

# НОВЫЙ ГОРОД



Сургутская городская газета № 47 (239) Суббота, 18 мая 1996 года. Выходит три раза в неделю.

## РЕДАКЦИОННАЯ СТАТЬЯ

### СТЕНЫ И ЗАБОРЫ — ЗА ЗЮГАНОВА, А ЕЛЬЦИН ЗА ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ



По мнению генерального директора фонда «Общественное мнение» Александра Ослона, кандидат в Президенты, желающий повысить свои шансы на предстоящих выборах, в своей разъяснительной кампании должен сделать ставку на общечеловеческие ценности, стремление россиян к миру и стабильности.

Свидетельством эффективности такого подхода может служить значительный рост рейтинга Бориса Ельцина, в выступлениях которого начиная с начала апреля на первое место вышли такие ценности, как семья, дети, здоровье, образование, то есть все то, что волнует «маленького человека». По мнению Александра Ослона, между Зюгановым и Ельциным установилось полное равновесие.

Однако согласно данным экспертных опросов Центра стратегического анализа и прогноза, самый высокий рейтинг сегодня среди кандидатов в Президенты РФ имеет Геннадий Зюганов — 8,65, у Ельцина — 8,62, у Александра Лебедя — 6,27.

Как показывает практика, доверять прогнозам за месяц до выборов можно с большой долей условности, ибо основная борьба за голоса — впереди. Безусловно, какой-то процент (около 25, по данным тех же специалистов) уже твердо решил голосовать за Зюганова. Примерно столько же — за Ельцина. Так что разворачивающаяся сейчас предвыборная агитация направлена примерно на 50 процентов избирателей, которые либо еще не определились, либо отдают предпочтение другим кандидатам, либо не собираются голосовать вообще.

Как один из примеров агитации можно привести уже успевшую нашуметь анти-Зюгановскую газету «Не дай бог!». Меня смущают в ней три момента. Первый, это что в газете не полностью указаны обя-

зательные выходные данные (в частности, ее тираж, адрес редакции, сведения об учредителе). Что является нарушением «Закона о средствах массовой информации». Второй — чисто творческий. Вооружившись против коммунистов же приемами ведения газетной полемики, авторы газеты рискуют произвести обратный запланированный эффект. Целая полоса с изображением Зюганова во втором номере газеты, которую можно описать тремя словами: «серпом по яйцам», вряд ли добавят сторонников нынешнему Президенту хотя бы в силу вульгарности приема.

Может быть, авторы предполагали, что массовый читатель, тот самый простой россиянин, который сейчас еще и избиратель, внемлет как раз подобного уровня агитационному материалу. Лично я в этом сомневаюсь.

И последнее. Всевозможные предположения по поводу того, из какого кармана финансируется это бесплатное, многоцветное, выходящее (это очевидно) многомиллионным тиражом издание, также не прибавят популярности нынешней власти (то, что именно она инспирировала появление этой газеты, также не вызывает сомнений).

Вместе с тем сторонники Бориса Ельцина считают, что настенные надписи в качестве агитматериала недостойны имени Президента. В качестве альтернативы прокоммунистическим лозунгам некоторые сторонники Ельцина предлагали нанести на стены лозунг «Выше знамя Зюганизма!» и текст частушки: «Выбираю Президента, словно замуж выхожу. Что мне Жиря, что мне Зюзя, я на Ельцина гляжу!» Однако

### НАГРАДЫ РАБОТНИКАМ ГАЗПРОМА

Заседание совета руководителей Сургутгазпрома, состоявшееся 17 мая, началось неординарно — с вручения наград работникам предприятия.

Руководитель предприятия Юрий Важенин заметил, что почетные звания, присвоенные Указом Президента Российской Федерации, получили наиболее заслужившие этого коллеги. Как подчеркнул первый заместитель главы администрации Сургута Вячеслав Но-вицкий, вручавший награды, люди, удостоенные почетных званий, известны не только на предприятии, но и в городе, и в отрасли в целом. Это Леонид Нуренко и Николай Кононов, удостоенные почетного звания «Заслуженный работник нефтяной и газовой промышленности Российской Федерации», Яков Салахов — «Заслуженный работник транспорта РФ», а также Лидия Гужба, главный бухгалтер Сургутского ЛПУ — «Заслуженный экономист» и другие.

Ирина ЛЕНЬКИНА

### ПРИ КОШМАНОВЕ ЖИЛИЩНЫЙ ВЕКСЕЛЬ ТАК И НЕ ВЫШЕЛ В СВЕТ

Мы уже сообщали о том, что на последнем заседании Думы г. Сургута от должности освобожден исполнительный директор Сургутского внебюджетного фонда развития жилищного строительства «Новый дом» Сергей Кошманов. Мы попросили ответить его на ряд вопросов, касающихся некоторых итогов работы фонда, и распросили о его новом месте работы. В настоящее время «Новый дом» проверяет фирма «Сургут-аудит», а исполнительный директор передает дела.

