

Александра Лазарева

К 84(2=411.2)6-5

Л 17



12+

ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕ 12 ЛЕТ

Мои истоки



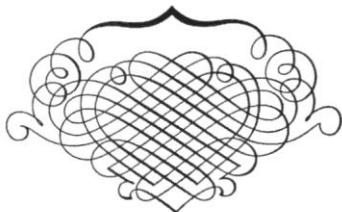
*«Рождено не вчера – утверждение старо:
Если хочешь добра, просто сделай добро...»*

Александра Лазарева

*Мои
истоки*



9000977349



Шадринск
2016

ББК 84 Р7-5

Л 17

Лазарева А. В. Мои истоки. Стихи. Шадринск: Изд-во
ОГУП «Шадринский Дом Печати», 2016. – 84 с.

ISBN 978-5-7142-1737-1

© Лазарева А. В., 2016



Сборник-посвящение
(Родной земле, семье,
родственникам, друзьям,
землякам...)

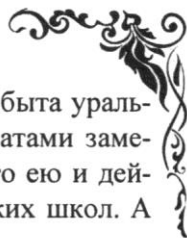


Предисловие

Для меня была несколько неожиданной просьба Александры написать предисловие к этому сборнику. В моём представлении это обычно делают коллеги по поэтическому цеху, литературоведы... Однако, оглянувшись назад, обнаружила, что годков-то с нашего первого знакомства с Сашей в сургутском Доме журналистов им. А.П. Зубарева прошло уж немало – лет 15. В эти полтора десятка лет мы с ней шли, можно сказать, по одному пути рядом. Мне есть, что сказать о Саше и её творчестве. За это время увидела свет не одна её книга. И вот мы держим в руках очередную с тёплым и родным для всякого названием – «Мои истоки».

Ныне Саша является руководителем сургутского литературного объединения «Северный огонёк», а 35 лет назад она – уроженка зауральской деревни Озеро-Вавилово Катайского района Курганской области – приехала в Сургут. Сейчас родной деревни Александры уж нет, но память о ней жива не только в её сердце, но и односельчан. Все вместе они собираются ежегодно на родине в Троицкую субботу, называя Александру летописцем Озеро-Вавилово. Их Шурочка опубликовала массу материалов об истории родной деревни в газетах и журналах, собрала уникальную фотолетопись, продолжает радовать односельчан стихами о горячо любимой родине.

Уж сколько рассказов слышали сургутяне об Озеро-Вавилово! Впору хоть собирайся вместе с Сашей в очередную поездку к её односельчанам, которые живут в других сёлах и городах всей России! Всякий раз она привозит из



таких поездок старые и новые фото, предметы быта уральцев. Всё это не единожды становилось экспонатами замечательной «Горница» – мини-музея, созданного ею и действовавшего на различных площадках сургутских школ. А сейчас эта «Горница» бытует у неё дома. Тут стоит сказать, что Александра в 1981 году окончила Шадринский государственный педагогический институт. В том же году вместе с мужем переехала в Сургут. Она преподавала русский язык и литературу в школе, работала воспитателем в детском саду и заведовала школьной библиотекой.

Для меня Саша, прежде всего жизнерадостный, добрый человек и поэтесса. «Стихи я начала писать потому, что пережила деревенское детство сама, пропустила через сердце и крестьянскую работу, и резиновые сапоги по осенней грязи. Об этом и пишу», – рассказывала как-то она. Основными темами стихов, рассказов и очерков Саши являются родная деревня, земляки. Особая тема – посвящение маме. «Умение писать стихи я приняла от своей мамы», – так написано в одном из её стихотворений. А у мамы это умение – от бабушки.

«Уральские посиделки», «Цвет подсолнуха», «Земная обитель», «Ошиблась кукушка», «Здесь наша деревня была...», «А тополя нас по-прежнему ждут...» – это все названия её сборников. Поэтично, душевно, певуче звучат они на слух. Как впрочем, и стихи из них. Перелистаем их страницы.





* * *

Я родом оттуда, где тёплые росы,
Где вместо будильника утром – петух,
Где радостно люди спешат на покосы,
Так, словно работа их – песенный круг.

Капустной рассадой поделится Гутя,
Володя литовки, шутя, отобьёт.
Комбайна штурвал Ванька с Витькою крутят,
А Сашка Давыдов вспахал огород.

И пусть это быт.

Не поэзия.

Проза.

Да было бы место хорошим делам.

И пусть над деревнею ливни и грозы,

Я родом оттуда.

Душою я там.

Саша привязана к родной земле накрепко. Меня всегда удивляло и удивляет по сию пору, её умение совмещать эту привязанность к «родному пепелищу» с суетной жизнью нашего северного города. Нас, приехавших из разных уголков некогда большой страны в Сургут – много. Кто-то, не выдержав расставания с малой родиной, вернулся в родные места. Кого-то в тёплые края гонит северный ветер. А Саша – живёт здесь вот уже четвёртый десяток лет, не теряя горячей любви к своей родине. И не просто живет – активно участвует в его общественной жизни. Однако, тоскует, ох как тоскует по родной земле. Некогда она написала:



Назовут «городской» – не обижусь, –
Двадцать лет этот город мой.
Вот иду по асфальту и вижу:
Я иду по деревне домой.

Оттого ли, что к старости ближе.
Возвожу в своё детство мост.
Назовут «городской» – не обижусь,
Но всё тянет на наш покос.



