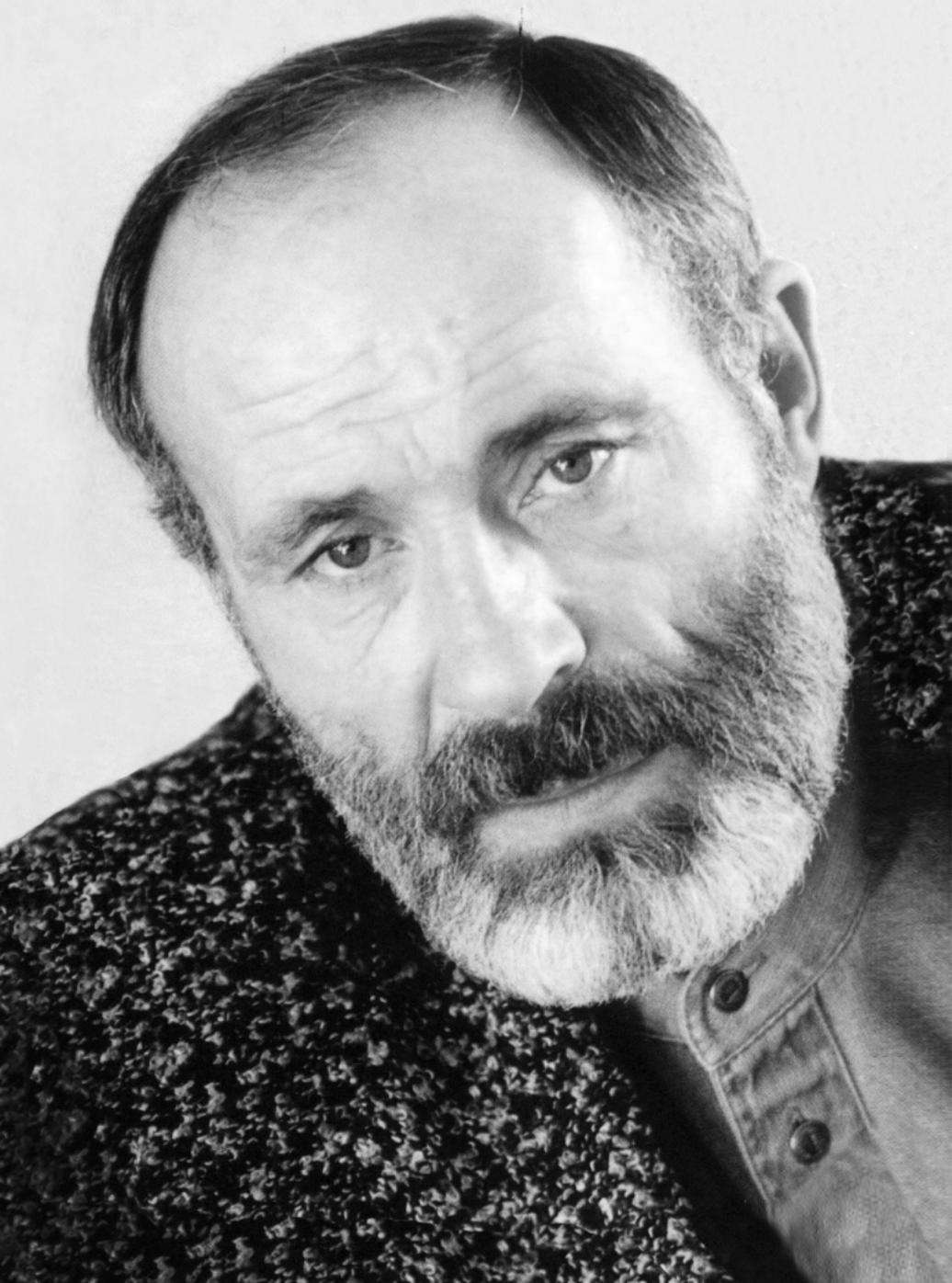


K84(2=411.2)6-5
C 91

П. СУХАНОВ

РАЗДУМЬЕ

К 75-летию Петра Антоновича Суханова



К84(2=4л.2)6-5

СЗЯ

Пётр Суханов

РАЗДУМЬЕ

Поэтический сборник



9001083039

1551
КР

МБУК ЦБС г.Сургут
Инв № 22021551
Библиотека КР

Сургут-2022

УДК 821.161.
ББК 84(2=411.2)6-5
С91

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР**

Книга издана при поддержке Администрации города Сургута
по инициативе Централизованной библиотечной системы
<http://elib.slib.ru>

Автор идеи Н. В. Жукова

Суханов П.
С 91 Раздумье : поэт. сб. / Петр Суханов ; сост. Г. Н. Биб-
лая ; [вступ. ст. Ю. А. Дворяшина] ; МБУК «Центра-
лиз. библиотечная система». – Москва : ООО «Сам Полигра-
фист», 2022. – 128 с.

16+ (В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2010 г.
№ 436-ФЗ)

ISBN 978-5-00166-563-2

В сборник вошли стихотворения автора о смысле бы-
тия, вечных ценностях – вере, любви, свободе.

УДК 821.161.
ББК 84(2=411.2)6-5

ISBN 978-5-00166-563-2

© Г. Н. Библия,
составление, 2022
© Ю. А. Дворяшин,
вступительная статья, 2022
© С. П. Ткачук,
оформление, 2022
© МБУК ЦБС, 2022

Со-ратники по судьбе П. Суханова

Явление большого поэта подобно чуду. Его невозможно вычислить или предугадать. Созерцание жизненного пути творца, попытка разгадать секрет его восхождения на вершину мастерства приводят к убеждению, что здесь, помимо личного дарования, неповторимой красоты души и сердца, необходимо магическое действие неких высших сил. Как справедливо заметил Борис Пастернак: «И тут кончается искусство и дышат почва и судьба».

Пётр Суханов уже в начале пути осознавал это как непреложную истину и без колебаний принимал веление жизненных обстоятельств как дар судьбы. В стихотворении «Высшая мера» (1997) звучит его сокровенное признание:

Я родился безгрешно.
И вырос, как мог, без обид и в тепле.
Любил тяжело и, наверно, поспешно –
как многие любят на этой земле!..
Я всё повидал – кроме Правды и Веры!..
Мечты, как круги на воде, разошлись...
Мне выдало ВРЕМЯ
как ВЫСШУЮ МЕРУ
– ЖИЗНЬ!

Творческая биография будущего поэта формировалась непосредственно под влиянием масштабных социально-исторических процессов. В то время дотеле мало кому известный Сургут – вторая родина П. Суханова – становился центром развернувшейся на просторах Западной Сибири грандиозной эпопеи освоения нефтяных и газовых месторождений. Эпопея эта, длящаяся на протяжении десятилетий, стала одним из крупнейших событий в мировой истории XX века. Именно здесь, на берегах могучей Оби, в эпицентре всенародного подъёма, пройдя

суровую школу первопроходцев нефтяного края, он обрёл свой подлинный, самобытный лирический голос. Стилевая палитра зрелого П. Суханова помимо трепетного дыхания чувства обрела мужественные интонации мысли и пытливого стремления осознать и выразить в слове сущность и смысл стремительно несущегося времени. Можно сказать, что в его лице эпоха покорения нефтяного Приобья сформировала своего поэта, который стал «летописцем» душ и сердец тысяч наших соотечественников, плечом к плечу с которыми он осваивал суровый край. Он не просто описал приметы исторического события, он передал в своих стихотворениях приметы мироздания, черты характера, нравственные идеалы его участников и современников. По стихам П. Суханова можно судить о том, как чувствовали, как любили, о чём мечтали и во что верили представители того поколения, к которому он принадлежал.

Непоправимо – сдать в дороге.

Постыдней –

Жизнь считать игрой...

Там, где кончаются тревоги, –

Там начинается покой.

Сквозь расстоянья,

Расставанья

Мы замечаем, чуть дыша,

Как

Осязаемо сознанье

И как болезненна душа!..