— Сергей Анатольевич, как вы будете работать после оставления должности?

— Тоже исполнительным директором, но уже в другом фонде, который называется «АСКО-взаимный фонд».

— В зарплате вы не потеряли?

— В «Новом доме» я получил около двух с половиной миллионов рублей в месяц. Фонд, о котором я сказал, — коммерческая структура. Она еще всерьез не начала работать, поэтому о зарплате говорить пока рано.

— Удовлетворены ли вы своей работой?

— Лицо я — да. Я делал все, что считал нужным.

— А именно?

— Я занимался все-таки продажей квартир, а не раз- мещением жилищных векселей. Следует отметить, что мне на это неоднократно указывали.

— Вам поставлено в вину то, что жилищный вексель городской администрации так и не появился в бумажном варианте. Почекуму?

— Действительно, было решение совета фонда о выпуске жилищного векселя. Но, признаюсь честно, я этим не занимался. И меня обоснованно за это ругали. С другой стороны, процесс регистрации ценных бумаг очень не прост и длителен, он требовал времени.

— Каков оборот векселей с начала 1996 года?

— Около тысячи квадратных метров. Я хотел бы подчеркнуть, что жилищными векселями люди пользова-

лись и как средством вложения денег. Правда, ближе к лету векселя в основном сдаются, и возвращают деньги.

— Вы это с чем связываете?

— Во-первых, с тем, что наступает время летних отпусков. Во-вторых, срок сдачи следующего дома — июнь-июль 1996 года, но там квартиры все уже раскуплены, кроме двух двухкомнатных и одной трехкомнатной квартиры. Люди не торопятся, ибо следующий дом, где можно купить новую квартиру в КПД-58 микрорайона 11А, сдается в сентябре 1996 года.

— Сергей Анатольевич, как вы считаете, в чем ваша главная ошибка?

— Я продавал все-таки квартиры, не продвигая жилищный вексель как ценную бумагу. У городской администрации — другое видение использования векселей.

Беседовала  
Ирина ЛЕНЬКИНА

### ВРАТА В БУДУЩЕЕ

«Даже джинны помогали царю Соломуону строить Храм». (Н.Рерих. «О Вечном»).

18 мая — Международный день музеев. Праздник замечательный по своей сути, ибо музей есть обитель творчества, храм муз. В нашем молодом городе, к его великой гордости, их два. Художественный музей, в большей своей части, существует пока в проектах и замыслах. Но сам факт его создания говорит о многом. «Созидание есть молитва сердца... предвестник жизни», — пишет Рерих.

Кто-то скажет: а нужно ли тратить огромные деньги на строительство музея, приобретение картин, когда не выдается заработка глаты? Не лучше ли подождать с храмами. Поднять уровень жизни, улучшить благосостояние, а уж потом... Но общество, нация только тогда живы, когда имеют, берегут и созидают свою культуру. Ее нельзя наверстать, к ней нельзя приобщить. Она должна быть естественным состоянием человека от рождения и до смерти. Это чувствовал и народ, строящий храмы всем миром, несмотря ни на что, и русские купцы, промыш-

ленники, видевшие в развитии и поддержании культуры будущее России.

К счастью, среди наших современников есть их достойные продолжатели, не считающие создание музея лишней тратой средств и сил. Страховую компанию «Аско-Сургут», Ханты-Мансийский банк «Возрождения и развития народов Севера», АОЗТ «Алекс», АООТ «Сургутнефтегаз», АО «Сургутстройтрест», АО «Тюменьэнерго», Аккобанк, Сургутское отделение Сбербанка РФ — всех вас мы благодарим и поздравляем с Международным днем музеев, праздником,

Р.С. В канун Международного дня музеев АО «Сургутнефтегаз» приобрело для Сургутского государственного художественного музея рисунок гениального русского художника Валентина Серова (1865-1911) — автора знаменитых полотен «Девочка с персиками», «Похищение Европы», «Портрет Иды Рубинштейн».

ХРОНИКА ПРОИСШЕСТВИЙ

## НАЧАЛО ЛЕТНЕ-ВЕСЕННЕГО СЕЗОНА ОЗНАМЕНОВЫВАЕТСЯ УВЕЛИЧЕНИЕМ КРАЖ ВЕЛОСИПЕДОВ

*Пошли как-то Шерлок Холмс и доктор Ватсон отдохнуть на природу. Поставили палатку и легли спать.*

*Посреди ночи Шерлок Холмс будит своего друга и спрашивает:*

*— Ватсон, к какому выводу вы можете прийти, глядя на эти звезды?*

*— Ночь, сэр.*

*— Нет, Ватсон, это же так элементарно... у нас украли палатку.*

## МОЛОДЕЮТ РЭКЕТИРЫ...

Днем 12 мая молодой человек 1976 года рождения на улице 30 лет Победы вымогал у тринадцатилетнего подростка кепку стоимостью 50 тысяч рублей и деньги в сумме пяти тысяч рублей. Видимо, принимая в учет нетрудоспособность рэкетируемого, рэкетиром была за прощена столь мизерная по нашим временам сумма.

