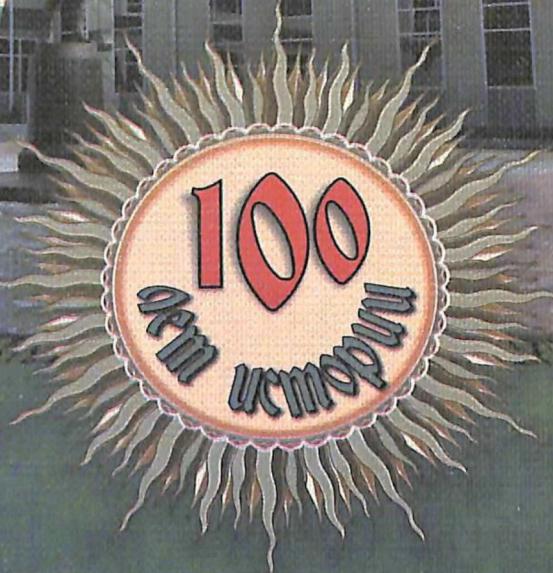
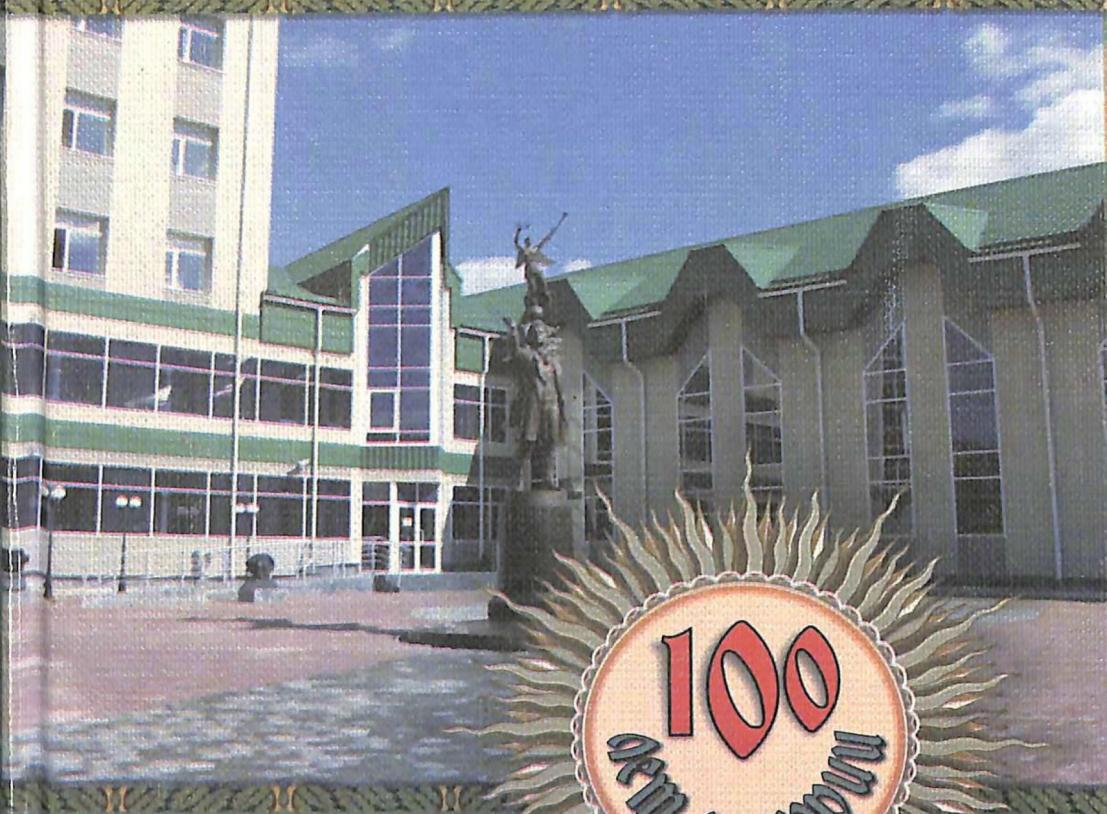


К Ч 8.33

К 64

Кондакова Л.Ю.

СУРГУТСКИЕ БИБЛИОТЕКИ



Муниципальное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
(г. Сургут)

Любовь Кондакова

СУРГУТСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

100 ЛЕТ ИСТОРИИ

Под общей редакцией
заслуженного работника культуры Российской Федерации
директора МУК ЦБС
Н.В. Жуковой

Мандр-Ика
Тюмень
2004

ББК 78.33
К 64

К 64 КОНДАКОВА Любовь Юрьевна
Сургутские библиотеки: 100 лет истории / Под ред.
Н.В. Жуковой — Тюмень: Мандр-Ика, 2004. —
208 с. + ил. 8 с.

В книге освещены вопросы организации библиотечного обслуживания жителей г. Сургута и Сургутского района в период с 1905 года до наших дней. Особое внимание уделено периоду централизации библиотек, развитию городских и сельских библиотек.

Редакторы:

Чувилина Г.Б.,
Сахно Л.В.,
Кузнецова О.А.,
Котельникова Н.А.

- © Кондакова Л.Ю., 2004.
- © Дыба-младший В.В. (дизайн), 2004.
- © МУК ЦБС (издание), 2004.
- © Мандр-Ика (оформление), 2003.

ISBN 5-93020-186-2

К читателю!

Прошло почти 100 лет с тех пор, как в Сургуте появилась первая библиотека. О том, как все эти годы развивалось библиотечное дело, в разных источниках сохранились отрывочные сведения. Это — первая попытка воссоздать целостную картину сургутских библиотек. Эта летопись повествует о том, как формировалась библиотечная, общественная, культурная жизнь; рассказывает о тех, кто вместе с геологами, строителями, нефтяниками, энергетиками строил наш город и район.

Столетняя история библиотек — подтверждение тому, что интерес к книге не ослабевает, а значит, и библиотеки будут жить вечно.

Я хочу поблагодарить всех, кто способствовал выходу в свет этой книги. Особенно признательна автору, который скрупулезно и с чувством большой любви к делу всей своей жизни изучал материалы, архивы, отчеты библиотек, сумел передать настроение и дух того времени.

*Надежда Жукова,
директор МУК ЦБС*

Предисловие

История библиотечного дела в регионах России всегда оставалась белым пятном. Интерес к ней возник лишь в середине 90-х годов XX века. Сотрудники Сургутской ЦБС поставили перед собой задачу восстановить историю местных библиотек, но сразу же столкнулись с большими трудностями: в летописных документах о Сургуте и Сургутском районе сведения о библиотеках приведены очень скромно либо вовсе отсутствуют. Тем не менее интересно было узнать, когда появились первые библиотеки, какими они были, кто в них работал и с какими проблемами сталкивался.

В 1995 году к поисковой работе приступили инициаторы этого начинания, сотрудники библиотеки семейного чтения Г.В. Профорова и Г.В. Кохановская. Продолжила и завершила исследования об истории сургутских библиотек Л.Ю. Кондакова.

Первым делом были найдены сургутяне — читатели районной библиотеки в военные и послевоенные годы. За помощью авторы обратились также к ветеранам, которые работали библиотекарями в 50—60-е годы. Завязали переписку с учёными из Санкт-Петербурга микробиологом Юрием Ефимовичем Коневым и востоковедом Петром Афанасьевичем Грязневичем. Они жили и учились в Сургуте в 40—50-е годы.

Поисковая работа велась в Сургутском и Тобольском архивах, Государственном архиве Ханты-Мансийского автономного округа, в Тюменском областном центре документации новейшей истории. Много публикаций о библиотеках найдено в подшивках газеты «К победе коммунизма» за 50—70-е годы. Важными сведениями с исследователями поделились краеведы Иван Прокопьевич Захаров и Флегонт

Яковлевич Показаньев. Материалы из архива Ф. Я. Показаньева о сургутском уездном исправнике Александре Григорьевиче Пирожникове оказались уникальными. Это он на заре XX века, в 1905 году, открыл в Сургуте первую библиотеку.

Так были восстановлены данные о библиотеках, которые вошли в первую часть книги — «История библиотек Сургута и Сургутского района: 1905—1970-е годы». В ней рассказывается об этапах развития сети изб-читален в 20—30-е годы XX века, о роли книги в годы Великой Отечественной войны, о преобразовании изб-читален в клубы и библиотеки, их деятельности в 50—60-е годы, о вкладе сургутской интеллигенции в просвещение населения.

Вторая часть книги — «История Сургутской ЦБС» состоит из четырёх разделов.

В первом отражены все этапы развития ЦБС с 1978-го по 2000 годы: процесс централизации сети массовых библиотек города и района, создание единого книжного фонда, системы каталогов и картотек, развитие системы обслуживания читателей в условиях стремительно строящегося города. Описаны яркие страницы дея-

тельности библиотек в 80-е годы, когда организовывались передвижки в вахтовых и трассовых посёлках, на Всесоюзных ударных комсомольских стройках, создавались первые читательские клубы по интересам. Здесь же освещена работа библиотек в период перестройки. Уделено внимание современному развитию ЦБС, которое связано с автоматизацией библиотечных процессов.

Во втором разделе рассказывается о деятельности Центральной городской библиотеки, а именно методического и координационного центра библиотек всех систем и ведомств города.

Третий раздел книги отражает специфику работы сельских библиотек Сургутского района в условиях освоения природных богатств Тюменского Севера.

Четвёртый раздел посвящён вопросам детского чтения, а также проблемам взаимодействия библиотек, школ, учреждений культуры и внешкольных организаций в работе с детьми и подростками.

Для написания второй части книги были тщательно изучены все документы о деятельности Сургутской централизованной библиотечной системы

за 1978–2000 годы: приказы, планы, статистические и информационные отчёты, справки-информации, описания передового опыта, материалы по координации деятельности библиотек, анализы контрольных показателей, комплексные программы. Кроме того, использована литература по истории библиотечного дела советского периода: директивные материалы, научно-популярные издания, учебники, методические и справочные пособия, профессиональные жур-

налы, материалы научных конференций и региональных семинаров по книговедению, автоматизации и информатизации библиотек.

«Сургутские библиотеки: 100 лет истории» рассчитана на библиотекарей, краеведов, студентов средних и высших учебных заведений по культуре и искусству. Материалы книги могут послужить базой для дальнейших исследований в области истории книги и библиотечного дела Сургута и Сургутского района.

Часть 1

История библиотечного дела Сургута и Сургутского района (1905–1970 гг.)

Сургут прошлого: культура, просвещение

Сургут прошлого. О нем сохранились воспоминания ученых, писателей, путешественников, исторические материалы. Эти документы свидетельствуют о том, что Сургут был основан в 1594 году как форпост продвижения русских на восток и на север для освоения новых территорий. В царских грамотах XVI–XVII веков в качестве первейших выдвигались задачи военно-оборонного порядка, а затем уже хозяйственного освоения новых территорий: налоговые, торговые, административные. «Сургут, — писал в 50-е годы XIX века известный ученый и путешественник Матиас Александр Кастрен, — был одним из сильнейших укреплений казаков и базой для дальнейших походов. Отсюда время от времени разбойные казачьи дружины делали набеги, покорив

все самоедские и остяцкие племена от Ледовитого океана на севере и реки Кеть на юге, и заставили их платить себе ясак». Сургут приносил большой доход российской казне от продажи пушнины и дорогой рыбы.

Ссыльнопоселенец, народник С.П. Швецов в своем труде «Очерк Сургутского края» подробно описывает природу, экономику, быт, обычаи и традиции жителей, затрагивает вопросы нравственности, семейных отношений, культуры. В представлении С.П. Швецова Сургутский уезд того времени — мрачный, угрюмый край, где процветают дикость и невежество, а Сургут вообще пустое место. Он вспоминает: «Сургут не вырос естественным путем из народных потребностей. Местные условия ничем не оправдывали его возникновения и ничего не могли дать для поддержания его. Население обостячилось и

утратило многое из того, что принесло с собой. Его культура была побеждена культурой осяков. Таким образом, сами сургутяне не только ничего не выиграли от занятия края, а, напротив, утратили даже то, что имели раньше. Еще менее выиграли от колонизации осяки... Темно прошлое Сургутского края, неприглядно и его настоящее. Что ждет его в будущем?»

Тем не менее Сургут с самого начала являлся не только военным, но и культурным форпостом. Как подметил С.П. Швецов, культура и уклад жизни русских вступили во взаимодействие с культурой и бытом аборигенов. Русские переняли у народа ханты многое. Они приспособились к местным условиям жизни, усвоили такие промыслы, как охота, рыболовство, заготовка кедровых орехов. В то же время горстка казаков сохранила крупицы русской культуры, исконно русского крестьянского уклада жизни. Они довольно быстро приучили иностранных купцов к употреблению хлеба. Известно, что опыты хлебопашества в 50-е годы XIX века в Сургутском уезде увенчались успехом. Сургутяне занимались овощеводством, раз-

водили скот. В 70-х годах XIX века воспитанником Тобольской геодезической школы Фёдором Уткиным был составлен первый профессиональный план застройки Сургута. Приглашались мастера из Тобольска и других южных городов, которые строили красивые дома. Особенно выделялась каменная церковь — Троицкий собор. Он отличался роскошным внутренним убранством, богатой церковной утварью, изящным и внушительным внешним видом, искусно выполненной кирпичной оградой, коваными оконными решетками. Его возводили талантливые мастера.

Приезжие труппы и артисты Сургут почти не посещали, но у молодежи в большом ходу были увеселения. В очерках С.П. Швецова говорится: «Зимою в свободное время собираются вечерки, на которых поют песни и пляшут. Танцы часто подражают движениям различных зверей и птиц. На Рождественские праздники молодежь, как и в других городах, маскируется и толпами ходит из одного дома в другой, при этом разыгрываются маскированными целые сцены, из которых наибольшей популярностью пользуются «Царь

Максимилиан» и «Ленивый барин», бог весть когда и кем занесенные в Сургут». Были и другие праздники — шумная Масленица с блинами и катанием на санях. Летом отмечалась Троица. В этот день девушки и юноши одевались красиво, собирались вместе, пели песни, водили хороводы, играли. Девушки плели венки из берёзовых веток и пускали их по воде.

Ряд исторических источников свидетельствует о том, что в казачьей среде Сургута многие владели грамотой. Из числа казачьей старшины в 1762 году не нашлось ни одного неграмотного, сохранились многочисленные «рукоположенья» и рядовых служилых. Десять глав сургутских крестьянских семей поставили собственные росписи под ревизскими сказками 1795 года. Грамотными были церковнослужители, чиновники. Как правило, грамоте обучались в семьях, где в роли учителя выступали отец или старший брат. Грамота, как и знания русской старины, традиций, обрядов и фольклора, передавались от одного поколения другому. Просвещали население также учителя и церковнослужители. Первые

книги, которыми пользовались сургутяне, были «Букварь» и религиозные издания: «Катехизис», «Псалтырь», «Евангелие», «Новый Завет», «Минея».

В 1779 году в Сургуте была организована школа при духовном правлении, в 1835-м — казачья школа, где обучалось 70 человек — детей казаков (48 человек), крестьян, мещан и духовенства (Древний город на Оби: История Сургута. С. 186, 234).

В 1877 году на базе казачьей школы открылось первое мужское училище, а в 1886 году стала действовать церковно-приходская 2-классная школа для девочек.

При училище и школах содержались небольшие собрания учебной литературы. Это и были первые библиотеки. Книги в них выдавались исключительно учащимся.

В исторических источниках упоминается библиотека Сургутского духовного правления (XVIII век), но архивных материалов об этом не найдено. Возможно, это было собрание духовной литературы, из которого выделялась часть нравоучительных и исторических книг для школы при духовном правлении (1779 год).

Уездный исправник Г.А. Пирожников. Первая публичная библиотека

Инициаторами открытия народных библиотек в России чаще всего выступали общественные организации и государственные структуры. В последнее десятилетие XIX века в России развернули свою деятельность Комитеты попечительства о народной трезвости, которые уделяли большое внимание работе с книгой. Считалось, что она способна положительно влиять не только на нравственный и умственный уровень людей, но и непосредственно содействовать задачам попечительства в борьбе с пьянством. При комитетах открывались бесплатные читальни. Это прогрессивное введение дошло и до Сургута.

В конце XIX — начале XX веков в Тобольской губернии шёл активный процесс создания общественных библиотек. В 1899 году по инициативе учителя Ф. Ларионова открылась библиотека в Берёзове. В 1908 году мещанин М. Суханов ходатайствовал об открытии общественной библиотеки перед губернатором Тобольска. Появились также библиотеки в Ялуторовске и Кургане.

Возникновение первой библиотеки в Сургуте связано с именем уездного исправника Григория Александровича Пирожникова — высшего представителя государственной власти в уезде от Министерства внутренних дел. Государственный и общественный деятель Г.А. Пирожников был незаурядной личностью. Он много читал, занимался самообразованием, поддерживал связи с научными и учебными учреждениями Тобольска, Омска, Томска, Архангельска, Парижа. Сохранившиеся документы: рапорты, донесения, ходатайства, просьбы по Сургуту в Тобольское губернское управление — подтверждают, что он внес большой вклад в развитие торговли, промыслов, транспорта, связи, здравоохранения и образования в нашем крае в 1903—1918 годы.

Г.А. Пирожников понимал, что Сургуту необходима общественная библиотека, и возлагал надежды на учрежденное попечительство о на-

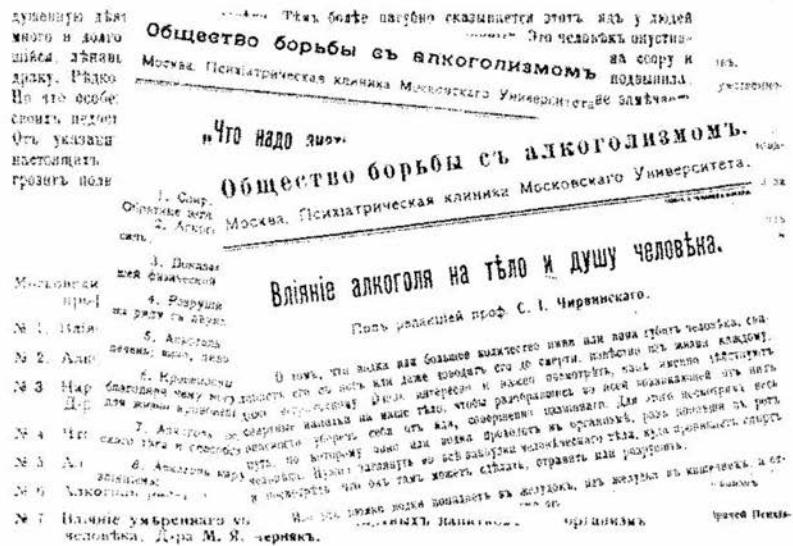


Пирожников Г.А.

родной трезвости. И вот в 1905 году при уездном Комитете по-печительства о народной трез-вости была открыта чайная, а при ней читальня — первая об-щественная библиотека Сургу-та. О количестве её фонда све-дений нет, предположительно, он был немногочисленным, со-держал религиозную литерату-ру, произведения классиков, русские народные сказки, лу-бочные книги и брошюры об-щества борьбы с алкоголизмом психиатрической клиники Московского университета. Вполне возможно, что основой фонда библиотеки-читальни

послужила коллекция книг самого Г.А. Пирожникова.

В чайной, кроме угощения за небольшую плату, практиковалось проведение публичных чтений. Для этого выбирались произведения Пушкина, Гоголя, Лермонтова, Толстого, Крылова, Короленко, русские народные сказки, духовная литература. Чтение сопровождалось показом световых картинок при помощи волшебного фонаря, игрой на граммофоне, балалайке, гармонике и скрипке. Устраивались детские вечера, маскарады. Чтения проводились и в рус-



*Листовки общества по борьбе с алкоголизмом психиатрической
клиники Московского университета
(в библиотеке Пирожникова)*

ских сёлах уезда — Покурском, Локосовском, Вартовском, Юганском. Лекторами выступали учителя, медики, чиновники, духовенство. К посещению чайной привлекалось не только русское население, но и инородческое — через переводчиков (дабы отвлечь население от употребления спиртных напитков). В архиве Г.А. Пирожникова сохранилось два уникальных документа. В одном из них, черновике отчёта о посещении чайной и библиотеки-читальни за восемь лет (1905—1912 годы), написано: «Чтения, про-

водимые библиотекой при чайной-столовой, посетило 14,5 тыс. человек, в том числе инородцев 4366 человек». В другом документе, «Списке чтений и развлечений в чайной попечительства о народной трезвости» за 1912 год, Г.А. Пирожников подробно описывает, какие чтения и развлечения проводились, указывает даты, категорию читателей, плату, число присутствующих и ответственных. В проведении вечеров, маскарадов, спектаклей принимали участие учащиеся городского приходского училища.

СПИСОК

Чай и библиотека в чайной попечительстве городской управы.
За 1912 год.

Номер записки	Составленный членом и разъясненный	Членом библиотеки	ЧТО ЧИТАНО И КЕМЬ		
			Членом библиотеки	Членом библиотеки	Членом библиотеки
1	Концерты с 2 оркестрами. Всего 20 засед.	10			
2	Концерты без оркестра. Всего 15 засед.	28			
3	Концерты с 1/2 до 1 час. выступления. Составлены «Большими», все из них с оркестром и все участники двух учреждений: кирпич, поваряк, яблонь. Ученики из Консерватории, хора и конфеты	20			
	Концерты с 7 до 12 с. час. Всего 20 заседаний.	12			
	Танцевальный вечер. Всего 15 засед.	10			
	Концерты со взрословыми заседаниями 6 с. и 18 с. час. Исполнители из разных учреждений как конфеты и хлеба и т. д.	10			
	Пение со сценами карнавала.	10			
	1. «Людицы» при Землемерской-столовой. Х. В. Герасимов	10			
	2. «НВФ» при Оружейной — мастерка Б. А. Борисов	10			
	3. Концерты оркестров Южных железнодорожников.	10			
	Пение со сценами карнавала.	10			
	1. Пение к песне «Люблю я Т. Б. Бахчева.	10			
	2. во время богослужения и концерта «Баллада в садах» с оркестром — мастерка Б. Н. Шишкова.	10			
	Пение со сценами карнавала.	10			
	1. Пение на Концерте с оркестром и хором — мастерка Н. В. Шишкова.	10			
	2. «Людицы» галанты Танцевального-столовой Б. Н. Григорьев	10			
	3. «Людицы» галанты 1-го Ногородского-столовой Б. Н. Григорьев	10			
	Концерты из пятидесяти заседаний.	10			
	Пение со сценами карнавала.	10			
	1. «Людицы» Симбирской-столовой О. Т. Бахчева	10			
	2. «Людицы» в зале кирпичного-столовой засед. Симбирской-Хора из трехразовых.	10			
	Пение со сценами карнавала.	10			
	1. «Людицы» Симбирской-столовой О. Т. Бахчева	10			
	2. «Людицы» в зале кирпичного-столовой засед. Симбирской-Хора из трехразовых.	10			

Документы о работе первой сургутской библиотеки

ВЪДОМОСТЬ

о чи́слѣ наро́дныхъ чте́ний въ 1912 году по Сургутскому уезду.