В такие дни,

В года такие

Мы, словно лодки по волнам,

Летим, подвластные стихии,

Навстречу счастью и мечтам!

И невозможно

Сдать в дороге.
И повернуть назад нельзя...
И не страшны в пути тревоги,
Пока на свете есть друзья!

Свидетельствую читателям будущих поколений: да, вот такими они были – со-отечественники, со-временники, со-ратники по судьбе П. Суханова.

Нельзя не заметить, что пространство Сургута для П. Суханова не ограничено городскими окраинами, оно распаивается до пределов России и даже Земшара, представляя собой созданную воображением поэта дорогу для него планету. Всё, что происходит на её улицах и площадях, в лесах, на берегах рек и даже под звёздным куполом её небес, воспринимается лирическим героем П. Суханова в органическом сплаве с движением его души, как явление собственной судьбы.

Когда сегодня открываются страницы его книг, прислушайтесь: в их шелесте – не только жар души, тепло трепещущего сердца поэта, но и напряжённое биение мысли нашего современника, стремящегося постичь природу бытия.

Ю. А. ДВОРЯШИН,
доктор филологических наук,
заслуженный деятель науки Российской Федерации,
член Союза писателей России

О СЛОВАХ

Слова – как листья осенью сквозной:
одни – чисты, легки и перелётны...

Другие – в лужах,
третьи – под ногой
безрадостны, безжизненны,
безродны...

Но есть такие вечные слова,
которых не осилить и Сизифу...

Они – как гром, как звёзды,
как листва,
что на деревьях держится всю зиму!..

И лишь потом
под солнцем и дождём,
переменившись в образе и цвете,
природа
приласкает, что умрём...

А вот слова останутся на свете!

Милая, это счастье –
все позабыв грехи,
в светлое одночасье
вдруг

написать стихи!

И, улыбаясь встречным,
как дорогим друзьям,
стать, наконец, беспечным
и – объясниться Вам!

Милая, не забуду!

Милая, не умру!..

Весь этот мир – как чудо!

Вся наша жизнь – к добру!

И среди вьюг и ливней,
застывших белый свет,

нету меня счастливей,

да и несчастней

нет!..

ЭЛЕГИЯ

Во время таяния лет,
когда с небес, как с гор,
легко

нисходят мрак и свет –
лаская взор...

Когда душа благоволит
к любви и доброте,
пускай не я – другой пиит...

Пускай не мы, а те,
кто будет лучше нас во всём –
мудрей, свободней –

пусть
они не знают страх и грусть!..
А мы... У нас... И я...

Потом
снега и сели слижут след
и мой, и ваш, и всех,
кому (увы, не без огрех),
помимо правды, льющей бред,
явилась мысль, что крайний – прав,
что все кругом – равны...

Мы жили, в сущности, без прав –
и, значит, без вины.

И я скажу впервые напрямик,
Как тяжело и страшно быть
Поэтом!..

Ты все поймешь.
Оценишь, кто есть кто.
Снег не сотрет ни улицы, ни лица...
Как нынче холодно в столице!..
Как холодно...
А Пушкин без пальто.



Я что-то прозевал... Ошибся где-то.
Так мало знал, так много говорил!..
Так часто убивал в себе поэта,
что, наконец, всё лучшее убил...
Я думал, есть иные правила и меры,
в которых мир не может быть чужим.
Но – тщетно всё!..
И лучше на галеры,
чем той свободы запах или дым!

ФАНТАСМАГОРИЯ

А если вымостить стихами ад
и скверны обратить в благие речи –
чтоб грешникам, живущим невпопад,
на небесах

былось

полегче?!

Чтоб истины, которых не исцель,
являлись в мир свободнее и проще...

Чтоб РОДИНА всегда могла почести
все имена, заслуги,

души,

мощи!..

Чтобы однажды, выпростав грехи
из ран – как с болью рвут занозы! –

потомки

наши заблуждения и слёзы

перевели на песни и стихи!..

СТРАННИК

Он ходил с фонарём по мечтам
и тянулся к прохожим с любовью!..
Откровенничал с миром – а там
пахло осенью,
битумом,
кровью...
Сторонился его белый свет
как изгоя, как правду, как Лихо!..
А в ответ он смеялся – как Фет,
но – распущенно, длинно и тихо...
И молва верещала: «Алкаш!..»
И ревела, жируя на сплетнях...
Он любил свою жизнь – как мираж,
как просвет в беспросветных
столетьях!..
Он любил даже вас!.. И не знал
ни конца, ни начала утратам...
И Пегас его
вечно летал
междутучьем
и ржал
матом!..



К непогоде, видать, разошлась голова...
Затуманилась вдруг.
К переменам...
Это ноют, как шрамы, слова
и несутся, как искры, по венам!

Отгорит...
Отыскрит. По стихам.
По мгновеньям, которых не вспомнить...
Только кажется мне – да и Вам, –
Что потери возможно восполнить!..

Может, старая сказка права...
Только я в этой сказке – как в яме!..
К переменам, видать, разошлась голова –
заболела
 живыми
 стихами!..

КОЛОКОЛА

Прошу тебя, повремени немного –
не говори, что не уберегла...
Поэты – словно церкви при дорогах:
у каждого
 свои
 колокола.

Во все века, как будто при пожаре,
они звонят, не зная одного:
у каждого
 найдутся
 прихожане,
вот только
Бога нет ни у кого!..

И всё-таки
в надеждах и тревогах,
которым нет и не было числа,
поэты – словно церкви при дорогах:
у каждого
 свои
 колокола!

АЛЛЕГОРИЯ

Заведи меня, жизнь, на большую дорогу,
чтоб душа разговелась,
чтоб ветер, взвихрив,
оторвал
мою плоть от пригляда людского,
а раздетая тень растеклась – как нарыв!..
Дай мне, жизнь, захлебнуться
безумством и светом!..
Волю дай!.. Но такую, чтоб стал
сам собой!..
Сделай милость!.. Но только не делай

ПОЭТОМ –

я от этого счастья
с рожденья
седой!..

ПРИЗНАНИЕ

Ну что стихи?.. Я прожил бы иначе:
без мыслей, без иллюзий и врагов
в какой-нибудь забытой Богом
Ваче –
подальше
от законов и стихов!..
Среди друзей – таких же, как эпоха...
В кругу болот, похожих на петлю,
вмещающая в жизнь
от выдоха до вздоха
единственную истину: «ЛЮБЛЮ!»
На этом свете
нет безмерней чувства,
хотя у всех различные они!..
Ну что стихи? – домашнее искусство:
потрёпанные нервы, ночи, дни...
Другое дело – трассы и карьеры!..
Другое дело – время на дрова,
когда тебе заказана карьера,
а для пощёчин – в моде
голова!..
Я тычусь сердцем в дыры новостроек,
на перекрёстках
рвусь на красный свет...
Ну что стихи?.. – один дешёвый томик:
перелистнёшь
и – целой жизни нет!

ПОЭТУ

Мир – как вольер...
И вечно в клетках дней
великое премножество народу!..
Но каждый миг тем ближе, чем
больней!..
Но каждый стих – как рана в
непогоду...
Так
в шумных водах рек или морей,
среди заливов, русел или устьев
всегда
найдётся маленький ручей,
несущийся на смерть из захолустья...

СТРОФА

Всё
валим на судьбу – злодейку и дурнушку,
выискиваем в ней изъяны и углы...
И по ночам, уткнувшись головой в подушку,
в хаосе дум
не замечаем, что целы!..
А как же тем живётся, кто с рожденья
слеп или глух,
без ног или без рук –
откуда в них
высокое терпенье
и радости
в кругах проблем и мук?..
Открыть бы им глаза!..
Дать слуху звуки!..
О, что б они увидели тогда!
И, по сравненью с нашими, их муки
светлым-светлы, а горе – не беда...
Когда-нибудь и я закрою очи,
а суть и слух
войдут в деревья и ручьи...
Но этой жизни краткой словострочья –
хотя б строфой! –
останутся
с людьми...