13 мая в 15 часов трое неизвестных преступников у дома №19 по улице Энергетиков избили несовершеннолетнего 1986 года рождения и завладели велосипедом «Кама» стоимостью 1 миллион рублей.

В тот же день, только чуть позднее, группа подростков, используя свое численное преимущество и угрозы в качестве морального убеждения, возле дома №18 по улице Югорской завладели транспортным средством. Транспортное средство, также велосипед «Кама», ранее принадлежало тринадцатилетнему гражданину...

## ... И ВЗЛОМЩИКИ

14 мая в течение дня подросток 1982 года рождения путем подбора ключа проник в квартиру дома №16 по улице Кольцевой в поселке мостоотряда-94. Ну, а раз проник, не уходить же с пустыми руками... Молодым воришкой из квартиры было похищено личного имущества на сумму 1 миллион 716 тысяч рублей.

## КТО ХОДИТ В ГОСТИ ПО УТРАМ, ТОТ ПОСТУПАЕТ МУДРО

13 мая в 9 часов утра в квартиру одного из домов по улице Энергетиков с ранним визитом нагрянули пять человек в масках. После того, как хозяину стали избивать и стрелять из газового пистолета, стало ясно, что это не праздник всех святых и не маскарад... Вскоре «гости» ушли, прихватив с собой пять тысяч долларов и три миллиона рублей. По данному факту проводится расследование.

## «ГРУЗ-200» НА ПЛАТФОРМЕ

В тот же день, точнее вечер, в 18.20 на платформе, стоявшей на подъездных путях ЗКПД, был обнаружен труп неустановленного мужчины с признаками насилиственной смерти.

## ТОТАЛЬНОЕ ВООРУЖЕНИЕ

15 мая в 19.50 около магазина «Пальмира» сотрудниками милиции был задержан несовершеннолетний гражданин 1979 года рождения. При личном досмотре у подростка был обнаружен (и, естественно, изъят) нож заводского производства, подпадающий под признаки холодного оружия. В ближайшем будущем выяснится, для каких целей столь грозный предмет хранился в кармане несовершеннолетнего — для нарезки хлеба или живого мяса.

## ЗА ГРАММЫ — В ИЗОЛЯТОР

13 мая около 18 часов при осмотре квартиры одного из домов по улице Бажова сотрудниками милиции было обнаружено 66,5 грамма опия. Хозяйка квартиры, уроженка Чечни, освободившаяся от столь «ценного груза», была помещена в изолятор временного содержания.

*По информации УВД и отделения по предупреждению правонарушений среди несовершеннолетних подготовил Андрей ПАКСЕЕВ*

## ВКЛАДЧИКИ «ИНТЕРФЕЙСА», НЕ ТОЛКАЙТЕСЬ В ОЧЕРЕДИ!

**Соблюдайте выдержанку и спокойствие**



«Мне 64 года. Мы с дочкой положили деньги под проценты в ИЧП «Интерфейс», вернуть их не удалось. Обратились в суд, который 19.12.95 г. вынес решение о выплате денег. Я обижаю пороги в суде пятый месяц, но сдвигов нет. Исполнительный лист находится у старшего судоисполнителя Н.И. Сморгович, которая со мной не желает разговаривать, ссылаясь на то, что, мол, кто вас туда послал? 23.01.96 г. я обратился к председателю городского народного суда Комиссарову, получил отрицательный ответ. 9.04.96 г. был у начальника налоговой полиции Брюшко. Он отправил к судоисполнителям. Я пере-

**«Что слышно о возвращении вкладов? Когда их начнут выдавать?» — звонят в редакцию «НГ» одни. «Гайфуллин все еще в тюрьме? А деньги он возвращать собирается?» — спрашивают другие. Недавно в редакцию пришло письмо на эту же тему.**

нес инфаркт миокарда, болею сахарным диабетом. Прошу вас, пожалуйста, помогите вернуть деньги. Я инвалид второй группы, участник трудового фронта Великой Отечественной войны, пенсионер. Жить осталось мало. С уважением, Маштaler B.M.»

За разъяснениями мы обратились к заместителю председателя Сургутского городского народного суда Виктору Тюменцеву. Он сообщил, что уже 527 исполнительных листов на сумму 6 миллиардов 137 миллио-

нов 691 тысяча 788 рублей находятся в производстве у судебного исполнителя. Установлена очередность возмещения ущерба по исполнительным листам. Очередь Владимира Михайловича Маштала, обратившегося в редакцию, — 37-я. Странно только, что эту цифру он не смог узнать у судоисполнителя. Не секрет ведь.

