

19
ноября

1998 год

Четверг

№ 215 (672).

ЛИЦА



Владимир
МАТВИЕНКО:
«Есть задумки
по строительству
выставочного
павильона»

Заместитель мэра Сургута по строительству на открывшейся выставке «Сургутстройэкспо-98» сообщил о том, что, несмотря на финансовые трудности, в администрации города обсуждается возможность возведения постоянного действующего выстав-

Инна ЖАВНЕРЧИК



Светлана
БАРТЕНЕВА:
«Суицидальных
звонков меньше»

Начальник городской психологической службы сообщила корреспонденту «НГ», что за девять месяцев текущего года количество обратившихся в службу насчитывает шесть с половиной тысячи человек! Все больше горожан звонят психологам по телефону «Доверия». Первое место по количеству звонков занимают семейные проблемы, второе — асоци-

Елена КУРИЛОВА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Golden tour АГЕНТСТВО ПУТЕШЕСТВИЙ Ул. Северная, 68. Тел. 24-30-15.

ПРЕДЛАГАЕТ:

- Х ЛУЧШИЕ САНАТОРИИ И ПАНСИОНАТЫ РОССИИ;
- Х ЗАРУБЕЖНЫЕ ТУРЫ;
- Х ЭКСКУРСИОННЫЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ;
- Х БРОНИРОВАНИЕ ГОСТИНИЦ В РОССИИ;
- Х ДОСТАВКА КОРРЕСПОНДЕНЦИИ В МОСКВУ, ТЮМЕНЬ, НОВОСИБИРСК И ОБРАТНО.

ВАШ отдыХ НАЧИНАЕТСЯ СО звонка к нам!

Сертификат № РОСС RU A1010 У00068.
Лицензия №005702
выдана комитетом по делам молодежи и туризму администрации Тюменской области.

ВАШ отдыХ
НАЧИНАЕТСЯ
СО звонка к нам!



НОВЫЙ ГОРОД

СУРГУТСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Цена 50 копеек.

Стоять! Это грабёж

На состоявшейся 18 ноября пресс-конференции Григорий НОВИКОВ, начальник криминальной милиции, рассказал местным СМИ о ситуации по линии грабежей и разбойных нападений, сложившейся в Сургуте.

В общем числе преступлений в округе Сургут внес немалую долю — 37 процентов (за 1998 год). Несмотря на общий рост преступности, этот процент раскрываемости все же повышается. Так, в прошлом году криминальной милицией было раскрыто 50 процентов преступлений, за 10 месяцев этого года — 52,4. Впрочем, увеличение раскрываемости заметно лишь сотрудникам УВД, а население, к сожалению, пока на себе это не прочувствовало.

Разбойные нападения

За десять месяцев в нашем регионе зарегистрировано 109 разбойных нападений, большая часть которых совершается преступными группировками. Только в текущем году таких задержано восемь. Одна, численностью в 12 человек, промышляла нападениями на инкассаторов. Еще одна преступная «группа товарищей» кавказской национальности специализировалась на разбоях, совершенных в отношении частных предпринимателей. По данной группировке удалось задо-

кументировать восемь преступлений. Прокуратура планирует переквалифицировать их в бандитизм.

В этом году было совершено 38 разбойных нападений на жилища граждан. Как правило, такие преступления готовятся и совершаются группой. Нередко участницей преступных групп является девушка. Она представляется жильцам медсестрой или почтальоном, и доверчивые граждане открывают двери преступникам. Поскольку разбой — это нападение и открытое похищение имущества с применением или угрозой насилия, то почти всегда в ход идет оружие. Нередко, чтобы облегчить себе «работу», разбойники пользуются рацией.

В январе был задержан преступный элемент — некий Голубчиков, который орудовал в поселке Белый Яр. Угрожая обрезом, он нападал на киоскеров.

Грабежи

В сутки регистрируется в среднем от 6 до 8 грабежей. Из них самые многочисленные — уличные, в которых «львиную долю» —

70 процентов — составляют «рывки» шапок, сумок. Наиболее криминогенным в этом смысле является центр города. С наступлением холодного времени года произошел всплеск именно этого вида преступлений. В основном шапки срываются с голов женщины и несовершеннолетних в промежутке между 16 и 22 часами. Для защиты граждан от злодеев на улицах Сургута работают наружные службы ППС и ДПС. Помимо того, в местах вероятного сбыта ворованного дежурят работники криминальной и милиции общественной безопасности. В этом отношении «прославились» киоски, торговые палатки и рынок в районе Черного Мыса.

Очень часто преступление выявляется поздно, потому что потерпевшие граждане не обращаются во время в милицию. Поэтому если вы стали жертвой разбойного нападения или грабежа, постарайтесь привлечь себя на помощь прохожих, соседей, как можно точнее запомнить приметы нападавших и немедленно сообщить в «02». Шанс найти преступника по «горячим следам» велик.