Саша имеет множество грамот и дипломов как участница творческих, литературно-поэтических конкурсов. У нее крепкая семья – вместе с мужем воспитали двоих детей, помогают воспитывать им внуков. Однажды семья Лазаревых стала победителем в номинации конкурса «Семья года». Основа всего, что есть в жизни Саши – Любовь. К родине, людям, мужу и детям...

А о себе она говорит в стихотворении «Откровение» так:

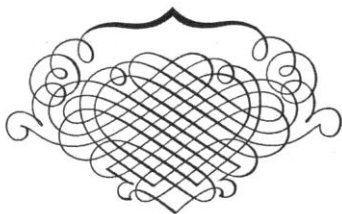
Откуда моя простота?
Да я ведь девчонка с Урала.
Другим помогать –
мечта –
Сегодня реальностью стала.

В этих строках – весь характер простой и открытой уроженки деревеньки Озеро-Вавилово.

Анжелика ДАВЫДОВА,
член Союза журналистов России.



*Мои
истоки*



ДОБРЫЕ ИСТОКИ



Молитва мамы

Воспоминанья даль светла,
Лучом явилась.
Где мама рядышком была,
Она молилась...

Вся жизнь – горенье и зола,
И горько-мило,
Но мама рядышком была,
Она молила.

Для первой трепетной любви
Молитва мамы
Защитой верною была,
Надёжной самой.

Молитвы мамы путь домой
Не сокращали.
Но легче было перейти
Через печали.

Ещё держусь я на плаву
Мажорней гаммы.
И на земле ещё живу
Молитвой мамы.





* * *

Памяти укромное местечко:
Тополь за деревней
Вековой.
Ласточки под крышей, над крылечком,
Луг, поросший тёплой муравой.

Сладким не избАлованы дети,
Был один в деревне магазин.
Музыка – гармошка дяди Пети,
Завтрак: хлеб домашний, маргарин.

Но какие б ни бежали сроки,
На какой я буду стороне,
В деревеньке той всего истоки,
Что случилось доброго во мне...



СЕРЁЖКА



Распахнула я в детство окошко,
Как в малиновый утренний сад,
Где всегда был рядом Серёжка,
Мой любимый, весёлый брат.

Были мы дружны, неразлучны,
Без серьёзных обид и ссор.
Никогда не бывали скучны
Ни игра, ни один разговор.

И летели письма когда-то
Из деревни, на Сахалин.
Где Серёжка мой был солдатом,
На чужбине, совсем один.

Мы с Серёжкой в семье погодки,
Наше детство, как яркий свет.
Только детство было коротким,
Есть Серёжка, веселья нет...





* * *

Иван – крестьянский сын –
Любимый старший брат –
В работе Господин,
Творящий мир и лад.

Коса, топор, пила –
Подвластно всё рукам.
А что судьба дала,
Расставил по местам.

Жена и мать, и дочь –
Начальнее начал.
Ко мне и в день, и в ночь
На помощь прибегал.

У Господа прошу:
Здоровьем будь богат,
Иван – крестьянский сын –
Любимый старший брат.



* * *

Саше

Горе тяжкое, словно камень,
Захлестнуло, прибило к земле.
Не забыть, не укрыться нельзя мне,
Нет надежды, что это во сне.

Без намёка, предупреждений –
Чёрной властью, в жёсткий капкан.
Ни лекарств, ни другого леченья
От жестоких душевных ран.

И обратно дорога закрыта,
Как вперёд без тебя идти?
И слезами слова размыты,
Запоздалые, брат мой, прости...





* * *

Если душу тоскою объе­млет,
На судьбу не ругайся.
Не спорь.
Поезжай на родимую землю,
И отступит томящая хворь.

Задержи­сь на погосте у милых,
Белый свет подаривших людей.
И почувствуешь новые силы
И свободу от мнимых затей.

Об утрате поплачь горько-горько,
Не стыдясь очищающих слёз.
Чтоб Господь до явления зорьки
Твою детскую душу вознёс.



* * *

Снова книги странички листаю –
Сердцу сладостно всё вспоминать...
Из оградки гусиную стаю
Поутру выгоняет мать.



Август летнюю, тёплую книгу
Пролистал, прочитал – не впервой.
Разбежался сентябрь, да и прыгнул
В поле чистое жёлтой травой.

Поля хлебного края не видно,
Работающим рукам страда.
Было время – с пшеницей машины,
Было время – большие стада.

А сегодня от лёгкой наживы
С человеком случилась беда.
Не оплакать плакучим ивам
Вот того, что прошло навсегда.





* * *

Шёпот острозыкой осоки,
В тёплом озере – солнца слюда.
Жизни прошлой бегущие строки
Для потомков – живая вода.

Возвращеньем в манящие дали
Я сегодня весь день занята.
Меня ждут те, кто ждать обещали,
И любили за ради Христа.

Поклонюсь мать-и-мачехе в поле,
И прощенья за то попрошу,
Что сегодня по собственной воле
На чужбине удачу ищу.

Времена пролетают и сроки,
А ромашки – родные мои
С моей родины милой – истоки
И дыхание вечной любви.



* * *

В лихую годину
Болезни и грусти:
«Поешь сахарку-то,
Дак, может, отпустит...»

Мне тётушка Валя,
Шутя, говорила,
И светлые дали
Улыбкой дарила.





* * *

Поезд выговаривал в ночи:
Редко едешь к маме на поклон.
Не молчи, скорее обличи
Жизни пролетающей закон.

Там крапива, лопухи, ковыль,
Яма, где стоял родимый дом.
Сжѐг его, как высохший горбыль,
Человек презрения огнѐм.