Преимущество	Содержание прочитанного.	Число выступлений.			Фамилия лекторовъ.
		Итак.	Женщ.	Итого	
Февраль	Въ сель „Нижне-Лумпосельскомъ“.				
19	„Батыръ Германчикъ“ .				Свящ. Твератинъ.
*	Разказъ „Дѣвочка, спасшая поездъ“ .	29	22	61	Учитель Сукоякинъ.
	Шереводъ Н. И. Шереводъ .				
25	„Барышня и крестьянка“ , соч. А. С. Пушкина .	33	26	59	Учитель Сукоякинъ.
*	Разказъ „Горемычникъ“ изъ книги „Божия Ива“ .				Свящ. Твератинъ.
Мартъ	Повѣсть „Роковой казнь“ А. Сѣтковой (Батенкамъ) .	34	37	71	Приставъ Шестаковъ.
*	Сказка „Кузнецъ и чортъ“ .				Учитель Сукоякинъ.
*	Сказка „Вареный топоръ“ .				Приставъ Шестаковъ.

Документы о работе первой сургутской библиотеки

В 1913 году в Сургуте открылся народный дом, и библиотека стала действовать при нём. В ней тогда насчитывалось 930 книг. Традиция проводить публичные чтения сохранилась. В народном доме также ставились спектакли, для чего была сооружена настоящая сцена с декорациями.

Первые годы советской власти.

Документы партии и правительства по культуре

Октябрьская социалистическая революция на жизнь Сургута особо не повлияла. Положение изменилось лишь

тогда, когда в город стали возвращаться солдаты-фронтовики. По их инициативе в начале 1918 года в Сургуте образовалась большевистская организация, сразу же развернувшая активную деятельность. Приметы нового времени — митинги, собрания, речи, резолюции, жаркие дискуссии в народном доме — стали знакомы и сургутянам.

14–16 апреля 1918 года уездный съезд рабочих, крестьянских и инородческих депутатов поддержал Совет народных комиссаров, который стал единственным полноправным органом власти в уезде.

После гражданской войны при содействии политотделов воинских частей начали создаваться чрезвычайные временные органы власти — военно-революционные комитеты, которые решали все административные и хозяйственные вопросы. Вскоре они были заменены исполкомами.

Конечно, в такой обстановке в Сургуте было не до культуры и не до библиотечного дела. Но постепенно власть исполкома укрепилась, были образованы партийная (4 января 1920 г.) и комсомольская (31 января 1920 г.) организации. Молодые коммунисты и комсомольцы возглавили работу по созданию и укреплению органов советской власти в уезде, руководили учетом продовольственных и промышленных товаров, были активными организаторами всесоюзной помощи Красной Армии, принимали меры по охране революционного порядка и, конечно же, занимались вопросами культуры и просвещения, в том числе библиотеками.

Библиотечное дело в стране с первых лет советской власти развивалось на основе документов партии и правительства по культуре и народному образованию. Несомненно,

здесь имели место и первые декреты советской власти, и ленинский кооперативный план, и работы Ленина по библиотечному делу. В Декрете Совнаркома «О централизации библиотечного дела в РСФСР» 1920 года, Постановлении РКП(б) «О деревенских библиотеках и популярной литературе для снабжения библиотек», в работах В.И. Ленина «Партийная организация и партийная литература», «Что можно сделать для народного образования», «О работе Наркомпроса», «Письмо в Народный комиссариат просвещения» были разработаны основные принципы и положения деятельности библиотек — народность, партийность, общедоступность, плановое комплектование, рациональное использование книжных фондов. В этих документах библиотеки рассматривались как идеологические учреждения, центры, содействующие мобилизации народных масс на выполнение решений партии в политической, хозяйственной и культурной жизни страны. Несомненно, руководителям культуры в уезде были известны эти документы. Во всяком случае основные положения о том, что библиотеки не-

обходимо открывать, развивать и использовать для повышения культурного уровня населения, были усвоены правильно. Это определило дальнейший характер и содержание работы учреждений культуры.

Двадцатые годы. Первые избы-читальни

В 1924 году в Сургутском уезде произошли административные изменения. Уезд разделился на два района — Сургутский и Александровский. Из-за малочисленности населения и отсутствия промышленных предприятий Сургут стал селом — районным центром. Все учреждения городского управления были преобразованы в районные.

В двадцатые годы в Сургуте действовало две библиотеки: районная (публичная), основанная еще Г.А. Пирожниковым, и партийная. В фонде районной библиотеки насчитывалось 3000 томов, в основном общественно-политической литературы и русской классики. В детском фонде было 26 книг. Общая книговыдача составляла 4467 экземпляров. Сургутяне предпочитали читать художественную литературу, выдача которой составляла 2892 экземпляра. Подписчиков (чи-

тателей) насчитывалось 546 человек, из них: мужчин — 412, женщин — 134; по социальному положению: крестьян — 168, советских служащих — 230, свободных профессий — 8, прочих — 69. Заведовала библиотекой Быкова Мария Васильевна — молодая женщина 20 лет, комсомолка, без специального образования. Позднее должность заведующей занимали Яркова Таисья, Меньщикова Прасковья Ивановна.

Библиотека часто переводилась из одного помещения в другое. Сентябрьский номер «Северянина» (тобольская газета) за 1924 г. сообщал о переселении Сургутской районной библиотеки в отдельное помещение — дом Кривцова по улице Свободы: «Новое помещение более удовлетворяет требованиям библиотеки. Каждый отдел разместился в отдельной комнате. В библиотеке имеется читальня (читальный зал), которая открывается ежедневно с 1 часу дня. Уютно обставлен Ленинский уголок».

Районную библиотеку дополняла сеть своеобразных агитационных пунктов — красных уголков: при нардоме, им. Ленина, кооператива и крестьянки. Они оформлялись лозун-

гами, плакатами, стенгазетами и содержали небольшое количество книг, журналов, газет. В библиотеке и красных уголках каждый четверг устраивались вечера вопросов и ответов, агитсуды, спектакли, чтения и разъяснения газетных материалов.

Партийная библиотека начала создаваться в 1920 году при местной большевистской ячейке. Но в то время она была ещё слишком мала, чтобы называться библиотекой. Не было помещения и средств на приобретение литературы. 8 сентября 1924 года на заседании Сургутского бюро райкома РКП(б) был заслушан вопрос о партийной библиотеке. Принято решение: «Разместить библиотеку в профклубе, содержать ее за счет профклуба, изыскать средства на оплату работы библиотекаря». Этот день считается датой открытия партийной библиотеки.

Кроме того, в Сургуте при Единой трудовой школе существовала библиотека, созданная на общественных началах. Значительную часть ее фонда составляла литература по русской истории. Здесь были ценнейшие книги: «История государства Российского» Карамзина, «Русская летопись» Соловьева,

«Русь и монгольский период» Синявского, «Минин и Пожарский» Тихомирова, «О Суворове» Рождественского, «Исторические рассказы» Данилевского. 5 июля 1920 года по распоряжению Сургутского отдела народного образования эти великолепные издания (377 экземпляров), на которых воспитывались целые поколения россиян, были изъяты как «негодные к употреблению». Вместо них появилась другая литература: труды Маркса, Ленина, Плеханова, Зиновьева, Бухарина.

Двадцатые годы — время зарождения своеобразного типа культурно-просветительных учреждений в районе — избчитален. Сведения об их работе найдены с 1924 года. Заведовали избами-читальнями, как правило, комсомольцы-активисты, владеющие грамотой. Чаще всего их выдвигали и утверждали на общем комсомольском собрании.

Курировали вопросы культуры партийные и комсомольские организации. Об этом свидетельствует выписка из плана работы бюро крестьянской ячейки ВКП(б) за период с 15 октября по 15 января 1927 года. «Для оживления работы избы-читальни (Сургутской), а также руководства

таковои выделить туда товарища Кайдалова А., которому предложить договориться с культпросветработниками и избачами и совместно с ними составить в недельный срок план работы избы-читальни и представить для согласования на заседание бюро ячейки. Одновременно таковым предложить свои письменные соображения о состоянии читальни и что требуется для изживания различных дефектов, а также пополнения литературы и какой именно».

Партийные организации имели большую силу, однако

экономическое положение в районе в 20-е годы было настолько тяжелым, что развитие сети изб-читален шло очень медленно. Они то открывались, то закрывались, передавались в ведение сельских Советов, по несколько месяцев в году не работали из-за отсутствия дров, работников. Избачей постоянно отрывали от работы на разные кампании: лесозаготовки, посадку или уборку овощей. В докладе о деятельности РК ВКП(б) за период с января по март 1926 года написано: «Ввиду неотпуска средств по смете местного бюджета за второй



Сургутская интеллигенция принимала активное участие в культурно-просветительской работе (группа учителей Сургута во время окружных политко-педагогических курсов. Тобольск, 7 августа 1924 г.)

квартал число изб-читален снизилось с 5 до 4. Закрыта Сытоминская изба-читальня. С 25 марта она передана местному сельскому Совету, который и ведет всю работу».

Неудовлетворительным был кадровый состав изб-читален: «Укомплектование изб-читален работниками недостаточное, проходит с большими перебоями и частой сменой избачей: в Сургутской избе-читальне в течение года сменилось 4 избача, в Тундринской — 3 избача, в Локосовской — два. В данный момент нет избача в Кушниковской избе-читальне и в Сургутской, последние откомандированы для работы в лесозаготовительные участки. Большая часть избачей не имеет практического стажа в работе, 5 избачей работают первый год в качестве выдвиженцев, не проходивших никакие курсы» (из доклада-отчёта о политпросветработе в районе за 1929–1930 годы).

Однако работа велась. Избы-читальни выполняли функции клуба и библиотеки одновременно. Но в большей степени занимались клубными формами работы, организовывали лекции, доклады, спектакли, концерты, новые обра-

довые советские праздники. В документах 1926 года об этом написано: «Работа политпросвета выразилась в проведении лекций, которых было двадцать, на темы: «О происхождении жизни на земле», «Происхождение человека», «Парижская коммуна», «Экономическая система Советской республики», «Что такое капитал» и другие¹. Эти лекции в какой-то мере образовывали малограмотных людей.

В избах-читальнях проводились вечера самодеятельности молодежи, конкурсы гармонистов, запевал современных песен, танцов и декламаторов, «красные» посиделки (в деревне Юган). В Сургуте и Тундрино впервые прошёл Праздник первой борозды. Здания украшались лозунгами и флагами. К этому событию были приурочены торжественное собрание и комсомольские субботники в Сургуте, Тундрино и Югане. Оказывалась помочь батрацко-бедняцким семьям..

Со времен Г.А. Пирожникова существовала традиция устраивать детские праздники — игры, костюмированные представления, фейерверки, концерты. «8–9 ноября в Сур-

¹ Доклад об итогах работы Сургутской уездной организации РКСМ за 1926 г.

гуте был проведен детский праздник, заключавшийся в показе спектакля силами учеников и угощении чаем и печеньем. Участвовало 500 детей» из Сургута и Сургутского уезда (из доклада о деятельности октябрьской комиссии по проведению празднования 4-й годовщины Октября).

Библиотечные функции изб-читален заключались в выдаче книг и газет. Избачи проводили громкие читки художественных произведений, газет. В архивах найдены сведения о цифровых показателях работы изб-читален Сургутского района за октябрь-декабрь 1926 года. В Тундринской изб-читальне насчитывалось 1650 книг, выдано 270 книг, 30 газет и 14 журналов. В Кушниковской изб-читальне — 447 книг, выдано 195 книг, 21 газета и 12 журналов. В Юганской изб-читальне — 400 книг, выдано 153 книги, 91 газета. В Локосовской изб-читальне — 494 книги, выдано 94 книги, 42 журнала, 9 газет.

В 1926 году на весь район было выписано газет: «Взаимопомощь» — 21 экземпляр, «Известия» (облисполкома) — 25, «Северянин» — 15, «Беднота» — 7, «Крестьянская газета» — 13 экземпляров. В Сургутском

районе проживало около 4800 человек. В общем фонде районной библиотеки и изб-читален насчитывалось 5925 книг. Таким образом, показатель книгообеспеченности одного жителя составлял 1,2 процента.

Исключительно велика была роль библиотек и изб-читален в ликвидации неграмотности. В.И. Ленин теснейшим образом связывал успех культурной революции с ликвидацией неграмотности среди населения и ставил ее в прямую зависимость от состояния книжного дела, от распространения книг в народе. Книга считалась огромной силой в общекультурном воспитании народа, в самообразовании рабочих и крестьян, в подъёме экономики страны, развитии науки и техники. В районе действовала одна передвижная школа и 14 пунктов для обучения неграмотных. Несмотря на то что фонды библиотеки Сургутского района были небольшими, они также использовались в целях ликвидации неграмотности. Избачи не только обучали людей письму, счёту и чтению, но и приносили в их дома книги, журналы, газеты, устраивали чтения, разъяснения газетных материалов. Иногда на эти чтения собирались несколько семей. Ве-

роятно, отсюда берут истоки книгоношество, групповые беседы, обсуждения книг. К работе по ликвидации неграмотности привлекалась интеллигенция и грамотная молодежь.

Большое внимание уделялось кружковой работе. При районной библиотеке и избах-читальнях работало 30 кружков разного направления: политических — 3, драматических — 7, безбожных — 5, друзей книги — 1, сельскохозяйственных — 4, военных знаний — 4, кооперативных — 3. В документах 20-х годов сохранились об этом такие сведения: «Участие комсомола и молодежи в работе избы-читальни и ее кружка в деревне Юган считать удовлетворительным. Хуже дело обстоит в Сургуте. Зимой 1927–28 годов были организованы: драматический, хоровой, музыкальный кружки, в которых работа проводилась нерегулярно. Обучения играть на сцене, разучивания песен и обучения игре на музыкальных инструментах не было. В результате чего молодежь из кружков частично вышла. На сцене играли ссыльные»¹. Впоследствии положение стало улучшаться. Руково-

дители культуры района справедливо считали, что кружки — это прекрасная форма организации досуга молодежи. К тому же участники кружков готовили концерты художественной самодеятельности, которые были значительным событием в жизни каждого села и приносили много радости людям.

Большое внимание в те годы уделялось коренному населению. На местах создавались первичные органы советской власти — туземные исполкомы (Тузрики) и родовые советы. Принимались меры к стабилизации жизни ханты и манси — снабжению хлебом, солью, рыболовецкими снастями, охотничьями принадлежностями. С этой целью в туземных райисполкомах организовывались фактории Госторга, с 1928 года — «Интегралсоюзы». Это были формы кооперации, которые выполняли торговые, заготовительные, производственные, кредитные функции и соответствовали кочевому образу жизни народов Севера. Принимались меры и по культурному обслуживанию ханты. Культурно-массовая работа среди местного на-

¹ Экономическое и политическое состояние района. Культурно-массовая работа. Доклад о деятельности райисполкома за 1928 год.

селения проводилась в основном в Доме туземца, а также в Сургутской и Юганской избах-читальнях. Самостоятельных изб-читален при Тузриках не имелось. В 1928 году Сургутским Домом туземца было проведено 15 бесед на темы: «О колхозном движении», «Права женщин», «Жизнь туземцев раньше и теперь», «О туземных родовых судах». Прошло 4 массовых радиослушания. Кинопостановки и спектакли туземцы посещали бесплатно. Кроме того, руководители факторий обучались на курсах кооперации и были людьми грамотными. Они проводили для коренного населения лекции на хантыйском языке, читали газеты, рассказывали о событиях, которыми жила в те годы страна.

Избы-читальни сплотили вокруг себя всю сельскую интеллигенцию. Они выполняли большую работу по просвещению и культурному обслуживанию населения района. С тех лет берут начало и первые конкурсы, и вечера вопросов и ответов, и первые советские обрядовые праздники, и работа с детьми, и создание органов самоуправления (советы библиотеки). К концу 20-х — началу 30-х годов в районе дей-

ствовало 6 изб-читален. Они располагались в поселках Сургут, Тундрино, Кушниково, Локосово, Юган, Покур. Заведовали ими Пакин, Павлов, Смирнова, Самарина, Бахлыков, Устинов. Были организованы красные уголки в пунктах Белый Яр, Романовская Половинка, Пилюгино, Верхне-Ляmino, Сытомино, в туземных юртах Сайгатино.

1930-е годы. Развитие сети изб-читален. Красные чумы

Развитие библиотечного дела в Сургутском районе в 30-е годы обусловлено изменениями в экономической жизни района. В 1929 году в районе образовалось два колхоза (рыбартели): «Красный Северянин» в Сургуте и имени Ленина в деревне Чеускино. В 1930 году в Сургут приехали первые переселенцы из Тюменской, Омской, Курганской, Оренбургской и Свердловской областей. В те годы были приняты многочисленные решения и постановления о раскулачивании крестьян. Процесс переселения закончился в 1931 году. Переселенцы составили более половины всего населения района. Всех раскулаченных без разговоров объединили в колхозы. Эти люди —

крестьяне — всегда оставались тружениками. Они и на новом месте в короткий срок подняли новые деревни с крепкими хозяйствами — хлебными полями, огородами, зверофермами. Кроме охоты и рыбалки, появились другие хорошо наложенные отрасли сельского хозяйства: животноводство, овощеводство, полеводство. Все это способствовало развитию сети учреждений культуры в районе, определило формы и тематику работы библиотек и изб-читален.

В 30-е годы учреждениями культуры района решались те же задачи. «Состояние помещений, занимаемых избами-читальнями, за исключением Сургутской, не отвечает требованиям культурного учреждения. Кубатура площади недостаточна, что не позволяет в полной мере создать уют и развернуть кружковую работу».

В то же время наблюдалось большое стремление к улучшению работы. На повестку дня ставились вопросы о состоянии материальной базы библиотек и изб-читален, о комплектовании новой литературой, об открытии новых изб-читален, о профессиональной учебе кадров. Об этом свидетельствуют документы: «В 1938 году чис-

ло читателей, состоящих в районной библиотеке, всего 1002 человека, выдано книг для чтения 22882 экземпляра, приобретено новой литературы только 521 экземпляр. Такое незначительное количество в пополнении книжного фонда объясняется тем, что райфинотдел и сельские Советы плохо финансировали политпросветучреждения, в том числе библиотеки. Как в районной библиотеке, так и в передвижных библиотечках изб-читален литература в большинстве своем устаревшая и очень мало художественной. Между тем спрос читателей на книги для чтения и самообразования с каждым годом возрастает. Поэтому в ближайшее время необходимо в районной библиотеке пополнить фонд современной, политической, сельскохозяйственной, производственной, технической, соцэкономической и художественной литературой, в особенности классикой. Это даст возможность увеличить передвижной фонд литературы в райбиблиотеке для укомплектования библиотечек в сельские избы-читальни» (из отчета Сургутского района Остяко-Вогульского национального округа Омской обл. за 1938 г.).

В массово-политической работе отражались основные события общественной жизни тех лет: коллективизация сельского хозяйства, индустриализация промышленности, процессы над «врагами народа», так называемая чистка рядов партии. «Избачи района хорошо поработали в подписную кампанию. Крестьянские массы подписались на газеты и журналы, в том числе на газету «Советский Север». Занимались выпуском стенгазет. В Сургуте выпущено 17 стенгазет. Организовано пять справочных столов с целью выдачи населению справок юридического характера. Всего выдано 405 справок. К выдаче справок привлекались судьи. Готовили и проводили собрания со следующей тематикой: «Пятилетний план развития народного хозяйства», «Задачи социалистического соревнования», «О коллективизации Северного хозяйства» (на основе ноябрьского Пленума ЦК ВКП(б)), «Весенняя посевная кампания», «Распространение второго займа индустриализации народного хозяйства», «О международном положении». Избы-читальни, красные чумы,

обслуживая население в дни революционной годовщины, своевременно разъясняли такие моменты, как процессы над «врагами народа»¹.

Формы работы с книгой становились разнообразней: «Комиссией по проведению Дня урожая и коллективизации организована сельскохозяйственная выставка. Библиотекой была подобрана соответствующая литература, установлено дежурство при выставке, проводились читки и разъяснения по сельскохозяйственной литературе. Ветврачом проведены беседы и лекции на темы: «Выбор молочной коровы», «Утепление скотных дворов и правильное содержание скота», «О заразных болезнях животных». Независимо от этого была пропущена кинокартина, соответствующая по содержанию к Дню урожая и коллективизации. Проводилась удовлетворительная работа по пропаганде культурного ведения хозяйства» (из отчета Сургутской районной избы-читальни за 1930 г.).

Интересной формой обслуживания национального населения стали красные чумы — комплексные учреждения

¹ Отчетный доклад Сургутского РК ВКП(б), апрель 1938 года — май 1938 года.

культуры. Организовывались они в отдалённых национальных посёлках. Штат работников красного чума состоял из заведующего, отвечающего за книжную передвижку, учителя, фельдшера, позднее — киномеханика и технического работника. Все они должны были многое знать и уметь: паять, лудить, чинить ружья и посуду, прививать национальному населению простейшие навыки санитарии и гигиены. Кроме того, в обязанности работников красного чума вменялось организовывать культурно-массовую работу среди туземцев, изучать их обычай, традиции и фольклор.

Первый красный чум был организован в 1930 году в национальном посёлке Аган. Его заведующий И.Л. Худяков так вспоминает о своей работе: «На факторию приехали ханты Иван Покачев, как обычно, на лодке, с семьёй и пожитками. Остановился у нашего каюка (крытая лодка, жилище). Сам пошел на факторию, а жена разверла на берегу огонь и стала кипятить чай. У чайника был отломлен носок, и как она ни пристраивала его, вода все равно вытекала. Чтобы напоить чаем семью из пяти человек, нужно было кипятить его не-

сколько раз. Наблюдая за мучениями женщины, я через переводчицу предложил ей починить чайник. Поняла ли она меня, поверила ли, что из старого можно сделать новое, но сходила в факторию, позвала мужа. Посоветовавшись с переводчицей, они решились. В их присутствии я принес сумку с инструментом, зачистил места пайки, нагрел на костре паяльник и припаял носок. Потом взял чайник за носок, зачерпнул из реки воду и понес к костру. Испугавшись, что носок отломится, они бросились поддерживать чайник». В следующий раз ханты попросили вылечить больную девочку. Особенное удивление у ханты вызывало кино. Сначала боялись, как нечистой силы, потом стали смотреть с удивлением, смеялись, заглядывали за экран, заставляли повторять отдельные эпизоды, обсуждали, по-своему истолковывали события. Работники красного чума старались облегчить быт ханты, приобщить их к новой жизни.

