприятий. И главное — на чистом энтузиазме! Спасибо ему.

Описывать выступления всех тридцати групп, больше половины из которых были металлическими, нет надобности. К сожалению, уровень некоторых из них был настолько низок, что юри и все остальные зрители чуть не засыпали. Все лишнее разубедились в том, что в металлическом роке экспериментировать нынче весьма и весьма сложно. Поэтому не каждому, кто называет себя металлистом, это удается. Что и продемонстрировал фестиваль.

Настоящий же интерес "Шанс" начал вызывать тогда, когда на сцене появились команды, исполняющие так называемый социальный и альтернативный рок. В глаза сразу бросается разнообразие подходов и новых тем. Ребята экспериментируют и не боятся нарушить пресловутые "рамки жанра", в которых довольно скованно чувствовали себя те же хардвики.

Московская группа "ГримЪ", чем-то напоминающая наш "Арт-и-шок" и располагающая к себе спокойной, но и ритмичной музыкой, заметно выделялась среди своих соперников по блоку "Социальный рок". Возможно, именно поэтому Сургутское рок-объединение решило пригласить ребят на свой фестиваль?

Да, было интересно, но этот интерес — ничто по сравнению с тем чувством, которое охватило всех во время выступления сургутян. Не совсем хорошо, конечно, хвалить своих, но, ей-Богу, наши ребята заслужили этого!

Сверхидеальная техника и необыкновенная психоделика "Кунсткамеры" и ее Леши Захарова окончательно выбили всех из уравновешенного состояния. У членов жюри, потерявших было уже всякий интерес к фестивалю, в прямом смысле слова отвисли нижние челюсти. А уж эти-то товарищи — будьте уверены! — слышали самую разную музыку, да и не на таком уровне.

Всеобщий восторг, переходящий постепенно в экстазное состояние, уси-

лил "Арт-и-шок". Он не походил ни на что увиденное нами на этом фестивале. Мало походил и на знакомые аналогии в советском роке. А после песни "Мотопехота" Николай Березин, руководитель "Хит-парада ТАСС", произнес:

— Ребята, это хит. Его надо срочно запускать в эфир! "Уличный цирк", выступавший в одном блоке с "Арт-и-шоком", спокойно воспринимать уже не могли.

— "Шанс" — это не для нас шанс. Это у вас появился шанс подобрать такую крутую группу, как мы! — самоуверенно заявил Джон, лидер "Цирка".

Оснований для такой уверенности у него было более чем достаточно. И все в этом убедились. За 15 минут "Уличный цирк" если не перевернул представление присутствующих о роке, то наверняка немало изменил его.

— Ну, ребята простебали! У такого издевательства над попсытиной еще не видел, — восхищался комментатор радиостанции Эс-Эн-Си Сергей Галымин.

Его слова пришлось как нельзя кстати. Мало кто знает, что дома, в Сургуте, "Уличный цирк" не раз обвиняли в измене року и пристрастии к попсе...

"Дубль-2". Можно сказать, что этим ребятам повезло меньше всего. Нет, как и первые три группы, они тоже произвели на всех впечатление, доказав оригинальность своей музыки. Но если "Уличный цирк", "Кунсткамера" и "Арт-и-шок" вошли в число призеров и лауреатов, то "Дублю-2" не досталось ни одной награды. Почему? Можно это объяснить ошибкой звукорежиссера, испортившего группе звук. Но, как я выяснил позже, этой команде тоже хотели что-то присудить, но один из организаторов вмешался:

— Имейте совесть! Почти все призовые места заняли сургутяне. Надо же и другим что-то оставить.

Так что, думаю, такой исход для "дублей" означает скорее не поражение, а красивую победу.