Только еду всё равно туда,
Прислонясь к холодному окну.
Чтобы там сгореть в огне стыда
За свою и не свою вину.



ИМЕНА



Имя русское – Анна Ивановна,
И Владимир Сергеевич – свет.
Вам, родные мои, достославные,
Жить вовеки – забвения нет!

Дед Сергей, дед Иван да Наталья,
Маремьяна – родные мои.
Через все бесконечные дали
Шлю поклон вам до самой земли!

Проливает ли тучка дождинки –
Это мамы забота моей.
Гладят ноги босые травинки –
Руки бабушек – солнца теплей.

Ничего никуда не исчезло,
Память-дар невозможно предать.
Помоги мне, Всевышний, любезно
Моим детям его передать!





ЗЕМЛЯНИКА

Любови Владимировне

Корня одного она с землёю,
Ягода – милее вкуса нет.
И с заокеанской ни с какою
Не сравнит на запах и на свет!

Ягоды я много нынче знаю,
Землянике трудно изменить.
Положите на язык – растает,
Без неё, без Родины – не жить!

Вновь её увидев, расцветаю,
Я своё призвание нашла:
Каждой песней землю прославляю,
Ту, что земляничку родила!



БАБУШКА АННА



Надеялась на бабку вся округа –
Она варила травы в русской печке,
В дверях встречая недруга и друга,
И знали все, что бабка Анна лечит.

Уверенность у всех была заранее:
Всё заживёт – испуги и ушибы.
Ожоги, ломота и недержание
Лечились в этом доме, на отшибе.

Казалось, этот дом добром пропитан,
Он травами с молитвою настоян.
Ах, столько жизнью рядышком прожито,
И «бабка Анна» имя непростое.

... Живёт в деревне бабки Анны сила,
Где выросли десятки поколений.
И вера в доброту в них не остыла,
Дом снёс чужак жестоким повеленьем...





* * *

Бабушке Наталье

Прикоснулась к родному, кровному,
Прошагала по той земле,
Где под старыми, сгнившими брёвнами
Был когда-то бабушкин след.

Я согнулась, как сломанный колос,
Что на поле совсем один.
В небесах, будто бабушкин голос,
Простонал журавлиный клин...



* * *

Балалайка, частушка, гармошка –
Самый добрый признак села.
На денёк, на часок, на «немножко»,
Я бы в прошлое это ушла.



Земляки поднимались с рассветом,
Только сумрак ночной притих,
Соловьи с петухами дуэтом
Заводили мелодию-стих.

Всё сплеталось: работа и пляски,
Скрип ворот и подойников звон.
И скрывала влюблённых ласки
Тень больших тополиных крон.

Я смотрела в родное окошко,
Где по озеру лодка плыла...
На денёк, на часок, на «немножко»,
Я бы в прошлое это ушла.





* * *

Влечёт меня старинный слог...

Б. Ахмадулина

Влечёт меня старинный говор –
Слог зауральских земляков.
В них мысль чиста, и стих мне дорог,
Земли родимой ясный зов.

Она, родная, жаждет слышать
Крестьян восторженную речь.
Крыльцо, амбар, петух на крыше –
Не всё дано нам уберечь.

Старинный говор помню, знаю,
Для земляков он – золотой.
Живу, дышу, пою, мечтаю,
И неизменно он со мной.

В нём всё логично: дни и числа,
Он – шёпот.

Песня.

Вздых

и – крик.

В тех русских фразах столько смысла,
Что вряд ли даст другой язык!



* * *

Лунный шар улыбкою морозит,
В небо, словно в пруд застывший влип.
А по снегу саночек полозья
Напевают, усыпляя: скрип да скрип.

Медленно рассвет в деревне блудит,
Улыбается по-доброму в лицо.
Поспешают, просыпаясь, люди
На родное деревенское крыльцо.

С любопытством щурятся глазёнки
В улицы заснеженную даль.
Прикрывает личико девчонки
Накидная бабушкина шаль.

Катанки мороза не пропустят –
Ноги мамы двигаются в лад.
Только девочке немного грустно –
Ну, не хочется ей в детский сад!





* * *

Озеру

Я боялась – оно не простит,
Как предательство – мой отъезд.
От холодных асфальтовых плит
Я кладу перед озером крест.

Добротою встречает, теплом,
А за ним – берёз белизна.
Вот на том берегу отчий дом,
Где встречалась моя родня.

Сто препятствий в моей судьбе,
Сотню лет я была в пути.
С покаяньем пришла к тебе,
Опоздала, родное, прости...



ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА



Светлый миг Рождества –
Отпуск в несколько дней.
Подтверждение родства
С тётёй Валей моей.

Что от мамы хранят,
В забытьё не ушло.
Там сестёр добрый взгляд,
Занавесок тепло.

Мыслей свет – высота:
На полатах теплей.
Вот он, отпуск-мечта,
В доме тётки моей.

Только возраст и боль
Омрачают глаза.
«Поезжай. Бог с тобой», –
И блеснула слеза...





ПОКЛОНЕНИЕ

Вихри дней неуёмных кружат,
И никто их не в силах сузить.
Красной лентой вяжется ту же
Размышлений памятный узел.

Кто он, предок, мой благодетель,
Что энергии мощную силу
Только мне передать наметил,
Чтобы словом стиха говорила!

Чтоб от мыслей испариться в стужу –
Им в груди ни к чему томиться.
Не держу – пусть в слова и – наружу!
Но за это кому поклониться?

Дед Иван? Или прадед Тихон?
Кровь родная в бушующих венах.
Стоп, энергия! Мысли, тихо! –
Перед предком стою на коленях...