Старожил Сургута краевед И.П. Захаров о красных чумах написал так: «Немалую пользу местному населению принесли красные чумы, ставшие со временем центрами культурно-

массовой работы в национальных сельских Советах. Поначалу они размещались в древнейших жилищах северян (чумах), над которыми развевались красные флаги, а внутри были портреты В.И. Ленина, И.В. Сталина, газеты, брошюры, музыкальные инструменты. В свободное время оленеводы и охотники могли послушать рассказ коммуниста или комсомольца о жизни в стране, познакомиться с русским алфавитом, научиться расписываться и подстригаться. Позднее красные чумы переехали в бревенчатые избы, появились библиотекари, массовики, они проводили с молодёжью репетиции и концерты. В летнее время кульгработники вместе с рыбаками выезжали на места лова и там вели свою нелёгкую работу».

Передвижные формы работы красных чумов, действующие в летнее время, назывались красными лодками. Иногда их состав формировался самостоятельно. Например, в Угуте в начале 30-х годов во все хантыйские стойбища и юрты на лодке отправилась бригада работников сельского Совета, рыбкоопа (сельпо), школы, больницы, заведующего красным чумом в сопровождении

переводчика. Они помогали решать проблемы заготовки рыбы и пушнины, оказывали медицинскую помощь, договаривались об обучении детей, проводили культурное обслуживание. Это была, наверное, первая красная лодка в районе. (см. статью Александра Силина «Красная лодка». — ЮГРА. 2003. № 5. С. 53–55). Красная лодка стала прообразом будущей кульбазы — катера с плашкоутом, на котором выезжали районная агиткультбригада, лектор и киномеханик в отдалённые посёлки и на рыболовецкие пески.

По данным отчёта за 1939 год районная библиотека была самой крупной. Её читателями являлись 1002 человека, из них детей — 287. В книжном фонде насчитывалось около 9 тысяч томов, книговыдача составляла 23 тысячи экземпляров. Посещаемость библиотеки была высокой. Читали много как взрослые, так и дети. У сургутян ощущалась большая тяга к знаниям, к книге. Тем более что особых развлечений в поселке не было. Кроме того, районная библиотека занималась комплектованием книжных фондов изб-читален, направляла их деятельность в нужное русло. Таким образом,

районная библиотека начала выполнять определённые методические функции.

Постепенно налаживалась система повышения квалификации кадров. Избачи проходили обучение на районных, окружных семинарах, на курсах при академии коммунистического воспитания. В документах 30-х годов имеются об этом следующие сведения: «Курсы учителей туземных школ и курсы избачей открываются 15 июня. Все учителя и избачи должны прибыть в Тобольск и зарегистрироваться

ся в ОКРоно». «Слушали о заочных курсах политпросветработников при академии коммунистического воспитания. Постановили считать необходимостью для повышения образования и квалификации записаться всем избачам на курсы заочного обучения политпросветработников».

В документах 30-х годов сквозит обеспокоенность тем, что работа в избах-читальнях ведется неудовлетворительно, низок теоретический уровень библиотекарей, плохо используются средства на приобрете-

ГОДОВОЙ ОТЧЕТ		Форма №1-1
ПОЛИССАРІЯТ ЩЕНИЯ НОВЫЙ АВДЕЛ ТАТИСТИКА		Утверждено пост. УПХУ РСФСР № 64 от 21. 9. 1937 г.
МАЛОВОЙ БИБЛИОТЕКИ		
по состоянию на 1 января 1938 г.		
Знает каждое стационарное библиотеки, содержащаяся за счет органов народного образования или колхозов, если несет хотя бы одного оплачиваемого работника. Близок заслуженно в 4-х экземплярах, из которых делах библиотеки обязательны все вопросы. Близок заслуженно по с		
V. Бюджет библиотеки		
Бюджет библиотеки за 1929-30 г. и смета за 1930-31 год.		
Число	Смета	Бюджет
1	2	3
бюджет	1929-30 г.	1930-31 год.
Статья прихода		Статья расхода
1. Государственная библиотека	1. Бюджет	
2. Народный бюджет	2. Капиталы	
3. Средства профсоюзов	3. Благотворительность	
4. Другие	4. Кредиты	

БИБЛИОТЕКИ

Отчет о работе Сургутской районной библиотеки за 1937 г.

ние литературы: «В 1939 году было отпущено средств по смете на приобретение литературы (по району) 12200 рублей, а истрачено — 6200 рублей, неизмеримо возросло требование на новую литературу».

К концу 30-х годов сеть изб-читален увеличилась более чем в два раза. В 1937 году их уже было 14. Избы-читальни распологались в населенных пунктах Банное, Варь-Ёган, Кинтус, Кушниково, Дарко-Горшково, Покур, Саторино, Сытомино, Таурово, Тром-Аган, Усть-Балык, Юган, Ямской, Локосово. Более половины из них образовались в новых посёлках, построенных спецпереселенцами. Книжные фонды библиотек и изб-читален района насчитывали около 40 тысяч единиц хранения, состояли из изданий 1917–1932 годов. Кроме общественно-политической и художественной литературы, появились книги по сельскому хозяйству, которые отражали специфику экономики Сургутского района. Возрос общий культурный уровень библиотекарей и избачей, которые получали профессиональные знания на семинарах и курсах. В районе работало два красных чума — Аганский и Пимской, один клуб (в Сургуте).

Сургутские библиотеки в годы войны

Судя по документам отдела культуры, накануне войны в Сургуте по-прежнему было две библиотеки — при Доме культуры (районная) и при парткабинете. Фонд районной библиотеки составлял 10532 книги, выдано по абонементам 15596 экземпляров. Фонд партийной — 2062 экземпляра, выдано 833 книги. Всего в районе действовала одна сельская библиотека в поселке Тундрине и 14 изб-читален.

В годы Великой Отечественной войны библиотеки и избы-читальни выполняли роль агитпунктов. По этому вопросу на совещании председателей Сургутского района 8 февраля 1942 года было принято специальное решение. Библиотекари знакомили население с сообщениями Совинформбюро и решениями правительства, проводили политинформации, читки газет и обсуждения писем с фронта. При библиотеках и избах-читальнях были организованы столы справок, которые выдавали сведения о ходе военных действий на фронтах Великой Отечественной войны, о пособиях, пенсиях членам семей красноармейцев, о противоядерской и противовозд-

душной обороне. В избах-читальнях в годы войны была восстановлена работа стенной печати. Каждые пять дней выпускались «боевые листки», рассказывающие о выполнении производственных планов и итогах соревнования. Организовывались фотовитрины и выставки.

В Сургутском районе было немало рыболовецких колхозов. В военное время библиотекари обслуживали бригады на местах лова. Они проводили читки газет и журналов, привозили книги, выписывали газеты для каждой крупной рыболовецкой бригады. Постоянно выезжали с обменом литературы на полевые станы, фермы и в овощеводческие бригады.

В военные и послевоенные годы большое внимание уделялось патриотическому воспитанию населения. Массовые мероприятия, кинофильмы рассказывали о мужестве русских солдат в разные периоды истории России. В библиотеках организовались книжные выставки на темы: «Отечественная война 1812 года», «Разгром немецких оккупантов в 1918 году», «Разгром фашистских варваров». Демонстрировались фильмы патриотического характера, такие, как

«Александр Невский», «Иван Грозный», «Георгий Саакадзе», «Богдан Хмельницкий», «Великий воин Албании Скандербег», «Пётр I», «Броненосец «Потёмкин». Люди с большим удовольствием смотрели и обсуждали эти фильмы.

Ведущую роль среди учреждений культуры в годы войны занимала районная библиотека. О ней сохранились теплые воспоминания старожила Владимира Филаретовича Щепёткина: «Зимними вечерами Сургут погружался во мрак. Не было электричества, керосин выдавали по нормам военного времени. Его сургутяне экономили. Свет можно было видеть только в зданиях райисполкома, в школе, на почте, в больнице. И вот среди всех зданий особо выделялась районная библиотека. Все окна светились. Библиотеке выдавалось керосина по потребности. И не только его, но и всех материалов: извести, дров. В зимний период все дорожки расчищены, на крылечке лежит голичок, чтобы обмести валенки от снега. Войдя в помещение, сразу попадаешь в какой-то иной мир. Тихо, светло, уютно. На улице мороз до 40 градусов, а в помещении тепло. И здесь происходит встреча с хозяйкой

этого мира, Самариной Еленой Тихоновной. Начинается просмотр книг, затем проводится собеседование. Читателя она приучала с первых шагов к аккуратности, к анализу прочитанного... Большинство читателей она знала хорошо. Поэтому каждый получал рекомендацию, какую книгу ему взять, на что обратить внимание. В библиотеку можно было прийти и получить в большинстве случаев ответы на вопросы. Особенно интересовались о сводках на фронтах, о событиях в стране. Можно было почитать газеты. Ведь в то время источниками информации были газеты и радио. Ее (Елену Тихоновну) можно было встретить с информацией и на десятидворках. В Сургуте хорошо знали и уважали эту строгую пожилую женщину».

Воспоминания старожила подтверждаются официальными материалами — отчётом о работе культпросвет учреждений Сургутского района за 1948 год: «К числу лучших учреждений культуры относится Сургутская районная библиотека (заслуживающая — Самарина Е.Т.). Само помещение имеет культурный вид, оформлено портретами вождей, писателей, лозунгами, плакатами, витрина-

ми, монтажами, оборудовано достаточным количеством качественной мебели. В помещении чисто, уютно. Перебоев с топливом и освещением не было».

Но документы свидетельствуют и о том, что положение большинства изб-читален в годы войны было тяжелым, зимой в помещениях стояла минусовая температура, не хватало керосина для освещения. Несмотря на это, библиотеки и избы-читальни работали, поддерживали моральный дух народа в годы тяжелых испытаний. Те, кто был молодым в годы войны, вспоминают, что они собирались на репетиции в избах-читальнях, устраивали танцы, игры, концерты, проводили политинформации. Это позволяло на время забыть тяготы жизни.

В конце 40-х годов, несмотря на некоторые успехи, библиотечное дело в стране сильно отставало от развития других отраслей хозяйства. Оно характеризовалось слабой материально-технической базой, недостаточно высоким профессиональным уровнем библиотечных кадров, неудовлетворительным комплектованием книжных фондов. Чтобы изменить эту ситуацию в лучшую

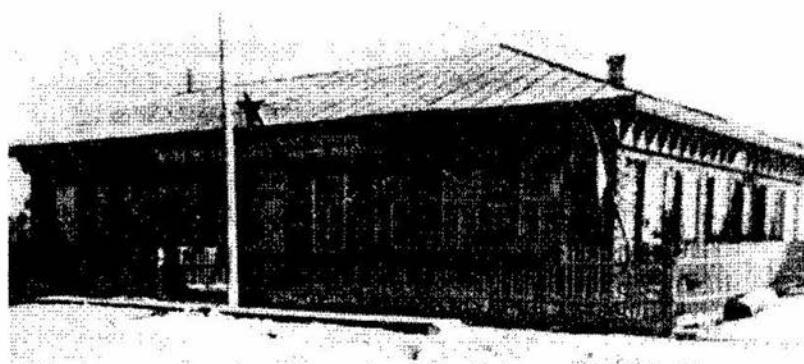
сторону, советским правительством решалась проблема кадров. В 1949—1959 годах совершенствовалась система среднего и высшего библиотечного образования. По всей стране открывались библиотечные техникумы, преобразованные позднее в библиотечные отделения культпросветучилищ, институты культуры.

В конце сороковых годов открылся библиотечный техникум в Тобольске, который стал готовить специалистов для Тюменской области.

Сургутские библиотеки в 50-е годы

В пятидесятые годы избыточные постепенно разделились на клубы и библиотеки. В начале 50-х годов в Сургуте и

Сургутском районе действовало 3 библиотеки: районная (книжный фонд — 13463, читателей — 845), Покурская (книжный фонд — 3048, читателей — 662), Тундринская (книжный фонд — 4062, читателей — 334). Открывались новые библиотеки: в 1951 году — в Сытомино, в конце 1952 года — в посёлках Лемпино, Локосово, Черный Мыс (на базе избчитален). В 1952 году шесть сельских и одну районную библиотеку посещали 3613 читателей, книговыдача составляла 49976 экземпляров, работало 28 передвижек. За год всеми библиотеками было проведено 5 читательских конференций, 249 громких чтений. Библиотекари на период путины отправлялись в рыболовецкие бригады с пе-



Сургутская районная библиотека, 1956 г.

редвижками. Кроме того, действовали красные чумы в посёлках Аган, Угут, Тром-Аган.

Судя по отчётом и опубликованным материалам тех лет, содержание работы библиотек имело два основных направления.

По-прежнему большое внимание уделялось агитационно-массовой работе. Особое внимание уделялось пропаганде материалов КПСС и советского правительства, решений XX и XXI партийных съездов,plenумов ЦК КПСС, литературы о жизни и деятельности Ленина, Сталина, Хрущева. Библиотекари выступали с докладами и беседами на политические темы (о поездке Н.С. Хрущева по США, о Ленских событиях 1917 года), оформляли книжные выставки, фотомонтажи, библиотечные плакаты на темы: «Моральный облик советского молодого человека», «Мы Родину славим трудом», «Сталин — друг советской молодёжи». К праздничным дням библиотекари писали лозунги, проводили лекции по радио.

На страницах местной газеты стали появляться материалы о работе библиотек: «В дни подготовки к Ленинским дням в читальном зале районной библиотеки широко про-

pagандировалось Ленинское литературное наследие. Здесь были оформлены книжно-иллюстративные выставки: «Идеи Ленина освещают нам путь», «Что читать пропагандисту», сделан плакат «Вождь Октября». (Сибирцева Т. К ленинским дням // К победе коммунизма. 1957. 22 апр.). «В Сургутской районной библиотеке в ноябре—декабре 1959 года вся работа будет направлена на пропаганду нового в семилетке, на разъяснение читателям решений Пленумов ЦК КПСС. В читальном зале сейчас подбирается материал о поездке товарища Хрущева в США, оформлен монтаж «Величественная программа строительства коммунизма в СССР». В конце года намечено оформить монтаж об итогах выполнения плана первого года семилетки» (Головатенко В. Разнообразные формы работы библиотек // К победе коммунизма. 1959. 6 нояб.).

В дни предвыборных кампаний библиотеки превращались в агитационные пункты. В уголке агитатора помещались общественно-политические брошюры, журналы, газеты, проводились лекции, беседы о советской избирательной системе,

о правах и обязанностях избирателей. Проходили чтения и обсуждения материалов периодических изданий. Кроме того, библиотекари работали на десятидворках (все дома в Сургуте делились на группы, которые назывались десятидворками), знакомили людей с биографиями кандидатов в депутаты центральных и местных органов власти, проводили беседы по материалам газет и журналов.

На производственных участках библиотекари организовывали передвижки, производили обмен книг, подводили итоги социалистических соревнований, выпускали «молнии», стендгазеты, проводили громкие читки, беседы на политические и сельскохозяйственные темы. Об этом свидетельствуют материалы периодики: «Кроме библиотеки и клуба, Нину Поткину — заведующую Сытоминской библиотеки, можно встретить на животноводческой ферме, рыбартели «Родина». Для проведения агитационной работы с животноводами Нина специально отвела один день в неделю. Но на ферме она бывает ежедневно. В красном уголке Нина оформила книжную выставку «Доярка, знаешь ли ты?».

Здесь можно найти новинку по уходу, кормлению и раздою коров, почитать о передовом опыте работников животноводства. На ферме регулярно подводятся итоги соревнований и отмечаются на Доске показателей. Выпускается сатирическая газета «Крокодил». В ней мало текста, но карикатуры на злободневные темы беспощадно бичуют тех, кто нерадиво относится к своей работе. Библиотекарь не ограничивается только проведением бесед, она помогает доить коров и ухаживать за скотом, организует коллективные радиослушания. Сейчас она готовится провести с работниками животноводства обсуждение повести Сергея Воронина «Ненужная слава»¹.

Вся работа библиотекарей строилась в соответствии с требованиями времени, в свете решений партии и правительства. Отступления от инструкций подвергались резкой критике: «Районная библиотека еще не стала методическим центром для других библиотек. Если в начале года библиотека практиковала громкие читки на предприятиях, регулярно обслуживала книгой колхозников сельхозартели «Ленинский

¹ Деева З. Библиотекарь Нина Поткина // К победе коммунизма. 1959. 8 марта.

путь», откликавась на все решения партийных и советских органов, то в настоящее время работники библиотеки отсиживаются в своем здании»¹.

Но уже в самом начале 50-х годов появились новые веяния. Отдельные библиотеки во главу угла поставили библиотечную деятельность: организацию фондов и каталогов, подпиську на периодическую печать, учёт и анализ работы. Больше внимания начали уделять организации внутренней работы библиотеки, внедрять библиотечные формы пропаганды книги.

Об этом свидетельствует отчёт за первый квартал 1952 года Тундринской сельской библиотеки, которой заведовала Любовь Владимировна Шевелёва: «Книжный фонд сельской библиотеки составляет 3727 экземпляров. По отделам книги распределены следующим образом: общественно-политической — 976 экземпляров, естественно-научной — 57, технической — 38, художественной — 1114. В сельской библиотеке выписывалась периодика: газеты «Правда», «Тюменская правда», «Комсомольская правда», «Литератур-

ная газета», «Пионерская правда», «Сталинская трибуна», «Колхоз»; журналы «Молодой большевик», «Вокруг света», «Крокодил», «Новый мир», «Огонек», «Смена», «Советская женщина», «Работница», «Крестьянка», «Дружба народов», «Блокнот агитатора».

Количество читателей на первое апреля было 314 человек, из них: колхозников — 11, рабочих и служащих — 81, учащихся — 174. Книговыдача за 1 квартал составляла 2902 экземпляра, читаемость — 9, обращаемость книжного фонда — 1.

При библиотеке работал библиотечный совет в составе 4 человек. Был создан кружок юных друзей книги. Члены этого кружка оказывают помощь при обработке новых книг, их расстановке, собирают задержанные книги, являются книгоношами, помогают в оформлении книжных выставок, плакатов. Работает библиотечный кружок, который состоит из 8 человек. Членами этого кружка проведена читательская конференция по книге Ажаева «Далеко от Москвы».

Хорошо налажена связь со школой. Учителями тт. Замятинным П.Р., Замятиной А.Г.

¹ Первый съезд культуры // К победе коммунизма. 1959. 6 февр. — (Извлечение).

проводены громкие читки и обсуждения по книгам Ильиной «Четвертая высота», Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» и «Сорочинская ярмарка», Касиля и Поляновского «Улица младшего сына». По этой книге проведено 117 читок и готовится читательская конференция. По книге Г. Николаевой «Жатва» проведено 13 читок среди колхозников. Вначале приходило слушать 6 человек, а сейчас доходит до 20. По книге Е. Кошевой «Повесть о сыне» проведено 4 читки. Проделан художественный вечер, посвященный 115-летию со дня смерти А.С. Пушкина».

Приведенные в отчёте сведения о книжном фонде и подписке, о проведении литературных вечеров и читательских конференций, анализ работы говорят о том, что деятельность этой библиотеки, даже по современным меркам, осуществлялась профессионально и правильно. Такая библиотека в начале 50-х годов была, пожалуй, единственной. Но с серединой 50-х годов положение изменилось в лучшую сторону.

В первую очередь укрепился кадровый состав библиотек села. В 1955–1956 годах в Сургутский район приехали выпускницы Тобольского библиотеч-

ного техникума: Нина Александровна Поткина (Долгушина) начала работать в Сытоминской библиотеке, а Антонина Васильевна Коровина — в Покурской. Их деятельность всегда оценивалась высоко. В эти же годы приступили к работе специалисты со средним библиотечным образованием В. Пяткова, Т. Сибирцева, И. Родичева (Пимская, Тром-Аганная, Тундринская сельские библиотеки). В 1957–1959 годы штат библиотекарей района пополнили специалисты Нина Николаевна Распопова (Угутская библиотека), Лилия Васильевна Швецова (Кузнецова) (Банновская библиотека), Галина Алексеевна Низовских (Тром-Аганская библиотека). Все они внесли большой вклад в развитие библиотечного дела в Сургуте и Сургутском районе.

Заслуга библиотекарей 50-х годов в том, что избы-читальни по содержанию работы были переведены в иной тип учреждения культуры — библиотеки.

Развитию библиотек способствовала и политика государства. В послевоенные годы были приняты экстренные постановления, направленные на преодоление связанных с войной экономических и социальных трудностей. Выделялись

большие финансовые средства для укрепления традиционных отраслей хозяйства, в том числе и в Ханты-Мансийском национальном округе. В годы второй пятилетки в округе с успехом развивались традиционные промыслы. Первое место по количеству валовой продукции занимала рыбная промышленность, второе — лесная промышленность, третье — охота и охотничье хозяйство. В середине пятидесятых годов экономическое положение Сургутского района было достаточно крепким. В районе существовали богатые колхозы, рыбоартели, промыслово-охотничьи хозяйства, зверофермы, развитое оленеводство. Райисполком и сельские Советы имели возможность выделить существенные финансовые средства на развитие библиотек: комплектование фондов, приобретение мебели, капитальный и текущий ремонт помещений, обеспечение дровами. Районный отдел культуры, поселковые Советы в этом вопросе шли навстречу инициативе молодых специалистов-библиотекарей. А это благотворно влияло на развитие библиотечного дела в районе.

Совершенствовались книжные фонды, определялся их ти-

повой и тематический состав. В 1959 году книжные собрания библиотек содержали общественно-политическую литературу, книги по естественным наукам, технике и сельскому хозяйству, искусству и спорту, художественные произведения и насчитывали 81235 экземпляров. Особенно много приобреталось русской и зарубежной классики. Фонд детской литературы был обширным. Он включал русскую классику для детей и произведения советских писателей: М. Горького, А. Гайдара, В. Катаева, Л. Кассиля, Е. Воронковой, Н. Носова, С. Михалкова, С. Маршака; книги зарубежных авторов: Д. Дефо, М. Твена, Р. Стивенсона, Ф. Купера, В. Скотта, М. Рида. Имелась популярная художественная литература по истории: В. Ян «Огни на курганах», С. Алексеев «Исторические повести», А. Югов «Отважное сердце», М. Матвеев «День египетского мальчика», «Мифы Древней Греции», «Герои Эллады», произведения писателей-природоведов: В. Бианки, К. Паустовского, М. Пришвина, Г. Скребицкого, Н. Сладкова. Уже никто не мог сказать, что книги в библиотеках устарели и их мало. Начали создаваться каталоги.

Почти везде было хорошее оформление книжными выставками, стендами, фотомонтажами, плакатами. Всё это библиотекари делали сами, так как в техникуме на занятиях «Художественное оформление» изучали виды шрифтов и основы рисования. В библиотеку было приятно зайти, отдохнуть, поговорить о политике, о новостях жизни района, о прочитанных книгах. Библиотеки становились настоящими очагами культуры и просвещения в районе. В них читало 8918 человек.