Вообще же результаты сургутского рок-десанта в столицу — потрясающие. Гран-при достался Сургуту. Первая премия — Сургуту. Приз зрительских симпатий — тоже наш. Кроме того, за "Уличный цирк" хотят взяться московские продюсеры. Песню "Цирка" уже крутила радиостанция "Юность". "Арт-и-шок" вместе с Алексеем Захаровым два часа занимал прямой эфир радиостанции Эс-Эн-Си, которая популярна в Москве и Питере не меньше, чем "Европа плюс". "Кунсткамера" готовится к записи диска. Н.Березин сказал, что неплохо бы организовать в столице выступления сургутских ребят...

Так что, будем надеяться, "блокада" отчуждения и неизвестности прорвана. Сургутский рок приехал в Москву и сказал всем, что он жив. Хватит ли у него сил заявить, какой город теперь (возможно) будет столицей советского рок-н-ролла?

Тарас САМБОРСКИЙ.

ЗАМЕТКИ ПО ПОВОДУ

Что это за мальчик

такой кучерявый?

В школах города до сих пор принимают в октябрята. А надо ли?

Тотальная коммунистическая идеология успела за 70 лет стать для нас чем-то вроде пожизненного креста (простите, звезды). Для кого-то эта ноша была нелегкой, кто-то носил ее, не задумываясь, кто-то старался поднять свою "звезду" повыше.

Октябрятская звездочка, пионерский галстук, комсомольский билет — конвейер работал безотказно, каждое последующее звено этой цепи автоматически исходило из предыдущего. Продукт выдавался качественный в своей массе — до сих пор нельзя сказать, что взгляды нашего народа на свою историю отличаются объективностью.

За последнее время в роли виновных "за все" успели побывать: евреи, большевики, Владимир Ильич, перестройка и М.С.Горбачев лично, засилие Запада, бюрократия, стихийные бедствия, природная русская безалаберность и плохое расположение звезд на небе. Уф, скука какая, ничего новенького. Однако!

Не перевелись еще оригиналы на Руси. Пока в Москве шел бурный дележ партийного имущества, а руководство страны всерьез подумывало о выносе тела Ленина из Мавзолея, в далеком городе Сургуте первоклашек тихо принимали в октябрята. Событие тоже, надо сказать, историческое. "Октябрята — будущие пионеры!". И так далее, вплоть до победы коммунизма. Цирк уехал, а клоуны остались.

Неважно, какие именно школы этим занимались и какие цели побудили дядечек и тетечек выступить в роли клоунов. Скорее всего, оцелях просто не дума-

ли, все прошло само собой, как октябрьская революция в 1917 году. Не в этом дело. Дело в том, что, провозглашая покрывшийся плесенью лозунг "Все лучшее — детям!", мы помим их разбавленным молоком, дарим деревянные игрушки и октябрятские звездочки...

Молодая душа недоумевает: "Что это за мальчик такой кучерявый?". Детское любопытство, естественно, должно быть удовлетворено. Выясняется, что это дедушка Ленин в младенческом варианте и с него надо брать пример, так как он... и т.д. Потом малыш приходит домой и видит по телевизору, как сносятся очередной памятник вождю. Возможно, он не опознает в лысом и бородатом изваянии мальчика со значка на своем пиджаке, и папе, слава Богу, не придется разочаровывать ребенка в нашей официальной демагогии. Возможно, разочарование придет позже, с годами.

Хорошо бы, ведь все свое время. А может быть, октябрятские значки — просто украшение, может, они вносят некоторое разнообразие в унылый школьный наряд? Но почему бы тогда не заменить изображение Ленина на, извините, Винни-Пуха, Дональда Дака или Рокфора? При всем нашем "плюралистическом" отношении к своей истории и ее вождям этот вариант, мне думается, для семи-, восьмилетних детей будет наилучшим.

Пройдет время, и нынешние октябрята сами будут в состоянии выбирать себе звезды. А нам остается только не мешать им в этом. И не "помогать".

Олег ВЛАДИМИРОВ.

МИНИ-ФАКТ

Разин сделал предложение...