ПОТЕРЯ

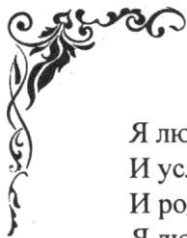


Память дарит грустные гаммы,
Полонила, как тайное лихо.
Опоздала спросить у мамы,
Кем он был, прадедушка Тихон.

Не успела я, опоздала
(Почему не записано в план?)
Не спросила и не узнала,
Как он выглядел, дед Иван?

И отца своего не пытала...
Был каков он, мой дед Сергей.
Часть себя я, увы, потеряла,
Не узнав родословной своей...





* * *

Школьным подругам

Я люблю этот мир, этот день, этот год,
И услышать меня всех людей призываю.
И родных, и друзей от печалей-невзгод,
Я любовью своей, как могу, защищаю.

Я люблю эту жизнь, добрый смех, даже грусть,
Злобу я не пойму, лести не принимаю.
Чёрных глаз, наговоров уже не боюсь,
А раскаются искренне – всех обнимаю.

Люди добрые! Встанем в большой дивный круг,
Улыбнёмся, сердцами удачи желая.
Пусть ладони в ладонь, с обращением – «друг»,
Сердцем тёплым своим обоймём, согревая!



* * *

Сестре Але

Километры раздумий и слёз –
Как мне сердца потерю осмыслить?!
Проводила сестру на погост,
Из живых нету силы отчислить.

Одиноко стоит на столе
Коркой хлеба накрытая кружка.
Утверждая, что нет на земле
Тебя, радость, сестра и подружка...





ВОЗВРАЩЕНИЕ

Скиталец-ветер, будь поводырём –
И окажи мне добрую услугу:
Веди меня не городским двором, –
В край деревенский, к скошенному лугу.

Напомни мне, как песни хороши
Июньских голосистых соловьёв.
И улететь оттуда не спеши,
Дай возвратиться в первую любовь.

Я снова на ромашковом лугу,
«Не любит-любит», веря, погадаю.
А ты лети, я в детство убегу,
Когда вернусь, пока ещё не знаю.

Не знаю, ветер, где он, твой приют –
Между какими жизни берегами.
А мой на малой родине, вот тут,
Где я босыми бегала ногами.



ОТКРОВЕНИЕ



Откуда моя доброта –
Да я ведь девчонка с Урала.
Другим помогать – мечта
Сегодня реальностью стала.

Откуда моя простота?
Какого она истока?
Это предков родимых черта
Передалась издалёка.

Откуда все корни мои?
Исканий и творчества жажда?
Да я ж из крестьянской семьи,
Что вывела в люди однажды...





ДЕРЕВЕНСКИЕ МУЖИКИ

Я из сотен таких выделяю,
И о них – только с красной строки.
Средь людей есть прослойка такая –
Деревенские мужики.

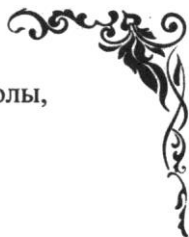
Те, что выбрав однажды дорогу,
Всем преградам идут вопреки
С уваженьем к родному порогу –
Деревенские мужики.

Эти напрочь забудут про грубость,
Две навстречу раскинув руки.
И навечно всем сердцем полюбят –
Деревенские мужики.

Потому их избранницы знают:
Дни, что прожиты рядом, легки.
С ними в ногу по жизни шагают
Деревенские мужики.



СЧАСТЬЕ – ЭТО...



Возможность учиться – дорога до школы,
И сердца влюблённого зов.
Да имя Шуранка звоночком весёлым
Звучало из уст земляков.

Ах, блинчики мамы из русской из печи,
Заботливый окрик отца.
И братьев любимых надёжные плечи
С рожденья и до венца.

Любимый мужчина – до самого края,
И детки, как рода звено.
Спасибо, Всевышний! Тебе преклоняюсь
За то, что мне счастье дано!





НА РАССВЕТАХ ИЮНЬСКО-МАЙСКИХ...

На рассветах июньско-майских
Улыбалась сирень небесам.
И хоры соловьёв зауральских
Подпевали любви по ночам.

А черёмуха – просто подружка
Тем, кто был на свидании под ней.
Затихали листочки послушно,
Чтоб влюблённые были смелей.

Быть не может итога плачевней,
Чем деревне прописанный рок:
Нет влюблённых в нашей деревне,
А вандал и черёмуху сжёт...



ПЛАЧЕТ ДОМ

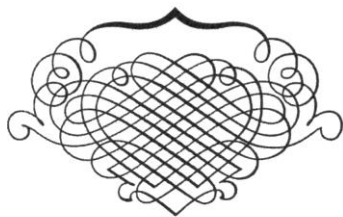


Всё представиться может во сне:
Дом, берёзка да стая ворон.
Тем больней, когда видится мне:
Я не плачу, но плачет он.

Одиночества острая боль
Придавила оставленный дом.
И от слёз проступившая соль
Не на доме – на сердце моём.



О любви



...ТЫ

Лёнке

Лучшие в мире цветы –
Ты!
Рвущие душу мечты –
Ты!
Солнца восход над рекой –
Ты!
И небосвод голубой –
Ты!
Чистая грань высоты –
Ты!
Милые в детях черты –
Ты!





БЕЗ ТЕБЯ

Как мне уберечься
От подобных мук?
Я опять замёрзла
Без любимых рук.

А они, родные,
Где-то без меня.
И не состоянии
Развести огня.

Сильная: дождусь я!
Будет моя власть!
Я в твоих ладонях
Отогреюсь всласть!