Число исполнительных листов продолжает увеличиваться. Сколько всего вкладчиков обратилось в ИЧП «Интерфейс», до сих пор неизвестно. Каждый день суды горнарсуда рассматривают 10-20 дел, связанных со вкладчиками при snapолятного «Интерфейса». Однако уже есть «счастливчики», получившие

свои деньги обратно: закрыты 15 исполнительных листов на общую сумму 217 миллионов 316 тысяч рублей.

Действительно, на счете у ИЧП «Интерфейс» денег нет. Создана ликвидационная комиссия предприятия, цель которой — отыскать и определить дальнейшую судьбу гайфуллинского долга. Понятно, что от стульев, столов и оргтехники, описанной у Гайфуллина в кабинете, проку мало. Как сказал В.Н. Тюменцев, на очереди — реализация ма-

газинов «Светлана», «Виола». Возможно, будет продан и «Прометей». Несмотря на то, что эти магазины были заложены Гайфуллиным в банках («Светлана» — в Тюменьпрофинбанке, «Прометей» — в Сургутнефтегазбанке), средства, вырученные от продажи магазинов, во исполнение федерального закона «О внесении дополнений в часть первую Гражданского кодекса Российской Федерации» будут выданы вкладчикам. Тем более что, подчеркнул Виктор Николаевич, договор залога не является безусловным основанием для передачи здания магазина в собственность банка.

По мнению заместителя председателя Сургутского городского народного суда, шесть миллиардов рублей (на 527 исполнительных листов) от продажи зданий указанных магазинов можно будет выручить. Беда в том, что поток вкладчиков «Интерфейса» не уменьшается. Следует учитьвать и то, что в Сургутском городском народном суде существует запись на прием к судьям, занимающимся общесковыми делами. Ближайшая дата приема обратившегося с гайдом с исковым заявлением гражданина — июнь-июль 1997 года. К сожалению, это не опечатка... Так что эхо гайфуллинских афер еще долго будет будоражить наш город.

**Ирина ЛЕНЬКИНА**

## КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ ИЗБИРАТЕЛЕЙ

## ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЯ В ХОДЕ ПРЕДВЫБОРНОЙ КАМПАНИИ И САМИХ ВЫБОРОВ

### Статья 40.1 Кодекса РСФСР об административных правонарушениях (далее КоАП):

воспрепятствование свободному осуществлению гражданином Российской Федерации своих избирательных прав, а равно нарушение тайны голосования, — влечет наложение штрафа в размере от десяти до пятидесяти минимальных размеров оплаты труда.

Воспрепятствование должностными лицами работе избирательных комиссий либо вмешательство должностных лиц в работу указанных комиссий или в деятельность членов избирательной комиссии, связанной с исполнением ими своих обязанностей, — влечет наложение штрафа в размере от двадцати до ста минимальных размеров оплаты труда.

Непредставление избирательной комиссии дол-

жностными лицами необходимых для ее работы сведений и материалов или не выполнение ими решений комиссии, принятого в пределах ее полномочий, — влечет наложение штрафа в размере от десяти до двадцати минимальных размеров оплаты труда.

### Статья 40.2 КоАП:

проведение агитации в связи с выборами в период ее запрещения федеральным законом, законом или иным нормативным правовым актом законодательных органов государственной власти субъектов Российской Федерации, — влечет наложение штрафа в размере от десяти до пятидесяти минимальных размеров оплаты труда.

### Статья 40.3 КоАП:

распространение о кандидате в депутаты путем опубликования либо иным способом ложных сведений в целях влияния на исход выборов, — влечет наложение

штрафа в размере от десяти до пятидесяти минимальных размеров оплаты труда, а на должностных лиц — от двадцати до ста минимальных размеров оплаты труда.

### Статья 40.4 КоАП:

нарушение установленных законом прав члена избирательной комиссии, доверенного лица избирательного объединения или кандидата в депутаты, наблюдателя или иностранного наблюдателя, — влечет наложение штрафа в размере от десяти до пятидесяти минимальных размеров оплаты труда.

### Статья 40.5 КоАП:

нарушение членом избирательной комиссии права граждан на ознакомление со списком избирателей либо нерасмотрение в установленный законом срок заявления о неправильности в списке избирателей, либо отказ выдать гражданину ответ в

письменной форме с изложением мотивов отклонения заявления о внесении исправления в список избирателей, либо неисполнение решения суда об исправлении списка избирателей в установленный срок, — влечет наложение на виновного члена избирательной комиссии штрафа в размере до десяти минимальных размеров оплаты труда.

### Статья 40.6 КоАП:

выдача членом избирательной комиссии гражданам избирательных бюллетеней в целях предоставления им возможности голосования за других лиц, — влечет наложение штрафа в размере от десяти до двадцати минимальных размеров оплаты труда.