Марина ГРИГОРЬЕВА

ГОРЯЧИЙ ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ 24-29-78

Суров закон, но это закон

В редакцию обратилась Татьяна Панская и попросила разъяснить, можно ли приватизировать комнату в общежитии? Сургутянка уже 15 лет живет по проспекту Набережному, 14. Здание находится на балансе городской администрации. Попытки провести приватизацию оказались тщетными.

Разъясняет начальник управления учета жилья и жилищных субсидий Николай Почекин:

— По закону приватизация такого жилья не допускается. В Москве 3 ноября принято постановление кассационного суда, разрешившее приватизировать комнаты в коммуналь-

ных квартирах. Но это не касается общежитий. Даже если гипотетически допустить случай заключения договора о приватизации комнаты, он в любой момент может быть признан недействительным по заявлению какого-либо гражданина.

Инна ЖАВНЕРЧИК

ВЫБЕРИТЕ БУДУЩЕЕ...

“Лингва-Центр”
шаг к этому 7 лет
и теперь предлагает вам...

наши ТРАДИЦИОННЫЕ
ЯЗЫКОВЫЕ КУРСЫ
РЕБЕНКА УЧАТ
ГОВОРИТЬ, ЧИТАТЬ, ПИСАТЬ
НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

К новой программе:

годичная подготовка
учителем в Великобритании,
Москве, Швейцарии, США (сертификаты).
Недавно полученное одобрение авторитетных
научных кругов Тюмени и Москвы.

СРАЗУ
АНАЛИЗИРОВАТЬ, ПРИНИМАТЬ РЕШЕНИЯ,
РЕБЕНКА УЧИТ
ДУМАТЬ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

ТЕПЕРЬ МЫ ЖДЕМ ВАШИХ ОТЗЫВОВ...

...И ОНО ВЫБЕРЕТ ВАС.

ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ

Суд

Вчера в городском суде слушалось гражданское дело по искум родителей и опекунов детей, переболевших амебной дизентерией после отдыха в Анталии, вчиненным департаменту по социальным вопросам и здравоохранению. Поздравляется организованная территориальная социальной службой по договору с туристической фирмой «Счастливая звезда» прошлым летом. Свой материальный ущерб большинство пострадавших оценивают в 200 тысяч рублей каждому. Подробнее об этом деле читайте в следующих номерах «НГ».

Гости

Сегодня Сургут принимает делегацию Республики Башкортостан в составе членов правительства в ранге заместителей премьер-министра Республики и членов Кабинета Министров. Среди гостей, участников бизнес-встречи Уфа — Сургут, — представители башкирских предприятий-производителей химической, машиностроительной промышленности, пищевой промышленности, товаров народного потребления. Башкирские гости встречаются с руководством администрации Сургута и ХМАО, а также посетят выставку «Сургутстройэкспо».

Конференция

Сегодня и завтра в Сургуте пройдет первая городская конференция молодых ученых и специалистов, организованная совместными усилиями комитета по науке и образованию городской администрации и местным университетом. Конференция откроется пленарным заседанием, а потом ее участники будут работать в секциях по тематическим направлениям «История и краеведение», «Медицина и биология», «Математика, физика и информатика», «Филология», «Экономика и юриспруденция».

КОРОТКО

В уплату за долги подойдут и акции

Как уже сообщалось, АО «Тюменьавиатранс» намерено выставить на продажу свою долю в уставе акционерного общества «Аэропорт Сургут» — 26-процентный пакет акций.

Правда, решение о продаже советом директоров АО «Аэропорт Сургут», возглавляет который заместитель мэра города, председатель комитета по управлению имуществом Владислав Несторов, пока не принято. Не исключено, что 10 процентов акций, принадлежащих «Тюменьавиатрансу», перейдут во владение самого общества «Аэропорт Сургут»: на сегодня долги тюменских авиаторов сургутянам оцениваются примерно в 14 миллионов рублей.

Ирина ЛЕНЬКИНА

«ЧЮ», новая газета

С сентября в Сургуте издается новая культурно-просветительская и публицистическая еженедельная газета «Читающая Югра».

Как подчеркивает в обращении к читателям ее главный редактор Лилия Цареградская, новое издание призвано продолжить традиции газеты «Северный дом». Основная тематика — краеведение, история, народное образование, культура, литература, искусство, немного политики. В «Читающей Югре» можно найти информацию о новых книгах, издающихся как в нашем регионе, так и за его пределами, познакомиться с интересными архивными материалами, публицистическими статьями московских и местных авторов на злободневные темы. Есть в новом периодическом издании и место рекламе.

Андрей АНТРОПОВ

Подвергнут лицензированию

Многочисленные факты нарушений в практике фондов типа «Властилина», «МММ», «РДС» обусловили внесение изменений в федеральное законодательство.