ОБЕРЁГ

Стук колёс, километров бег,
Мыслей хор, как в прекрасном сне.
Голос твой – слова-оберёг,
Да поможет в разлуке мне.

И, готовясь ступить за порог,
Слышу я при рождении дня:
Пусть тебя охраняет Бог,
Да согреет любовь моя!

Жизни нашей сплетается век
В паутину с названием «век».
Очень просто на свете жить,
Если рядом такой человек!





* * *

Любимому

И когда растревожит лихо,
И когда я от боли кричу,
Я уткнусь в плечо тебе.
Тихо
О волненьях своих прокричу.

Самый ласковый, мудрый самый,
Ты теплом мою душу согрей...
И, как в детстве когда-то мама,
Меня, слабенькую, пожалей...



* * *

Я промёрзла твоей нелюбовью,
Соловьиных напевов не жду.
Речи сладкие крупною солью
Пересыпал ты на беду.

Слишком поздно я их раскусила,
Оттого солонее вдвойне.
С тем, что слепо когда-то любила,
Согласиться придётся мне.





ПРЕДАТЕЛЬСТВО

Л. С.

Жила с любовью-верою,
Познав и страх, и боль.
Судьба подножкой-стервою
Всю жизнь «свела на ноль».

С улыбкой шла, наивная,
Я много лет с тобой.
Мне жизнь казалась дивною,
Неверный, был с другой.

Любила и не знала я,
Что лгать сумеешь мне.
Глаза твои лукавые
Уже на стороне.

Одна, другая, третья ли –
Подруг твоих не счесть.
Зачем тебя приветила,
Познав и ложь, и лесть?

Любовь ведёт ли, жалость ли,
Обратно не зову.
И на судьбу не жалуясь,
Счастливою живу!



СОН О ТЕБЕ



Сон о тебе – это крик, это взрыв,
Мир и спокойствие – небытие.
Если однажды ушёл, позабыв,
С чем ты явился в непрошенном сне?

Мы расставались с тобой впопыхах –
Неповторим был твой ласковый взгляд.
В том, встречаемся только во снах,
Я виновата. И ты виноват.

В памяти встречи с тобою храня,
Рук твоих, я не касаясь, живу.
Если осталась хоть капля огня,
Встретиться хочешь – спеши наяву.





ОБИДА

Пусть обида непрошенной гостьей
Постучала туманом в окно.
Отношений устойчивый мостик
Ей разрушить уже не дано.

Верю в искренность тёплого взгляда,
Тех последних, прощальных минут.
И напрасно соперница рада,
Что не нам соловьи поют.

Испытанье разлукой – непросто,
Только ты, как и я, поверь,
Что пройдя тот устойчивый мостик,
Ты опять постучишь в мою дверь.



МИРАЖ



Как юность, как черёмуху в цвету,
Твою любовь из жизни не стереть.
Как детскую наивную мечту,
Во снах смотреть и наяву жалеть.

Два омута – любимые глаза,
Из юности шагнули на порог.
А в них – усталость, радость и гроза –
И это – вдохновения исток.

Неясно будто, что там, впереди.
Волнуется, как в молодости, кровь.
Живёт со мной на жизненном пути
Непрошенная первая любовь.





* * *

Босой душой на пересуды
Ступать всегда бывает колко.
А я, не ведая, что будет,
Шла на глазах всего посёлка.

Без сожаления, с улыбкой,
Тебя смогла тогда оставить.
Коварны юности ошибки,
Но их не хочется исправить...



СОН



Дождь июньский – желанный гость,
Тёплым утром стучит в окно.
Осень жизни встречая врозь,
Мы мечтами живём давно.

В снах цветастых – твои глаза,
Ты со мною – и вдалеке.
Затаённой печали слеза
Всё горит на моей щеке...





Я СТОЮ НА ДРУГОМ БЕРЕГУ

Г.

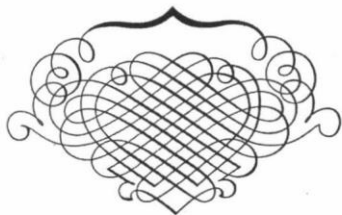
То не я – мои шепчут губы:
Чем я, милый, помочь могу?
Только ею ты недолюблен,
Я стою на другом берегу.

Я на большее не претендую,
Мы с тобою просто друзья.
Не люби ты её такую,
Хоть подруга она моя.

Вечер снова по-летнему чуден,
Для тебя он опять в снегу.
Только ею ты недолюблен,
Я стою на другом берегу.



Разноцветье





* * *

Ты – себе на уме,
Когда хочешь – пришёл.
Замаячил в окне
И с ума меня свёл.

Удивляются все,
Только я, как придёшь,
Повторяю тебе:
Я люблю тебя, дождь!



БЕРЁЗКА-НЕВЕСТА



Мороза мудрое решенье –
(Добряк! – сегодня на посту):
Надеть берёзке украшеньё
Невесты –
 платье и фату.

Сестрёнки младшие – осинки,
Преобразились (о, зима!).
Их украшеньё – иней, льдинки,
А сверху – снега бахрома.

И всё блистает: платья, юбки.
И тополь строен и могуч.
Сияет в белом полушубке,
А с ним играет солнца луч.

Не прячьте, люди, от мороза
В шарфы и нос, и лоб, и рот.
Смотрите, манит вас берёза:
Вставайте смело в хоровод!





* * *

Невестка сыну дарит дочь,
А мне доверено молиться.
Прошу девчоночкам помочь:
Одной – родить, другой – родиться.