**Подготовила  
Н.П. АЛЕШКОВА,  
ведущий специалист  
юридического сектора  
организационно-правового управления**

# ПОКОРИТЬ АЛЬПЫ — В ВАШИХ СИЛАХ

**В отличие от полководца Александра Суворова я приглашаю вас покорить австрийские Альпы с чисто познавательной целью. Чтобы вам очень захотелось там отдохнуть, подлечиться, заняться спортом. Шоптуры там не приветствуются, да и, честно говоря, нашим членокам австрийские цены не по карману.**

**Зато если у вас есть небольшие сбережения и вы хотите отправиться в отпуск в незнакомое, но обязательно привлекательное во всех отношениях место, австрийские курорты — для вас.**

Между прочим, это абсолютно чистые в экологическом плане места. Поговаривают, что заядлые туристы-курильщики просто обалдевают от тамошнего воздуха и напрочь бросают курить. А воду — честное слово — можно пить из любого источника без предварительной очистки.

Показательными в этом плане являются города, минеральные курорты Бад Гаштайн и Бад Хофгаштайн. Задолго до того, как воды стали объектом каких-либо научных исследований, практический опыт показал, какие заболевания наиболее удачно излечиваются в этих местах.

Перечислять то, от чего лечит радоновая вода источников, не представляется возможным. Назову лишь общераспространенные: хронические ревматические заболевания, артриты, остеохондроз, невралгия, медленно заживающие раны. И еще пикантные изменения, происходящие, к сожалению, независимо от нашего желания, — предклиматические и климатические трудности, импотенция.

Кроме лечебных ванн, предлагаются замечательные лечебные сеансы для тех, у кого с бронхами и легкими непорядок, в специально оборудованных для лечения горных штолнях. История их открытия удивительна и вместе с тем обычна: работающие на серебряных рудниках люди вместо того, чтобы хиреть от тяжелого физического труда, наоборот, набирались здоровья, да еще вдобавок излечивались от застарелых болячек. Чей-то смелый ум это заметил и обратил на благо народу. Ну и себе, конечно.

Было это в очень давние времена. Потому что еще 200 и 300 лет назад стали строить князья свои дворцы и замки в благодатном месечке Бадберге. Основательные строения в готическом стиле сейчас взяли на



себя новые функции — обеспечить современный сервис приезжающим сюда людям. И он обеспечен, не сомневайтесь.

Австрийцы, как известно, — народ щепетильный. Поэтому к своему здоровью относятся очень и очень бережно. Предлагают это делать и приезжающим. Лечебная путевка рассчитана

на 14-21 день — в зависимости от предписания врача.

Если же вы очень здоровы, любите спорт во всем его разнообразии, то советую вам поехать в Целл ам Зее. Ищущие покоя и отдыха могут насладиться уникальной панорамой окрестностей с высоты трех тысяч метров. Удивительные впечатления подарят вам лыжный спорт летом — утром вы парите в вечных снегах, а после обеда погружаетесь в теплые воды озера. Зима и лето сливаются друг с другом на высоте 3000 метров.

Чудо-озеро манит своей голубизной поваляться под лучами солнца ленивых, вечный снег гор притягивает любителей горных лыж. Если вы об этом виде спорта знаете лишь понаслышке, не беда — в горах есть школа для начинающих.

Вы имеете шанс испытать острые ощущения от

с я кем-нибудь из местных жителей-скотоводов.

Есть еще много чего, в том числе и шикарные бары, гостиницы. Вы сумеете оценить их комфорт, чревоугодие в роскошных ресторанах и духовную пищу — программу Зальцбургского фестиваля.

Если вас мои слова убедили и вы уже подсчитываете северные отпусканые и собираете чемоданы, продолжайте это делать со спокойной душой. Австрийские гостиницы есть не что иное, как полная противоположность российским.

В период школьных европейских каникул система отдыха изменяется с учетом интересов детей. Между прочим, их можно даже на время сдать в детский сад или под присмотр профессиональной няни — это входит в стоимость путевки.

Однажды покорив австрийские Альпы, я приглядела для себя очень уютный

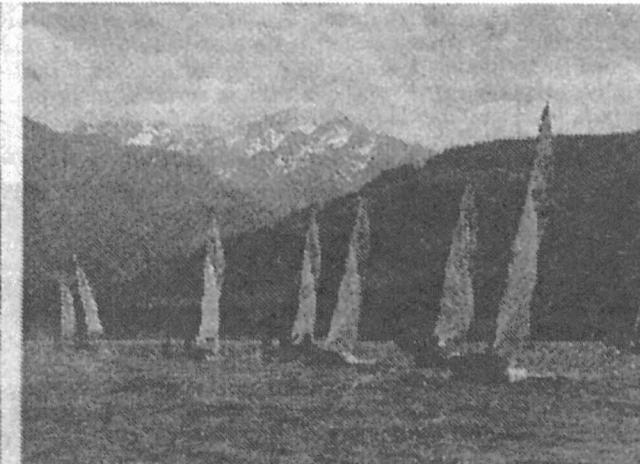


катания на велосипедах в горах, прогулки в лодке по бурным горным рекам, полета на дельтаплане.