Советом Федерации России принято решение об усилении государственного контроля финансовых учреждений. Как сообщает пресс-служба Думы ХМАО со ссылкой на сенатора, председателя комитета СФ по конституционному законодательству и судебно-правовым вопросам Сергея Собянина, верхней палатой парламента одобрен законопроект, который предполагает введение лицензирования деятельности инвестиционных фондов, их депозитариев, управляющих компаний, которые работают с вкладами населения.

Юлия ПОЛЕВСКАЯ

Число официальных «гастрбайтеров» сокращается

Как сообщила начальник управления по труду и миграции администрации Сургута Любовь Федорова, количество иностранных рабочих в городе в последнее время имеет тенденцию к сокращению.

Сейчас на предприятиях Сургута зарегистрировано 3224 иностранца, что составляет 2,5 процента всех занятых. Ранее в Сургуте работали 4—5 процентов официально зарегистрированных иностранных рабочих.

Андрей АНТРОПОВ

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Уважаемые жители города и района!

Творческий коллектив благотворительного предприятия «Сибиринка» (общество инвалидов, пенсионеров, временно не работающей молодежи, коренного населения) совместно с городским обществом инвалидов, советами самоуправления, при участии районной и городской администрации проводят выставку творчества инвалидов — мастеров-умельцев, отображая тему Севера, приурочивает свои работы к проходящему событию — 75-летию Сургутского района.

Выставка проходит под названием «На северных просторах» в ДК «Энергетик» с 27 ноября по 3 декабря, часы работы выставки: с 10 до 19 часов.

Тема Севера, география местности, этнографические особенности, диалектика будут широко освещены в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве сибирских мастеров-умельцев, неоднократных призеров выставок по событиям и праздникам города.

На выставку приглашаются все желающие: дети, подростки, взрослые районов и города. Также приглашены и некоторые города, к которым мы питаем интерес дальнейшего сотрудничества в рамках возрождения культуры декоративно-прикладного искусства в нашем Среднем Приобье Западной Сибири. Лучшие работы будут удостоены призами.

ПОДРОБНОСТИ

Первая Международная выставка «Сургутстройэкспо-98» открылась 17 ноября в ДК «Энергетик». Около пятидесяти участников представили оборудование для стройиндустрии, отопительные системы, строительные и отделочные материалы, бытовой и профессиональный инструмент, готовые строительные конструкции, материалы для внутренней отделки помещений и многое другое.

На ней — новые материалы, технологии, новейшее оборудование, которое есть в нашем регионе и которого еще нет. Выставка продлится три дня. По окончании мы наградим дипломами лучшие

дороги, в прошлом строитель, выразил удивление, что до сего дня подобной выставки в городе не проводилось:

— Ведь Сургут — это город строительной индустрии, город строителей, город, где ежегодно возводится более 150 тысяч квадратных метров жилья даже в эти сложные времена. Хочу надеяться, что все участники выставки найдут благодатную почву для заключения контрактов, договоров, для применения своих разработок, для реализации своей продукции.

Владимир Матвиенко, заместитель мэра города по строительству, уверен, что проведение таких выставок-ярмарок станет традиционным. В процессе подготовки мероприятия оказалось, что количество площадей с трудом может вместить желающих участвовать.

За первые часы работы экспозиции десятки сургутских предпринимателей нашли нужные для себя материалы и оборудование. Посетители были единодушны во мнении о необходимости и своевременности выставки.

АО «Югорские контракты», организаторы мероприятия, желают всем участникам успешной работы и побольше хороших контрактов на югорской земле.

Инна ЖАВНЕРЧИК

Чтобы завтра строить лучше, спешите сегодня на выставку



Фото АЛЕКСАНДРА БЕССМЕРТНЫХ

Приглашение принять участие в мероприятии получили более тысячи предприятий. По понятным причинам откликнулись не все.

Несмотря на финансовый кризис, предприятия привезли свою продукцию и готовы работать. Выставка очень интересная, многообразная.

Одному из подразделений милиции общественной безопасности — службе участковых инспекторов — 17 ноября исполнилось 75 лет. В 1923 году, когда был организован такой отдел при тогдашнем УВД, нынешний инспектор носил гордое звание участкового уполномоченного.

От уполномоченного до инспектора

Первые сведения о сургутских участковых имеются лишь с начала сороковых годов. Несли службу в середине столетия в Сургуте уполномоченные Одинцов, Клюев, Трифонов и Васильев. Возможно, кто-то еще их помнит. О работе этих участковых можно судить по приказам начальника РОВД села Сургут Ивана Каденкина: объявить благодарность участковому уполномоченному

Васильеву за поимку преступника, совершившего убийство и нанесшего тяжкие телесные повреждения двум рабочим Сургутского рыбокопа. И таких приказов, касающихся того или иного участкового, много.