ПЕРЕЖИВАНИЕ

Нет ничего хуже,
когда тебя знают все...
Но ты никому не нужен –
как отблески звёзд на росе...
И медленно понимаешь,
что времени нет на суд,
однако переживаешь
общественный бред и блуд!
Стареют мечты о счастье...
Уходят в туман грехи...
И мог бы давно пропасть я,
когда б не писал стихи!..



Поэты
долго не живут...
Они – как травы,
которые срезают, косят, жнут
и вдоль,
и поперёк державы.
Они безмерны
в гущах дней,
и неизвестно даже,
какой поэт есть иудей,
кто бывший мент со стажем...
Но, говоря на русском вслух,
признаюсь свету:
Если поэтов больше двух,
то правды нету!

ПРАВКА

Виноват, что уже не исправлюсь...
Припозднились любовь да совет!
И, бросаясь из крайности в крайность,
замечаю: и слёз уже нет...
Лишь стихи...
Лишь стихи, как иголки,
прострочили, прошили меня!
Боже правый! Ни правды, ни толку...
Ёлки-палки! Ни дров, ни огня...
Перепуталось всё – даже нервы:
чем больнее – тем больше вина.
Ну и ладно... Исправлюсь, наверно –
да кому эта правка нужна?!

СВЕТЛАЯ ГРУСТЬ

Пусть простят меня птицы
и женщины
лишь за, что я больше не мог!..
Что вся жизнь моя – словно затрещина,
отвалил мне которую Бог!..
И вдыхая судьбу – как лицензию
на объятья изменчивых лет, -
я не буду ни Гойей, ни Цезарем,
а сподоблюсь названья поэт!..

БЕЗЫСХОДНОСТЬ

Слова, произнесенные однажды
и всеу повторённые стократ,
теряют смысл... И даже звук их каждый
горчит рассудок резко – как экстракт!..
Но как же быть, когда слова и речи
извечно
на земле одни и те ж?..
Как выразить себя – не искалечив
значенья чувств или души мятеж?!
Блуждать в синонимах – сутуля
язык и спину?..
Я – устал!..
И если правда, что слова как пули, –
любимая, убей,
чтоб замолчал!..

УХОД

Когда умирают птицы –
не клеточные, а лесные –
мне хочется помолиться
за то, чтоб летали другие...
Поможет ли это,
нет ли –
история разберёт...
Быть может, вот так и поэты
со смертью уходят
в народ!

УТЕШЕНИЕ

Я так себя иллюзиями тешил,
так искрение обманывал себя,
что наконец-то вспомнил:
весь помешан
на пустяках обычных бытия...
Причём ни власть, ни сны и невезухи
не помогали жить... Наоборот.
Но жить – одно... Ещё есть сила духа –
Она безжалостна...
Является
и – бьёт!..
С поэтами в России вечны муки –
найдите мне хотя бы одного,
кому страна не пожимала руки,
не вытирали руки об кого?..
Махните в Кострому или МинВоды,
объездите весь чёрно-белый свет –
не встретите той яростной свободы,
которой
сладко тешится **Поэт!..**



Жизнь коротка.
А время бесконечно.
И всё, что я любил
И разлюблю, –
Когда-нибудь забудется, конечно...
Но я в душе обид не затаю.

И, принимая годы за удачу,
Не мельтеша упрёками
В миру,
Лишь потому я радуюсь и плачу,
Что не могу поверить, что умру!..



Скоропалительное время,
Неуловимые года!..
Как незаметно мы стареем:
Кто – от любви,
Кто – от стыда...

Но грустью душу не мозоля
И жизнью землю не черня,
Я даже в мыслях не позволю
Невздам
Изменить
Меня!..

Пускай проходят сны и годы,
Растут потомки и долги –
От камня, брошенного в воду,
Всегда расходятся круги...



Непоправимо – сдать в дороге.
Постыдней –
Жизнь считать игрой...
Там, где кончаются тревоги, –
Там начинается покой.
Сквозь расстоянья,
Расставанья
Мы замечаем, чуть дыша,
Как
Осязаемо сознание
И как болезненна душа!..
В такие дни,
В года такие
Мы, словно лодки по волнам,
Летим, подвластные стихии,
Навстречу счастью и мечтам!
И невозможно
Сдать в дороге.
И повернуть назад нельзя...
И не страшны в пути тревоги,
Пока на свете есть друзья!



Храни тепло своё,
храни!..

Среди обид
И неурядиц
Наступит всё же время празднеств.
И грянет миг,
И грянет радость –
Лишь голову не преклони!..
Храни тепло своё,
храни!

Взгляни вокруг:
Цветы и травы
Не ждут
Ни счастья, ни славы...
Да кто, скажи,
Имеет
Право
Гасить
И звёзды,
И огни?!



Увы, во времени потешном
нам предначертано судьбой:
святой – возрадоваться с грешным,
а грешнику – с святой...

За это счастье (или муки)
жизнь без раздумия подчас
разъединяет наши руки
и больно сталкивает нас!

И всё же Время безобразно:
оно – Ничто. В нём – пустота:
и неизбежное – неясно,
и невозможное – тщета.

МОЛЬБА

Оборотись, мой век, назад!..
Уже смешно катиться дальше,
уже так скучен маскарад,
где даже маски пахнут фальшью!
Но тем, кто жив – ещё страшней:
а вдруг
опять среди потомков
так мало вырастет людей,
так много выживет подонков?!



Никогда мы не станем прежними!..
Растекается жизнь, как вода...
Наши чувства мертвы – как валежины,
не зацветь им уже никогда!

Только Время над нами колышется,
только Память ломает и бьёт.
Но всё чаще и чаще слышится,
что падение – тот же полёт...

Если так – высота не обрадует,
если так – бесполезны слова!
И с руки твоей камнем падает
горевая моя голова...

НОВОГОДНЕЕ

Мы всякий раз, встречая Новый год,
надеемся на лучшее (так легче!..),
хотя и знаем точно: всё пройдёт...
И значит, наше время быстротечно.

И пусть!..
Переворачивают нас
ошибки, потрясения, удивленья...
Но – будь благословенен день и час
любого всенародного веселья!..

Свет полон тьмы!..
Гуляй, родной народ!..
Пляши и пой любым углом и краем!..
И – будь благословенен каждый год,
который мы находим и теряем!

СЛУЧАЙНОСТЬ

Жизнь – это очень краткий СЛУЧАЙ!..
А если так – держись!.. И верь,
что даже я – (не самый лучший...)
ни дня не прожил
без потерь!..
Но, тихо веруя в раздолья
грядущих дней, грядущих встреч,
я этот СЛУЧАЙ скомкал с болью
и, торопясь, не смог сберечь!..
Зато я влез в такую тайну,
что понял ВРЕМЯ...
Вот она:
всё бесконечное случайно!
И в этом наша есть вина...

БЕЗВРЕМЕННЫЙ

Он всё видал, а ВРЕМЕНИ не видел
хотя и жил на свете
так давно,
что многих отлюбил и отобидел:
наивно, бессердечно и грешно...
Давно и долго
искренне
и жадно
он пил и пел легко
и день, и ночь!..
А нынче Правда – будь она неладна!
накладна, вся – нескладна,
вся – враскочь!..
Теперь он больше видит
и пореже
пьёт и поёт на хриплых струнах грёз...
Но подмечает: радости – всё те же...
И чует нюхом: ВРЕМЯ – как наркоз!

КРУЧИНА

Но перед тем, как Время замешать
на тайном восхожденье в запредельность,
я думаю, куда ж оно всё делось –
и детство,
и отечество,
и мать?!

Я думаю, не шутка ль это чья –
являть на свет различные созданья,
чтобы была беременна Земля
гробами или мусорною дрянью?!

А если мир весь равен бытию
и разнозначны лишь разноречья –
зачем я заблуждаюсь, что люблю,
и в чём
моё ничтожное величье?..