Как нам стало известно, во время недавнего визита в Сургут Андрея Разина между ним и ведущим телепрограммы "ТОН" Александром Губским была достигнута договоренность о будущем сотрудничестве. Александру предложено стать ведущим телепередачи, которую готовит студия "Ласкового мая". Если наш земляк даст твердое согласие на предложение, то мы скоро сможем увидеть его не только на местном, но и центральном телевидении.

Что главное: участие или победа?

Руководитель группы "Беверли Хилз" В.Карасев заявил, что его группа не будет участвовать в фестивале "Рок-н-ролл навсегда!". Такое решение он принял после недавней поездки в Москву, где прошел Всесоюзный конкурс "Шанс". Вадим считает, что его группа еще не созрела для того, чтобы мериться силами с другими, которые, по его мнению, на данный момент более сильны.

Творческая мастерская «АЛЬТЕРНАТИВЫ»

ОСВЯЩЕННЫЙ ПОСВЯЩЕНИЕМ



Это — Леонид СИДОРОВ. Наш давний знакомый.

А вот одно из его последних стихотворений. Мы решили, что оно просто гениально. Просто. И гениально. Впрочем, своего мнения не навязываем...

СОНЕТ

Я посвящение тебе.
До посвящения тебя
В другие части речи,
В черты лица другие.
До обращения тебя
В слезу, в молитву, в вечер.
До посвящения в тебя.

КУМИРЫ

КНЯЗЬ ТИШИНЫ,

или Как стать хорошим строителем

нашего общества

Везет же все-таки ученикам третьей школы. В ее стенах учился когда-то лидер "Наутилуса Помпилиуса" (или, как любовно называют его фанаты, "Нау") Вячеслав Бутусов. Честно говоря, трудно представить его в "школьные годы чудесные". Интересно, все же каким он был? Поговорить об этом мы решили с его классной руководительницей Екатериной Александровной Горбуновой.

— Знаете, как-то сложился стереотип, что талантливые музыканты в школе плохо учатся. пропускали занятия и т.д.

— О Славе Бутусове этого сказать нельзя. Напротив. Он был одним из лучших и способных учеников. Участвовал в олимпиадах по математике, физике. Занимался с отстающими. Был членом комитета комсомола школы.

— Екатерина Александровна, а какое к нему было отношение в классе? С кем дружил?

— Конечно, хорошее. Вообще он пользовался среди одноклассников авторитетом. А дружил... Это в основном ребята, с которыми Слава жил в п.Юность — Фикрет Гусейнов и другие.

— А следочками? Ухаживал за кем-нибудь?

— Нет. Им девочки интересовались, "бегали"

ли" за ним, как школьники говорят.

— Наверное, уже в школе Слава хорошо играл на гитаре?

— Да. Он был солистом школьного ансамбля. Прекрасно играл на разных инструментах.

Но кроме этого он еще хорошо рисовал. Выпускал стенгазету, альбомы. У меня где-то сохранилась газета, которую он делал после поездки класса в Крым.

Помню, однажды приходит с синяком. Спрашиваю: "Слава, что случилось? Кто тебя ударил?" "Упал", — отвечает. Так и не рассказал, но я догадалась, кто и за что: он выпустил стенгазету, где нарисовал карикатуры на "размалёванных", сильно накрашенных девочек. И потом пришлось "разбираться" с ребятами параллельного класса. Правда, когда у меня был урок в

этом классе, я этого Пашку так ругала...

— Екатерина Александровна, а Вячеслав присажал на встречи выпускников?

— Он был один раз после окончания школы, в начале восьмидесятых.

— Вы гордитесь своим учеником?

— Я радуюсь не только за него, но и за всех своих ребятшек...

Мы разговаривали еще долго. Ведь Екатерина Александровна Горбунова и моя учительница. Вообще у нее хранятся фотографии, характеристики, газеты почти всех ее выпусков в третьей школе. И вот несколько школьных фотографий В.Бутусова и его выпускную характеристику из архива Е.А.Горбуновой мы сейчас вам представляем. Думаем, что вас, дорогие читатели, это заинтересует.