— В 1969 году, — рассказывает заместитель начальника милиции общественной безопасности Сургутского УВД Дмитрий Топол, — город обслуживали всего два

участковых инспектора. Это Сергей Веселов и Семен Питык. В настоящее время в Сургуте и районе работают 132 участковых инспектора и 20 помощников участкового. Средний возраст стражей порядка — 30 лет. О результатах работы участкового можно судить по состоянию общественного порядка. Осуществляя контроль за ним (порядком), милиционерам приходится попадать в интересные ситуации.

20 марта сего года участковому инспектору Владиславу Тищеву поступило сообщение: в одном из подъездов дома по проезду Дружбы готовится преступление — разбойное нападение с целью ограбления. Участковый, оперативно собрав группу инспекторов, выезжал по указанному адресу. Прибыв на место, милиционеры увидели бегущих подростков с большой сумкой, задержали их. К тому време-

ни сами потерпевшие обратились в «02». Когда дежурный оповестил о случившемся участкового, в ответ услышал приятное: преступники уже задержаны.

Участковый Биль получил информацию о том, что в одной из квартир микрорайона строителей находятся краденые вещи. Милиционером была устроена в «меченой» квартире засада. Спустя два дня преступники пришли на «хазу», где и были задержаны работниками УВД. Ворованные вещи возвращены хозяевам.

О том, с какими вопросами можно обратиться к участковому инспектору и в каких ситуациях «уполномоченный» является компетентным, «НГ» расскажет в одной из своих следующих публикаций.

Марина ГРИГОРЬЕВА

ГОРЯЧИЙ ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ 24-29-78

Когда я получу плиту?

В редакцию позвонила гражданка Симаченко, проживающая в доме №4/1 по ул. Дзержинского, с просьбой о помощи. Дело в том, что электрическая плита, которой она пользовалась до недавнего времени, вышла из строя. Дата ее выпуска — 1977 год. Симаченко вызывала электриков, которыми и был составлен акт о непригодности плиты для дальнейшей эксплуатации. На вопрос квартиросъемщицы, когда она может получить новую плиту, начальник РЭУ-7, к которому относится дом нашей читательницы, ответил коротко: плит нет. Это послужило поводом для обращения в газету.

Мы связались с начальником РЭУ-7 Петром Суховым, но разговор получился достаточно несвязанным. Петр Дмитриевич заявил, что знает, о какой жилице идет речь, и знает также, что старую плиту она выбросила на помойку, а пользуется другой, отданной кем-то из родственников. А поскольку готовить ей есть на чем, то вопрос закрыт. Однако начальник РЭУ согласился лично навестить Симаченко и разобраться в ситуации на

месте. «Эти электрики, — откровенно сообщил Петр Дмитриевич, — не хотят работать, во всех актах пишут, что плиты не пригодны».

В следующий раз, когда мы связались с РЭУ-7, Петр Сухов пояснил, что он ошибся и не Симаченко выбросила плиту, но это дела не меняет. Плит мало, и по распоряжению Рафаэля Ульбекова, директора дирекции единого заказчика Центрального жилого района, к вопросу о замене каждой конкретной плиты надо подходить индивидуально.

«Ладно дать малоимущему, а то вот плиту просят, а сами на «мерседесах» разъезжают, — кипятился Петр Дмитриевич. — Зачем это

она в газету обратилась? Директор узнает — вообще никакой плиты ей не будет!». На резонное заявление журналиста, что в газете люди обращаются не от хорошей жизни, Сухов возразил, что такие дела решаются с ним, а не с газетой. «Денег на содержание жилья нет, на коммунальное обслуживание на следующий год мы получим не более 30 процентов, бесплатных услуг не будет, платить квартиросъемщики станут за все! — начальник РЭУ подумал и добавил: — Пусть ваша Симаченко ко мне придет — разберемся».

Подготовила Елена КУРИЛОВА

«Наконец-то Лия АХЕДЖАКОВА нашла своего драматурга: «Персидская сирень» — третья пьеса Николая КОЛЯДЫ, которая вошла в сегодняшний репертуар актрисы», — писала в январе прошлого года «Новая газета». Именно с этой работой актрисы в середине декабря предстоит познакомиться сургутским поклонникам театра.

Трудно жить, не подавая признаков любви...

Идя в театр, мы ожидаем волнующей встречи с любимыми актерами, надеемся узнать занятную историю из чьей-то жизни, которая, быть может, созвучна нашей судьбе, и, наконец, познакомиться с работой интересного режиссера. О том, что **Борис Мильграм**, постановщик пьесы «Персидская сирень», — режиссер неординарный, красноречиво говорит успех его спектакля.

По свидетельствам столичных театральных критиков, он выбрал самый не-благодарный и самый сложный путь режиссуры — режиссуры без резко обозначенной концепции, броских стилистических приемов и эффектных аттракционов, режиссуры, растворившейся в актерах, их психофизике... Мильграм

обратился к очень хрупкому, но благодарному литературному материалу Николая Коляды. Из словесной перепалки, осколков и хлама воспоминаний главных персонажей, обрывков лозунгов и песен, рассыпанного бисера прошлых несчастий и радостей вырастают их судьбы.