Спорт, конечно, дело серьезное. Весельчаки же и любители развлечений получат весь спектр душепитательных развлечений на регулярно проходящих здесь турнирах и фестивалях. Можно даже побороть-

уголок. Поеду туда в следующий раз. Постараюсь в дни каникул — пусть у австрийских педагогов поболят головы о моей дочери. А я — отдохну.

**Татьяна БУКРЕЕВА**  
(Организатор тура — туристическая фирма «Балкан Холидей» (г.Москва)



## РЕКЛАМА

### КУЛЬТУРНЫЕ НАПАСТИ ПОД ДАЧНЫЕ СТРАСТИ

Весьма вероятно, что на следующей неделе установится вполне летняя погода, и для многих горожан культурная программа будет означать «кульптоход» на любимый дачный участок. Однако смею вас заверить, что между копанием брюквы и посадкой свеклы вполне можно переключиться на «подкормку» тех ростков, кои произрастают в ваших душах и требуют время от времени новых впечатлений в виде всевозможных представлений, шоу-программ, кинофильмов и прочих мероприятий, радующих не только глаз, но и «греющих» все остальное. Выбор — за вами, мы лишь предлагаем культурное меню на следующую неделю.

стоится на следующий день ровно в полдень.

26 мая — вечер отдыха для пенсионеров в клубе «Мелодии минувших лет». Начало в 17 часов.

#### ДК «ГЕОЛОГ»

25 мая тут состоятся выступления массового игрового театра «Образы и маски» из Омска. Начало в 16 и 18 часов. В этот же день будет открыта для желающих литературная студия «Озарение». Приходите к шести часам вечера. В субботу и воскресенье с 20 до 24 часов — дискотека «Ноев ковчег».

#### ГКДЦ «СТРОИТЕЛЬ»



20 и 21 мая — единственное в мире цирковое шоу-представление Юрия Куклачева «Мир фантастических кошек». В программе принимает участие клоун-пародист, лауреат Всемирного конкурса клоунов в Южной Америке Владимир Ложкин, а также артисты цирка и кино. Начало представлений в 10, 13 и 15.30.

Начиная с 22 мая все лето каждую среду в ДК «Энергетик» будут проводиться дискотеки для старшеклассников. Начало в 19 часов.

26 мая в 11 часов — праздник искусств. В программе: выставка детских рисунков и поделок, демонстрация моделей одежды, концерт учащихся центра эстетического воспитания при ДК «Энергетик».

В стереозале до 10 июня демонстрируется новый стереоскопический фильм «Тихое помещение» производства США. Фильм представляет собой детективную историю о борьбе молодой женщины-врача с маляком-убийцей. Сеансы в 14, 16, 18 и 20 часов.

#### ДИ «НЕФЯНИК»



приглашает Близнецовых (в смысле — родившихся под этим звездным знаком) 31 мая в 19 часов на шоу-программу «Под знаком Зодиака». Свой день рождения они проведут в кругу любимых и друзей со свечами и брызгами шампанского.

Заказать столик можно по телефону 22-69-25.

26 мая с 20 до 24 часов — дискотека.

#### Кинотеатр «АВРОРА»



С 20 по 26 мая всего за 10 тысяч рублей сургутяне имеют возможность лицезреть американский эротический фильм «Интимные тайны души». Сеансы 20-24 мая — в 14, 16, 18, 15, 20 часов, 25-26 мая — в 14, 16, 20 часов. 25 мая в киноклубе для ветеранов «Ретро» будет демонстрироваться фильм «Роман с камнем».

25-26 мая с 18 до 20 часов — дискотеки для подростков.

**Олег ВЛАДИМИРОВ**

## РЕКЛАМА

Организация реализует со склада в Сургуте:

1. Рубероид гладкий, 1 кв. м — 5800 руб.;
2. Нефтебитум строительный (в мешках по 40 кг, на поддонах), 1 т — 1.300.000 руб.;
3. Линолеум на теплой основе, "под паркет", ширина 1,5 м, 1 кв. м — 40.000 руб.

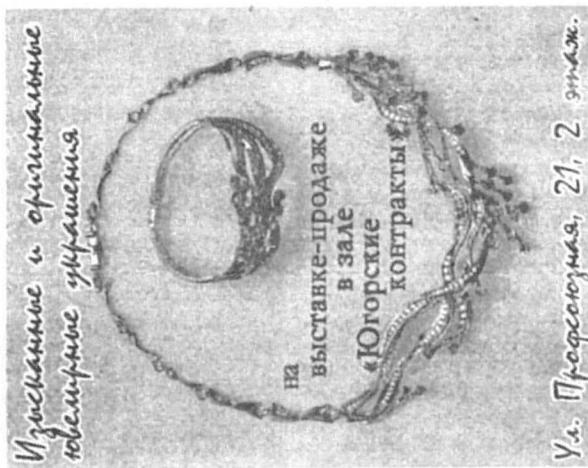
Цены дали без НДС.