шущих стихи, рассказы... Хотелось бы их как-то объединить. И вообще, необходимо выступить с альтернативой "Северному огоньку", который только отпугивает начинающих.

Раз уж представилась такая возможность, хочу показать вам стихи молодой сургутянки Людмилы ИСАЕВОЙ.

Итак,
Людмила ИСАЕВА

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Если я тебя встречаю,
То тихонько умираю.
Засыпаю, засыхая,
исчезаю, таю, таю...
Все приметы забываю,
Тень руками обвиваю.
Засыпаю, засыхаю,
исчезаю, таю, таю...
Ничего не понимаю,
Все вокруг себя ломаю,
Плотно двери закрываю,
Клинья в душу забиваю.
Все скрываю, умираю,
засыпаю,
исчезаю...

1991г.

Характеристика

ученика 10 класса средней школы №3 г.Сургута Тюменской области Бутусова Вячеслава Геннадьевича, 1961 года рождения, русского, члена ВЛКСМ.

За период учебы в школе Вячеслав показал себя с положительной стороны. Ученические способности юноши очень хорошие, учится в основном на "отлично".

Среди учеников Вячеслав отличается общим развитием, широтой интересов (играет на гитаре и других инструментах, участвовал в художественной самодеятельности как солист; прекрасно рисует, часто выпускал классные и общешкольные газеты, бюллетени, оформлял рефераты и т.д.), отношением к общественно-политическим событиям, начитанностью, культурой речи.

Увлекается разными видами спорта, но больше любит футбол. Принимал активное участие во всех трудовых десантах класса и школы. За активное участие в общественной жизни школы, класса Вячеслав был награжден грамотой, была объявлена благодарность и вручен памятный подарок.

В повседневной жизни опрятен, аккуратен, хорошо развито чувство товарищества, без всякого зазнайства, высокомерия оказывал помощь отстающим по физике, математике.

Вячеслав может вовлечь в работу других, руководить коллективом и сам может пообщаться с органами ученического коллектива.

Хотелось, чтобы Вячеслав и впредь был активным, инициативным человеком, был еще более доброжелательным и окружающим, чтобы стать хорошим строителем нашего общества.

Директор школы: Сибирцев А.Н.
Классный руководитель: Горбунова Е.А.
Секретарь комсомольской организации школы: Буткина Е.

P.S. После первой публикации "Альтернативы" о Бутусове было много писем, звонков с просьбой узнать, где он, чем занимается. Предваряя новые вопросы, мы позвонили в Екатеринбург его матери Надежде Константиновне Бутусовой. Информацией, которую она нам любезно предоставила, делимся с вами. Сейчас Вячеслав живет в Санкт-Петербурге, работает над новой пластинкой (третьей после "Князя тишины" и "Родившегося в эту ночь"). Недавно — 15 октября — отпраздновал тридцатилетие.

Его дочери, Ане 11 лет. Пока все, надеемся, что скоро у нас появится возможность побеседовать с Надеждой Константиновной лично, она собирается приехать погостить к родственникам в Сургут. Ждем!

Наталья ТИМЕНКОВА.

МИНИ-ФАКТ

Раздевают!

24 октября среди беда дня, что называется, ученик шестого класса одной из сургутских школ отобрал у другого ученика сапоги стоимостью 100 рублей. Следил он это, как гласит сводка УВД, "путем физического насилия".

Поистине, чтобы спокойно жить, надобно в лаптях ходить.

О ЧЕМ ГОВОРIT КОКАРДА

Тем, у кого с приобретением одежды совсем туго, рекомендуем поступить на учебу в технические училища. Например, в семнадцатом профтехучилище скопилось много униформы, которую теперь и выдают учащимся. Бесплатно. Китель, брюки, фуражка. Кокарда на последней говорит о том, что носить эту одежду предназначается железнодорожникам. Правда, раздают ее всем, независимо от профиля обучения.