Бесспорно, Лия Ахеджакова любима многими, и можно предположить, что большинство зрителей «пойдет на нее», на неповторимую актрису редкого трагикомического дара. Да и **Михаил Жигалов** в особом представлении не нуждается. В «Персидской сирени» они составили блистательный актерский дуэт. Ахеджакова строит свое исполнение на непредсказуемой смене настроения — от неумело наигранной

активности к беспомощному кокетству, от растерянности к мягкой, испуганной женственности. Жигалов более скончен в актерских красках, но предельно точен и



выразителен. Его герой чуть отстраненно, иронично смотрит на жизнь, но при этом в нем, как и в его случайной знакомой, сильно тоска по человеческому общению и участию.

Они встретились не там, где принято встречаться влюбленным. Он пришел на почту, чтобы своровать из ящика письма своего удачливого соседа, которому пишут по брачному объявлению женщины, привлеченные отдельной квартирой, военным чином и прочим «дженетльменским» набором житейских благ.

Она пришла на почту, чтобы увидеть наконец этого супермужчину, который достанет из своего абонентского ящика груду женских писем, где есть и ее письмо. Чтобы опередить своих соперниц, а если не

получится — разом отомстить за весь пороганный и обиженный женский род.

Он в элегантно надетых обносках и сандалиях на босу ногу, как позадержавшийся ловелас, она в альповатом костюме оперетточной танцовщицы, как усталая Коломбина с артиром и похороненным оптимизмом...

Не буду раскрывать всех карт. Чем закончилась эта история, вам предстоит узять самим, и смею вас уверить, будет о чем подумать и поностальгировать. Встречаемся в театре!

(В публикации использованы материалы столичной прессы)

В истинности сего утверждения, размышиления, сетования на судьбу могли убедиться все зрители, собравшиеся 14 ноября в большом концертном зале Дворца культуры «Энергетик». Публика ждала спектакля с участием Александра Абдулова и Бориса ЛЬВОВИЧА, которому не суждено было состояться по причине болезни последнего.

дорога ему роль Медведя в ленте «Обыкновенное чудо», которой в нынешнем году исполнилось 20 лет.

Ни одна съемка в фильмах Захарова для Александра не обошлась без травм



и приключений: в «12 стульях» на эпизод, в котором инженер Щукин в обнаженном виде остался на лестничной клетке, на съемочную площадку, расположенную в одном из подъездов жилого дома, собирались все жильцы; в «Чуде» Абдулов впервые увидел живую лошадь, а потом без дублера не очень удачно пытался показать чудеса джигитовки. В «Убить Дракона», предварительно на всегда попрошившись с коллегами, перелетел на воздушном шаре из Германии в Австрию, где был задержан пограничниками. В «Том самом Мюнхене», спрыгнув с крепостной стены, сломал ногу, палец на руке, получил кучу ушибов, вскочил на лошадь и умчался восьмаями. К слову сказать, Татьяна Ивановна Пельцер в фильме «Формула любви» втайне от режиссера снималась с поломанными ребрами.

Всего у Александра Гавриловича 120 киноролей, и сейчас он работает в нескольких картинах, но в силу нестабильной финансовой ситуации практически все они закрыты, за исключением нового фильма Эльдара Рязанова, который увидит свет осенью будущего года.

У любого именитого актера наступает момент, ко-

гда рождается свой кино-проект, Абдулов в этом смысле не исключение. «Буду снимать «Бременских музыкантов», — рассказал актер. — Соавтором моим будет Сергей Соловьев. Роль короля будет играть Михаил Пуговкин, атаманша — Инна Чурикова, сыщика — Армен Джигарханян. Роль Трубадура старого играет Олег Янковский, молодого — его сын Филипп, семья собак — Светлана Немоляева, Александр Лазарев — старший и младший. Роль котов отведена Михаилу Глускому, Александру Збруеву, Дмитрию Марьянову, петухов — Виктору Сергачеву и Леониду Ярмольнику, ослов — Вячеславу Невинному, Нине Усатовой. Себе же в этой звездной когорте Абдулов отвел роль шута. Фильм будет очень красочным и музыкальным. Вокальные партии в нем исполнят Лариса Долина, Филипп Киркоров, Юрий Шевчук, группа «На-На».

Будем надеяться, что новая роль, роль кинорежиссера, Александра Абдулову будет по плечу. Кстати, он пообещал с премьерой приехать в Сургут. Ждем-с!

Ответственный за выпуск полосы — Ульяна ПРОТАСЕВИЧ

«Виртуозы XXI века»

В предстоящую субботу центр «Классика» открывает новый концертный сезон. Запланировано проведение в течение пяти дней цикла концертов, под названием «Виртуозы XXI века».