ДРЕМУЧЬЕ

Затянуло меня бездорожье,
притопило – не вытянуть взгляд!..
Сверху – благожелание Божье,
снизу – ад!..
Только ветер сквозит меж извилин!..
Только шум в голове
и туман...
Хоть и в силе – а всё же бессилён,
хоть и честен – а всё ж хулиган!..
Ну, а если по правде – такой же,
как и вся разудалая Русь:
с желваками
под высохшей кожей
и весёлый – пока не пропьюсь!..

ГОРЬКАЯ РАДОСТЬ

Васильевой Л. З.

Я знаю, большей правды нет,
чем горы наших чувств и лет!..

Дай Бог, чтоб горные вершины
не погребли в жестокости своей
цветущие овраги и долины
весёлых
или грустных наших дней!..

Дай Бог живущим всем удачу:
больному – веру,
слабому – друзей!..
Иначе – наши песни станут плачем,
а время будет страшным – как злодей!..

Я знаю, большей правды нет,
чем горы наших чувств и лет!

ВЫБОР

Я не виновен в том, что всё – не так,
что ВРЕМЯ состоит из вечных правил,
что в мире сущем, в сущности, бардак...

И в нём

я ничего не переправил!..

Но, несмотря на ворохи грехов
и заморозки в середине мая,
я выхожу из тупиков-углов –
как будто бы из кожи вылезая!..

И сразу же

заметней

седина...

И хуже нет,

а лучше не бывает,

когда земля и родина одна!..

Всё остальное

люди

выбирают.

ВЕЧНЫЙ ДОЛГ

В. Ф. Новицкому

Как всё устроено накладно
на этом свете
и на том,
где мы, глотая время жадно,
живём
под небом
и крестом!..
Где говорят, рожают, плачут,
мечтают мир перевернуть...
И если кто-то что-то значит –
Так, значит, должен...
Всем!
Чуть-чуть...

РАЗНОЛЕТЬЯ

Разнолетья мои, разнолетья!..
Разнеслись, словно листья, мечты...
Развалились
на междометья
годы,
 радости,
 лица,
 кресты...
Я метался по белому свету
в полурваных надеждах
навскид,
и судьба голосила по следу:
«Не таи
 в неудачах
 обид!..»
И в любой переделке,
как плетью,
было
время
меня – из любви!..
Разнолетья мои, разнолетья –
и овраги,
и горы
мои...



Весь больной – как хронический «тубик»,
Растерявший и жён, и друзей,
Я грызу своё время – как бублик...
И хрустит оно
правдой
моей!..
Этот хруст громче грохота бубна,
И под древние звуки его
Я клянусь, что уже не забуду
Никогда,
Никому,
Ничего!..
И пускай мои дети и внуки
Пишут прозу, рожают стихи.
Я оправлюсь от грусти и скуки
и забуду
былые
грехи!..



Всё
Встанет на свои места!..
И точно так же, как в начале,
Уйдут с вокзалов поезда,
Придут надежды и печали.
Мы растворимся, как дожди,
Среди разлук,
Улыбок,
Станций –
Всегда готовые в пути
Для новых радостей
И странствий.
Всё
Встанет на свои места!..
Не говори, что жизнь ужасна, –
Мы больше мучимся напрасно!..
Нас извратила суета.

Всё
Встанет на свои места.
Была бы лишь душа чиста!

ВЫСШАЯ МЕРА

Но –
Всё обошлось!.. Я родился безгрешно.
И вырос, как мог, без обид и в тепле.
Любил тяжело и, наверно, поспешно –
как многие любят на этой земле!..

Давили прохожие. Тыкали пальцем...
Но я уходил от людей, уходил...
Возможно, и умер бы вечным
скитальцем –
да с детства боюсь одиноких могил!..

Я всё повидал – кроме Правды и Веры!..
Мечты, как круги на воде, разошлись...
Мне выдало ВРЕМЯ
как ВЫСШУЮ МЕРУ –
ЖИЗНЬ!



Есть площадь круга, ночи, дня,
зимы и лета...

А у меня

ещё есть Площадь Света!

В земных пределах бытия,

в кругу Отчизны

есть Площадь Света у меня

и это – время жизни.

ТРИ ИСТИНЫ

Не слушай!..

Не завидуй!.. Не блуди! –

вот истины, которыми я сдавлен!..

А то, что с нами будет впереди, –
неведомо.

Я не фундаментален!..

И даже мир, который всем пригож,

основы у которого, как сваи, –

велик, пока ты в нём живёшь!..

Живёшь, как облака, не умирая...
Но стоит только

волком

взвыть

или, действительно, скончаться –

как

вдруг

тебя начнут любить

и даже будут искренни. И часто!..

Не слушай! Не завидуй! Не блуди!..

ВОТ ИСТИНЫ вне дат и кривотолков:

И если хочешь знать, что будет впереди,

живи – и только!..



Тем и живу, что беспокоюсь!..
И, задыхаясь от забот,
Как проходящий
Скорый
Поезд,
Летит
Мой каждый новый год!..
Минуя сутолоку станций,
Светясь во мраке, как звезда,
Мелькнувший поезд
После странствий
Уйдёт
Однажды
В никуда...
Застынут памяти вокзалы.
Замкнёт
Весёлый семафор,
И перед самыми глазами
Рванётся в стороны
Простор!..
Несутся
С грохотом и свистом,
Как поезда, мои года...
Но стоит лишь остановиться –
Вмиг
Опустеют поезда!



Птице – небо,
Волку – лес,
Страннику – участие...
В этой жизни нет чудес,
Кроме счастья!..
Осыпается листва,
Стелются туманы,
Мысли
Выльются в слова,
Реки – в океаны.
Дни
Скрываются во мгле,
Письма
Дарят вести...
Всё прекрасно на земле,
Если люди вместе!
Всё прекрасно:
Труд и честь,
И любовь к отчизне!..
В этом мире нет чудес,
Кроме жизни.

ЭКОНОМНОСТЬ

Экономлю жизнь – летаю
самолётами...
И всё время
наяву – (или во сне?) –
радуюсь Земле между полётами,
будто бы люблю на стороне!..

Вот она – моя благонадёжная!..
Вот она – обветренная вся...
Вечная,
святая и безбожная –
бесконечно милая Земля!..

Рвут турбины
тучи мимолётные,
крылья рассекают белый свет...
Экономлю жизнь – летаю
самолётами...
А ведь дома есть велосипед!..

ВЕЧНЫЙ МИРАЖ

«... Покой нам только снится»

А. Блок

Покоя не было и нет!..
Но есть границы:
тьма – излучающая свет,
жизнь – искажающая лица...

Есть грани: время,
 дождь
 и снег,
миры и меры,
боль – вызывающая смех,
крик – успокаивающий нервы...

Но в суете удач и бед
всё – как и прежде:
покоя не было и нет...
Одни надежды!



Удивляюсь.
Вечно удивляюсь
Красоте и мужеству добра.
Словно сил для жизни набираюсь –
Удивляюсь вечно.
Удивляюсь,
Как земля богата и щедра!
И в дорогу
Снова собираюсь.
Помолчу... Но, перейдя порог,
Удивляюсь миру, удивляюсь.
Как ребенок радуюсь
И маюсь.
Что так мало пройдено дорог!

ПРОЗРЕНИЕ

Перечеркнуть бы жизнь – как черновик!..

Признаться вдруг, что умер...

И – смириться.

И за любой последующий миг

всю жизнь

без устали молиться!..

Порвать стихи – как рвут свои бинты

в беспмятстве безумном

лишь в больницах!..

Уйти.

Пропасть.

Стать выше суеты

и меньше скрипа в половицах!

ОЖИДАНИЕ

Я люблю смотреть за повороты,
Где остались годы
И мечты, –
Будто бы предчувствуя, что кто-то
Выйдет на огонь
Из темноты...

Я смотрю на дальнюю дорогу,
На поля
И тихие кресты
И добрею сердцем понемногу,
И живу без лишней суеты.