СНЕГ

На постель, хранящую следы
Бесстыдных и жестоких вакханалий,
Набросить белоснежность покрывала.
И пусть она покажется чиста,
Как взгляд ребенка после сна почного,
Хранящий след покоя неземного,
Такой земля становится с приходом
Поры, когда я не умею не любить,
Когда душа сияющим сузробом
Вздыхается и замирает, словно
Ее коснулась снова мягкой шерстью
Звершпой лапы нежная метель.
Чьему прикосновению я противостояю,
Как снег лучам весенним, но теперь,
И он растаял, а на грязном теле
Земли, проснувшейся с глубокого похмелья,
Следы улыбок, рузани и счастья,
Совсем недолгого, тех душ, что в миг прозренья
Хотят подняться выше тополей.
Чтоб рухнуть снова и забыть о смысле
Прихода лета с мерзостью его —
Ожесточенных комариных стай.

1991г.

P.S. Пока идея молодежного литобъединения висит в воздухе, уважаемые таланты, ждем вас и ваши сочинения в редакции. Не стесняйтесь.

Беседу вела

Наталья САЗОНТОВА.

Я посвящение тебе,
Написанное небом.
И кровью в радиусе сна.
Читай меня губами,
Руками, взглядом,
вдохом
До повторения себя —
Меня, меня, меня!

20-21.10.91г.

— Леонид, тебя не смущает, что сейчас народу нужно совсем другое, а не твои стихи?

— В большинстве случаев людям вообще не нужны стихи. Меня это не смущает.

— Все кругом рушится, низвергается. Как ты себя чувствуешь в такой ситуации? В чем ты находишь точку опоры в творчестве?

— Точку опоры... Во мне самом. Копание в себе, размышления — это для философских стихов. Что же касается социальных, то здесь

точка опоры — это происходящее вокруг.

— "Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан". Не этой ли формулировкой руководствовался наш пролетарский поэт, "глашатай революции" — Демьян Бедный, собственноручно поджигавший труп Фани Каплан? Чем определяется степень гражданственности поэта?

— Я думаю, место настоящего поэта — писать хорошие стихи. Гражданские или нет, но хорошие. А для того, чтобы поджигать трупы, нужно самому быть трупом.

— Слышала, ты собираешься создать молодежное литературное объединение?

— У нас в городе много одаренных ребят, пи-

ЭТА МУЗЫКА ИЗЖИЛА СЕБЯ

Свое письмо пишу в преддверии второго Сургутского фестиваля рок-музыки "Рок-н-ролл навсегда". Я думаю, что на нем будет наглядно продемонстрировано, что "рок-н-ролл" умер. Для меня это очевидно.

Рок был задуман как протест истеблишменту, как средство, объединяющее людей в этом протесте. Теперь же он сам стал истеблишментом, превратившись в простое "развлекалово", в бизнес. Из рока ушло чувство единства. Рок-группы перестали быть единым фронтом и зачастую конкурируют друг с другом, выясняя между собой, кто лучше играет, у кого выше оплата, идя на поводу у тех, с кем, по сути, должны были бы бороться.

И что бы ни говорили приверженцы рок-н-ролла, как бы ни старались сделать искусственное дыхание мертвецу под лозунгом "Рок-н-ролл жив" или "Рок-н-ролл навсегда" — окружающим уже давно все ясно. Рок-движение изжило себя. Превратилось в рутину. В штамп.

Сейчас пришло время придумать что-то новое, что было бы протестом не только истеблишменту, но и прирученному им року. Как это новое будет называться — "контр-рок", "альтернативный рок", "независимый рок" или как-то иначе — значения не имеет. Главное, нужны новые музыкальные и текстовые формы, которые перевели бы "музыку протеста" в качественно новое состояние. Нужны эксперименты вне уже известных стилей и направлений. Более того, в нику им.

Надо выйти за рамки построения рок-композиции по определенным канонам того или иного стиля. Эти рамки сковывают и чувства, и фантазию. Не дают выложиться до конца в технике игры и реализовать творческий потенциал в полной мере. И главное — это "новое" не должно продаваться.