Гостями Сургута станут: Алина Коршунова (фортепиано), лауреат международных конкурсов Александр Кобрин (фортепиано), лауреат международных конкурсов Родион Погосов (вокал), духовой квинтет под руководством Ивана Мозговенко, лауреаты всероссийских конкурсов Ульян Коваль, Алексей Пересидлы, Николай Савчук, Александр Долгих (баян).

Авторский концерт композитора Сергея ЗЯТЬКОВА

состоятся 28 ноября в органном зале Сургутского музыкального училища при поддержке департамента культуры, молодежной политики и спорта.

В программе концерта будет представлена детская и камерная музыка: «История Пиноккио» для хора, чтеца и фортепиано, «Танец с факелами» для трех виолончелей и фортепиано, «Pupil», пьеса для непокорного ученика, «Capriccio» для трио баянов, квинтет для двух скрипок, альта, виолончели и фортепиано.

В концерте принимают участие: хор школы русской культуры под руководством Елены Пахнок; квинтет в составе Е. Мельмонт, Е. Попова, О. Дорошенко, О. Герасимчук, Е. Владыкина; трио баянистов (А. Пересидлы, Н. Сивчук, А. Долгих); трио виолончелистов (И. Марапулина, И. Чухнина, Е. Бырина); А. Гильманшина (скрипка, класс О. Рублевой).

Интерактивная выставка «Я и другой» продолжается

Инициатор проведения этой экспозиции — Сургутский художественный музей. Прежде она триумфально прошествовала по выставочным залам Голландии, Испании, Италии, Франции. В России на ней уже побывали москвичи, красноярцы, петербуржцы. Не так давно познакомились с экспозицией и наши соседи из Ноябрьска.

В течение месяца в Сургутском выставочном зале краеведческого музея выставка была представлена вниманию сургутян. Сейчас организаторами экспозиции принято решение о ее продлении. Адресована выставка подросткам от 9 до 13 лет, которые проведут время, не просто знакомясь с экспонатами, а сами станут участниками этого необыкновенного проекта. Необычайно интересна и подача всех экспонатов, размещенных на 53 стенах, которые, по сути своей, являются тестами-играми, помогающими подросткам ответить на многие волнующие их вопросы.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Департамент по социальным вопросам и здравоохранению сообщает...

В рамках ежегодной акции «Вера. Надежда. Любовь» и в преддверии Дня инвалидов 23-24 ноября городской социальной службой организуется праздник для детей с ограниченными физическими возможностями, который начнется в 13 часов в ДК «Энергетик».

Здесь же будут работать аптеки и книжный киоск.

Детям, имеющим индивидуальные средства передвижения, по заявкам родителей будет предоставлен автобус. За справками и с заявлениями обращаться в городскую социальную службу по тел. 32-16-55.

Городская администрация сообщает, что товариществам с ограниченной ответственностью и обществам с ограниченной ответственностью, зарегистрированным до 8 февраля 1998 года, необходимо до 1 января 1999 года провести перерегистрацию в соответствии с Законом «Об обществах с ограниченной ответственностью».

Если учредительные документы не приведены в соответствие с законом, юридическое лицо подлежит ликвидации в судебном порядке.

Тел. 77-51-26, каб. №502.

Просим забрать сданные вещи из комиссионного магазина по адресу: ул. Сибирская, 15, в течение месяца со дня опубликования объявления в газете. После истечения срока вещи будут переданы в отдел гуманитарной помощи.

ТОС-29 «Строитель»

ТВ-ПРОГРАММА, четверг



6.00 «Доброе утро». 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.40 Новости. **9.20, 17.00 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ».** 10.15 М/ф. 10.35 «Здоровье». 11.05 «Клуб путешественников». 11.50 «Домашняя библиотека». 12.15 «Вместе». 13.00 «Трое в лодке, не считая собаки». 2 серия. 14.30 «Альберт — пятый мушкетер». 15.15 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА». 15.45 «Классная компания». 16.00 «Умники и умницы». 16.30 «...До шестнадцати и старше». 18.15 «Эти забавные животные». 18.50 «Час пик». 19.10 «В поисках утраченного». **19.50 «СКАРЛЕТТ».** 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 Погода. 21.45 Футбол. Сборная Бразилии — сборная России.