Судя по материалам районной газеты «К победе коммунизма» за 1958–1959 годы, жизнь района, в том числе и культурная, заметно ожила. В библиотеках и клубах проводились читки, доклады, спектакли, концерты, конкурсы, родительские собрания, вечера вопросов и ответов, лекции, смотры стенных газет. Проходили концерты детской художественной самодеятельности. Особенно дети любили кукольный театр. Им занимались учителя, воспитатели, комсомольцы-активисты, библиотекари, работники клубов. Вместе с детьми они сами делали кукол из глины, шили для них костюмы, разукраши-

вали лица, придумывали украшения, а потом проводили репетиции. Инсценировались обычно русские народные сказки или басни В. Крылова. Бывали и национальные постановки кукольного театра в Угуте. Куклы в таком случае делались в национальном стиле (из глины и дерева), в национальных одеждах, а сюжеты постановок выбирались по хантыйским сказкам.

В 1954 году Сургутская районная библиотека располагалась уже в отдельном здании по улице Республики. Сначала ею заведовала Александра Ивановна Ухалова, затем Владимир Иванович Головатенко. Из состава районной библиотеки в 1952 году выделилась районная детская библиотека. С детьми работали Любовь Владимировна Шевелёва и Нина Степановна Петрова. Районная библиотека всё больше и больше осваивала методические функции. А.И. Ухалова часто вспоминала, как в зимнее время на лошадях «по верёвочке» (смена лошадей на почтовых станциях) она ездила в командировки в отдалённые сельские библиотеки, чтобы оказать методическую помощь. В крупных библиотеках бывали довольно часто по тому времени — два раза в год. Поло-

жение дел на местах знали хорошо, поэтому старались больше внимания уделять сельским библиотекам.

Начавшееся в конце пятидесятых годов укрепление колхозов привело к тому, что небольшие деревни опустели, и библиотеки в них были закрыты. В более крупных поселках, наоборот, открывались библиотеки. К началу шестидесятых годов изб-читален уже не было. Районная сеть включала 14 сельских библиотек: Аганскую, Баниновскую, Варь-Ёганскую, Лемпинскую, Локосовскую, Высокомысовскую, Песчановскую, Пимскую, Покурскую, Русскинскую, Сыгтминскую, Тром-Аганскую, Тундринскую, Угутскую. Кроме того, в каждой деревне существовали колхозные библиотеки (Юган, Пасыл, Вата, Погорельск, Дарко-Горшково, Усть-Балык, Ямской, Саторино, Таuroво). Одни из них были довольно значительными, фонд других умешался буквально в одном-двух шкафах, но читали везде активно. При школах также имелись небольшие библиотеки. Но об их работе документальных данных не сохранилось. Остались лишь воспоминания библиотекарей 50–60-х годов.

Библиотечное дело Сургутского района в первой половине 60-х годов

В первой половине шестидесятых годов библиотечное дело в Сургуте и районе развивалось в том же направлении, что и в 50-е годы. Улучшалась материальная база библиотек, увеличивались книжные фонды. Стала постепенно осваиваться справочно-библиографическая работа. В фондах библиотек имелись: Большая советская энциклопедия (2-е изд. В 50 томах), Детская энциклопедия (в крупных библиотеках), справочники («Справочник партийного работника», «Справочник пропагандиста», «Справочник агитатора»), рекомендательные библиографические пособия по отдельным отраслям знаний. На стенах в красных уголках колхозов вывешивались списки новой литературы по сельскому хозяйству. На страницах газеты «К победе коммунизма» библиотекари помещали обзоры новой литературы по атеизму, медицине, сельскому хозяйству, а также списки новинок и аннотации на них.

Особое внимание уделялось индивидуальной работе с читателями. Велись альбомы ри-

сунков детей по прочитанным книгам, тетради отзывов о книгах. Составлялись рекомендательные списки литературы «Что читать?» (рыбаку, охотнику, овощеводу, женщине-домохозяйке).

Об этом подробно рассказывается в статье В. Николаева «Пропаганда книги», напечатанной в газете «К победе коммунизма» за 4 февраля 1962 года: «Я прочитал книгу «Малахов курган» С. Григорьева. Очень интересная книга. В ней говорится о стойкости и мужестве Севастополя и еще о том, что враги боялись врукопашную идти против русских солдат. Обязательно прочтите эту книгу». Такую запись сделал в тетради отзывов о прочитанных книгах в Тром-Аганской сельской библиотеке Володя Сушкин — шестиклассник местной школы. Здесь же отзывы Л. Захаровой, И. Корякина: «Есть в Тром-Аганской библиотеке и альбом рисунков к прочитанным книгам. Он называется «Нарисуй сам». И юные читатели охотно рисуют своих любимых героев. Но и взрослый читатель найдет для себя в Тром-Аганской библиотеке много нужных ответов. Если ты охотник, сними со стены тетрадь, на которой напи-

сано «Что читать охотнику». Такой же рекомендательный список есть для рыбака. В отдельной тетрадочке с заголовком «Коммунизм — это молодость мира» выписаны имеющиеся в библиотеке книги и брошюры для молодежи. На столике выставлена литература по домоводству, кулинарии, кройке и шитью; табличка на стене указывает, что нужно женщине-домохозяйке. Особым спросом пользуются у читателей книги и брошюры по материалам XXII съезда КПСС. Все, что есть в библиотеке на эту тему, выписано на большом листе бумаги. Как только в 11 часов открывается библиотека, появляются и ее первые читатели. Это школьники. С каждым из них Галина Алексеевна обязательно поговорит, узнает, понравилась ли прочитанная книга, спросит о школьных делах. Нередко в библиотеке проводятся громкие чтения книжных новинок. Сейчас совместно с воспитателями интерната Галина Алексеевна готовит читательскую конференцию по книге Л. Кассиля и М. Поляновского «Улица младшего сына». Лишь три года назад приехала эта девушка после Тюменского КПУ в Тром-Аган, но сейчас каждый

в поселке говорит: «Наша Галина Алексеевна».

В этой статье написано о Г.А. Низовских, которая впоследствии работала в районной и партийной библиотеках, а также в обществе «Знание».

Массовая работа стала наполняться библиотечными формами устной и наглядной пропаганды книги. У читателей пользовались популярностью литературные вечера по творчеству русских писателей А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Некрасова, В. Крылова, в программе которых были стихи, песни, инсценировки басен и отрывков из произведений.

Большой интерес у книголюбов вызывали диспуты, читательские конференции, литературные суды. Для обсуждения выбирались книги современных авторов, например, «Жатва» Г. Николаевой, «Журбины», «Братья Ершовы» и «Секретарь обкома» В. Кочетова, «Строговы» Г. Маркова, «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого, повести В. Пановой, книга очерков Л. Карабановой «Неподсудное дело». Впервые в клубах и библиотеках стали проводиться устные журналы. Например, в январе 1960 года в районном Доме культуры прошёл устный жур-

нал «Новости дня», на котором присутствовало более 100 человек. Из наглядных форм пропаганды книги предпочтение отдавалось книжным выставкам, плакатам, стендам. Сведения об этом сохранились в отчётах библиотек и газетных материалах: «Каждый день в районную библиотеку приходят десятки читателей. Среди них люди разных возрастов: молодые, пожилые, совсем юные — школьники; люди разных профессий: инженеры и учителя, врачи и шоферы, рыбаки и доярки. Около тысячи читателей — и два работника, две девушки. На абонементе — Лиля Швецова, в читальном зале — Нина Распопова. Обе окончили Тобольский библиотечный техникум, обе работают с большим желанием, с душой. Любовно сделано здесь все. Аккуратно, со вкусом оформлены выставки: «Новинки литературы», «В человеке должно быть все прекрасно», «Наука и религия», «Для вас, женщины», «Физкультура и спорт». Не упущено ни одной брошюры, ни одной газетной статьи в «Уголке пропагандиста и агитатора»... В читальном зале вас, как магнитом, притянет к большому космическому стенду, чтобы в который раз рассмотреть фото-

графии тех, чьи имена потрясли мир! Девушки пропагандируют книгу на селе: на Новой Заимке в отделении совхоза организовали передвижки. С большим нетерпением там ждут новые книги! А обзоры, беседы по радио, чтения на предприятиях — об этом тоже не забывают Лилия Васильевна и Нина Николаевна. «Только вы нас, пожалуйста, не захвалите, у нас ведь еще не все как надо, — говорят девушки. — Сейчас есть уже много книг, которые надо бы обсудить с читателями, а мы все еще не можем провести диспут по роману Всеволода Кочетова «Секретарь обкома». Давно розданы вопросы, а читателей собрать не можем — один в отпуске, другой в командировке. Или вот «Звездный билет» А. Акимова, опубликованный в журнале «Юность». Читатели его брали нарасхват, было много споров. Здесь и надо бы столкнуть мнения: чем хорош и чем плох роман и его герой¹. Впоследствии и читательская конференция, и диспут были проведены.

В те годы очень хорошо была поставлена работа Тундринской, Покурской, Угутской и Сытоминской библиотек.

Они пользовались большим авторитетом среди сельского населения и были примером для других библиотек района.

Тундринскую библиотеку, где работала Тамара Ивановна Кейнер, читатели называли уголком цивилизации. Помещение было чистым и уютным, красиво оформленным, а книжный фонд хорошо подобранным. В библиотеке проводилось много массовых мероприятий, бесед о книгах. Это привлекало читателей, особенно детей. Активно пропагандировалась литература по сельскому хозяйству.

Библиотеки, в которых работала Антонина Васильевна Коровина (Локосово, Покур), отличались интересной работой с молодёжью и детьми. Здесь была налажена тесная связь с производством. Имелись каталоги.

Заведующая Угутской сельской библиотекой Майна Ивановна Урубкова успешно работала с национальным населением. Она обслуживала самое большое среди сельских библиотек количество читателей посредством развития сети передвижек и пунктов выдачи литературы в национальных по-

¹ Касьянов К. Дайте что-нибудь интересное. // К победе коммунизма. 1962. 2 сент.

селках Каюково, Таурово, Тайлаково, Юган (ЛЗУ). В её работе всегда был образцовый порядок.

Все сельские библиотекари обязательно участвовали в художественной самодеятельности села, а также являлись её организаторами. На сцене выступали с песнями, танцами, инсценировками, художественным чтением, гимнастическими пирамидами. Ставили спектакли по произведениям классиков или пьесам советских писателей. По воспоминаниям старожилов, на сцене ставилась повесть Б. Богомолова «Летят журавли». В зимнее время с концертами выезжали на лесозаготовительные участки, в летнее время обслуживали рыбаков и сенозаготовителей.

В Сургуте хорошо работали районные взрослые и детская библиотеки. Информационный отчёт о работе детской библиотеки за 1965 год свидетельствует, что для детей проводилось много массовых мероприятий. Например, читательские конференции по книгам В.А. Осеевой «Васёк Трубачёв и его товарищи», В.М. Чичкова «Пепе — маленький кубинец», В.С. Губарева «Павлик Морозов»; литературные утренники: «Вам, дорогие

мамы», «Золотая осень», «Хочу все знать», «Гайдар — детям»; День сказок. За год было проведено 12 крупных массовых мероприятий, 4 обзора, оформлено 8 выставок, 6 плакатов, 2 стенда. Библиотеку посещало 977 детей. Для них заведующая библиотекой Нина Степановна Петрова организовала кукольный театр, спектакли которого представлялись всему населению.

В 1965 году общий фонд Сургутской районной, районной детской и 14 сельских библиотек содержал 110 тыс. книг. Крупными являлись библиотеки поселков Тундрино, Локосово, Сытомино, Угут, Покур, книжные фонды которых составляли 8–10 тысяч экземпляров. Самым богатым был фонд районной библиотеки (для взрослых) — 18398 книг. Кроме того, выписывалось 14 названий газет и 22 наименования журналов. В библиотеке читало более 1600 человек. Детская районная библиотека содержала 13898 книг. Этого было достаточно для обеспечения детей всех возрастных групп. Её посещало 977 читателей. В Сургуте проживало 5000 человек. Охват населения книгой библиотеками госсети составлял 51,5%, книгообеспече-

ченность на 1 жителя — 6,5 книги, что соответствовало общим государственным нормам.

Развивалась система политической и экономической учёбы трудящихся. Сформировалась единая партийная и комсомольская политсеть. В партийной библиотеке создавался фонд общественно-политической литературы, в который входили произведения основоположников марксизма-ленинизма, документы КПСС и советского правительства, книги по марксистско-ленинской философии, политэкономии, экономике, истории, психологии, этике, логике, статистике. В фонде были энциклопедии, словари, справочники, международные ежегодники, сборники официальных материалов, статистические сборники, учебные и методические пособия, наглядные материалы. Всего насчитывалось 6,5 тыс. книг. Фонд дополнял архив периодических изданий. Все эти материалы предназначались пропагандистам, политинформаторам, агитаторам, слушателям. Библиотека на страницах местной печати регулярно печатала списки новых книг в помощь политической учёбе, обзоры новых учебных пособий. Лидером чтения в аппарате РК

КПСС был его секретарь Василий Васильевич Бахилов. Он первым прочитал роман «Один день Ивана Денисовича» А. Солженицына, после чего появилась длинная очередь желающих познакомиться с новинкой.

Район Чёрного Мыса в Сургуте обслуживала профсоюзная библиотека рыбокомбината. Её читателями в основном были работники этого предприятия. Цеха рыбокомбината, плашкоуты (плавучие пункты приёма и замораживания рыбы в летнюю пору), рыболовецкие бригады обслуживались книжными передвижками, за которые отвечали библиотекари-общественники. В цехах проводились обзоры книг по рыбному хозяйству. На рыболовецкие пески выезжала с концертами и лекциями агитбригада клуба «Рыбник», в состав которой входила и библиотекарь.

Библиотека располагалась в клубе «Рыбник», она занимала просторное, светлое помещение, содержала богатый книжный фонд — 8,3 тыс. книг. Здесь доброжелательно относились к читателям, проводили массовые мероприятия. К работе библиотеки привлекались дети. Они с удоволь-

ствием занимались выдачей книг, расставляли литературу, подклеивали порванные книги и журналы, готовились к выступлению на читательских конференциях или репетировали с библиотекарем очередной спектакль. Долгое время заведовала библиотекой Нина Александровна Долгушина, подвижная и общительная молодая женщина, читатели её уважали и впоследствии вспоминали о ней с большой благодарностью.

С 1957 года начала формироваться библиотека геологов. В 60-е годы она находилась в клубе РТБ (ремонтно-техническая база нефтеразведочной экспедиции), обслуживала семьи работников этой отрасли. Библиотечка была небольшая, содержала в основном произведения классиков русской и зарубежной литературы, современных советских писателей и книги для детей. В 70-е годы на её базе была создана профсоюзная библиотека п/о «Обънефтегазгеология». В 80-е годы она насчитывала 21 тысячу книг. Библиотеки Черномысовской семилетней и Сургутской средней школ обесцвечивали запросы учащихся по внеклассному чтению.

Культура района в 60-е годы

Судя по отчётам, справкам и публикациям в газете «К победе коммунизма», культурно-массовая работа в Сургутском районе в первой половине 60-х годов велась неплохо. Большой вклад в развитие культуры вносили клубы и библиотеки.

В Сургутском РДК проводились концерты, вечера молодёжи, танцы. В кинотеатре «Октябрь», в клубах рыбников и РТБ демонстрировались новые фильмы. Все учреждения культуры были радиофицированы. Учащиеся Сургутской средней и музыкальной школ выступали с концертами на клубной и школьной сценах, на предприятиях.

Оживлённо проходили районные молодёжные фестивали, включающие в себя смотры художественной самодеятельности, конкурсы песен, частушек, выставки изделий прикладного творчества, в том числе и национальных ремёсел. В подготовке и отборе лучших концертных номеров наряду с работниками клубов и комсомольскими секретарями активное участие принимали библиотекари. Победителями районных смотров художественной самодеятельности в

разное время были коллективы из Тундрино, Локосово, Сытомино, Угута, Покура.

С творческими отчётоми сургутяне выезжали в округ. В газете «К победе коммунизма» за июнь 1963 года есть публикация (целый разворот) о том, что сводный самодеятельный коллектив Сургутского района летом 1963 года побывал с творческим отчётом на окружном смотре художественной самодеятельности в Ханты-Мансийске и занял там 1-е место. Сургутские артисты представили обширную программу, которая состояла из выступлений сводного хора, женской группы хора, сольного пения, хоровых дуэтов, квартетов, танцевальных номеров и художественного чтения. Особенно отличился сводный сургутский хор в количестве 60 человек, он исполнял песни о Родине, о партии, русские народные и шуточные песни. Благодарностью и премией за большую работу по созданию этого хора был отмечен баянист РДК Михаил Тверетин. Также успешно выступил ансамбль баянистов детской музыкальной школы. На окружной выставке прикладного национального искусства были представлены работы лучших

хантыйских мастеров Сургутского района.

Каждое лето Сургут посещал старейший в Сибири Тобольский драматический театр, который совершил турне на теплоходе по реке Обь. А в 1962 году в Сургут заехали артисты театра водевиля из Москвы и уральский поэт-песенник Варшавский.

Организовывались летние и зимние районные спартакиады. В программу летних спартакиад входили лёгкая атлетика (бег на длинную и короткую дистанции, прыжки в длину и высоту, толкание ядра, метание диска, копья), волейбол, баскетбол, плавание. Зимние спартакиады включали, как правило, лыжные гонки и национальное многоборье — метание тынзяна на дальность, на хорей и на олены рога, стрельба из лука и малокалиберной винтовки, тройные прыжки, прыжки через нарты.

Начало нефтяного освоения Сургутского района. Библиотеки второй половины 60-х годов

С середины 60-х годов в библиотечном деле начался новый этап развития. В 1965 году районный посёлок Сургут получил статус города, началось

его ускоренное строительство. В районе работали изыскательские, геодезические, сейсмологические, топографические партии, в городе -- строительные отряды. Началась разработка нефтяных и газовых месторождений.

На первый взгляд, особых изменений в работе сельских библиотек не наблюдалось. Они развивались в том же направлении, что и прежде: увеличивались их книжные фонды, улучшалась массовая и индивидуальная работа с читателями, совершенствовались каталоги, продолжалось сотрудничество со школами. Библиотекари пропагандировали литературу по сельскому хозяйству, занимались агитационной работой. Отмечались общественно-политические даты, такие, как 50-летие ВЛКСМ, 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции, годовщины со дня рождения В.И. Ленина, День рождения пионерской организации. Библиотекари работали творчески. Например, по ленинской теме ими проводились беседы о декабристах, революционерах-демократах, о соратниках Ленина, о первых советских дипломатах, о таких интересных личностях, как П.И. Лепешин-

ский, С.Д. Бонч-Бруевич, Н.К. Крупская, И.Ф. Арманд, А.М. Коллонтай, В.В. Воровский, Г.В. Чичерин.

Пропагандируя книги о комсомоле, библиотекари готовили доклады, проводили тематические вечера по истории ВЛКСМ. С большим интересом читатели воспринимали литературно-музыкальные композиции, где звучали стихи Н. Асеева, Э. Багрицкого, М. Светлова, А. Антокольского, выдержки из книг о романтике подвига, песни о комсомоле. Эта форма работы оставалась популярной долгое время. Проводились читательские конференции, посвящённые комсомольской юности, по книгам Н. Островского, А. Фадеева, В. Кетлинской.

Жители села любили читать современную художественную литературу. Особой популярностью пользовались «Вишнёвый омут», «Ивушка неплакучая» М. Алексеева, «Повитель», «Тени исчезают в полдень» А. Иванова, «Горькие травы», «Исход» П. Проскурина, «Строговы» Г. Маркова, «Дело было в Пенькове» С. Антонова, «Люди не ангелы» И. Стаднюка, «Кровь людская не водица» М. Стельмаха, повести Ч. Айтматова. По этим произ-

ведениям проводились читательские конференции. В обсуждении прочитанных книг сургутяне были активны, искренне выражали свои чувства.

Состав читателей постоянно расширялся. Сельские библиотеки начали обслуживать геологов, буровиков, топографов, сейсмиков, геофизиков. Им нужна была в основном художественная литература. Они читали в библиотеке и брали с собой в тайгу передвижки — книги, «толстые журналы», газеты. В библиотеках они искали общения, по возможности участвовали в проведении массовых мероприятий библиотек и в подготовке концертов.

В 60-е годы активизировалась краеведческая работа. Библиотекари обсуждали с читателями материалы постановлений ЦК КПСС, совещаний геологов, проходивших в Москве, Новосибирске, Тюмени и посвящённых освоению природных богатств Тюменского Севера. Внедрялись новые формы массовой работы — устные журналы. Так, Лемлинская сельская библиотека в 1970 году провела устный журнал «Край, устремлённый в будущее». К мероприятию была привлечена вся сельская моло-

дёжь. Журнал рассказывал о прошлом, настоящем и будущем нашего края. Изображая настоящее — геологические работы в районе, — все вместе импровизировали, искали интересные пути решения проблем. На сцене была воспроизведена обстановка полевого быта геологов — лесная опушка, палатка, костёр, песни под гитару. На декорациях — вертолёт, летящий над тайгой. Звучали стихи местных поэтов — Шесталова, Тарханова, Лапцую и молодых тюменских поэтов — Кукарского и Нечволовы, песни о геологах («Палаточный город», «Геологи-работяги», «Главное, ребята, сердцем не стареть»).

Большие изменения произошли в работе районной библиотеки. Во второй половине 60-х годов это была самая крупная библиотека в городе и районе. Её книжный фонд составлял около 19000 экземпляров, книговыдача — 26235 экземпляров, количество читателей — 1818. Появились новые группы читателей — геологи, топографы, нефтяники, газовики, строители, авиаторы. Перед библиотекой возникли две новые задачи.

В связи с быстро растущей численностью населения города

необходимо было уделять особое внимание комплектованию библиотек. Приобреталось много технической и справочной литературы, учебников и учебных пособий, хрестоматий для студентов-заочников высших и средних специальных учебных заведений, художественной литературы. Именно в это время начал развиваться межбиблиотечный абонемент (МБА).

Вторая важная задача — методическая. В условиях экономических изменений в районе библиотекарям предстояло обеспечить стабильную работу сельских библиотек. Помочь им освоить методику работы с новыми группами читателей. С методическими функциями районная библиотекаправлялась умело, так как там работали профессионалы своего дела Г.А. Низовских, Л.Я. Медведева, В.П. Новоселова, заведующая Л.В. Шевелева. В детской библиотеке работали Н.С. Петрова и Л.В. Кузнецова. Они постоянно выезжали в сельские библиотеки с методической помощью. В условиях отдаленности от районного центра и отсутствия дорог сельские библиотеки работали в некоторой обособленности. И, конечно, приезды опытных коллег здесь всегда ждали.