Я предвижу, какой "резонанс на мой диссонанс" вызовет это письмо у "консерваторов" рока. Но со временем и они поймут, что иного пути оживить "музыку протеста" просто нет.

Итак, рок-н-ролл умер. Да здравствует "новая реальность"!

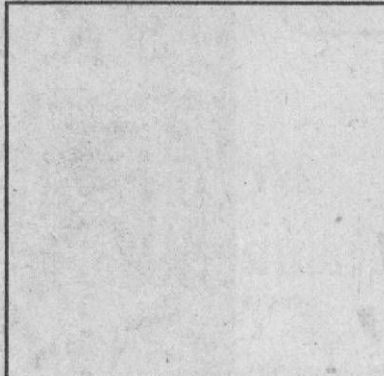
Василий ТЮКАВКИН, г.Сургут.

Комментарий "Альтернативы". Конечно, трудно судить, что продемонстрирует предстоящий фестиваль, не побывав на самом фестивале. Тем не менее мы с огромным интересом прочитали это письмо, отдавая должное грамотности и аргументированности выводов его автора. С некоторыми мыслями вполне можно согласиться. И все же хотелось бы заметить: надоело все подряд разрушать. Может быть, отечественный рок вправду умер. Ну так давайте что-нибудь предпримем, чтобы возродить его!

Не мертвеца, как пишет Василий, а тот здоровый, чистый, ни на что не похожий русский рок-н-ролл, на котором воспитано не одно поколение наших людей. А Василию Тюкавкину мы вручили бесплатное приглашение на наш фестиваль с тем, чтобы он имел возможность воочию увидеть то, что, возможно, и станет совсем скоро "новой реальностью".



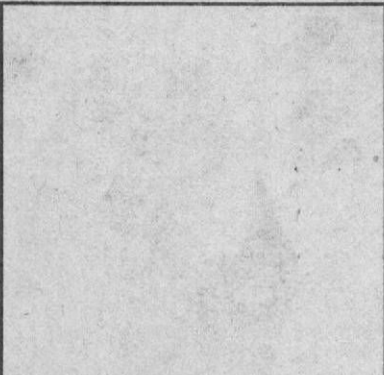
ДУБЛЬ-2



БСКД и ЗНАК КАЧЕСТ-



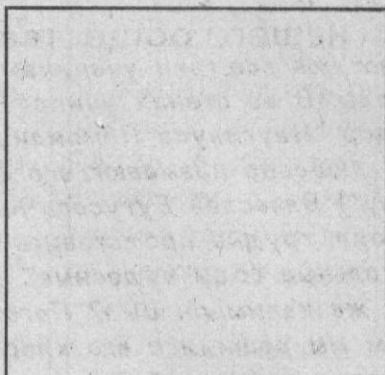
НОЧНОЙ ГОСТЬ



ЧАСТНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ



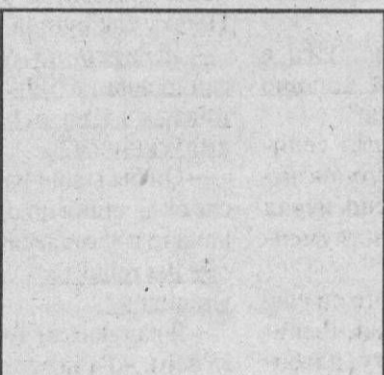
БРАДЯГИ



СЕПСИС



БРОДЯЧАЯ СОБАКА



СТРАННИК



УЛИЧНЫЙ ЦИРК

БИЛЕТЫ НА КОНЦЕРТЫ ФЕСТИВАЛЯ "РОК-Н-РОЛЛ НАВСЕГДА" В КАССЕ ДК "ЭНЕРГЕТИК".

ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ

Сочинил же какой-то бездельник, что бывает любовь на земле...

Она сердилась: жених называется, встретить не может. Тащись теперь с таким тяжеленным чемоданом — везет учебники и продукты. Как обычно на сессию заочники ездят. Да, конечно, рейс задержали, но каково ей в три часа ночи, да еще с таким грузом. Ну, погоди, придется — отчитаю как следует.