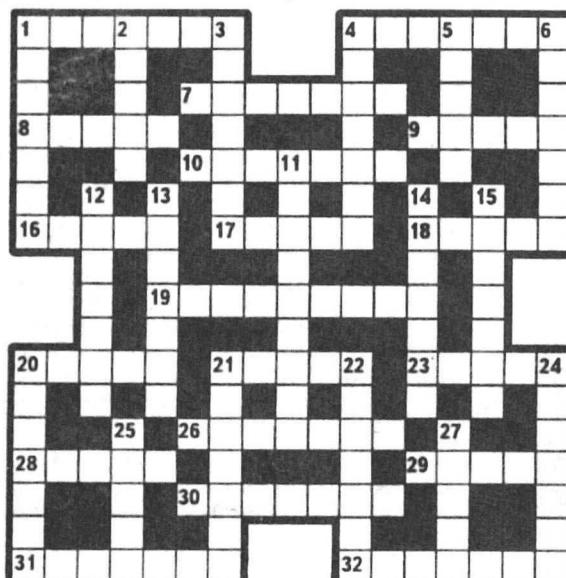


7.00 «Доброе утро, Россия». 9.15, 19.30, 23.45 «Дежурная часть». 9.35 «Программа передач». 9.55 «Товары — по-чтой». **10.00 «САНТА-БАРБАРА».** 10.45 «Музыка... Музыка...». 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.00 Вести. **11.30 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ».** **ТЮМЕНЬ** 12.25 «Телеанонс». 12.30 Спектакль. «Фанданго». 13.15 «Волшебная палочка». 13.30 «Марьина роща». **14.35 «ДИНАСТИЯ-II: СЕМЬЯ КОЛБИ».** **15.20 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЕ».** 16.05 М/ф. 16.15 «Сказочный полдник». **16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ».** 17.30 «Променад». 18.00 «Город». 18.20 «20 минут с Ириной Светловой». 18.40 «Актуально». 19.00 «Тирстудия». 19.40, 20.30 «История одного события», 20.45 «Два рояля». **21.30 «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ».** 21.55 «САМОЗВАНЦЫ». 22.55 «ПРИТВОРЩИК». 00.35 «Подробности».



7.00 Программа ТК «СТВ-1». 9.05 «День за днем». 10.45, 19.45, 01.35 «Дорожный патруль». 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 01.50 ТСН-6. **11.15 «Грейс в огне-IV».** 7 серия. **11.40 «Защитница».** 7 серия. **13.10 «Зов убийцы»:** «Убийственные снимки». 14.05, 16.55, 17.10 «Телемагазин». 14.15, 02.50 «Знак качества». 14.30 Памяти Зиновия Гердта. **15.10 «Шаг с крыши».** Х/ф. **17.20 «Эдера».** 33 серия. **18.35 «Кунг-фу. Легенда продолжается».** 33 серия. 20.00 Программа ТК «СТВ-1». **21.00 «Защитница».** 8 серия. 21.45 «Любишь — смотри». 22.35 О.С.П.—студия. 23.25 Новости. **23.30 «LEXX».** «Тень Гига». 00.30 «В мире людей». 01.10 «Обозз-шоу». 02.05 «Те, кто». **03.05 Ночной сеанс. «Близняшки».**

КРОССВОРД «НГ»



РЕКЛАМА

В современной России смысл древней поговорки «И врагу не пожелаю жить в эпоху перемен», пожалуй, особенно близок юристам. Нынешняя ситуация в стране отличается нестабильностью и динамичностью.

АРБИТРАЖНЫЙ СПОРТ И НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Перемены затрагивают практически все стороны жизни общества. Это, в свою очередь, находит практическое выражение в постоянном изменении законодательства. В таких условиях полная и достоверная информация особенно важна для юристов-практиков, чей профессионализм проверяется в зале судебного заседания.

Однако надо отметить, что квалифицированно готовиться к судебным разбирательствам становится все труднее. Ведь для этого необходимо обладать полными сведениями обо всех законодательных нововведениях и информацией о судебной практике. Между тем, только центральные органы государственной власти издают порядка 10.000 законов, постановлений, распоряжений и т.д. в год. Хороший юрист вовсе не обязательно должен знать все обо всем. Он должен знать, где и как можно быстро найти наиболее полный материал по интересующей его тематике.

Понятно, что при огромном количестве необходимых для изучения источников нелегко собрать нужную информацию и систематизировать ее по характеру дел.

Проблема может быть решена, если в руках у юриста будет профессиональный инструмент, сочетающий в себе две особенности.

Во-первых, это стабильное получение новой информации, во-вторых — удобство в работе с ней. Такой инструмент уже есть, и это — компьютерные справочные системы.

Программные продукты с постоянным обновлением информационных банков

представляют особый интерес. К их числу относятся, например, широко известные справочные правовые системы «Консультант-Плюс». Так, справочная система «КонсультантПлюс: Арбитраж» сполна удовлетворяет информационные потребности участников (или потенциальных участников) судебных разбирательств. Все содержащиеся в системе сведения можно разделить на три условные группы: официальные документы, материалы о конкретных делах и аналитическая информация. Также в эту группу входят обзоры практики рассмотрения дел, рекомендации советчиков по судебной практике и т.д. Они содержат обобщения конкретных ситуаций и рекомендации, как поступать судам. Такие материалы дают возможность представить, как «теоретически» должен поступать суд, учитывая пожелания вышестоящих органов.