Районная библиотека организовала систему повышения квалификации сельских библиотекарей. После окончания КПУ молодые специалисты проходили стажировку в районной библиотеке. Проводились очень важные для сельских библиотекарей семинары. Они открывались торжественно. На пленарное заседание собирались все работники клуба, кинофикации и библиотеки. Для участия в семинарах приглашались специалисты окружных библиотек — взрослой и детской. Чаще всего приезжали А.С. Ушарова, В.В. Павлова, А.К. Сайтова. Они привозили интересные методические материалы, рассказывали о новых формах работы.

Библиотекарям запомнился семинар, на котором работники окружной детской библиотеки давали консультацию по пропаганде книг о природе, проводили практические занятия по составлению для детей рекомендательных списков литературы, памяток, планов чтения, закладок «Что читать», «Что читать дальше». Они рекомендовали провести устный журнал для детей «Кто в лесу живет и что в лесу растет?», а также беседы, обзоры, викторины по творчеству писателей-природоведов.

Опытом делились лучшие работники сельских библиотек Т.И. Кейнер, А.В. Коровина, М.И. Урубкова. По вопросам организации библиотечных процессов выступала директор окружной библиотеки Нина Викторовна Лангенбах. Она долгие годы руководила библиотечным делом в округе. Особое внимание тогда уделялось комплектованию книжных фондов библиотек в соответствии с изменениями, вызванными промышленным освоением района.

Сельским библиотекарям, которые тесно сотрудничали с клубами, на семинарах в небольшом объеме давались практические знания по клубной работе. Они разучивали песни (по голосам) и современные танцы, осваивали художественное чтение и декламацию, писали плакаты.

Так, в конце 60-х годов открытие нефтяных месторождений отразилось на работе библиотек Сургута и Сургутского района. Районная библиотека занимала ведущее место среди библиотек города.

Тогда же начала закладываться сеть библиотек всех систем и ведомств Сургута. Были созданы профсоюзная и техническая библиотеки п/о «Сур-

гутнефтегаз» (1966 г.), библиотеки УКП Тюменского индустриального института (1966 г.), ГПТУ-17 (1966 г.), музыкального училища (1972 г.), нефтяного техникума (1973 г.) и школ № 2, № 3, № 7, № 8.

Просветительская деятельность сургутской интеллигенции

Большой вклад в развитие культуры и библиотечного дела Сургутского района внесла интеллигенция. В 20–40-е годы в советы изб-читален входили медики, учителя, ветеринары, ссыльные. Они руководили кружками, проводили читки и лекции, устраивали вечера самодеятельности вместе с избачами, работали агитаторами на десятидворках. Особенno велика была их заслуга в ликвидации неграмотности населения.

Их идеи просветительства имели преемственность. Первая библиотека города возникла по инициативе прекрасного человека, патриота А.Г. Пирожникова. Эстафету просветительства переняли замечательные педагоги, супруги Аркадий Степанович и Анна Андреевна Знаменские, а также работающие вместе с ними в 30–40-е годы преподаватели Сургутской школы.

О Знаменском очень хорошо написал В.К. Белобородов в предисловии к книге А.С. Знаменского «Летучие мысли»: «Это был всесторонне развитый человек — педагог, музыкант, ученый, философ, идущий в своих познаниях всегда вперед, не останавливаясь ни на минуту. Благородство и чистота души, тяга к знаниям, порывы служить людям на ниве просветительства были впитаны им от предков вместе с молоком матери. Предки Аркадия Степановича — священники, чиновники, художник М.С. Знаменский были близки с декабристами Якушкиным, Пущиным. У них было какое-то духовное родство.

Приезд А.С. Знаменского в Сургут не был случайностью. Он учился в гимназии с сыном сургутского исправника Пирожникова. Мальчик много рассказывал о сургутских лесах, о речке Черной, Барсовой горе. «И мне хотелось, — вспоминал Аркадий Степанович, — увидеть эти берега, речные повороты, пески. И вот приехал». Приехал и остался почти на всю жизнь. Приехал он не один, а с молодой женой Анной Андреевной. Они были очень скромно одеты, но во всем их облике чувствовалось благородство.

Со школой, надо сказать, повезло. В 20-е, 30-е годы здесь образовался интересный учительский коллектив, в котором не было опытных педагогов, ни один не имел высшего образования, но собрались люди умные, с творческим характером и молодой жаждой работы. Литературу преподавал П.И. Куков, по профессии музыкант, уже в то время предпринимавший опыты музенирования. А.С. Знаменский вел физику и математику, к тому же обнаружил музыкальный дар и пристрастие к фортепианному исполнительству. Киков и Знаменский были, по-видимому, первыми музыкальными просветителями Сургута.

Анна Андреевна тоже преподавала математику, но была еще и организатором театральной жизни школы, а позднее и всего села. Репертуар художественной самодеятельности находился под строгим контролем Анны Андреевны, включал в основном классические произведения».

Эти воспоминания дополняет статья ученого, востоковеда П.А. Грязневича: «Как патриот Сургута я не могу не гордиться той ролью, которую ему, очевидно, предстоит сыграть в промышленном разви-

тии Сибири. Я считаю его своим родным городом. Здесь прошли годы моей юности, здесь я получил первые уроки жизни... Мы вынесли из нашей школы не только добротные знания, но и твердое, ясное представление о высоких жизненных принципах, мы вынесли понимание, любовь и уважение к ценностям культуры, любовь к своему краю и своей стране. В свое время в Сургуте устраивались музыкальные лекции-вечера, когда мы в «белой» школе слушали музыку Бетховена и Чайковского в исполнении А.С. Знаменского и интересные лекции-чтения В.Т. Азаренко. В годы войны и послевоенные годы здесь был интереснейший самодеятельный театр, которому удавались вполне профессиональные постановки таких пьес, как «Без вины виноватые» А.Н. Островского. Невозможно забыть, какое значение имела для нас, учеников, да и всех сургутян, прекрасная школьная самодеятельность, обязанная энтузиазму, большому вкусу и культуре А.А. Знаменской, Д.М. Полисадова, И.В. Панкина. Помню хороший хор, интересные пушкинские вечера, когда ставились сцены из «Бориса Годунова», «Евгения Онे-

гина»... В свое время в Сургуте была прекрасно подобранный библиотека, остатками которой удалось еще и мне пользоваться (я, например, держал в своих руках собрание сочинений Гегеля, изумляясь, откуда оно могло сюда попасть»).

А вот как о Знаменских пишет еще один их ученик Г.И. Бардин: «У нас не было театра, но была великолепная художественная самодеятельность, организованная А.А. Знаменской. Мы не слышали настоящего симфонического оркестра, но Аркадий Степанович прекрасно играл на рояле и сочинял музыку. Нам не хватало своей «публички» — библиотека Знаменских по качеству превосходила районную. Ею пользовались все желающие. В доме Знаменских постоянно были ученики. Для всех находилось занятие, всем уделялось внимание и время. Знаменские воспитали целую плеяду учеников, которые стали известными педагогами, учеными, геологами».

В 50–60-е годы эстафету просветительства в Сургуте переняли учителя средней школы В.П. Бирюков, В.А. Силин, Н.П. Маковецкая, М.Я. Бубновский, Е.И. Калентьева,

А.Я. Черных, Н.Ф. Ларломкина и многие другие. Они давали учащимся знания, далеко выходящие за пределы школьных учебников, вели разнообразные кружки.

В.П. Бирюков, преподаватель литературы, так вспоминал прошлое: «Мне хотелось дать им (ученикам 9 классов) не только знания, но попытаться как-то сформировать их вкусы, пристрастия, углубить заложенную в каждом тягу к добру и справедливости. Мои отношения с ребятами не ограничивались школьными занятиями. Я давал им примерные списки литературы для чтения в свободное время». В летнее время Виктор Павлович совершал с ребятами поездки в окрестности Сургута, например, на древнее городище Барсовой горы. Прививал школьникам любовь к родному краю, как и А.С. Знаменский, к которому он относился с большим уважением и почитанием.

Такими были практически все учителя того времени. Они участвовали в общественной жизни поселка (агитационной, лекторской, пропагандистской) и в художественной самодеятельности. Концерты, которые ставили учителя на клубной

сцене, всегда проходили с большим успехом и вызывали у их учеников чувство гордости. В 60-е годы Екатерина Владимировна Лоншакова организовала школьный хор, который успешно выступал как на школьной, так и на сельской сцене. Петь в школьном хоре считалось для учеников большой честью.

Серафима Григорьевна Щепёткина и другие учителя физкультуры устраивали спортивные соревнования школьников (лыжи, волейбол, лёгкая атлетика), на которые собирался весь Сургут. Также много людей приходило в школу либо в клуб на спортивные вечера по гимнастике.

Сельские школьники под руководством учителей физкультуры делали многодневные лыжные переходы из посёлков Угут, Тром-Аган, Покур, Локосово, Тундринко, Сытомино в Сургут. Они отчитывались о проделанных интересных делах, участвовали в спортивных соревнованиях, привозили экспонаты на выставки детского творчества. Представленные ими концертные программы всегда имели успех.

Педагоги того времени не только учили детей по школьной программе, но и содейство-

вали культурно-просветительской деятельности библиотек и клубов Сургута и Сургутского района.

Воспоминания библиотекарей 50–60-х годов

Л.В. Шевелёва

Окончила среднюю школу в 1945 году. Поступила в Омский библиотечный техникум. В 1947 году после окончания техникума была направлена на работу в Сургутский район, где не было работников со специальным библиотечным образованием.

В то время в Сургуте были развиты рыбная, лесозаготовительная, местная промышленность. Работала рыбоконсервная фабрика, пошивочная и сапожная мастерские. Был и культурный центр: клуб, библиотека, спортивная площадка. На площадке зимой заливали каток, делали горки, а летом проводили районные мероприятия, спортивные соревнования. Отводилось место под площадку для детских игр. Интеллигенция того времени старалась сделать жизнь людей интересной, развивала культуру. В клубе демонстрировалось кино, проводились лекции, массовые мероприятия, спек-

такли, концерты, танцы. И в летнее, и в зимнее время было очень оживлённо на спортивной площадке.

Помещение районной библиотеки было небольшое — пристрой к клубу, но посетителей было всегда много. Приходили взрослые и дети. Читать в Сургуте любили, особенно художественную литературу. Большим спросом пользовались книги о войне «Белая берёза», «Кавалер золотой звезды» Бубёнова, «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого. Заведовала библиотекой Елена Тихоновна Самарина — старейший учитель. В Сургут прибывали эвакуированные семьи из Ленинграда, Сталинграда, Молдавии, появился детский дом. Читали в библиотеке дети-сироты, к которым все относились с особой теплотой. Дети любили читать книги А. Гайдара, Л. Кассиля, В. Катаева.

Вакантных мест в районной библиотеке не оказалось, и меня направили работать в Тундринскую сельскую библиотеку. Помещение библиотеки было очень маленьким. Она занимала небольшую комнату в сельском клубе — бывшей церкви. Все мероприятия проходили перед показом кино. Организовывали вместе с работником

клуба сельскую художественную самодеятельность, ставили спектакли. У библиотеки была тесная связь с комсомольской организацией села, со школой. Если мероприятие проходило в библиотеке или в клубе, то приходили на него взрослые и дети и все внимательно слушали. На читательских конференциях, диспутах активность читателей была высокой.

Книга доходила до производственных участков — зверофермы, рыбоводческой фермы. Там открывались передвижки, проводились читки и беседы.

Через некоторое время, в 1950 году, для библиотеки было выделено отдельное помещение, где был оформлен читальный зал.

До сих пор с удовольствием вспоминаю это красивое село, живописную природу, кедровый бор, пристань и людей посёлка — интересных, добрых.

В 1950 году меня перевели в райком комсомола заведующей школьным отделом.

В 1954 году районная библиотека находилась в отдельном доме по улице Республики. Надо сказать, что к этому времени она уже разделилась на взрослую библиотеку и дет-

скую. Взрослой библиотекой заведовала А.И. Ухалова. Я была принята на должность заведующей районной детской библиотекой, библиотекарем со мной работала Нина Степановна Петрова.

Клуб был перемещён также в отдельное помещение. Появился кинотеатр «Октябрь». В средней школе открылась школьная библиотека, которой заведовала Александра Ефимовна Непомнящих. Это была очень интеллигентная, деликатная женщина. Она работала в школьной библиотеке всю жизнь. Всю жизнь мягко и настойчиво прививала детям любовь к книге и чтению.

В 1965 году на площади Гагарина выстроили двухэтажный Дом культуры. Второй этаж отдали библиотекам — взрослой и детской. В районной взрослой библиотеке открылся абонемент и читальный зал. Я работала уже заведующей районной взрослой библиотекой (с 1963 года). Коллектив подобрался на редкость слаженный — на абонементе работали Любовь Яковлевна Медведева и Ия Васильевна Родичева, в читальном зале — Нина Никифоровна Распопова и Галина Алексеевна Низовских. Это были настоящие тру-

женицы, всё делали с душой. Обрабатывали и классифицировали книги, оформляли разделители в фонде, плакаты, стенды, книжные выставки, были внимательны к запросам читателей. Позднее прибыло молодое пополнение — В.П. Новосёлова, окончившая Тобольское КПУ. Это была молодая, энергичная, внимательная, исполнительная девушка. Позднее она стала играть заметную роль в библиотечной жизни района. В библиотеке всегда было чисто, уютно — заслуга уборщицы Анны Васильевны Щуповой.

За годы моей работы заведующими районным отделом культуры были Иван Иванович Козлов (50-е годы), Флегонт Яковлевич Показаньев, Юрий Евграфович Пакин, Виктория Павловна Бастракова. Особенно выделялся Флегонт Яковлевич Показаньев — грамотный, эрудированный руководитель. Он сумел объединить всех работников культуры, создать неплохую художественную самодеятельность. Проводил в Сургуте смотры художественной самодеятельности, на которые съезжались все работники культуры района.

За работу в библиотечной сфере я награждена Почётным

знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу», многочисленными Почётными грамотами.

A.I. Ухалова

Стать библиотекарем я мечтала ещё в школе. Часто с братом Серёжей ходила в районную библиотеку. Там работала Елена Тихоновна Самарина. Я часами смотрела, как она работает, как разговаривает с читателями. Это было очень интересно.

В 1951 году я поступила в Тобольский библиотечный техникум. Три года учёбы прошли быстро, и в 1954 году меня направили на работу в районный посёлок Сургут. Получила назначение на должность заведующей районной библиотекой. Приняла библиотеку от Е.Т. Самариной. Вторым работником библиотеки была Ия Васильевна Родичева, истопником и уборщицей — тётя Дуся Швецова.

Заведующим районным отделом культуры в те годы был Иван Иванович Козлов. Это был требовательный руководитель. Во-первых, он приказал мне убрать банты из кос, а потом отдал распоряжение посетить все сельские библиотеки. Ездила я в основном зимой на

почтовых лошадях (по верёвочке). Одежды тёплой не было, но отказаться от командировок я не посмела. Побывала я в библиотеках, расположенных в отдалённых посёлках Вата, Па-сыл, Погорельск, Пим, Песчаное, Дарко-Горшково, Усть-Балык. В больших посёлках, таких, как Тундрино, Локосово, Покур, приходилось бывать часто, один-два раза в год. Многие из них работали неплохо, хотя материальная база была слабой.

В самой библиотеке я больше работала с читателями. Выходила в рабочие коллективы — МТС, пошивочную мастерскую, пищекомбинат, колхоз «Красный северянин». Проводила читки, беседы. До сих пор помню наших активных читателей: Ка-меньщикова, Невзорова, сестёр Полину и Марию Тверетиных.

В 1958 году секретарь райкома партии В.В. Бахилов пригласил меня работать в партийную библиотеку. Но в ней я проработала только один год и перевелась в районный Дом культуры на должность массовика.

Летом в район выезжала агитбригада нашего Дома культуры. Обслуживали в основном коренное население, рыбаков, сенозаготовителей. Рыбокомбинат предоставлял приспособлен-

ный плашкоут. Там у нас был своеобразный мини-клуб, который мы соответствующим образом оформляли (помещали наглядную агитацию). В состав агиткультбригады входили: киномеханик, баинист, лектор, медицинский работник, два-три самодеятельных артиста. Обязательно был «артист» коренной национальности. В программу включали стихи, песни, интермеди, частушки на тему дня. Агитлодка причаливала к каждому рыболовецкому песку, к каждой деревне. Встречали нас с восторгом, как настоящих артистов. Зимой выезжали на лесозаготовительные участки, в небольшие деревни. Возглавлял агитбригаду Флегонт Яковлевич Показаньев (впоследствии почетный гражданин города Сургута).

В 1961 В.В. Бахилов снова предложил мне место в партийной библиотеке. Заведующей парткабинетом была утверждена Евгения Ивановна Калентьева, педагог-историк, пользующаяся большим уважением у жителей Сургута. С ней работать было всегда интересно. К тому времени утвердилась единая партийная и комсомольская политсеть.

В 1961 году случился пожар, сгорел весь книжный

фонд. Пришлось комплектовать его с нуля. Но уже через год у нас была вся необходимая литература для пропагандистов, агитаторов и слушателей политической учёбы.

В 1962 году поступила заочно в Ленинградский государственный институт культуры, который закончила в 1967 году. Я работала в должности заведующей парткабинетом, была ответственным секретарем общества «Знание». Двенадцать лет на общественных началах была председателем горкома профсоюза работников культуры.

В 1980 году вернулась в партийную библиотеку, откуда в 1985 году ушла на пенсию. В библиотеке в эти годы работать было интересно. Было много читателей. Для пропагандистов, политинформаторов и агитаторов проводились семинары, конференции, обзоры. Оформлялись книжные выставки, предоставляющие большой круг литературы в помощь политической учёбе: книги, материалы периодики, учебные и методические пособия, фильмы, статистические материалы. Был скомплектован богатый фонд общественно-политической литературы. Заведовала парткабинетом в это время Августа Георгиевна Терен-

тьева — человек очень интересный, кадровый партийный работник.

Большая часть жизни была отдана библиотечной работе, о которой остались самые тёплые воспоминания.

**Коровина А.В.
Библиотека в жизни села**

В августе 1956 года я приехала в село Покур. Приняла сельскую библиотеку с книжным фондом в 3000 экземпляров и приступила к работе. В первую очередь организовала ремонт помещения, красочно оформила библиотеку и серьёзно занялась комплектованием книжного фонда. Литература поступала централизованно из областного библиотечного коллектора. Часть средств была заложена в местном бюджете, и небольшое количество книг приобреталось в поселковом магазине. На месте, конечно, покупали лучшую художественную литературу. В школе библиотеки не было, поэтому приобреталось очень много детских книг.

С учителями и воспитателями составлялись совместные планы на проведение школьных мероприятий. Дети и подростки были самыми активными читателями.

В то время в селе вела активную деятельность комсомольская организация, которая оказывала большую поддержку библиотеке. Секретарём была Тамара Ивановна Кейнер. Проводили воскресники, помогали работникам сельского хозяйства. Выезжали агитбригадой на «заимки» с концертами. Я — с книжными передвижками. Обменивала книги, журналы, газеты, читала дояркам что-нибудь интересное. Передвижки организовывались и в бригадах рыбаков, сенозаготовителей.

На территории Покурского сельского Совета велась большая заготовка леса. Было организовано несколько лесозаготовительных участков: Островное, Ореховое, Красногорское, Ефимкино. Здесь работали в основном молодые люди. На каждом участке были небольшие клубы. Туда комсомольцы также выезжали с концертами, спектаклями, библиотекарь с книгами. Заведующие клубами (воспитатели) отвечали за передвижки.

На всех производственных участках ежегодно действовало 15–20 передвижек.

Большое внимание в 70–80-е годы отводилось пропаганде общественно-политичес-

кой литературы. Широко отмечались, например, 100-летие со дня рождения В.И. Ленина, 40-летие Великой Отечественной войны, День рождения комсомола, 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции и другие знаменательные даты.

В дни подготовки к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина я в составе делегации от Тюменской области побывала в поездке по ленинским местам. После проводила отчёты о своей поездке, беседы, обзоры литературы о Ленине. Ходила в школу, на производство. Люди слушали с удовольствием.

Во время предвыборной кампании на каждой десятидворке говорили о политике партии, обсуждали решения съездов, пленумов ЦК КПСС, проводили чтения и обсуждения газетных материалов. Почти 30 лет я была бессменным заведующим агитпунктом. Каждая предвыборная кампания требовала больших сил, уносила много свободного личного времени, но было интересно. Выборы проводились как большой праздник на селе. И мы, агитаторы, работники культуры, видели результат своей работы, когда все жите-

ли села шли дружно голосовать на избирательный участок.

Я принимала участие в работе клуба, школы, а комсомольцы и учителя были первыми помощниками библиотеки в массовой работе. Часто проводили совместно читательские конференции, литературные вечера, позднее — устные журналы, как для взрослых читателей, так и для детей. Всем нравились литературные вечера по творчеству А. Пушкина, М. Лермонтова, Н. Некрасова, С. Есенина, М. Исаковского. В их программе было не только чтение текста и стихов, но и исполнение песен, романсов, театрализация сцен из произведений. Полюбились и читательские конференции, которые проводились по произведениям П. Прокурина, А. Иванова, М. Алексеева, К. Лагунова. В конце 60-х, в 70-х годах много мероприятий проводили о нашем крае, о его промышленном освоении, перспективах развития. Всем запомнился устный журнал «Край, устремлённый в будущее», проведённый совместно с учителями средней школы. Жители посёлка охотно посещали мероприятия и принимали участие в их подготов-

ке. В клубе и библиотеке всегда было много посетителей.

В семидесятые годы были в большой моде одноактные пьесы. Я как руководитель драматического кружка сельского клуба отвечала за их постановку. С постановкой «Революции рядовая» мы выступили на районном смотре одноактных пьес и заняли первое место.

К концу 70-х годов Покурская сельская библиотека была уже крупной. Книжный фонд её насчитывал более 10 тысяч экземпляров, существовали каталоги, интересным было содержание массовой работы. Она считалась одной из лучших в районе.

В начале 1980-х годов наша семья переехала в Локосово в связи с избранием мужа, Ивана Егоровича, председателем Локосовского поселкового Совета. Я снова заведовала сельской библиотекой. Быстро нашла контакт с интеллигенцией села, организовала интересную работу. Но большая часть жизни прошла в посёлке Покур, который остался родным на всю жизнь. Там мне была близка судьба каждого человека, всего посёлка, ведь я была не только библиотекарем, но и членом исполкома сельского

Совета, членом товарищеского суда, председателем культурно-бытовой комиссии, председателем женсовета.

Вся жизнь была посвящена библиотеке и её читателям, и они остались навсегда в моём сердце.

Л.Ю. Кондакова

Я родилась в деревне Юган Сургутского района в 1946 году. Там закончила начальную школу в 1957 году. Я была очень активной пионеркой и активной читательницей, участвовала в художественной самодеятельности школы и клуба.