Так бы вечно –
Верить безупречно,
Поджидая с радостью друзей!..
Ночь пуста.
Лишь звезды бесконечно
Падают над родиной моей!..

Едкий пламень ошибок
и дым
Застилает дорогу идущим...
Странно: каждый мечтает о лучшем –
И тем самым мешает
Другим!..
Но кричу я
Вовеки и всем:
Благоденствуйте под небесами!
В этом мире извечных проблем
Мы проблемы придумали сами.



О, если бы жизнь переправить,
чтоб не было в ней пустоты!..
Чтоб время не трогало память,
а память
не знала
тщеты!
Рвануть бы – как ворот рубахи...
Разжечь бы
иные
огни –
не мучаясь более в страхе
за более страшные дни!..

СХОЖЕСТЬ

Когда друзья становятся врагами,
а женщина

любимая

чужой –

не поминайте громкими словами
минувших дней!

Не мучайтесь душой!..

За всё добро

нам – так или иначе –

придется много вынести утрат...

Ну что враги? – они ведь тоже плачут!..

И к женщинам чужим благоволят.

И в этом

мы похожи, словно братья.

И это нас сдвигает резко – чтоб

истины, попавшие в объятья,

проскакивали лоб!..

ЖЕЛАНИЕ

Грохочет гром,
свирепствуют метели...
Добро и зло несут любовь и смерть...
Но если я умру
и в самом деле –
хотелось бы в дороге умереть...
Чтобы никто не смог со мной проститься,
чтоб не рыдали долго обо мне...
Так, может, улетают к югу птицы
и прилетают снова по весне...



Как медленно и скрипло
влачится жизни воз –
как будто Время влипло
в болото, в грусть, в навоз!..
Когда же
это было?..
Когда же всё пройдет?..
Свело. Снесло. Скрутило.
Скрипит. Хрипит. Орёт.
Отвратно. Скучно. Стыло.
Как в дырах половиц!..
Крест-накрест искрестило.
А думал, будет блиц!..

НАКАЗАНИЕ

«Вернуть первоначальный смысл словам».

Платон

Вернуть
первоначальный смысл словам!..
И далее: день ото дня и век от века
являть долготерпение церквам
и возвышать с любовью человека!

Но истины расхожи – как слова,
как философии или законы...
И страшно знать, что жизнь всегда права,
и странно всё: мечты, грехи, иконы...

А будущее – вот оно: орёт!..
Замедли шаг
и придержи дыхание:
всё изначально. Значит, всё пройдёт...
На свете нет ужасней наказания!

ВРЕМЕНЩИК

Жил – без проблем...
Как сны, текли года.
Не думал
ни о хлебе, ни о небе.
Не плакал, не смеялся никогда.
Не состоял. Не привлекался. Не был...
А в мире голосили провода!..
Искрился свет.
Мелькали звёзд огарки...
Он умер
без испуга и труда –
как умирают звери в зоопарке...

ГИПОТЕЗА

За путаницей дат и лет,
когда я стану, может, лучше,
пойму, что излучают свет
не столько звёзды, сколько души...

Но в шуме мыслей и сует
мы сами гасим этот свет.



Ну и жизнь!..
Не успел оглянуться –
Пронеслась. Пролетела. Прожгла...
И назад
Невозможно вернуться,
И вперед
Не пускают дела!..

Что же!..
Спутаем годы и дали,
Разведём их, сожжём как мосты!..
Как легко мы всю жизнь умирали
И как трудно
У смертной
Черты...

ОБЫКНОВЕННОСТЬ

Майский вечер...

Радостно и ясно...

Мы идём, куда глядят глаза!..

Невозможно в мире жить напрасно,
если в нём бывают чудеса!..

Невозможно вечно ненавидеть
и всё время правильно любить –
так, чтобы кого-то не обидеть,
так, чтоб никого не защитить!..

ВСЁ – К ЛУЧШЕМУ!

Всё – к лучшему! Всё – к лучшему:
и – миг,
и век, похожие на стек...
И берег, обозначивший излучину,
и человек с ружьём – хороший человек!..
Всё – к лучшему...
Всё – к лучшему:
и смех, и боль, взрывающие нас,
когда во власти страсти или случая
душа
кричит за занавесом глаз!..
Когда скрипят, как ржавые уключины,
морозным утром
мысли и шаги –
наверное, и вправду, это к лучшему,
что годы не вмещаются в долги!..
Что белый свет, светившийся как должное,
необратим – хоть трижды повторись!..
И если есть в нём
что-то неподложное –
так это
только собственная жизнь!

Мы

Мы
как бы разошлись между собою...
А если и сходились – между дел:
за чаем, за любовью, за игрою...
И каждый делал с каждым – что хотел.
Мы разобшились: добрые – на слабых,
а слабые – на близких и чужих,
имущие – на правых и неправых.
А прочие – на мёртвых и живых.
Мы разделили землю на участки,
а хаты и квартиры – на углы...
Порушили – в иудовой острастке –
святые церкви,
кладбища,
валы!
Мы завалили справками архивы,
наставили печатей – как грехов...
Мы жили непростительно счастливо!
Нас не поймут.
Нас вспомнят – как врагов...

СУЩНОСТЬ

Да, ЖИЗНЬ безмерна!.. – это верно,
как на дворе весёлый дождь,
как всё, что вечно... И наверно,
как всё, где правда – та же
ложь:

и я – в мазуте и мозолях,
и ты – в надеждах и грехах,
и вы – в кафе,

в борделях,

в зонах...

И Русь – в любви, в крови, в крестах!..

Как всё, что есть. Что беспримерно!..

Как муравейник, в коем

всяк

влачит свой крест неимоверно!..

Как всё, что, в сущности, не так!..

ВЬЮГИ

Жизнь – во дворце или в лачуге
безмерна...

В ней так много вьюг,
что вырываются из круга
благих и сущих
дум и мук!..

И мы ныряем, как в пучину,
в крутые западни страстей,
где утомительно
и чинно
стирает ВРЕМЯ чётки дней!..

Стирает – молча и примерно...
Но – меж забав, потрав и дел –
любое счастье
беспримерно,
любая вьюга – беспредел!..

ЗАБЛУЖДЕНИЕ

И всё-таки... тёмный насквозь,
с углами
 и снизу, и сверху,
я вбит этой жизнью, как гвоздь,
в дыхание
страшное
века!
Ударит ли гром из небес,
свернутся ль
законы
петлёю –
я вдавлен в кровавый замес
побоищ, расколов, застоя...
Но как бы ни мучился взгляд
в бессмысленном поиске истин,
я жил
и умру невпопад:
без правды,
без правил...
Со свистом!

ОЖИДАНИЕ

Разбитые законами на части,
оцепленные вышками границ –
мы так легко надеемся на счастье,
так часто окольцовываем птиц,
так редко доверяемся друг другу,
так искренне пугаемся друзей,
что никакие сказки, саги, фуги
не отразят ошибок и страстей!..
Пожалуй, так
теряет назначенье
лишь эхо, оборвавшееся с гор!..
Ну разве что надежда на спасенье
ласкает взор.

ОДИНОЧЕСТВО

Заходя в этот мир, как на сцену
быстротечных событий и дней,
мы не знаем, конечно же, цену
удивительной
жизни
своей!
Заблужденья сменяют пороки,
появляются пятна в судьбе...
Мы, наверное, все одиноки
даже в самой огромной толпе!



Запропалились солнечные дни!..
Так иногда теряются в тумане
желанья, заблуждения, огни –
на гибель обречённые заране...

Но и тогда – среди всеобщей лжи,
сжав кулаки на случай смертных
сшибок, –
за рваной тенью собственной души
я шёл вперёд, шатаясь от ошибок...

Но и тогда – затянутый в капкан
своей непредсказуемой судьбою –
я жил
и знал – рассеется туман,
и будет чистым небо голубое!