НАШИ ТЕЛЕФОНЫ: 22-28-54, 22-22-58, 76-66-65.

ООО «Северная торговая компания» предлагает к продаже широкий выбор товаров:

- ✓ мягкая мебель производства Германии, стоимость от 5 до 7 миллионов рублей;
- ✓ мягкая мебель производства Польши, стоимость 4,3 миллиона рублей;
- ✓ обои в ассортименте;
- ✓ изделия из пластмассы;
- ✓ плитка керамическая, стоимость от 50 до 70 тыс. рублей за кв.м;
- ✓ покрытие из полистиэла для теплиц;
- ✓ корпусная мебель пр-ва Белоруссии.

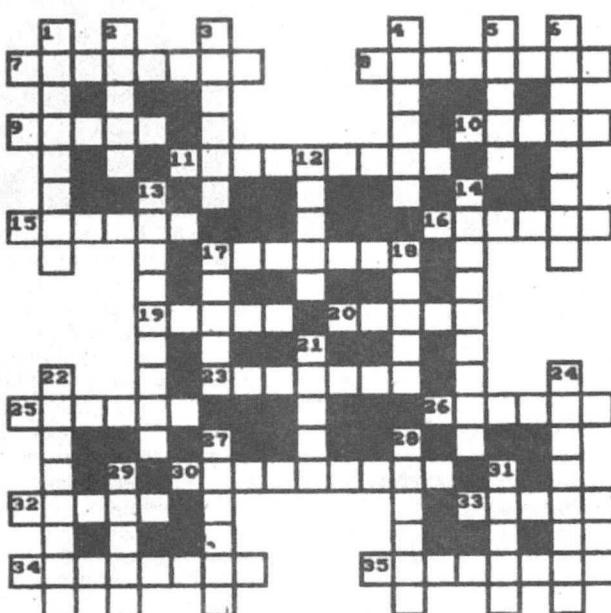
Наш адрес: ул. 30 лет Победы, 27а, магазин «Оксана». Тел. 76-67-32.



**Вы хотите,  
чтобы о вас знали?  
Любой вид  
наружной рекламы.**

**РЕК**  
бизнес**22-49-42**

ул. Энергетиков, 14, 1 этаж:

**ОДНАЖДЫ И НАДОЛГО!**

# ОБРАЗЫ МУЗЫКИ, ЗВУЧАЩЕЙ НА «ЕВРОПЕ ПЛЮС», — В КАРТИНАХ

На частоте «Европы Плюс» главенствует музыка, а музыка, как известно, предваряет и таинственно подчиняет себе все другие искусства. Музыка рождает эмоции. Музыка

**В океане обязательно должен быть остров. Для многих и многих таким островом в бурном эфире однажды стала и по сию пору остается радиостанция «Европа Плюс». Мириады приемников всегда настроены на ее волну. Радиостанцию слушают — значит, любят.**



навевает образы. Дорогу от образа до изображения знают только художники.

Идея проведения выставки, где картины бы являли собой своеобразный синтез музыки и изобразительного искусства, возникла у президента «Европы Плюс» господина Жоржа Полински около года назад. И возникла во многом благодаря тесному сотрудничеству радиостанции с московской галереей «Нео-шаг». Пятнадцать авторов этой галереи получили приглашение участвовать в выставке-конкурсе.

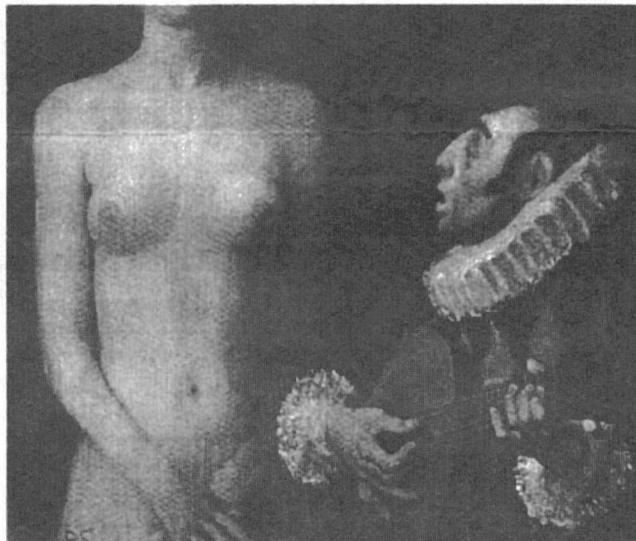
Итак, выставка-конкурс «Европа Плюс 15». Центральный Дом художника, зал номер 5, 30 апреля (дата шестой годовщины «Европы Плюс») — 20 мая 1996 года.