Помню, какое облагораживающее воздействие оказывали на население сельский клуб и библиотека. Находились они в одном здании, но мы особенно не различали, где работа клуба, а где работа библиотеки. Дети вместе с родителями приходили в клуб обычно вечером. Выбирали книги и оставались послушать что-нибудь интересное. После очередного съезда или пленума обязательно проводились чтения газетных материалов. Мы называли их почему-то докладами. Чтения газет проводили избач, учителя, комсомольцы, фельдшер, зоотехник. Непонятные

места перечитывали, а потом дружно обсуждали.

К каждому празднику устраивали концерт или ставили пьесу. Этому предшествовали репетиции, на которые оставались и мы, вопреки запрещению родителей. Репетиции проходили всегда весело, так, как это описано в рассказах В. Шукшина. Было много шуток, смеха. К спектаклям рисовали декорации, что-то мастерили. На праздник в клубе собиралось всё село. Мы живо обсуждали игру наших родителей в спектаклях.

Иногда в клубе проводили литературные вечера, посвящённые русским писателям, которые готовила школа. Мы дружно учили и рассказывали стихи А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, М. Кольцова.

Люди тянулись в клуб и всегда узнавали там что-то важное, были в курсе событий, которыми жила страна, узнавали из лекций какие-то популярные естественно-научные знания («О происхождении человека», «О снах и сновидениях»), читали книги, повышали свой культурный уровень.

Затем я жила в посёлке Угут. Он был крупнее и многочисленнее, чем Юган. Было

много молодёжи, больше интеллигенции, и культурная жизнь была ещё более насыщенной, чем в нашей деревне. Демонстрировались кинофильмы, ставились концерты, спектакли, проводились в клубе комсомольские, родительские собрания, концерты учащихся.

Особенно поразила меня библиотека. Она была просторная, светлая, в ней стояли настоящие стеллажи с книгами, на стенах висели красивые плакаты, оформленные библиотекарем, и портреты детских писателей. Книг было много и они казались все интересными. Поразили меня читательские конференции по книгам А. Гайдара «Чук и Гек», «Школя». Были детские журналы «Пионер», «Костёр», «Мурзилка». Всё казалось необычайно интересным. Я и мои сверстники много читали и помогали в работе библиотекарю, собирали книги с задолжников, подклеивали их. Работала в библиотеке Нина Николаевна Распопова, красивая девушка с длинными косами. Она была внимательной к нам, но строгой. Мы старались не пачкать и не портить книги, чтобы не вызвать её нареканий. Впоследствии я узнала, что Н.Н. Рас-

попова была и секретарём комсомольской организации, и большой активисткой, участвовала в художественной самодеятельности, и что её очень любили в Угуте.

Затем, в 60-м году, был Сургут. По моим тогдашним впечатлениям это был культурный центр района. Здесь были хорошие библиотеки и клубы, кинотеатр «Октябрь».

Волею судьбы я стала библиотекарем, отдала всю жизнь библиотечному делу и, вспоминая прошлое, поняла, что не был «медвежьим углом» наш Сургутский район. Культура, просвещение, библиотечное дело здесь развивались по тем же закономерностям, как и во всей стране. И они помогли людям многих поколений стать культурными и образованными.

На моих глазах и при моём участии развивалось библиотечное дело, проходило становление и развитие Сургутской централизованной библиотечной системы. Долгие годы я была заведующей методическим отделом Центральной городской библиотеки, обобщила, проанализировала работу Сургутской ЦБС за 25 лет, написала её историю. Этому будет посвящена 2-я часть нашей книги.

Часть II

История

Сургутской централизованной библиотечной системы

Раздел I

Сургутская централизованная библиотечная система.

Основные тенденции развития.

Централизация сети государственных массовых библиотек.

Создание Сургутской ЦБС

На государственном уровне, целенаправленно и планомерно, библиотечное дело в нашей стране стало развиваться после Октябрьской революции. В 30-е годы стояла задача открывать как можно больше библиотек, особенно в сельской местности, чтобы с помощью книги ликвидировать неграмотность населения и распространять общественно-политические, технические, сельскохозяйственные и гуманитарные знания.

На XXV съезде КПСС была поставлена задача совершенствования пропорционального развития всех отраслей экономики на основе внедрения передовых научных знаний и гармоничного развития всех сто-

рон общества. Значительно увеличился общеобразовательный, профессиональный и культурный уровень населения. Появились специалисты высокой квалификации во всех областях народного хозяйства, в сферах здравоохранения, просвещения, культуры и искусства, выросла своя научно-техническая и творческая интеллигенция. Большинство читателей массовых библиотек в те годы имели среднее, среднее специальное и высшее образование. Их запросы и интересы в чтении стали более обширными и разносторонними. Массовые библиотеки перестали отвечать требованиям времени, их книжные фонды оказались не способными удовлетворить потребности большинства читателей.

Необходимость обновления библиотечного дела была обоснована научными исследованиями и экспериментами, проведёнными большими научными коллективами и комиссия-

ми. Они касались вопросов создания в стране единой сети библиотек, общетеоретических проблем и истории библиотечного дела, развития фондов массовых и научных библиотек. Одним из главных был вопрос централизации сети массовых библиотек.

В 1974 году вышло в свет Постановление ЦК КПСС «О повышении роли библиотек в коммунистическом воспитании трудящихся и научно-техническом прогрессе», которое поставило задачу провести централизацию сети массовых библиотек. Предполагалось объединить ресурсы отдельных библиотек, создать крупные современные культурно-информационные учреждения во главе с районными или городскими научно-методическими центрами, с разветвленной сетью филиалов, читальных залов, справочных фондов, обладающих широким набором разнообразной

литературы, рассчитанной на все слои населения. Обращалось внимание на координирование и кооперирование деятельности библиотек различных типов и видов с целью устранения дублирования в работе. Вдохновителем и разработчиком главных направлений централизации стал известный советский учёный в области библиотековедения В.В. Серов. Широкие обобщения по отдельным аспектам централизации принадлежат учёным О.С. Чубарьяну, И.М. Фрумину, Н.С. Карташову, К.И. Абрамову.

Проведением централизации в Тюменской области руководила областная научная



библиотека (директор Р.А. Бабкина), в Ханты-Мансийском автономном округе — окружная научная библиотека (директор Н.В. Лангенбах).

Происходящие в библиотечном деле страны прогрессивные процессы оказались своевременными для Сургута и Сургутского района. Это были годы второго рождения города, связанного с открытием на Тюменском Севере большой нефти. С середины шестидесятых годов в Сургутском районе началась разработка нефтяных и газовых месторождений. Наряду с этим развивались и другие отрасли: энергетика, строительство, транспорт, коммунальное хозяйство, сфера бытовых услуг. Быстро увеличивалось количество населения — с 11 тысяч в 1965 году до 34 тысяч в 1970 году, и уже 106,7 тысячи насчитывалось в 1979 году. Изменялся социальный, национальный и демографический состав жителей, появлялись новые профессии. Потребности в книге стали более разнообразными. В соответствии с этим строилась библиотечная сеть города, создавались библиотеки различных типов и видов — городские, детские, школьные, профсоюзные, технические.

Одним из важнейших аспектов развития библиотечного дела города стало создание централизованной библиотечной системы. Объединение оказалось насущной необходимости, потому что население города было многочисленное, а библиотеки маломощные. Они только открывались, имели небольшие фонды, были разобщены и не удовлетворяли потребности огромной аудитории читателей. Объединение библиотек определённого типа под руководством одного центра позволило планировать и координировать их деятельность.

На заседании горисполкома 28 апреля 1976 года было принято решение об организации централизованной городской системы библиотечного обслуживания Сургута. В городе было образовано две централизованные библиотечные системы — городская (ЦБС) и межсоюзная (МБС).

29 декабря 1976 года было принято объединённое решение Сургутского горисполкома и Сургутского райисполкома об организации централизованной системы библиотечного обслуживания государственными массовыми библиотеками г. Сургута и Сургутского рай-

она с 1 января 1977 года. Была образована Сургутская централизованная библиотечная система — смешанная, сельско-городская. Были объединены фонды, каталоги, финансы, кадры.

ЦБС оказалась большой и сложной, она включала 24 массовые библиотеки: 5 городских, 2 детские, 2 районные и 15 сельских с общим количеством читателей 29 тысяч человек. Руководство системой было возложено на Центральную городскую библиотеку. Она же, в соответствии с постановлением ЦК КПСС от 1974 года, стала методическим и координационным центром библиотек всех систем и ведомств города Сургута и Сургутского района.

Закладывались основы ЦБС: сеть филиалов, функциональные отделы Центральной городской библиотеки — комплектования и обработки литературы, обслуживания читателей, методико-библиографический, внестационарных форм библиотечного обслуживания населения (ВНФО), организации и использования единого фонда ЦБС (ООИЕФ).

Отдел комплектования вёл плановую, целенаправленную работу по формированию

книжных фондов городских, детских и сельских библиотек, централизованно приобретал новую литературу. Общий книжный фонд ЦБС составлял 263 тысячи экземпляров.

Отдел организации и использования единого фонда был предназначен для выполнения редких и единичных запросов на литературу, связанных с научной, учебной и производственной деятельностью читателей. Работники отдела организовывали подборки литературы в читальный зал ЦГБ и филиалы, налаживали книгообмен внутри ЦБС и среди библиотек города, систему МБА.

Большое значение имел отдел внестационарных форм библиотечного обслуживания населения. В 80-е годы Сургут и Сургутский район были местом многочисленных строек. Сюда на строительство трубопроводов, мостов, Сургутской ГРЭС, ЛЭП-500, новых городов и поселков съехалось большое количество людей, которые нуждались в книгах. Решением этой проблемы занимались комитеты комсомола, молодёжные книжные издательства, книготорговые организации города, но в большей степени библиотеки. В Центральной городской библиоте-

ке был выделен книжный фонд внестационара, который насчитывал 10 тысяч экземпляров. Кроме того, выписывались в 2–3 экземплярах все литературно-художественные (толстые) журналы. На базе отдела стали организовываться передвижные библиотеки, пункты выдачи литературы, бригадные абонементы на производственные участки, отдалённые от посёлков. Передвижки находились в вахтовых и трассовых посёлках, на буровых, компрессорных станциях, на строительстве мостов, трубопроводов, на строительных участках города, в автобазах, молодёжных общежитиях.

Закладывались основы справочно-библиографического аппарата — система каталогов и картотек, фонд справочных и библиографических пособий. Сводные каталоги отражали состав и содержание книжных фондов всех библиотек, входящих в ЦБС, сводная картотека статей — содержание периодических изданий, выписываемых библиотеками города. Каталоги были приведены к единообразию, стали удобны для пользования. Создавались условия для организации информационной и библиографической служб системы.

Отдел обслуживания Центральной библиотеки осуществлял выдачу литературы читателям города, проводил изучение запросов в чтении различных категорий читателей, внедрял новые формы массовой работы.

Детский отдел координировал обслуживание читателей-детей между библиотеками, школами и внешкольными учреждениями.

Методический отдел занимался анализом состояния библиотечного дела в городе и районе, прогнозировал пути его развития, разрабатывал систему повышения квалификации работников.

Профессиональный уровень библиотечных кадров был довольно высок. Все ведущие специалисты ЦБС имели среднее специальное и высшее библиотечное образование: Г.А. Тузова, Л.Ю. Кондакова, Л.П. Шаронова, Е.Ф. Кохович, Л.М. Купчик, Н.Д. Паскарь, Н.В. Беляева, Т.Ф. Пикулёва, Г.В. Кохановская, В.И. Соболева (Центральная библиотека); Л.В. Кузнецова, В.П. Новоселова, Н.И. Кузнецова (детский отдел ЦГБ). В филиалах работали Р.С. Скалецкая, Н.В. Жуйкова, Н.И. Калашникова, Л.П. Палько, Г.А. Лебедева,

Л.В. Девятовская, Г.А. Берендеева. Все они выполняли свои обязанности профессионально и грамотно, с большим энтузиазмом.

Первым директором ЦБС была Валентина Васильевна Кулеш, проработавшая в системе с 1977 по 1983 год. Именно она сформировала первый коллектив молодых и грамотных специалистов.

Городской отдел культуры в те годы возглавляла Софья Васильевна Липявко. В историю культуры города она вписала прекрасные страницы. С ее именем связано создание полноценной сети учреждений культуры и укрепление их материально-технической базы, формирование высококвалифицированного состава руководителей и специалистов. За годы ее руководства открыто 22 учреждения культуры, в том числе 6 городских и несколько ведомственных библиотек. Понимая значимость развития библиотечного дела, она добилась ввода в штат отдела культуры специалиста по библиотечным вопросам. На эту должность из Центральной городской библиотеки была приглашена Людмила Васильевна Сахно, которая занималась координацией библиотечной де-

ятельности, была секретарем межведомственной библиотечной комиссии и много сделала для организации и развития библиотечного дела.

**Сургутская ЦБС
начала 80-х годов.
Развитие основных
направлений деятельности**

В начале 1980-х годов Сургутская ЦБС включала в себя 29 библиотек: 7 городских, 3 детские, 2 районные, 16 сельских. Книжный фонд составлял 312,7 тысячи экземпляров. Книговыдача — 724 тысячи читателей — 36 тысяч.



*Липявко С. В. — заведующая
отделом культуры горисполкома
80-е г.*

В Сургуте было 12 массовых библиотек, входящих в ЦБС, из них: 7 городских, 3 детские, 1 районная взрослая, 1 детская районная, читателей — 26,7 тысячи человек. В книжном фонде насчитывалось 194,5 тысячи экземпляров, книговыдача составляла 561 тысячу. В 1980 году были открыты городские библиотеки № 4, № 6 (позднее — детская № 5), № 7, в 1982 году — городская библиотека № 8, в 1983 году — городская библиотека № 9.

Расширилась сеть библиотек-передвижек и пунктов выдачи литературы. Многие из них находились на производственных участках Фёдоровского, Лянторского, Локосовского, Савуйского, Солкинского, Сартымского, Западно-Сургутского, Вынгапурского месторождений нефти и газа. В 1982 году Централизованной библиотечной системой было организовано на строительных объектах, в вахтовых и трассовых посёлках 72 передвижки, услугами которых пользовалось 5,2 тысячи человек. В этом направлении велась огромная работа. Открывались всё новые и новые передвижки, литература в них обменивалась 2–3 раза в течение года, основам работы с

читателями обучались библиотекари-общественники, комсомольцы, воспитатели общежитий. На передвижках проводились массовые мероприятия. Часто библиотекарь выезжал на передвижки в составе агитбригады, лекторской группы. Тогда большая культурная программа с лекциями, концертами, встречами с писателями нередко проводилась на рабочих местах. Библиотекари участвовали в общегородских культурных программах «Вахта», «Дорога», «Перерыв». Работали с руководителями предприятий, партийными, комсомольскими и профсоюзными организациями по совместному координационному плану.

Проводилась большая работа по формированию книжных фондов библиотек-филиалов. Город быстро строился, возводились новые микрорайоны, быстрыми темпами увеличивалось население. Росла и сеть библиотек. Они создавались с нуля, и литературы в них не хватало. Необходимо было в короткий срок создать значительные книжные ресурсы для удовлетворения общеобразовательных, производственных и культурных запросов читателей. Средства на приобретение литературы городским, окруж-

ным, областным бюджетами, различными ведомственными организациями выделялись значительные, и поэтому фонд ЦБС пополнялся быстрыми темпами. Главным источником комплектования был Тюменский областной библиотечный коллектор, пользовались услугами окружной книготорговой базы, городской книготорговой сети, магазинами «Книга — почтой». Кроме того, присыпались книги в дар из Ханты-Мансийской окружной библиотеки, из библиотек Тюмени, молодёжных литературных издательств. На Всесоюзные ударные комсомольские стройки города и района из магазина № 93 г. Москвы поступала целевым назначением дефицитная художественная литература. Городские библиотеки постепенно накапливали свои книжные фонды, стараясь избежать дублирования литературы. Каждая массовая библиотека приобретала определённое направление в комплектовании фондов, ориентированное на интересы читателей и культурно-экономический профиль микрорайона обслуживания.

Совершенствовались каталоги, развивалась справочно-библиографическая работа ЦБС. Началось внедрение отдельных

форм информационного обслуживания читателей. Сразу же закладывались координационные связи в информационной деятельности ЦБС с библиотеками всех систем и ведомств Сургута. В 1982 году осуществлялся первый выпуск Каталога периодических изданий, выписываемых библиотеками города, в 1983 году вышел первый номер Сводного информационного бюллетеня новых поступлений литературы.

Много усилий отводилось работе с общественно-политической литературой. В ЦБС осуществлялась пропаганда материалов XXV, XXVI партийных съездов, последующих пленумов, проводились месячники общественно-политической литературы, военно-патриотических и правовых знаний, декада Ленинской книги, Неделя военной славы. Отмечались такие события, как 60-летие Ленинского комсомола, 60-летие Октябрьской социалистической революции, 60-летие образования СССР, 40-летие Победы в Великой Отечественной войне и другие общественно-политические даты. Библиотекари осваивали новые формы работы: Ленинские уроки, Ленинские чтения, Уроки мужества, Уроки нрав-

ственности, общественно-политические чтения.

Работа проводилась очень большая. Это нашло отражение в альбоме-летописи Сургутской ЦБС. Так, организуя работу навстречу 60-летию Ленинского комсомола в 1978 году, библиотеки объединились с клубами, школами, советами общеизданий, комсомольскими организациями и провели циклы массовых мероприятий, посвященных комсомолу. Это были литературные пятницы «Поэты комсомола», устные журналы: «Беспрокойная юность в дорогу зовет», «Твои лауреаты, комсомол» (поэт Ярослав Смеляков, композитор Александра Пахмутова, актриса Елена Проклова), тематические вечера: «Вперед, пятилетка, время, вперед!», «Комсомол — это партии доблестный сын!», обзоры литературных серий «Тебе в дорогу, романтик», «Пламенные революционеры», циклы книжных выставок и просмотров литературы. Проходили встречи с писателями и поэтами, журналистами.

Итогом этой работы по комсомольской теме стала научно-практическая конференция «Актуальные вопросы работы комитетов ВЛКСМ и библиотек по коммунистическому вос-

питанию молодежи», на которую собралось около ста человек. Среди них были комсомольские секретари производственных объединений, работники культуры, библиотекари, воспитатели молодежных общежитий. С докладами выступили второй секретарь горкома ВЛКСМ В. Афонин, зам. секретаря комсомольского отряда ЗСЭС В. Шаповалов, зам. секретаря комсомольской организации треста «Сургутгазстрой» Т. Герасименко, адвокат юридической конторы С. Кочоненков, председатель общества охраны природы О. Бакарюченко, библиотекари Л. Кузнецова, Н. Исаченко, Г. Пержинская, Т. Алексеева, М. Овсянкина. Конференция продемонстрировала исключительное единение комсомольских секретарей и библиотекарей в работе с молодежью.

В 1980 году широко отмечалось 110-летие со дня рождения В.И. Ленина. Этой дате посвящался месячник Ленинской книги — цикл самых разнообразных массовых мероприятий ленинской тематики. Это были книжные выставки, беседы, обзоры на темы: «Бесценное ленинское наследие», «Дело Ленина живёт и побеждает», «Сокровищница великих идей комму-

низма», «Товарищ Ленин», «Живее всех живых». Книжные выставки широко представляли произведения В.И. Ленина и литературу о его жизни и деятельности. Осуществлялся учёт выдачи ленинской книги.

С молодыми комсомольцами проводились Ленинские уроки и Ленинские чтения, цель которых заключалась в пропаганде произведений вождя пролетариата и литературы о его жизни и деятельности. Это были сложные формы работы, поэтому их в основном проводили методисты и работники Центральной библиотеки. Для изучения и обсуждения выбирались только те работы Ленина, которые были понятны, например: «Задачи союзов молодёжи», «Как организовать соревнование», «Интернационал молодёжи», «Партийная организация и партийная литература», «Лев Толстой как зеркало русской революции». Освещались темы: «Ленин и молодёжь», «Ленин и библиотечное дело», «Ленин-читатель». Библиотекари принимали участие в проведении Ленинских зачётов, в семинарах политинформаторов и агитаторов.

Так же широко отмечалось 40-летие Победы советского народа в Великой Отечествен-

ной войне (1985-й год). Библиотеки проводили вечера встречи с ветеранами, участниками битв под Москвой, Сталинградом, на Орловско-Курской дуге, за Ленинград, за Кавказ, а также встречи с воинами двух поколений, с воинами-афганцами, читательские конференции по книгам военной тематики, произведениям К. Симонова, Ю. Бондарева, В. Богомолова, Б. Васильева, В. Быкова.

Встреча учащихся школы № 8 с офицером, танкистом А. Кузнецовым в городской библиотеке № 7, литературно-музыкальная композиция «Из юности шагнувшие в бессмертие» в городской библиотеке № 8, вечер-встреча учащихся ГПТУ-17 с участниками битвы за Кавказ, подготовленный городскими библиотеками № 3, № 4 и ГПТУ-17, — все эти мероприятия вызывали неподдельный интерес у читателей.

Организованно прошёл смотр-конкурс работы библиотек на встречу 40-летию Победы в Великой Отечественной войне. Его победителями стали городская библиотека № 3, детские библиотеки № 1 и № 2, библиотека посёлка Солнечный.

С 1983 года началась работа по целевым комплексным

программам «Семья», «Продовольственная программа», «Противоалкогольная пропаганда».

Особенно много внимания уделялось работе по нравственному и семейному воспитанию в рамках программы «Семья». Этой теме посвящались книжные выставки, картотеки: «Мы и наши дети», «Начало начал в семье», «Вы, ваш ребёнок и мир вокруг», «Этот трудный переходный возраст», «Отцы и дети». Они представляли широкий круг литературных источников и информацию по различным вопросам семьи и брака: подготовке молодёжи к вступлению в брак, психологическим аспектам взаимоотношений в семье, об интимной жизни супругов, о воспитании детей в семье, об авторитете родителей, о домашней экономике. Особенностью полной была картотека «Азбука семьи» в Центральной городской библиотеке. Ею активно пользовались педагоги, учащиеся старших классов, воспитатели и работающая молодёжь.

Популярными были диспуты «Семья будущего, какой ей быть?», «Семейный микроклимат: что это?», «Слагаемые любви». Особенно хорошо удавались такие диспуты работникам

городской библиотеки № 3. Заведующая библиотекой Н.Г. Гладий проводила их на передвижках и в молодёжных общежитиях. Темы диспутов вызывали живой интерес у молодёжи. Учащиеся интересовались художественными произведениями А. Лиханова, А. Алексина, Л. Жуховицкого, Г. Щербаковой.