Ни власть,
ни потрясенья,
ни кумиры
не прибавляют, в сущности, добра...
Что Человек
в сквозном пространстве мира –
отрезок?.. точка?.. от костра искра?..
Что Человек – пустое совершенство,
застрявшее
меж небом и крестом
в тенетах сладострастного блаженства,
в кощунственном величии своём?!
Извечно проповедующий счастье,
за правду принимавший миражи –
что Человек, вцепившийся со страстью
в короткое, единственное – жизнь?!



И вправду, нет моей вины
За всё, что страшно или ложно...
Я не видал
Ни смерти, ни войны –
Жизнь бережёт меня, как можно.

Я не видал...
И снятся мне
Враги – которые в Отчизне...
Наверно, очень страшно на войне,
А мне
Бывает страшно в жизни.

К ВАМ...

Залез в глухомань, как в берлогу...
Втянуло – как правду в тюрьму!..
Как выжил – известно лишь Богу!
Живу как – и сам
не пойму...

На гуще кофейной гадаю...
Гляжу, как бегут поезда...
Не помню.
Не верю.
Не знаю.
Рисую стихи иногда...

Прибитый к эпохе снегами,
влюблённый в безумную Русь,
стою
перед Богом и Вами
и жду свою смерть...
Не дождусь!

МЕРЫ

Мир тем и прост, что весь спрессован
в наших лбах!..

Мы в одиночку, хоть и среди многих,
болтаемся – как лампы на столбах –
на правилах,
при странах,
при дорогах...

Я тоже также трачусь навсегда...

И стягивает жизнь
две даты
в узел...

И падают, как камни с гор, года
и – пропадают в шорохах иллюзий!..

Оборочусь – мозолей не исчезь!..

Вернусь на место – кажется, что лишний...

Есть меры величин,

и тайны есть... Вот суть их:

ЖИЗНЬ, ОТЕЧЕСТВО, ВСЕВЫШНИЙ.

ЧАСТНОСТЬ

Мой век,
мой баловень-проказник,
мой грустный шут, мой идол, мой палач!..
Я думаю: «Жизнь – это горький
праздник!..»
Но говорю, что в ней
полно
удач!..

Мне кажется – всё так непрочно,
что легче поделиться, чем заиметь...
Но я кричу раскованно и точно:
– Вся наша жизнь – это борьба
за смерть!..

Кругом – сплошные парадоксы...
Все горизонты сдвинуты к нулю...
Но между граней
фальши с форсом
я чувствую. Я верю. Я люблю!

ЧУЖОЙ

Вышел за угол – солнце в глаза...
Оглянулся – темно как в тюрьме...
Но... назад возвращаться нельзя –
этот путь
может быть
лишь в уме!
И живёшь устремленьем одним –
не ослепнуть,
не сдаться,
не слечь
на сугробьях морозных зим
под хантыйские бубны и речь!..
Видно, всем нам нужна гроза,
чтобы высветиться впотьмах...
Выйдешь за угол – солнце в глаза!..
Оглянешься – вся жизнь в углах...

РАЗГАДКА

Свобода
тем и хороша,
что нет её в природе!..
Она – как счастье без гроша,
как слух
в народе...
Она похожа на туман
тугой и тесный:
войдёшь в него и – ходишь, пьян!..
А выйдешь – снова трезвый!..
И эта радостная ложь
в нас
вечно
будит страсти...
Когда-нибудь и ты поймешь,
что в жизни все несчастья!..
Увидишь, каюсь и греша,
в распутьях чувств и лет –
СВОБОДА тем и хороша,
что в ней заборов нет!..

УДОВОЛЬСТВИЕ

Какая жизнь!..
Давно пора
судьбу заталкивать в кроссворды!..
Чем больше делаешь добра,
тем чаще получаешь в морду!..
Как эта истина мудра,
как эта правда вся измята –
чем больше делаешь добра,
тем горестней утраты!..
Но... будь доволен тем, что есть,
что чувства шире, чем аккорды,
что за добром не надо лезть
в чужие огороды!..

ПРОШЕНИЕ

Выпью. Закурю. Поплачу:
прожил жизнь, а кажется, что – пять...
Господи! Прости меня опять,
что, как в сказку, верую в удачу,
что люблю
 и боль свою не прячу –
потому что нечего скрывать!
Это правда, что – невыносимо...
Это больше правил и забав!
Но так есть: кто любит – тот и прав.
Господи! Прости... И дай мне силы
Быть
во имя и отца, и сына,
и не помнить козней и потрав!

ЗОВ

Если б снова на свет появиться –
я бы жил
среди птиц и зверей,
не деля этот мир на границы,
не боясь
ни врагов, ни друзей!..

Но – природа мудра... Не позволит!..
Только в памяти будешь храним...
Жил.
Любил.
Отработал, как молот –
уступи своё место другим!..

Небеса, океаны, границы,
дом,
дороги,
отеческий край –
всё до капли – (и даже что снится!) –
уступи, подари, передай!..

Удивительно. Странно. Нелепо...
Не хочу, не хочу умирать!..
А душа уже тянется в небо,
словно хочет весь мир повидать!..

СЕБЕ

Живи и радуйся – пока
не сжались веки

навек!..

Пока желанья тело тешат,
а шар земной

не лопнул... Держит!

Пока дрожит, крутясь волчком,

ЗЕМЛЯ – ты жив

любым

углом!

И нет на свете

правды большей,

чем тот, гудящий благовест!..

Люби

себя

любовью Божьей

и – станешь лучше, чем ты есть.



Тихо так, словно всё позади,
словно не было женщин
и гонок...
Но стучит моё сердце в груди...
И я счастлив, что жив! Как ребёнок!
Рад далёким и близким друзьям,
Солнцу, свету от маленькой лампы,
Рад, что строил и церковь, и храм,
не считая хореи и ямбы.
Были, правда, враги у меня,
возжелавшие чин мой и званье,
Но Господь им
да будет
судья
в бесконечных кругах мироздания!..

СЛАДОСТЬ

Жизнь – нечаянная радость!..
Что ей слёзы и дожди,
если мир не знает жалость,
если счастье – впереди!..
И разносятся по свету
наши мысли – как лучи...
Что нам сказки и приметы,
перемены
и врачи!..
Важно – радоваться чаще,
вечно
верить всем – всегда!..
Нет на свете жизни слаще –
даже если жизнь
горька!..



Жизнь моя!..
Забуду все забавы, –
Налегке
Однажды
Тронусь в путь.
Упаду на скошенные травы,
Как на нецелованную грудь...
Обниму
Уставшими руками
Полевые чистые цветы...
И увижу:
Там – под небесами
Кружатся
Последние мечты...
Ну и пусть!..
Я буду жить иначе,
Никому
Не стану докучать...
Всё, что было – принял как удачу,
Всё, что будет –
Трудно не принять!..

СЛУЧАЙНОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ

Я ухожу...
Не поминайте... душу!
Не надо ни упрёков, ни страстей...
Никто из нас уже не станет хуже,
и, значит, не рыдайте у дверей!
Мы слишком много в жизни упрощали
струились годы мимо – как вода...
Мы никогда друг друга не прощали,
и, значит, не любили никогда.
И вот – разлука.
Хочется невольно
расхохотаться (так снимают вес!).
А если честно – это тоже больно...
Смеётся тот, кто выплакался весь!
А если честно – мы однообразны:
без времени, без правды, без лица...
Вот истина: случайное прекрасно,
когда оно случайно до конца!

ЗНАК

Взгляни на жизненный предел:
что повидал, чего добился –
и потому, что так хотел,
и оттого, что торопился?..
Перелистай удачи дней,
но не мешай их с днём грядущим:
увидишь сразу – где больней,
там было радостней и лучше!
Я тоже замер... Вот она:
в два крика, края,
в два разрыва:
одна судьба и жизнь одна –
как знак прилива и отлива...

ПУСКАЙ

Пуškai
всегда всё будет снова:
и дождь, и снег, и солнце, и метель,
и мысль, рисующая слово,
и звук,
и взгляд, попавший точно в цель,
и – женщина, свободно
и здорово
упавшая
на чистую постель!