Как будто вечность длится миг,
Но, мне даруя воскрешенье,
Провозглашает детский крик
Явление Божьего творенья!



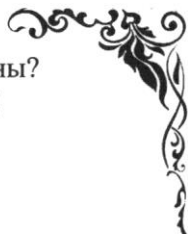
* * *

А сколько мне счастья осталось до тризны?
Пусть самую малость порадуясь жизни!

Она многоцветна, как чудо из сказки –
Пошлю-ка приветы, построю-ка глазки!

Исправлю ошибки, что сделаны раньше,
Да с доброй улыбкою внуков понянчу.

И миг будет дорог без страха и грусти,
А мне только сорок! Да... маленький плюсик.





ТЕЛЕГРАММА

От мамы пришла телеграмма –
На чудо зовёт посмотреть:
Выходит черёмуха замуж,
И надо бы это воспеть.

А тополь-жених шелестяще
Избраннице милой своей
Поёт о нахлынувшем счастье
И тянется, тянется к ней.

Шумит её белое платье,
Свежо для него одного.
Она открывает объятия,
Она обнимает его.

Льёт звон колокольный из Храма –
Является миру любовь.
Выходит черёмуха замуж,
А в людях волнуется кровь.



ВНУЧОК

Он всё хочет познать –
Не сидится на месте.
Дёрнуть, крикнуть, бежать –
Всё ему интересно.

Подрастать, чтоб лететь...
Ах, какая досада –
Он упал. Пожалеть
Обязательно надо.

Повлажнили глаза,
Видно, веска причина.
Но исчезла слеза,
И ни звука – Мужчина!

Мой Илюша – внучок!
Мой любимый проказник.
И во тьме – светлячок,
И в унынии – праздник!





* * *

*Владимиру Ивановичу Яркову,
доктору-кардиохирургу*

За спиной моей лёгкие крылья,
Я лечу!..
Не во сне, наяву.
Я сегодня здоровой и сильной,
И любимицей Бога живу!

Что за радость скупиться да хапать!
Непродажная к детям любовь.
А цветущей черёмухи запах
Взволновал снова юную кровь.

Я спешу прикоснуться к ромашкам,
Васильков ухватить синеву.
Я с душою своей нараспашку
Всех друзей к себе в гости зову!

Посмотрите: я снова летаю
Наяву и во сне – благодать!
И того до небес прославляю,
Кто помог мне крылатою стать!!!



ЮГРЕ Для детей



Здесь и зимние, и осенние
Обдувают город ветра.
Это наше место рождения,
Это наш регион – Югра!

И историю нашего края
Только мы написать должны.
Потому что (я точно знаю) –
Добываем нефть для страны!

Есть для нефти большие старты,
Как салют, и как чудный дом.
Нефть мы меряем в миллиарды,
Это сделал наш регион!

И Сургут здесь звучит героем,
И в длину, и вширь-высоту!
Буду тоже я город строить,
Только чуточку подрасту!





* * *

Славься, Русь, и в долину, и вширь,
Русский дух пока не остыл.
В землю канул твой богатырь
С добрым именем Михаил!

Бегал ножками по траве,
Жил, работал и Родину чтил.
И не выплакать слёз вдове,
Муж которой был Михаил...



ЖИВУ С МОЛИТВОЙ



Дай мне, Боже, здоровья,
Силы духа и рук,
Мужу, Юле и Вове,
Чуду с должностью – внук!

Дай мне силы, о Боже,
Доброты и тепла!
Чтобы опорой Серёже
Дольше быть я смогла!

Мне здоровье сгодится,
Как мой юмор и смех.
Я раздам по крупицам,
Чтоб хватило на всех!





* * *

Але

Чувством добрым, уральским, не с юга,
Чистым светом наполнила дом.
Долгожданным приездом подруга,
Даже вещи согрела теплом.

– Уезжаешь? Так мало? Ну, что ты?
– Веришь, Шур, и сама не хочу.
В огороде ведь столько работы!
Поезд тронулся. Холод. Молчу...



ГРУСТЬ



Незаметно подкралась грусть,
В уголочке уселась души.
Я сначала подумала: пусть
Отсидится немного в тиши.

Но она, отсидевшись, пошла
По душе, как хозяйка по кругу.
Без сомнений её прогнала –
Мы не созданы друг для друга.





ЕЩЁ О НЁМ

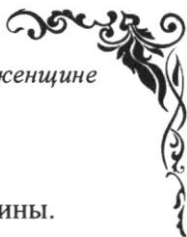
Прибежал, молодой, суетливый.
Тонкой дробью в окно постучал.
И прохожей девчонке игриво
На своём языке прошептал.

Смыл пылинки с листочков берёзы,
И, как праздник, которого ждёшь,
Не скрывая от радости слёзы,
Мне в объятия кинулся дождь...



* * *

Сильной мудрой русской женщине
Н. Я. Стрельцовой



От пашен родимых ты силу копила,
Стремясь миновать все семейные трещины.
Рожала, растила, гребла и косила,
Но духом не падала, сильная женщина!

Учёба и труд на посту и при чине –
Причуда судьбы высока и изменчива.
Не всякому это по силам мужчине,
Но властвует мудрая русская женщина!

Нуждается рядом обиженный кто-то –
Добро сотворишь ты – от предков завещано.
Окружишь простой материнской заботой,
Душою богатая, русская женщина.

И всю доброту свою, мудрость и силу
Раздашь по крупицам, тепло и участливо,
К тебе возвратится всё. Больше, чем было,
Вздохнёшь и промолвишь: сегодня я счастлива!





ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ

Подружился дождь с горизонтом,
От ночной отряхнувшись тьмы,
Значит, надо здороваться с зонтом
После долгой серьёзной зимы.

Я погоду любой принимаю,
И на дождик весной не сержусь –
Знаю, я не одна такая,
В позитив с головой окунусь.

Кто сказал: настроение скисло,
Если хмурое небо с утра?
Май. Седьмое – счастливые числа,
Дружит дождь с горизонтом. Ура!



* * *

*Нине Васильевне,
преподавателю из школы с. Шутино*



Малой родины символ – очаг,
Щедрый дух впитал от земли.
Это дома родного знак,
Что питает силы мои.

Сколько б времени ни прошло,
Сколько зим летело и лет,
Полотенец расшитых тепло, –
Как от белых ромашек свет!

Этот яркий свет очага,
От подзорников, скатертей.
Память прошлого дорога,
Как и руки мамы моей.

Верный памяти педагог,
С теплотою за всем следит.
Дай ей добрые силы, Бог,
Сердца жаркого не студи!





БЛАГОВЕЩЕНЬЕ

Благовещение – это значит,
Нам, на землю благая весть.
Щедро небо сегодня плачет,
И на это примета есть!

Будет щедрой хлебная нива –
И заполнены закрома.
Будет радостна жизнь и красива,
Не застудит сердце зима.

Только б люди поняли это:
Весть благая – право на жизнь.
Плачет небо – добра примета,
Лишь с молитвой к нему обратись.



СИБИРЯКИ



Своенравием да капризами
Удивляет краса-зима:
То тепло на январь нанизывать,
То морозом стучать в дома.

То расплается с крыш капелями,
То ветрами – дверь нараспашь,
Или выюгами да метелями
Ухнуть хочет на город наш.

Только люд эту зиму сибирскую,
Всем капризам её вопреки
Любит силою богатырскою,
Потому что – сибиряки!





ЖДУ

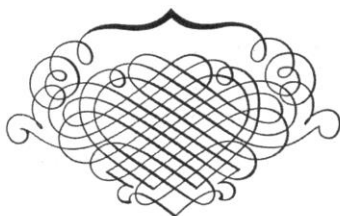
Только солнце на лес присело,
Кто-то тихо стукнул в окно.
Это дождь, дитя неумелый,
Я влюбилась в него давно.

И польёт водичка святая,
Благоухнет вокруг чистота.
Я, как в детстве, пойду босая,
И рука не узнает зонта.

– Доброй ночи! – я крикну солнцу,
Здравствуй, милый июньский дождь
Завтра буду ждать у оконца
Терпеливо.
А ты придёшь?



*Алтайские
мотивы*





* * *

Деревья осенние –
Яркие фантики,
В ветки вплетённые
Жёлтые бантики.

Золото дарит
Рошицам осень.
Поле в зелёном –
Радует озимь.

Осинки-девчонки –
Платьица красные,
Чувства внушают,
Добрые, ясные.

Взгляду внимают
Пейзажи родные
С поклоном к природе,
С любовью – к России!



* * *

Василию Макаровичу



Как подъём на подмости,
Звук клаксонов машин.
Я приехала в Сростки –
В дом, где вырос Шукшин.

Приглушив разговоры,
(Да о чём разговор?)
Восхищаюсь узором
Мамой вышитых штор.

Полке в комнате узкой,
Что с набором икон,
Я склоняюсь по-русски
В благодарный поклон.

Поклонюсь его предкам,
Что на фото с добром, –
Родословная ветка,
Что хранит этот дом.

Как из Светлого Храма
Сделан жизни почин.
Здесь жила его мама,
Жил Василий Шукшин...





* * *

Михаилу Евдокимову...

Михаил Евдокимов –
В рану сыплется соль.
В простоте твоей зримой
Мне близка твоя боль.

Всё общо в жизни нашей –
Память, бедность, село.
Среди рощиц и пашен
Наше детство прошло.

Далеко Зауралье
От алтайских полей.
Но склоняюсь в печали
У могилы твоей.

Бесконечно жалею –
Наших не было встреч.
Как могу и умею,
Буду память беречь...



* * *

Верх-Обское и Сростки –
Вроде всё, как у нас.
Те же пашни, берёзки,
Рощи радуют глаз.

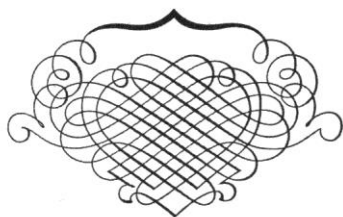
Осень дождь пригласила,
Ветер в ветках шумит.
Но с удвоенной силой
В сердце рана болит.

Время боли не тушит,
Не убавит огня.
Миша в солнце и стужу
Здесь ходил без меня.

В отпуск ехала мимо,
Не бывала ни дня.
Жизнь провёл Евдокимов...
Почему без меня?



В 4 строки



ЛЮБИМЫЙ... ДОЖДЬ



* * *

Дождь сердитый, в ночи незримый,
Только в окнах – знакомый стук.
Бесконечно родной и любимый,
Самый добрый и верный друг.

* * *

Неожиданный, шумный, сердитый,
Словно вылился из ведра.
Для тебя мои окна открыты,
Точно так же, как и вчера.

* * *

Мой с утра расстроенный дождь,
Всё не спится ему, всё хлопчется.
По дороге людей не найдёшь,
Очень трудно дождю в одиночестве.