Осуществлять патронаж над выставкой любезно дали согласие министр культуры Российской Федерации Евгений Сидоров и посол Франции в России Пьер Морель.

По горизонтали: 7. Моллюск с гигантской раковиной. 8. Советский авиаконструктор. 9. Шведский исследователь Арктики. 10. Старинный украинский музыкальный инструмент. 11. Широко распространенный программный продукт Питера НORTONA. 15. Создатель гусеничного трактора. 16. Уменьшение базовой (начальной) цены товара. 17. Сибирский безрогий олень. 19. Азербайджанский бубен. 20. Чувашские гусли. 23. Музыкальный ударный инструмент. 25. Голландский мореплаватель. 26. Картина Тициана. 30. Столица Коми. 32. Стиль танцевальной музыки, популярной в 80-е годы. 33. Игра, в которую запрещено играть крикшнитам. 34. Владелец акций. 35. Хребет Тянь-Шаня.

По вертикали: 1. Остров в Чукотском море. 2. Итальянский сериал. 3. Музыкальное созвучие. 4. Опера Ж. Массне. 5. Русский композитор, автор симфонической картины «Кикимора». 6. Тип соцветия. 12. Административно-территориальная единица Монголии. 13. Вулкан в Центральной Америке. 14. Внешний вид и телосложение животного. 17. Язык программирования высокого уровня. 18. Сказка Г.Х. Андерсена. 21. Римский календарь. 22. Документ с подписью, удостоверяющий получение чего-нибудь. 24. Орган для разрешения имущественных и неимущественных споров. 27. Декабрист. 28. Остров на Ладожском озере. 29. Вид косвенного налога. 31. Озеро в Бурятии.

сал в присущей ему творческой манере, пользуясь привычными материалами и обычными для себя технологическими приемами. Выставка интересна разнообразием представленных на ней стилей и направлений. В то же время картины объединяют одно общее — в них выражены те образы и ассоциации, которые вызывает музыка, звучащая в эфире «Европы Плюс». Работы сделаны в довольно широких жанровых и колористических диапазонах — от гротеска до притчи, от сугубой знаковости до цветовой и композиционной полифонии.



долларов) получил Александр Качкин за картину «Романс», «Самая музыкальная картина» — «Сезон дождя» Илоны Гансовской, а «Самая оригинальная картина» — «Уличные музыканты» Марины и Игоря Литвиновых.

Каждый художник пи-

тает, идея объединить музыку и живопись нашла свое конкретное воплощение. Выставка состоялась.

**«Европа Плюс ЮГРА»**

На снимках: «Романс» Александра Качкина и «Уличные музыканты» Марины и Игоря Литвиновых.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД,  
НАПЕЧАТАННЫЙ В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ:**  
По горизонтали: 1. Марали. 4. «Сходка». 8. «Яма». 11. Авостоп. 12. Германий. 13. Сентенция. 15. Редут. 16. «Днепр». 17. Эльф. 18. Уатт. 20. Горн. 22. Вудз. 26. Гуано. 27. Джонс. 28. Нежданова. 33. «Вестники». 34. Режиссер. 35. Лев. 36. Вайгач. 37. Дизайн.

По вертикали: 2. Автандил. 3. Потье. 5. Харли. 6. Конспект. 7. Намура. 8. Янет. 9. Аган. 10. Айвори. 13. Стефенсон. 14. «Яджурведа». 17. Эрг. 19. Таз. 21. Одалиска. 23. Дионисий. 24. «Огниво». 25. Исфара. 29. Ерика. 30. Дрил. 31. «Нерв». 32. «Вожжи».



«НОВЫЙ ГОРОД»  
Сургутская  
городская газета

Учреждена  
12 октября 1993 г.  
администрацией  
г. Сургута

Зарегистрирована  
региональной  
инспекцией  
по защите свободы  
печати за №Е-0576

Издатель:  
акционерное общество  
«СИА-ПРЕСС»

Главный редактор  
газеты  
Тарас Самборский

Ответственный редактор  
Олег Владимиров

Адрес редакции  
и издателя:  
626400, г. Сургут,  
ул. Энергетиков, 14,  
СИА-ПРЕСС. Ост.  
автобусов «Университет»

Телефоны редакции  
21-07-42, 21-47-94

Набор и верстка:  
служба компьютерной  
техники и связи  
АО «СИА-ПРЕСС»

Печать:  
Сургутская городская  
типография  
(ул. Маяковского, 14)

Распространение:  
агентство «Северпечать»  
Телефон 21-41-53

Информационное  
обслуживание:  
информационное  
агентство «СИА-ПРЕСС»  
Телефон 21-42-11

Размещение рекламы:  
рекламное агентство  
«РЕК-визит».  
Телефон 22-49-42

Газета выходит три  
раза в неделю  
(вторник, четверг,  
суббота)

Время подписания  
в печать  
по графику: 15.00,  
по факту 15.00.  
Заказ №2958.  
Тираж 55.500 экз.