К ПОТОМКАМ

Я
весь
придуман Богом и Судьбой...
И значит, не поделка. Не подделка.
А если вышел тяжело и мелко –
так это ЖИЗНЬ дурачилась со мной!..
Обиды нет.
Наверное, другим –
ровесникам, рабочим и поэтам –
жилось сложнее в кровавом мире этом...
И может, жизнью я обязан им!
Но так или иначе, если вдруг
в миру
мелькнёт моё изображение –
его поставьте в угол или – в круг...
Я попрошу у всех
за жизнь свою
прощенья!..



Пусть всё доброе
Будет вечным.
Жизнь – прекрасной.
Недолгой – грусть.
Всё насущное
Человечней
Будет пусть!
Пусть кричат петухи на рассвете,
Заливаются соловьи.
И счастливыми будут дети.
А обиды и боли тихи.

СОВЕТ

Не думай, что кого-то превосходишь,
не делай глупостей,
не комкай бытиё...
Не плюй на землю, по которой ходишь,
не принимай чужое за своё...
А если перепутаются нервы
и в угол вгонит жизнь – не обессудь:
ты не последний –
значит, и не первый...
А что до счастья – веруй.
В божий суд!..

ПЕРЕД ЗЕРКАЛОМ

И вижу я: себя не обмануть –
хоть трижды поменяй лицо, жилище,
имя!..

Хоть лопни от усердия – кровь и суть
останутся
твоими!

Твоими – как земля и небеса.

Твоими – как родители и дети!..

Не лги себе!..

Не веруй в чудеса –

увы, их нет

на свете!..

ПОВИННАЯ

Я не люблю хорошую погоду,
когда жара и в мыслях разнбой...
когда поют во здравие народа,
а упиваются – за упокой...

В такие дни
мы все на грани сшибки!..
В такое время глупо говорить,
что наши заблужденья и ошибки
никто не умудрится повторить!..

И никакие войны и прогнозы
ни равенства, ни братства не сулят!..
И без конца глаза мне застыт слёзы
за всё, в чём был и не был виноват!

ТЩЕТА

Взгляни вокруг:
мир – весь изранен!..
В нём
мысль теряет звук,
а звуки – грани.
Среди огней и числ,
лишённых нервов,
то – свет теряет смысл,
то – время скверно...
Как спицы в колесе,
мелькают страсти...
А помнится, мы все
искали счастья!

ВЕЧЕРНЕЕ

Страна невиданных чудес,
земля ромашек и акаций –
мой дом,
 моя тюрьма,
 ликбез!..

Разливы слёз,
 надежд,
 оваций!..

Как хорошо и страшно знать,
что человек
 есть сотворенье
всевышних сил!..

Так стоит ли пенять
на собственные заблужденья?!

ПОСТИЖЕНИЕ

Есть величины – мысль и взгляд.
Их отраженья – тень и звуки...
И в их кругах
расходятся на круги
и рай,
и ад...
А если в жизни повезло
постичь
размах круговращения –
нам всё равно не знать прощенья,
пока кому-то тяжело!..
Так между громом и грозой
или
меж мыслью и душою
то – звук придавлен немотою,
то – взгляд
продавлен пустотой!..

БЕЗУТЕШНОСТЬ

Опять, глаза полузакрыв,
сiju в раздумьях безутешных,
что все мы,
все мы в жизни грешны,
но каждый счастлив тем, что жив!..
Земля и небо, день и ночь –
всё это было, есть и будет...
И не враги – друзья нас губят,
вместо того, чтобы помочь!..
Друзья и женщины... И все
клянутся в верности подолгу!..
А жизнь – как белка в колесе:
бежит,
бежит навстречу моргу!..



Летит звезда... – кого-то время
кличет.
В душе на миг темнеет белый свет...
И ясно вдруг, что счастье нас не ищет!
А может быть, и вовсе счастья нет.
Но есть (иначе быть не может!),
помимо
крайних граней бытия,
и истины, которые тревожат,
и радости, и песни, и друзья,
и – женщина, которой Бог поможет,
когда уже бессилён буду я!

СТРЕЛКИ

И долгий путь бывает правым,
когда – не прячься от людей –
торопишься

 не ради славы,
а ради родины своей!..
Она во всём: в грязи и блеске...
Она во всех: в тебе, во мне...
В любом углу, в любом отрезке...
И в громе чувств, и в тишине!..
Но, повинясь личным взглядам,
мы ищем
только те пути,
что нас ведут по жизни рядом...
Но сколько стрелок впереди?..

ВЗДОХ

Подняться с тем, чтобы упасть...
Упасть – чтобы опять подняться...
И – так всю жизнь!..
И – горечь мыслей всласть,
когда
сквозь слёзы
хочется смеяться!..
Уж так устроен этот мир.
что ты, в него ворвавшись разом,
шлифуешь дни – как ювелир
алмазы...
И, отработав, отлюбив,
вдруг понимаешь с удивленьем:
всё то, что было в жизни – миф!..
И – взлёт
сменяется
паденьем!..

ПЕРЕДЕЛ

Истинно всё, что выше:
ангелы,
небеса,
звёзды, антенны, крыши,
гром и гроза!
Нижетворящее – тленно.
Нижесморящее – тля,
ползающая согбенно
всюду, где есть земля...
И никакие моды,
и никакой суд
в куполе небосвода
годы не спасут!..
Мы отскребём, как мыши,
свой в мирозданье лаз...
Даже антенны на крыше
выше
нас!..

БЛАГОДАРНОСТЬ

За то, что дети, женщины и птицы,
явившиеся в мир
для красоты,
имеют право быть
и повториться –
как дождик, освежающий цветы!..
За то, что ПРАВДА рано или поздно
отобразит и наши времена –
как океан отображают звёзды,
как крик отображает тишина...
За всё, что есть
и сбудется
на свете,
за всё, чем жил
и дальше
буду
жить –
я, так или иначе, но за это
обязан
Родину и Мать благодарить!..
Спасибо Вам – две истины, две сути,
две радости, две песни, два крыла!..
Спасибо Вам – единственные судьбы!..
Храни Вас Бог
от горестей и зла!..

ИДЕЯ

Покуда живы – не помрём,
а далее – неведомо!..
Ведь даже звёзды за окном –
как рыба
в неводе!..
Пока ещё не грянул гром
и есть здоровье,
давайте всё-таки вспоём
с большой любовью
и миг начала в век конца,
и час исхода
в день рожденья,
и Будущее – без лица,
и Прошлое – как потрясенье!..

ГОЛОС

На этом свете мне всё ясно:
и смех, и плач в любом краю...
А то, что помнится, – согласно
эпохе, веку, бытию.
За паутиною столетий,
в краях земли
или небес,
мне голос слышится: «Не сетуй!..»
В кругах Вселенной нет чудес!..
Я понимаю ясным слухом,
что голос – истин и высок!..
Но существом своим
и духом
глатаю жизнь, как пёс
кусок!..

РАЗДУМЬЕ

Жизнь наша – маленькая встреча
с огромным миром...
А потом
мы не услышим даже речи,
родными сказанной... Умрём.
Но суть не в том, что не услышим...
Не в пафосе
в кладбищенских речах,
не в том, что небо станет «крышей»,
а в правилах,
жизнь превративших в прах!..
Мне хорошо, что жив
и верю,
что встреча с миром – Божий дар!..
А что до истин – их потери
страшнее, чем лесной пожар...



Утратив правду, мы приобретаем ложь.
Душа
уже не ввысь стремится, а к подножью...
И там, внизу, придавленная ложью
судьба
в неё вонзается, как нож!
Опомнисься – уж времени в обрез,
покаешься – едва ли станет легче...
Блажен, кто, принимая этот крест,
подставит
только собственные плечи!