Данные о конкретных делах, как мы уже говорили, представляют особую ценность. Потому что, зная аналогичную ситуацию и представляя себе, чем руководствуются суды, можно полностью подготовиться к судебному заседанию: заранее предположить, что могут спрашивать суды, чем (какими нормативными актами) руководствоваться, какие документы попросить представить и т.д.

Представленная в системе аналитическая информация — это статьи и обзоры, в которых специалисты высказывают свою точку зрения по вопросам применения законодательства при решении разных категорий дел.

В «КонсультантПлюс: Арбитраж» включаются и

материалы специализированных журналов. Надо сказать, что система содержит и эксклюзивные сведения,

которые специально для нее готовит ООО «ЮРИТ» — издатель «Вестника Высшего арбитражного суда». «КонсультантПлюс: Арбитраж» предоставит пользователю и справочные сведения: адресные данные о судебных и прочих органах РФ и образцы исковых заявлений для разных категорий дел.

В системе «Консультант-Плюс: Арбитраж» документы обработаны таким образом, что пользователь получает сразу именно ту часть, в которой описывается интересующая его ситуация.

Некоторые статьи, письма Высшего арбитражного суда, постановления пленума ВАС сильно связаны по тексту, либо в них рассматривается только один вопрос. Такие документы не разбиваются на части и приводятся целиком.

В «КонсультантПлюс: Арбитраж» обеспечено постоянное обновление информации. Передача данных производится через общероссийскую сеть распространения правовой информации «КонсультантПлюс». «КонсультантПлюс: Арбитраж» предоставляет возможность изучить максимальное количество актов высших судебных инстанций, судебных решений, доводов и материалов, которыми могут руководствоваться суды.

Таким образом, система даст пользователю почву для размышлений и поможет наилучшим образом построить свое поведение в случае возможного судебного разбирательства.

Заказать справочные правовые системы «КонсультантПлюс» можно в региональном информационном центре.

норежиссер, постановщик ряда телевизионных сериалов. 25.Краска для волос. 27.Ткань, идущая на подкладку.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПРЕДЫДУЩЕГО НОМЕРА:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1.Должность в Красной Армии. 4.Путь следования. 7.Пограничное воинское подразделение. 8.Подвижная народная игра. 9.Немецкий журнал мод, распространяемый также в России. 10.Пластина с электронной записью информации. 16.Шумный публичный успех. 17.Название Адриатического моря, принятое в бывшей Югославии. 18.Одна из мерок платья. 19.Дырокол для проездных билетов. 20.Лопасть пароходного колеса. 21.Куртка военного образца. 23.Ловкий в каких-нибудь делах человек (разг.). 26.Способ выполнения причесок. 28.Пастух при овцах. 29.Усадьба в странах Латинской Америки. 30.Группа деревьев в декоративном садоводстве. 31.Шарик с лекарством внутри. 32.Твердое вещество, применяемое для поверхностной обработки металла.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1.Герой одного из романов Л.Фейхтвангера. 2.Сказка, небылица (разг.). 3.Действующее лицо оперы П.Чайковского «Пиковая дама». 4.Дурной тон, невоспитанность. 5.Сорт мягкой кожи. 6.Пограничный «фильтр». 11.Систематизированное собрание учетных документов. 12.Влияние, уважение. 13.Часть ружья. 14.Персонаж ряда русских народных сказок. 15.Длинная нескладная одежда (разг.). 20.Итальянский киноактер (фильм «Спрут»). 21.Своеобразное качество обрабатываемого материала, его поверхности. 22.Художественная обработка металла. 24.Российский ки-

«НОВЫЙ ГОРОД»
Сургутская
городская газета

НГ
зарегистрированная
торговая марка

Газета зарегистрирована
региональным
управлением контроля
за соблюдением
законодательства
о СМИ за №Е-0576
12 октября 1993 г.

Учредитель:
 администрация г. Сургута

Издатель:
акционерное общество
«СИА-ПРЕСС»

Главный редактор
газеты
Тарас Самборский

Адрес редакции
и издателя:
626400, г. Сургут,
ул. Северная, 68,
СИА-ПРЕСС

Телефоны редакции:
24-29-69, 24-29-78
Набор и верстка:
служба компьютерной
техники и связи
АО «СИА-ПРЕСС»

Печать:
Сургутская городская
типография
(ул. Маяковского, 14)

Распространение:
агентство «Северпечать».
Телефон 24-29-70

Размещение рекламы:
рекламное агентство
«РЕК-визит».
Телефон 24-29-80

Газета выходит
пять раз в неделю
Время подписания
в печать
по графику: 17.00,
по факту: 17.00.

Заказ № 6122.
Тираж 27.800 экз.
Цена:
по подписке —
20 рублей,
в розницу —
50 коп.

Музыка,
с которой
ОТРЫВАЕШЬСЯ!



Реклама, с которой
развиваешься!

24-29-80

НГ
4