Активно велась работа в помощь производству. Во всех библиотеках были оформлены книжные выставки: «Достижения науки — в производство», «От технической книги — к лучшему по профессии», «В помощь производству», «Книги по строительству», «Профессия — инженер», «Водителям дорожных трасс». Впервые стали проводиться универсальные Дни информации с открытым просмотром и обзором новой литературы по отдельным темам, в том числе и в помощь производству. Обычно это были обзоры книг, адресованных рабочим массовых профессий: водителям, строителям, электрикам, штукатурям-малярам, газосварщикам. Предлагались книги по радиотехнике, электронике и электротехнике. Активно в этом направлении работали Центральная городская библиотека и городская

библиотека № 4 (заведующие Н.Р. Токмакова, Н.И. Рябкова). В эти годы, особенно в технических библиотеках, вводилось информационное обслуживание специалистов народного хозяйства — индивидуальное и групповое.

Техническую литературу пропагандировали в координации с профсоюзными и техническими библиотеками. Совместно проводили Дни информации в помощь производству, Дни специалиста, месячники производственной книги. Делался упор на пропаганду экономики края — очень много в те годы говорилось о почине «За 1 миллион тонн нефти и 1 миллиард кубометров газа в сутки на промыслах Тюменской области» (1982 год).

Обращалось внимание на трудовое воспитание юношества и молодёжи. В библиотеках, школах, рабочих общежитиях проводились диспуты: «Цена рабочей минуты», «Призвание. В чём оно?», «Рабочий XX века. Каков он?»; тематические вечера «Человек красив трудом», «Мы славим руки трудовые», «Зовут новостройки Тюмени»; обзоры художественной литературы: «Библиотека рабочего романа», «Нет на свете выше звания, чем рабочий

человек». Внедрялись новые формы работы. Например, в городских библиотеках № 6 и № 7, а также в районной библиотеке были организованы клубы «Ориентир» для подростков и юношества. Их вели Л.П. Палько, молодые специалисты Наталья Токмакова и Нина Кобзарева. На заседания клубов приглашались врачи, педагоги, работники культуры, нефтяники, геологи, авиаторы, работники сферы обслуживания и торговли. Они знакомили выпускников школ с особенностями своей специальности, воспитывали у молодого поколения любовь к труду. Клубы ориентировали юных читателей на необходимые нашему краю профессии. Во всех библиотеках оформлялись уголки профориентации.

Работе с художественной литературой тоже придавалось большое значение, так как в то время библиотека рассматривалась как звено досуговой деятельности учреждений культуры. Особенno большое внимание уделялось работающей молодёжи. Библиотекари приходили с книгой в рабочие общежития, проводили литературные вечера, диспуты, обзоры книг, читательские конференции. Для обсуждения вы-

бирали наиболее яркие произведения современных советских писателей: Ю. Трифонова «Обмен», Ю. Бондарева «Берег», В. Распутина «Живи и помни», Д. Гранина «Иду на грозу». Молодежь участвовала в мероприятиях с интересом. А библиотекари продолжали искать новые формы работы. Так, в 1981 году при Центральной городской библиотеке были созданы клубы по интересам «Парус» и «Сургутский библиофилик».

На заседаниях поэтического клуба «Парус» молодые читатели знакомились с лучшими образцами русской поэзии «золотого» и «серебряного» века. Рассматривались темы: «Русские поэтессы XIX века (Бунина, Волкова, Щепкина-Куперник)», «Поэты «чистого искусства», «Поэты-символисты», «Поэты пушкинской поры». Здесь же проводились дискуссии по произведениям современной художественной литературы и встречи с писателями.

Клуб «Сургутский библиофилик» давал любителям книги сведения по истории библиофильства, знакомил с частными книжными коллекциями города, с ценными книгами, поступившими в городскую

книготорговую сеть, известными библиофилами, книжниками, редкими книгами. Здесь, например, сургутяне увидели первые поэтические сборники В.В. Маяковского «Я» (СПб., 1913 г.), С.А. Есенина «Радуница» (М., 1916 г.), Н.С. Гумилёва «Путь конквистадоров» (СПб., 1905 г.), уничтоженный царской цензурой сборник стихов В.И. Нарбута «Аллилуя» (СПб., 1912 г.), двухтомное издание Н.П. Лихачёва «Генеалогическая история одной помещичьей библиотеки» (СПб., 1913 г.). Они были представлены на экспозициях личных собраний книг сургутян под названием: «Прижизненные издания С.А. Есенина», «Поэтические сборники русских авангардистов» (Крученых, Маяковский, Хлебников), «Русские старопечатные книги», «Русские и иностранные книги в индивидуальных переплётах». К каждому заседанию клуба «Сургутский библиофилик» выпускались отпечатанные типографским способом и на хорошей бумаге пригласительные билеты с программой и информацией по теме заседаний. Они были украшены эмблемой клуба, которую сначала делали любители, а затем — профессиональный ху-

дожник-график Е.Г. Синилов (г. Камышин). Это были первые образцы издательской продукции ЦГБ.

Председателем клуба «Сургутский библиофил» являлся В.Г. Красильников, «Парус» возглавляла Н.В. Жукова. Мероприятия этих клубов были яркими и значительными событиями в библиотечной жизни города.

Библиотеки проводили работу, посвящённую знаменательным датам известных русских писателей. Литературные вечера становились всё интереснее, так как появились новые сведения в области литературоведческих исследований, проводились викторины и обзоры библиографических редкостей, демонстрировался иллюстративный материал.

В 1981 году отмечалось 160-летие со дня рождения Ф.М. Достоевского. Городской отдел культуры, Центральная библиотека и кинотеатр «Октябрь» организовали кинолекторий «Двадцать шесть недель из жизни Достоевского». Это было тоже новым веянием в работе. Затем вошло в жизнь и проведение лекций. Во время премьеры фильмов, тематических показов перед зрителями выступали работники отдела куль-

туры, библиотек и кинотеатров. Многим запомнилась лекция методиста городского отдела культуры И.И. Сердюковой о пропаганде жестокости и насилия в современном зарубежном киноискусстве.

В 1984 году в ЦБС очень широко праздновалась 185-я годовщина со дня рождения А.С. Пушкина. В библиотеках были организованы книжные выставки: «И чувства добрые я лирой пробуждал!», «Солнце русской поэзии», «Душа в звёздной лире», «Пушкин — ты, Родина!». Экспозиции представляли все виды изданий о Пушкине: книги, литературные публикации, буклеты, открытки, проспекты, портреты, иллюстрации. Читатели впервые познакомились с новыми литературными исследованиями, посвящёнными жизни Пушкина, его семье, потомкам, близкому окружению. Жизнь и творчество великого русского поэта были отражены последовательно и многосторонне: «Детство и юность Пушкина», «Друзья мои, прекрасен наш союз» (лицейские годы), «Пушкин и декабристы», «Пушкин-семьянин», «Пушкин на русской сцене», «Семья Пушкина в портретах», «Потомки Пушкина». Был объяв-

лен конкурс на лучшую книжную выставку, посвящённую А.С. Пушкину. Первое место в конкурсе заняла Центральная городская библиотека (заслуженная Н.Р. Токмакова), второе место поделили городские библиотеки № 6 и № 8 (заслуженные О.И. Хвостикова и Т.А. Ядрышникова). В Центральной городской библиотеке прошёл литературный вечер «Погибельное счастье», о жене поэта Н.Н. Гончаровой. Эти события имели резонанс в городе. О них было написано в газете «К победе коммунизма». С тех пор юбилейные даты рождения великого русского поэта празднуются в Сургутской ЦБС традиционно.

Проводились литературные вечера и читательские конференции, посвящённые творчеству советских писателей: М. Горького, М. Шолохова, В. Шукшина, В. Липатова, А. Иванова, П. Прокурина.

Библиотекари уделяли внимание пропаганде искусства. Они предлагали читателям книги по изобразительному искусству, скульптуре, архитектуре, музыке, театру, кино. Этим направлениям, в особенности живописи, посвящались массовые мероприятия. В рабочих общежитиях запомнили

лекцию «Художники-перевдвижники и их время». Она чем-то напоминала современную популярную телепередачу «Возвращение Третьяковки». О русских художниках и их картинах рассказывалось с большой любовью. В школах проводились беседы, посвящённые творчеству русских художников: Шишкина, Врубеля, Серафимова, Несторова, Айвазовского, Коровина. Молодёжь воспринимала информацию о них с интересом, многие делились своими впечатлениями о посещении музеев в крупных городах страны. Слушатели написали благодарственную заметку в газету «К победе коммунизма» (1982 г.). Репродукции картин русских художников тогда представлялись на книжных выставках по искусству и художественной литературе. Библиотекари мечтали, что когда-нибудь в городе откроется картинная галерея.

В молодёжных общежитиях и школах проводились литературно-музыкальные композиции: «Очей очарованье» (осень в поэзии, в произведениях живописи и музыки), «Времена года в русском искусстве», «Песни военных лет», «Я сын страдания» (о М.Ю. Лермонтове), «Я помню чуд-

ное мгновенье» (образ женщины в поэзии Пушкина и в музыке), «Интимная лирика Есенина». Они знакомили слушателей с лучшими образцами русской поэзии и музыки.

В начале 80-х годов закладывались основы краеведческой работы ЦБС. Постепенно накапливалась краеведческая литература, создавались папки, картотеки, альбомы. Материалы собирались по крупицам. О прошлом, настоящем и будущем края, об экономике, культуре, просвещении, лучших людях. В то время сургутяне-краеведы только начинали писать свои труды, но библиотекари уже использовали фрагменты из их будущих книг. Накопленные сведения представлялись читателям на массовых мероприятиях. Например, в лекции «Свет над Сургутом», в тематическом вечере «Имя улицы, что за ним?» (о сургутянах, чьи имена носят улицы города — Бахилове, Щепёткине, Мелик-Карамове).

Большое значение для библиотекарей имела работа с читателями, изучение их чтения. Плодотворными были связи со школой, с молодёжными общежитиями. Там библиотекари были частыми гостями. Продводили библиографические

уроки, выступали на педсоветах с анализом чтения родителей и учащихся. В общежитиях открывались передвижки, проводилась масса самых разнообразных мероприятий, вплоть до молодёжных свадеб и дней рождения. Молодёжь вовлекалась в работу различных кружков и объединений при библиотеках. Их сотрудники хорошо знали вкусы, запросы, интересы читателей, их жизненные ориентиры. Читатели любили свои библиотеки и были их частыми посетителями.

В работе библиотек 70-х — начала 80-х годов на первое место ставилась пропаганда литературы. Направление в их деятельности определялось Постановлениями ЦК КПСС «О повышении роли библиотек в коммунистическом воспитании трудящихся и научно-техническом прогрессе» (1974 год) и «О дальнейшем совершенствовании политико-воспитательной массовой работы» (1979 год). Библиотеки были призваны «содействовать коммунистическому воспитанию человека широко и гармонически развитого» (главная идеологическая задача партии). Поэтому пропагандировали самую разнообразную литературу

ру в помощь идеально-политическому, трудовому, нравственному, патриотическому, эстетическому воспитанию читателей. В то же время сургутские библиотекари заботились и о том, чтобы в библиотеках было больше хорошей литературы и читатели могли удовлетворить свои потребности и в книге, и в общении.

В то время впервые заговорили о том, что библиотека должна стать информационным центром. Но для этого они не обладали достаточными информационными ресурсами, они имели статус культурно-просветительных учреждений, выполняющих задачу повышения общего, культурного и образовательного уровня населения.

В первой половине 80-х годов показатели работы Сургутской ЦБС были высокими. Нагрузка на одного библиотекаря составляла более тысячи человек, каждый из которых прочитывал в год 22–24 книги. Фонды обращались в год 3 раза. Стабильно работали городские библиотеки № 3, № 4, № 6, № 7 (заведующие Н.В. Жуйкова, Н.И. Рябкова, О.И. Хвостикова, В.Б. Грудненко.) Сельские библиотеки неплохо справлялись с обслуживанием населения района.

Детские и школьные библиотеки боролись за достижение стопроцентного охвата книгой детей и подростков, воспитывали культуру чтения читателей-детей.

ЦБС работала в тесном контакте с библиотеками всех систем и ведомств города. Среди них Центральная городская библиотека занимала лидирующее положение, являясь методическим центром, который развивал систему повышения квалификации библиотечных работников города и района, проводил практикумы, семинары, научно-практические конференции, внедрял в практику работы новые достижения.

В 1979 году по приглашению заведующей отделом культуры С.В. Липявко в город Сургут из Тюмени для работы в Центральной библиотеке приехала Надежда Васильевна Жукова, а в 1983 году она была назначена директором ЦБС.

Понимая, что завтрашний день города определяется не только промышленной сферой, наличием нефти и газа, но и уровнем развития культуры и образования, Надежда Васильевна глубоко и серьезно, с присущим ей даром анализировать, убеждать, отстаивать свою точку зрения занялась разработ-

кой стратегии и развития библиотечного дела в городе. Прежде всего, это сеть библиотек, материально-техническая база, структура и формы работы, статус Центральной библиотеки, кадровый состав специалистов, развитие партнерских связей с библиотеками региона, России и за рубежом. Под ее руководством ЦБС прошла большой и сложный путь.

Вторая половина 80-х годов.

Деятельность Сургутской ЦБС в период перестройки

Во второй половине 80-х годов в Сургуте проживало около 230 тысяч жителей, насчитывалось 350 предприятий и организаций нефтяной и газовой промышленности, энергетики, строительства, геологии, рыбной и пищевой отраслей. Освоение подземных кладовых велось ускоренными темпами.

Сургут стал крупным энергетическим центром. Электрическая энергия была необходима для мощных буровых установок, она питала систему автоматики и телемеханики, которые контролировали бесперебойную работу промыслов. На попутном газе работала крупнейшая в области ГРЭС-1,

которая по мощности занимала пятое место среди тепловых станций страны. Возводилась более мощная ГРЭС-2.

Город стал превращаться в крупный транспортный узел. Развивались речной, воздушный, железнодорожный и автодорожный виды транспорта. Сургутский аэропорт — крупнейший в Тюменской области — называли воздушными воротами Среднего Приобья. По загруженности дорог транспортом город занимал одно из ведущих мест в стране. Нефть и газ транспортировались по трубопроводам. Огромное количество перевозок осуществлялось по водной магистрали района — реке Обь.

Совершенствовалась торговля и сфера услуг. Развивались системы здравоохранения и образования (школы, ПТУ, средние специальные учебные заведения, УКП Тюменского индустриального института). Расширялась сеть учреждений культуры. В городе работали Дворцы культуры, сеть библиотек (56 — всех ведомств), краеведческий музей, музыкальные школы, спортивно-культурные комплексы.

Несмотря на видимые успехи, к середине 80-х годов ЦБС замедлила свое движение

вперёд. Поскольку уровень образования населения повысился, изменились и потребности читателей. Но состояние библиотечного дела отставало от темпов развития города и всё меньше отвечало требованиям времени.

Слабой была материальная база. Большинство библиотек располагались в тесных помещениях квартирного типа, не имели типового библиотечного оборудования, современной мебели, средств автоматизации. Это ограничивало возможности в обслуживании читателей.

Читателей перестали удовлетворять количество и содержание библиотечных фондов. Существующая в те годы издательская политика, выполняющая социальный заказ государства, и система распределения литературы приводили к однобокому комплектованию. Фонды более чем на 30 процентов состояли из общественно-политической литературы — это труды Маркса, Энгельса, Ленина, партийные документы, произведения руководителей советского государства, видных деятелей партии, литература в помощь системе политического образования. Спрос на эту литературу удов-

летворялся полностью. В то же время ощущался недостаток книг по отдельным общественным наукам (истории, педагогике, психологии, логике, этике). Кроме марксизма-ленинизма, совсем мало были представлены другие направления общественной и философской мысли. Не хватало художественной литературы отдельных жанров. Не удовлетворялся спрос на справочную, научную, производственную книгу. Требовалось более широкое комплектование литературы по культуре и искусству. Фонды библиотек ЦБС не могли обеспечить широкие потребности читателей в книге.

Слабо велась справочно-библиографическая работа. Каталоги оформлялись правильно, но картотеки были недостаточно полными. Например, в систематической картотеке статей материалы периодических изданий по темам, интересующим читателей, отражались частично. Это уменьшало степень использования журналов и газет — существенного дополнения к книжному фонду. Недостаточно наполненными были картотеки по краеведению, а также тематические и жанровые. В штате ЦБС работал всего один библиограф.

Он был не в состоянии изучить спрос, выявить и представить вниманию читателей всю необходимую и полную информацию, содержащуюся в литературных источниках. Для совершенствования справочно-библиографической и информационной работы в масштабах системы требовалось расширение штатов библиографов.

В 1986 году прошёл XXVII съезд КПСС. В ЦБС была организована пропаганда его материалов: политического доклада Н. Рыжкова, постановлений, резолюций съезда, выступлений делегатов от Тюменской области. В библиотеках организовывались встречи с делегатом от города Сургута на XXVII съезд Верой Ивановной Панасевич. Она рассказывала о работе съезда, об иностранных гостях, о выступлении делегатов от союзных республик и от Тюменской области, о встрече с министром нефтяной промышленности республики. В стране началась перестройка.

Перестройка... Начались изменения в политической и экономической жизни (гласность и демократизация, стратегия ускорения, рыночная экономика, новые методы хозяйствования), социальные перемены. Менялись представле-

ния о цели общественного развития, о месте человека в социуме, о месте духовности на шкале общественного признания. Происходила смена основных ценностных ориентиров, долгие годы придававших целостность и устремлённость нашему взгляду на мир.

Всё это требовало осмысления, и люди шли в библиотеки за новыми знаниями. Старились освоить неизвестные ранее пласти культурного наследия России. Особенно большой интерес проявлялся к истории России и неизвестным фактам советского периода, к вопросам экономики, политики, политологии, международной жизни, философий, религии. Открывались новые имена в художественной литературе — репрессированные писатели, русское литературное зарубежье, забытые имена, которые также пользовались необычайным интересом читающей публики. Начавшаяся реформа общеобразовательной и профессионально-технической школы вызвала спрос на более широкие знания по всем учебным дисциплинам.

Однако книги по данным вопросам почти отсутствовали, да и формы пропаганды литературы новой тематики

были не определены. Это ещё более усугубляло противоречия между запросами читателей, с одной стороны, библиотечными фондами и библиотечными услугами, с другой. Требовались изменения библиотечного дела в городе. И они начались.

В соответствии с запросами читателей стала быстро меняться тематическая направленность комплектования книжного фонда системы. В ЦБС в небольших количествах поступала новая литература, соответствующая спросу современного читателя: книги по общественным наукам, художественные произведения рецензированных писателей, писателей-эмигрантов, поэтов «серебряного» века.

Недостаток книг восполняли периодические издания. В них можно было найти любую информацию, необходимую читателю. Поэтому библиотекари подробно расписывали газеты и журналы. Пользовались спросом издания прошлых лет, такие, как «Вопросы экономики», «Вопросы психологии», «Вопросы истории», «Вопросы философии», «Вопросы литературы», «Знание — сила», «Наука и жизнь», «Наука и религия», «Литературная газета».

Оперативно обрабатывались текущие отраслевые и литературно-художественные журналы: «Новый мир», «Дружба народов», «Звезда», «Нева», «Знамя», «Октябрь», «Иностранная литература», «Аврора», «Смена». Литературно-художественные журналы были интересны тем, что в них печатались художественные произведения, пользующиеся повышенным спросом читателей, а также литературная критика и публицистика. Все важные материалы периодики отражались в картотеке статей. Создавались тематические подборки литературы в помощь образованию (книги, брошюры, материалы периодики), тематические папки. Позднее они стали дополняться информационными списками литературы.

С 1987 года оживилась масовая работа. Она была приближена к интересам читателей, приобретала новые формы. В стране происходили кардинальные изменения во всех сферах жизни. Прошли I и II Съезды народных депутатов, XIX Всесоюзная партийная конференция, пленумы ЦК КПСС (июльский, ноябрьский 1988 года). На них рассматривались экономические реформы — хозрасчёт, самофинан-

сирование, бригадный подряд; вопросы демократизации общества, государственного строительства, гласности; вопросы внешней и внутренней политики СССР. Демократизация общества подразумевала формирование новых органов власти, суверенитет республик и малочисленных народов, воссоздание нового типа Федерации с учётом мнений и интересов всех слоёв и групп населения, свободу слова и печати. Изменения во внешней политике СССР выражались в курсе на мирное сотрудничество, взаимодействие во всех областях науки, техники, культуры между СССР, странами Западной Европы и США, открытости, частичном разоружении, выводе Советских войск из Афганистана, Монголии и других зарубежных стран.

Невозможно было сразу понять все перемены, разобраться в них. Многое казалось ошибочным, преждевременным, лишним. Библиотеки не навязывали свою точку зрения, а помогали читателям понять происходящие в обществе процессы, предоставляя по возможности полную и разнообразную информацию. В библиотеках оформлялись выставки, открытые просмотры ли-

тературы на темы: «Новая политическая культура», «Стратегия обновления», «По-новому мыслить и действовать», «Мировая пресса комментирует». Поскольку всё новое в первую очередь отражалось на страницах текущей периодики, публицистика вызывала необычайный интерес, едва ли не больший, чем художественная литература. Читатели переживали так называемый «газетный бум». В библиотеках проходили Дни периодики, выставки одной газеты, одного журнала, актуальной статьи. Большой популярностью пользовались выставки проблемного характера (выставка-вопрос, выставка-размышление), где были представлены книги, материалы газет и журналов, отражающие различные точки зрения на тот или иной вопрос. Например, «Социализм: проблемы, суждения», «Какой рынок нам нужен?», «Демократизация и гласность, что это означает?». Выставки также предлагали читателям обсудить популярные радио- и телепередачи: «Сегодня в центре внимания», «По страницам телепередач» (о передачах «Взгляд», «Международная панорама», «Парламентский вестник России», «Время»).

Проводились обзоры новой литературы, жаркие дискуссии по вопросам политики. Необычайно популярными стали «круглые столы» по вопросам истории — о последних днях жизни Ленина, о «красном терроре», о годах репрессий, о личности Сталина и его окружении. Впервые проводились вечера-портреты, посвященные видным политическим и военным деятелям: Троцкому, Бухарину, Кирову, Каменеву, Зиновьеву, а также маршалам: Тухачевскому, Рокоссовскому, Якиру (публиковались секретные материалы). Библиотеки знакомили читателей с новыми материалами периодики о руководителях советского государства — Н.С. Хрущёве и «хрущёвской оттепели», о Л.И. Брежневе и годах застоя. Позднее появились и обсуждались материалы о политическом противостоянии М.С. Горбачёва и Б.Н. Ельцина.