Хочу осмыслить всё сначала.
И, внемля зову журавлей,
Созвать к единому причалу
Живущих на земле людей.
Хочу без слёз и суесловья,
В людские посмотрев глаза,
Сказать с надеждой и любовью:
«Нам друг без друга жить нельзя!»
Пускай рассеются тревоги.
Пускай никто не помнит зла...
Хочу, чтоб всем в пути-дороге
Хватало хлеба и тепла.

ПРОШЕНИЕ

Почему всё не так?..

В. Высоцкий

Господи, если ты есть на свете –
Ты, коему я молюсь, –
преобразуй мою жизнь, чтоб в цвете
виделись грязь и грусть!
Дай мне
для счастья
одну лишь ВЕРУ –
всё остальное я сам
вытащу, перекручу, примерю
к правилам и плечам!..
Господи!.. Что-то от жизни истинной
меркнет в глазах свет...
Боже великий, милостивый –
дай мне всё то, чего нет?!

ПОТЕРИ

Неужели вся жизнь так случайна,
что для всех одинаков исход?..
Ничего
не начать нам сначала,
ничего не узнать наперёд!..
Улыбаешься...
Нет, я не верю!..
Обними.
Обмани.
Разуверь,..
Надоели шальные потери –
одичала душа от потерь!..
Неужели
они бесконечны,
как холодное небо вдали?..
Неужели
нам мучаться вечно
в безупречных
пределах
Земли?!
Так и будет...
Сомкнутся пределы
между двух
разминувшихся дат!..
Надоело мне всё... Надоело.
Даже собственной смерти не рад!..

БЛИЗОСТЬ

Я – облако, скользящее во Время,

Тень – у подножия небес...

А червь, что точит тени темя, –
есть чудо из чудес!

Он прав: всё лучшее – обычно
(и жизнь, и солнце, и эфир).

Он прав: мы чужды по обличью,
Но – тесен мир!



Жил
И живу – не по заказу.
И хоть не видел дальних стран –
Пока не мучаюсь
От сглазу
И не смотрю в чужой карман...
И что бы там ни говорили,
Каких бы
Басен ни плели –
Я счастлив, что меня любили
И потому –
Уберегли!

ПОБЕГ

Жизнь моя!

 Как с перепугу, –

словно белка в колесе –

я бегу, бегу по кругу,

как в запретной полосе!..

Впереди – воображенье,

позади – как в борозду –

оппадают

 зablужденья,

неподвластные суду...

И под небом, как под зонтом,

погоняемый мечтой,

я бегу за горизонтом –

горизонт

 бежит

 за мной!

ДОСТАТОК

Я припадаю на колени
перед любым, кто сжат в кулак...
О Господи!.. – лиши нас лени,
но не лишай надежд и благ!..
Не возражай терпеть и дальше,
не упокой наш дух
и честь!..
Убереги только
от фальши –
всё остальное в жизни есть!..

Содержание

| | |
|---|----|
| Со-ратники по судьбе П. Суханова..... | 5 |
| О словах | 8 |
| «Быть поэтом – это значит...» | 9 |
| «Милая, это счастье...» | 10 |
| Элегия..... | 11 |
| «У памятника Пушкину...» | 12 |
| «Я что-то прозевал...» | 14 |
| Фантасмагория..... | 15 |
| Странник | 16 |
| «К непогоде, видать, разошлась голова...» | 17 |
| Колокола | 18 |
| Аллегория..... | 19 |
| Признание..... | 20 |
| Поэту..... | 21 |
| Строфа..... | 22 |
| Переживание | 23 |
| «Поэты долго не живут...» | 24 |
| Правка | 25 |
| Светлая грусть..... | 26 |
| Безысходность | 27 |
| Уход..... | 28 |
| Утешение | 29 |
| «Жизнь коротка...» | 30 |
| «Скоропалительное время...» | 31 |
| «Непоправимо сдать в дороге...» | 32 |
| «Храни тепло своё, храни!..» | 33 |

| | |
|---|----|
| «Увы, во времени потешном...» | 34 |
| Мольба | 35 |
| «Никогда мы не станем прежними!..» | 36 |
| Новогоднее | 37 |
| Случайность | 38 |
| Безвременный | 39 |
| Кручина | 40 |
| Дремучье | 41 |
| Горькая радость | 42 |
| Выбор | 43 |
| Вечный долг | 44 |
| Разнолетья | 45 |
| «Весь больной – как хронический «тубик»...» | 46 |
| «Всё встанет на свои места...» | 47 |
| Высшая мера | 48 |
| «Есть площадь круга, ночи, дня...» | 49 |
| Три истины | 50 |
| Река | 51 |
| «Тем и живу, что беспокоюсь!..» | 52 |
| «Птице – небо...» | 53 |
| Экономность | 54 |
| Вечный мираж | 55 |
| «Удивляюсь...» | 56 |
| Прозрение | 57 |
| Ожидание | 58 |
| «Едкий пламень ошибок и дым...» | 59 |
| «О, если бы жизнь переправить...» | 60 |
| Схожесть | 61 |

| | |
|--|----|
| Желание | 62 |
| «Как медленно и скрипло...» | 63 |
| Наказание | 64 |
| «Я в этой жизни не был постояльцем...» | 65 |
| Временщик..... | 66 |
| Гипотеза..... | 67 |
| «Ну и жизнь!..»..... | 68 |
| Обыкновенность | 69 |
| Всё – к лучшему! | 70 |
| Мы | 71 |
| Сущность..... | 72 |
| Вьюги | 73 |
| «Не в цирке, а выкручиваем руки...» | 74 |
| Заблуждение | 75 |
| Ожидание | 76 |
| Одиночество | 77 |
| «Запропалились солнечные дни!..» | 78 |
| «Ни власть, ни потрясенья, ни кумиры...» | 79 |
| «И вправду, нет моей вины...» | 80 |
| К вам... | 81 |
| Меры..... | 82 |
| Частность | 83 |
| Чужой..... | 84 |
| Разгадка | 85 |
| Удовольствие | 86 |
| Прошение | 87 |
| Зов..... | 88 |
| Себе..... | 89 |

| | |
|---|-----|
| «Тихо так, словно всё позади...» | 90 |
| Сладость..... | 91 |
| «Жизнь моя!..» | 92 |
| Случайное стихотворение..... | 93 |
| Знак..... | 94 |
| Пускай | 95 |
| К потомкам..... | 96 |
| «Пусть всё доброе...» | 97 |
| Совет | 98 |
| Перед зеркалом..... | 99 |
| Повинная | 100 |
| Тщета | 101 |
| Вечернее | 102 |
| Постижение..... | 103 |
| Безутешность..... | 104 |
| «Летит звезда... – кого-то время кличет...» | 105 |
| Стрелки | 106 |
| Вздых..... | 107 |
| Передел..... | 108 |
| Благодарность | 109 |
| Идея..... | 110 |
| Голос..... | 111 |
| Раздумье | 112 |
| «Утратив правду, мы приобретаем ложь...» | 113 |
| «Хочу осмыслить всё сначала...»..... | 114 |
| Прошение | 115 |
| Потери | 116 |
| Тема..... | 117 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| Близость..... | 118 |
| Тени..... | 119 |
| «Жил и живу – не по заказу...» | 120 |
| Побег | 121 |
| Достаток..... | 122 |

Пётр Суханов

РАЗДУМЬЕ

Поэтический сборник

На фронтиспise: Пётр Суханов.
Фото из семейного архива дочери – С. П. Сухановой.

Подписано к печати 28.12.2021 г. Формат 60×84¹/₃₂.
Бумага для офисной техники мелованная. Гарнитура Сiгсе.
Тираж 164 экз. Заказ № 105616.

Отпечатано в типографии «Onebook.ru»
ООО «Сам Полиграфист»
109316, г. Москва, Волгоградский проспект, д. 42,
корп. 5, «Технополис Москва».
e-mail: info@onebook.ru
www.onebook.ru

ДЕНЬ ПОЭТА 18 февраля

Ежегодный памятный день, учреждён Распоряжением
Администрации города Сургута 01 февраля 2012 года.