* * *

И опять спозаранку в окно
Мелкий дождь в подоконник стучит,
Словно длинное-длинно письмо
Он кому-то открыто строчит.





* * *

Что-то там, в небесах приключилось –
Дождь на город сорвался с утра.
И прохожие смотрят уныло:
Бабье лето было вчера...

* * *

Говорят: ранний гость до обеда,
Значит, дождь до обеда в гостях.
Может, всё же вернётся лето,
Ну, а дождь пусть живёт в стихах.

Кредо

Чёрной зависти не боюсь,
Чёрных взглядов не принимаю.
Не от злости – от счастья смеюсь,
Добрым людям с добром улыбаюсь!

Испытание

Очень редко, но всё-таки хочется
Испытать себя одиночеством.
И, все фразы перекроив,
Всё же выдать свой индпошив.



Победа



Любовь повстречалась с бытом:
Кастрюля, метёлка, корыто.
Но быт – это малая часть,
Он сдался при слове «страсть».

* * *

Чуден миг, если люди смеются,
Добрый, тёплый, причинный смех.
О него и печали споткнутся,
С ним и радость делят на всех.

* * *

Мечта назвать тебя супругом
Так и осталась лишь мечтой.
Расстались мы, любя друг друга –
К другому я, а ты – к другой...

* * *

Другую выбрал из двоих –
Я не прошла любовный кастинг.
И я сотру тебя, как штрих,
Но где найти на это ластик?





* * *

Любовь нам, конечно, нужна.
В ней я – госпожа, и ты – господин.
Но я почему-то одна,
И ты без меня.
Один.

* * *

По ковровой дорожке из листьев
С удовольствием я прохожу.
Ворох мыслей, прозрачных и чистых,
На тетрадный лист разложу.

* * *

Бесконечно могу на озимь
Среди жёлтой листвы смотреть.
И опять прославляю осень,
И спешу это чудо воспеть!

* * *

Когда меня возносят к облакам,
Как человека, женщину и друга,
Тогда я говорю: наверняка
То не моя – родителей заслуга.



* * *

Мне плыть по жизненной реке,
Не поддаваясь злым ненастьям.
Проснуться на твоей руке –
Что нужно большего для счастья?



* * *

Один уехал за кордон,
Другой на юг стремится.
А мне, когда приходит сон,
Моя деревня снится...



Содержание

Предисловие	4
МОИ ИСТОКИ	
Добрые истоки.....	9
Молитва мамы	9
«Памяти укромное местечко...»	10
Серёжка.....	11
«Иван – крестьянский сын...»	12
«Горе тяжкое, словно камень...».....	13
«Если душу тоскою объемлет...»	14
«Снова книги странички листаю...»	15
«Шёпот острозыкой осоки...»	16
«В лихую годину...»	17
«Поезд выговаривал в ночи...»	18
Имена	19
Земляника	20
Бабушка Анна.....	21
«Прикоснулась к родному, кровному...»	22
«Балалайка, частушка, гармошка...»	23
«Влечёт меня старинный говор...»	24
«Лунный шар улыбкою морозит...»	25
«Я боялась – оно не простит...»	26
Последняя встреча	27
Поклонение.....	28
Потеря	29
«Я люблю этот мир, этот день, этот год...»	30
«Километры раздумий и слёз...»	31
Возвращение.....	32
Откровение	33
Деревенские мужики	34



Счастье – это...	35
На рассветах июньско-майских...	36
Плачет дом...	37
О ЛЮБВИ	
... Ты	39
Без тебя	40
Оберёг	41
«И когда растревожит лихо...»	42
«Я промёрзла твоей нелюбовью...»	43
Предательство	44
Сон о тебе	45
Обида	46
Мираж	47
Босой душой на пересуды	48
Сон	49
Я стою на другом берегу	50
РАЗНОЦВЕТЬЕ	
«Ты – себе на уме...»	52
Берёзка-невеста	53
«Невестка сыну дарит дочь...»	54
«А сколько мне счастья осталось до тризны...»	55
Телеграмма	56
Внучок	57
«За спиной моей лёгкие крылья...»	58
ЮГРЕ	59
Для детей	59
«Славься, Русь, и в долину, и вширь...»	60
Живу с молитвой	61
«Чувством добрым, уральским, не с юга...»	62
Грусть	63
Ещё о нём	64



«От пашен родимых ты силу копила...»	65
Весенний дождь	66
«Малой родины символ – очаг...»	67
Благовещенье.....	68
Сибиряки.....	69
Жду	70
АЛТАЙСКИЕ МОТИВЫ	
«Деревья осенние...»	72
«Как подъём на подмости...»	73
«Михаил Евдокимов...»	74
«Верх-Обское и Сростки...»	75
В 4 СТРОКИ	
Любимый... дождь.....	77

Александра Владимировна Лазарева

МОИ ИСТОКИ

Компьютерная вёрстка Пятковой С. Н.

Корректор Бумагина В. П.

ISBN 978-5-7142-1737-1



Сдано в набор 2.03.2016 г. Подписано в печать 15.03.2016 г. Формат 84x108^{1/32}. Гарнитура «Таймс». Бумага офсетная. Усл. печ. л. 4,41. Уч.-изд. л. 5,04. Тираж 500 экз. Заказ № 159.

Издательство ОГУП «Шадринский Дом Печати», 641870, Курганская обл., г. Шадринск, ул. Спартака, 6.

Отпечатано в ОГУП «Шадринский Дом Печати» комитета по печати и средствам массовой информации Курганской обл., 641870, г. Шадринск, ул. Спартака, 6, тел. 6-33-51