Ждать пришлось целый день. К вечеру уже не было ни сил, ни слез. Выпила три таблетки фенобарбитала — и полусон.

Почему так волновалась тогда, расстраивалась, ведь ничего еще не знала. Предчувствовала, наверно, недаром гороскоп указывает на сильную интуицию.

Поздно вечером он появился — не запылелся. И вот это: "Я подумал и решил, что нам лучше расстаться. Ты прекрасная девушка, очень мне нравишься, но я тебя не люблю. Еще у меня к тебе просьба: то, что купили мне к свадьбе, — продашь по сходной цене, ладно?".

Боже, за что... Этого не может быть. Три года встречаться, писать нежные письма, все время добиваться ее руки, чтобы потом, за месяц до свадьбы, сказать: извини, подружка, погорячился — свадьбы не будет. Она уже взяла расчет на работе, чтобы мужем по распределению в какой-нибудь гарнизон, пригласили друзей, родственников на свадьбу.

Нет, она не сможет без него жить. Господи, как он не понимает! Лихорадочно соображает: под машину броситься — шопера жалко. Лучше всего — таблетки. Но сестра следит за каждым шагом, спрятала лекарства. Все кругом сочувствуют, утешают: "Не расстраивайся ты, радуйся, что Бог отвел от этого мерзавца. Сдавай пока сессию, не думай о нем". Нет, нет, он самый лучший. Она не сможет без него жить, нет. "Хочу знать, что произошло с ним. Ведь не просто так это решил".

Приехала мама. "Доченька, моя хорошая, не убивайся так, черт с ней, с этой свадьбой, с этими покупками. Главное — ты жива, здорова. Кто знает, может быть,

еще хуже было, если вышла бы замуж. Дочурка, тебе учиться надо, давай потихоньку сдавай экзамены. Я договорюсь, чтобы сессию продлили".

...Казалось, она вообще не умеет улыбаться. Пробовала напиваться — может, легче будет, но ей было плохо — полоскало, да и от своей "боли" она избавиться не могла ни пьяная, ни трезвая. Похудела килограммов на семь. И резко повзросела внешне и внутренне.

От самоубийства отказалась из-за своих родных и еще по одной причине. И самой не верится, что уже полгода смогла прожить без него. "Живет... можно ли так сказать", — горько усмехается она. Пустая стала какая-то. Добрый

десяток предложений замужества за это время. Но сй никто не нужен. Смеется над мамой, которая продолжает закупать приданое.

Раньше очень любила дискотеки, вечера, правда, только с ним туда ходила. А сейчас стала "домашняя" — готовит, убирает. Лишь иногда к подруге сходит, и все. Работу — ненавидит. Каждый обязательно спросит: как свадьба, не ждет ли пополнения? Вот так и живет, "стиснув зубы".

...Но где-то там, внутри ее, живет уверенность, что все равно Она выйдет за Него (пусть некогда предавшего ее) замуж. Он придет...

Наталья АЛЕКСАНДРОВА.

НА ПРОЩАНИЕ

КАФЕ ПОТЕРЯННЫХ НАДЕЖД

Приближаются не отмеченные еще праздники Великого Октября, и перед сургутской молодежью со всей остротой встает вопрос: куда пойти, куда податься?

Кафе "Встреча" неизвестно сколько времени на ремонте. Так что на встречу в нем в праздничные дни нашим молодым рассчитывать не приходится. "Собеседник" больше нынче напоминает литературный клуб. Из кабаков — выбор тоже не ахти какой. "Ермак" закрыт на вечный ремонт. В "Нефтянике" по жизни "своя" публика, в "Сургуте" — тем более.

Единственные работающие кафе — "Гном" и "Алые паруса". Не густо.

Желаем всем с пользой провести в выходные свое свободное время!

"АЛЬТЕРНАТИВА".

Редактор
Н.И. БАТАЛОВ.