Сотрудники ЦБС совместно с коллегами профсоюзных и технических библиотек работали с новыми материалами по экономике. В то время активно обсуждались работы таких экономистов, как Абалкин, Аганбегян, Шмелёв, Бунич, Заславская. Проводили Дни информации, открытые про-

смотры экономической литературы, совместный семинар по пропаганде экономических знаний, обзоры новой литературы на темы: «Новое экономическое мышление», «Экономика сегодня», «Стратегия ускорения», «Горизонты экономики», «Новые формы хозяйствования». Для участия в мероприятиях приглашались специалисты производственного объединения «Сургутнефтегаз» и других предприятий. Интересно проходили встречи с политологами и экономистами города.

Поступали в библиотеки произведения М. Булгакова, А. Жигулина, В. Гроссмана, А. Солженицына, В. Шаламова, В. Некрасова, В. Набокова, В. Аксёнова. Они пользовались повышенным спросом читателей. По этим книгам проводились дискуссии, читательские конференции, обзоры, обсуждения.

Чтобы разобраться в происходящих в стране переменах, обсудить новинки литературы, люди собирались, спорили, делились мнениями. Причём во всех библиотеках были свои активные группы читателей — объединения, клубы.

При городской библиотеке № 4 (заведующая Нина Ивановна Рябкова) работал клуб

«Встреча». Он объединял в своих рядах творческую интеллигенцию: библиотекарей, педагогов, работников Сургутской типографии, редакции газеты «К победе коммунизма», ИТР. Они обсуждали прочитанное — материалы текущей периодики, а также художественную литературу, к которой наблюдался повышенный интерес. Затрагивались темы репрессированных писателей, писателей-эмигрантов, забытых имен, женской прозы. Запомнились заседания клуба, посвящённые первой и второй волне русской литературной эмиграции, а также поэтический вечер об И. Бродском, обсуждение творчества А. Солженицына. Привлекла внимание читательская конференция по женской прозе. Читатели знакомились с творчеством Катасоновой, Токаревой, Петрушевской, Набатниковой, Велембовской и обсуждали животрепещущие вопросы о месте женщины в современном обществе. На базе клуба проходили встречи с поэтами России (В. Конецкий, С. Бетёв) и Сургута.

В литературном направлении работал клуб «Сургутский библиофи́л», который в то время действовал при районной библиотеке. Им руководила Любовь Петровна Палько. Библиофилы

увлекались поэзией первой половины XX века: А. Ахматовой, М. Цветаевой, Б. Пастернака, М. Волошина, а также русской классикой. Заседания проводились в различной форме — литературные вечера, театрализации произведений классиков («Горе от ума» А. Грибоедова), литературно-музыкальные композиции, читательские конференции. С литературно-музыкальной композицией «Моим стихам, как драгоценным винам, наступит свой черёд» члены клуба Валентина Глазырина и Вера Подвигалкина побывали почти во всех городских библиотеках. Они собрали большой материал и с любовью популяризовали творчество М. Цветаевой среди широких кругов читателей. Клуб работал в тесном контакте с обществом книголюбов и книжными магазинами микрорайона «Геолог». Часто организовывалось знакомство с новинками литературы, поступившими в книжные магазины микрорайона.

Существовало также творческое объединение при городской библиотеке № 7 (заведующая Грудненко В.Б.) «Политклуб» (председатель Коробкина Л.А.), куда входили в основном журналисты, местные поэты из литературного объединения «Северный огонёк»,

библиотекари. Круг их интересов был обширным. Рассматривались вопросы политики, истории литературы, искусства, краеведения. Например, велись дискуссии на темы «В.И. Ленин — вождь Октября — новые версии» (по книгам Волкогонова), «Материалы о Н.С. Хрущёве» (по страницам журнала «Огонёк»), вечера о видных политических деятелях первых лет советской власти, «круглый стол» «Возвращение к правде» о сталинских репрессиях. В то же время проходили заседания, посвящённые Эрмитажу, вечера к знаменательным литературным датам, шёл разговор об экономической, культурной, поэтической жизни края и города.

Все клубы и литературные объединения взаимодействовали между собой. Активными членами клубов были Т.Н. Кондрашина, В. Глазырина, В. Подvigалкина, Т. Камалова, Н.Н. Харченко, В.И. Мартынов («Сургутский библиофилик»); О. Рихтер, С. Сметанин, Г. Кохановская, В. Грудненко, Е. Дудник («Политклуб»); З.А. Мухамедшина, Н.А. Гареева, А.Ф. Ярошко, М.И. Савицкая, В. Зотова («Встреча»).

В школах начали организовываться гуманитарные классы.

Библиотеки с ними тесно сотрудничали. Особенно городская библиотека № 3, которой заведовала Т.А. Нестерова. В гуманитарном 9 классе школы № 14 (педагог Л. Афанасьева) учащиеся изучали творчество А. Ахматовой, О. Мандельштама, Б. Пастернака, И. Бродского, А. Блока. Работники библиотеки подбирали для уроков материалы: художественные произведения, критические и литературоведческие статьи, рецензии, воспоминания, изобразительные материалы. Занятия проходили в форме своеобразного театрализованного представления. На импровизированную сцену выходили учащиеся-«артисты» в костюмах определённой эпохи и начинали разговор о писателе. Представляли в ролях его современников и героев произведений, освещали моменты биографии и творчества. На занятиях старшеклассники учились анализировать литературное произведение, свободно выражать свои мысли, импровизировать. В конце года как итог они поставили спектакль по роману в стихах «Евгений Онегин» А.С. Пушкина и сняли по нему любительский видеофильм.

В то время большое внимание уделялось проблемам

ВЛКСМ. Печатались публикации на страницах молодёжных периодических изданий о месте комсомола в современной жизни, о его роли в качестве вожака молодёжи. Шёл разговор о перестройке его работы. Горком ВЛКСМ организовывал пресс-конференции, дискуссии на тему «Комсомол: время перемен». В библиотеках проходили обсуждения публикаций на эту тему, читательские конференции по книгам А. Жигулина «Чёрные камни», А. Рыбакова «Дети Арбата». Библиотеки проводили Дни молодёжной периодики. Представляли на выставках материалы журналов и газет: «Молодой коммунист», «Аргументы и факты», «Огонёк», «Юность», «Ровесник», «Комсомольская жизнь», «Студенческий меридиан», на страницах которых велась острые полемика по всем проблемам современного общества, в том числе и о перестройке деятельности ВЛКСМ.

Актуально ставился вопрос об организации свободного времени молодёжи. Горком комсомола провёл анкетирование «Молодёжь и свободное время». Выяснилось, что молодые люди затрудняются в организации своего досуга. В связи с

этим росло число «трудных» подростков, развивались наркомания и другие негативные явления. Учреждения культуры разрабатывали мероприятия по организации досуга молодёжи. И библиотеки в этом тоже активно участвовали. Чтобы дать молодым людям какие-то жизненные ориентиры, проводились встречи в любительских клубах и объединениях с интересными людьми, писателями и поэтами. Обсуждались статьи по проблемам молодёжи, опубликованные на страницах журналов «Парус», «Ровесник», «Собеседник», «Мы», «Смена», «Юность». Проводились читательские конференции по книгам молодёжной тематики: Ю. Короткова «Авария», «Виллиса», Ю. Козлова «Имущество движимое и недвижимое».

Центральная городская библиотека организовала для юношества клуб интересных встреч, куда в течение года приглашались представители туристического городского клуба «Югория», клуба самодеятельной песни, клуба «Эсперанто», любительской киностудии «Параллакс», местные поэты. Гости из клуба «Югория» рассказали ребятам о своих путешествиях по родному краю и по стране, по-

казали слайды живописных мест Ханты-Мансийского автономного округа, фотографии Кавказа, прочитали дневниковые записи. Члены клуба самодеятельной песни рассказали о себе, о встречах и фестивалях, известных бардах. Исполнили песни. Все участники вместе пели туристические песни Юрия Визбора. Так был показан пример, как можно с пользой и интересом организовать свой досуг.

В конце 80-х годов обострились экономические, экологические, этические противоречия, связанные с нефтяным и газовым освоением севера Тюменской области. На повестку дня встали проблемы природопользования, рационализации добычи полезных ископаемых, выживания коренных народов Севера в условиях промышленного освоения края. Создавалась Ассоциация «Спасение Югры». В Ханты-Мансийске, Сургуте, Нижневартовске и других городах округа проходили семинары, «круглые столы», дискуссии по проблемам Севера. В них принимали участие руководители городов и районов, представители общественных организаций, производственных объединений, работники культуры,

литературные деятели края, иностранные делегации из Венгрии, Финляндии, стран Прибалтики. В связи с этим активизировалась краеведческая деятельность библиотек. Стала поступать новая литература о крае, региональные библиографические пособия Тюменской областной и Ханты-Мансийской окружной библиотек, новые художественные произведения писателей Обского Севера, выписывался большой перечень краеведческих периодических изданий. Библиотеки проводили массовые мероприятия, рассказывающие об экологических, экономических, нравственных проблемах освоения Севера: презентацию книги С.Ю. Андреева и Н.А. Гольдиной «Чрезвычайные люди», тематические вечера, а также выставки: «Вокруг большой нефти», «Югра в трёх измерениях», обзор литературы «Природа нашего края», цикл радиопередач по творчеству хантыйского писателя Еремея Айпина.

В 80-е годы была особенно велика роль библиотекарей, обслуживающих читателей на абонементах и в читальных залах. В обстановке дефицита необходимой литературы они умели мягко и тактично рабо-

тать с людьми. Кроме книг, подбирали другие необходимые материалы, содержащиеся в газетных и журнальных публикациях (подписка была практически не ограничена).

Так библиотеки Сургута пережили переходный период. Время предъявляло более высокие требования к их деятельности. И они своевременно откликнулись на новые веяния в жизни страны, округа, города, изучили их и наметили перспективы на будущее. ЦБС накапливала опыт для коренного преобразования и совершенствования библиотечного дела в городе и районе, для определения своего места в обществе новой формации.

Сургутская ЦБС. Первая половина 90-х годов

Начало 90-х годов. «Библиотеки работают в обстановке усиливающегося системного кризиса всего российского общества, изменения основополагающих принципов его социального и государственного устройства, обострения общественных отношений, ожесточения политической борьбы, социокультурного, экономического и политического расслоения различных соци-

альных групп. Миллионы россиян ведут исторические и политические споры. Нет согласия ни в терминах, ни в оценках, ни в прогнозах. У каждого свой взгляд на развитие общества. В этом хаосе идей, представлений, предпочтений, прогнозов библиотеки должны были наметить свой путь развития. Способствовать совершенствованию общества, искать ростки общественного согласия, ухаживать за ними, подключая к совместной работе лучшие умы и интуицию общества»¹.

Сургутская ЦБС в начале 90-х годов находилась перед выбором своего дальнейшего пути. Чтобы найти необходимые ориентиры, надо было знать обо всем происходящем в российской профессиональной библиотечной среде. ЦБС расширила рамки взаимодействия с крупными библиотеками страны. Были наложены связи с РГБ (Российская государственная библиотека), РНБ (Российская национальная библиотека), юношеской и детской республиканскими библиотеками, Государственной Российской библиотекой по искусству, Государственной исторической библиотекой, областными научными библио-

¹ Кузьмин Е.И. Библиотечная Россия на рубеже тысячелетий. М., 1999. С. 4.

теками Перми, Екатеринбурга, Челябинска. Профессиональное общение, курсы повышения квалификации, научные семинары в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Новосибирске дали толчок новым свежим идеям и начинаниям.

Работники библиотек всё чаще употребляли слова «маркетинг», «рынок», «потребитель», «реклама». Возникла необходимость дополнить традиционную деятельность маркетинговой направленностью — изучить современные потребности читателей, возможности библиотек и книжного рынка, развивать рекламу, вводить дополнительные услуги.

Были проведены исследования, которые показали, что библиотеки плодотворно работают по двум направлениям — в помощь образованию и организации досуга.

Развитие структуры ЦБС. Специализированные библиотеки

В начале 90-х годов в Сургуте изменилась и расширилась сеть образовательных учреждений. Она включала около 40 общеобразовательных школ, ПТУ, средние и высшие учебные заведения (музыкальное училище, медицинское учили-

ще, нефтяной техникум, УКП ТИИ). Открылись новые вузы — Сургутский государственный университет и Сургутский государственный пединститут. Новые условия труда заставили многих читателей повышать свой профессиональный уровень, приобретать дополнительные специальности. 66 процентов всех читателей библиотек составляли учащиеся школ, лицеев, гимназий, студенты высших и средних специальных учебных заведений.

Изменился и расширился спрос студентов и старшеклассников на литературу в помощь учебному процессу. Они запрашивали книги по античной, немецкой классической, русской и восточной философии, новые материалы по политологии, экономике, экономической географии, государству и праву, новой и новейшей истории. Большим спросом пользовались труды русских историков Татищева, Карамзина, Ключевского, Костомарова, Соловьёва. Педагогам и студентам была необходима литература по этике, эстетике, культурологии, экологии, краеведению, а также более широкий круг художественных произведений, литературоведческих и критических работ.

Приоритетными стали учебные цели чтения. ЦБС переориентировала комплектование книжных фондов на образование и самообразование, осваивала книжный рынок внутри города и в масштабах страны. Большую часть новых поступлений стали составлять учебники, самообразовательные и методические пособия, справочники и энциклопедии, научные труды, монографии, отраслевая литература, соответствующая содержанию новых программ учебных заведений, художественная литература для образования и для широкого круга читателей. Увеличилась подписка на периодическую печать. Появились новые газеты и журналы по всем отраслям знаний: «Диалог», «Коммерсант», «Деньги и кредит», «Деловые люди», «Аудит», «Домашний адвокат», «Бизнес», «Маркетинг».

Для расширения ассортимента отдельных видов литературы и обеспечения чтением приоритетных групп читателей в составе ЦБС были созданы специализированные библиотеки-филиалы: по искусству и общественно-политическая.

Общественно-политическая библиотека была сформирована на базе бывшей библиотеки

ГК КПСС. Она обладала уникальным фондом литературы и периодики по общественным и гуманитарным наукам: философии, истории, политике, государству и праву, психологии, экономике, социологии, статистике. Здесь можно было найти различные социально-политические, экономические и философские учения, значимые для мировой и отечественной культуры. В первое время её основными читателями являлись студенты Сургутского государственного университета. Фондами этой библиотеки активно пользовались студенты филиалов крупных вузов и техникумов страны, открытых в Сургуте (Омский государственный технический университет, Московский гуманитарный институт). Заведовала библиотекой Людмила Ивановна Якимова.

Библиотека по искусству создавалась для работников культуры и искусства города, студентов высших и средних учебных заведений по культуре и искусству. Большую группу читателей библиотеки составляли учащиеся школ, лицеев, гимназий, студенты гуманитарных вузов, изучающие курсы «Мировая художественная культура», «Эстетика». В

ней целенаправленно комплектовался книжный фонд по всем видам искусства. Особое значение уделялось приобретению монографий, учебников и учебных пособий, справочных изданий, отраслевых энциклопедий, литературы по искусству для общего образования. Кроме того, приобретались практические и методические пособия, ноты, продукция изобразительного искусства (альбомы, гравюры, эстампы, открытки, репродукции), аудио- и видеоматериалы, компакт-диски. Выпisyвался широкий круг периодических изданий по культуре и искусству. В этой библиотеке проводились учебные лекции, открытые уроки, видеопросмотры на темы: «История авангарда», «Современный западный авангард», «По музеям мира», «Русский музей», «Эрмитаж», «Фландря», «Раннее Возрождение. Германия», «Северное Возрождение. Скандинавские страны», «Высокое Возрождение. Италия». Рассматривались не только аспекты истории изобразительного искусства, но и вопросы архитектуры, скульптуры, музыки, литературы. К каждому уроку оформлялись выставки, представляющие широкий круг

материалов по изучаемой теме. При библиотеке работала изостудия и Школа славянской культуры. Заведовала библиотекой Татьяна Алексеевна Нестерова.

Специализировались библиотеки не только по фондам, но и по читательскому назначению, по формам работы.

В 1992 году начался эксперимент по созданию библиотеки семейного чтения. Она преследовала цель организовать семейный досуг, сблизить интересы детей и родителей, помочь им лучше узнать друг друга. В 1993 году образовалась юношеская библиотека, которая была призвана обеспечить подрастающее поколение литературой, соответствующей его мировоззрению, психологическим и возрастным особенностям.

Интересный опыт работы накопила городская библиотека № 5 (посёлок Юность). Заведовала библиотекой Анита Анатольевна Шагиева. Это была своеобразная библиотека-клуб (специализация по формам работы). Здесь использовались как библиотечные, так и клубные формы работы. Все жители посёлка собирались в библиотеке на конкурсы «Прекрасная третьеклассница»,

«Мисс Кис», на балы литературных героев, на литературные вечера, на вечера химии и физики. Читателям нравились выставки юных коллекционеров, знакомящие с интересными коллекциями минералов, значков, кукол, игрушечных машин, марок. Привлекали внимание выставки работ декоративно-прикладного искусства взрослых и юных мастеров. Интересно проводились новые мероприятия краеведческого плана — День кедра, Праздник бруснички, Праздник соболя. Был создан альманах литературного творчества учащихся и учителей поселковой школы под названием «Юность».

Продолжала развиваться справочно-библиографическая и информационная работа ЦБС. В первую очередь была расширена и отредактирована сводная систематическая картотека статей. Она отражала содержание периодических изданий, включающих широкую информацию по всем отраслям знаний. Особое значение придавалось отражению материалов в помощь учебному процессу. Редактировались и пополнялись картотеки статей в филиалах. Были составлены информационные списки ли-

тературы в помощь образованию по 40 темам.

В 1993—1994 годах началась автоматизация Сургутской ЦБС. На рабочих местах библиотекарей появились первые компьютеры, приобретались принтеры и ксероксы, персонал обучался работе с новыми техническими средствами. Началось освоение и внедрение новых информационных технологий. Закладывались первые информационные базы данных: статей из периодических изданий, текущей литературы. Создавался сводный электронный каталог периодики.

Отдел маркетинга. Инновации. Краеведение

В 1993 году в Центральной библиотеке был образован отдел маркетинга, который начал внедрять в работу ЦБС инновации, способствующие созданию современного имиджа библиотеки.

Изменения в первую очередь коснулись массовой работы. Ростки нового появились гораздо раньше, в процессе работы литературных клубов, в перестроенные годы, открывшие новые темы и иной подход к их освещению. Например, в конце 80-х годов у многих читателей возник интерес

к различным философским и религиозным течениям, к изучению научного, художественного, философского наследия Рерихов. В Центральной библиотеке собирался клуб «Веда», который объединял последователей учения Рерихов. Сургутский клуб установил связи с Международным центром Рерихов в Москве, рериховскими обществами городов Санкт-Петербурга, Новосибирска, Омска, Томска, Челябинска, Кемерово. Проводилась очень интересная работа по освоению духовного наследия Рерихов. Руководители и члены клуба «Веда» обучались на научных конференциях и семинарах в Москве, Новосибирске и в других городах. В начале 1993 года в Сургуте состоялся четырехдневный семинар на тему «Рерихи — вестники огня». Лекции читала доцент Бауманского университета г. Москвы Татьяна Ивановна Мурашкина. В Сургуте была открыта уникальная выставка картин Николая Константиновича и Святослава Николаевича Рерихов из фонда Международного центра Рерихов (серия «Гималаи»). Картины (подлинники) были размещены в выставочном зале городского краеведческого музея, и сургутяне

получили редкую возможность познакомиться с творчеством художников. Кроме того, экспонировалась литература из фонда Центральной городской библиотеки и частных коллекций по различным философским течениям, в первую очередь серия «Малая Рериховская библиотека», «Агни-Йога», письма Е.И. Рерих, произведения Е. Блаватской. Выставки сопровождались научными семинарами, лекциями, встречами с художниками. Прошли лекторий и тематический показ фильмов А. Тарковского, встречи с последовательницей учения Рерихов киноактрисой Н.С. Бондарчук. В 1995 году сургутяне стали инициаторами кольцевой выставки картин Рерихов по городам севера Тюменской области.

В 1994 году при отделе маркетинга начал комплектовать фонд философско-религиозного направления, включающий книги, журналы, слайды, аудио- и видеоматериалы.

Яркой страницей деятельности Центральной библиотеки стали художественные выставки. В конце 1993 года был составлен долгосрочный договор с Государственной Российской библиотекой по искусству. Согласно ему ГРБИ обя-

зывалась комплектовать литературой специализированную библиотеку по искусству, принимать на стажировку работников Сургутской ЦБС, организовывать выставки по искусству в Сургутской центральной библиотеке.

В Сургут были привезены выставки из фондов Государственной Российской библиотеки искусств (подлинники): «Русский народный костюм в графике XVIII–XX веков» (1993 год) и «Русский лубок» (1994 год). Их открытие проходило торжественно. На первой выставке представлялись костюмы на фотографиях, гравюрах, рисунках, а также костюмы подлинные — женские, девичьи, детские. Они отражали представление русского народа о красоте. Вторая выставка — «Русский лубок» — включала книги о лубке и его истории, экспонаты из частной коллекции Д. Ровинского: лубочные картины, фигурки XIX века, современные лаковые миниатюры.

С успехом прошли персональная выставка члена Союза архитекторов России Т.Г. Бреславцевой «Сургут 90-х гг. XX века», а также выставка графики и экслибриса из частных коллекций сургутян Е. Суховой и А. Молдыбаева.

Персональная выставка Татьяны Бреславцевой вызвала большой интерес общественности города. Экспозиция состояла из графических работ (около 70), витражей, выполненных для ЦКиД «Камертон», фотографий интерьера актового зала завода стабилизации конденсата, макетов интерьеров. Необычной выставку делало оформление — объёмно-пространственные конструкции из плетёных шнуров, драпировка, подсветка витражей. Звучали стихи А. Вознесенского, музыка «Спектральная сюита» Стивена Хальперна. В ходе выставки прошло несколько встреч художницы с творческой интеллигенцией города.

На выставке «Экслибрис» демонстрировалась коллекция экслибрисов и литературы о них библиофилы А. Молдыбаева, а также графические работы художницы Елены Суховой. Читатели знакомились с историей отечественной экслибристики, работами по медицинскому экслибрису. Графика Елены Суховой отличалась тонкостью и чистотой линий, поэтичностью, музыкальностью, одухотворённостью. Позднее художница представляла Сургут на выставке графики в Венгрии. На открытие

выставки был приглашён директор Московского музея энсслибиса В. Лобурев. Он рассказал о музее и его коллекциях, показал редчайшие экземпляры.

Любителей художественной фотографии заинтересовала встреча с Георгием Корчёнкиным — фотохудожником, призёром Всесоюзных и Международных художественных выставок. В Центральной библиотеке он представил свои работы из экспозиций разных лет: «Люди города», «Лики Севера», «Дети земли Югорской», фотоальбомы «Алтай — золотые горы», «Вера». Здесь же выставлялась литература по художественной фотографии из фондов ЦГБ, библиотеки по искусству и частных коллекций.

Ещё одна экспозиция «Художники открытого воздуха» представляла работы четырёх художников учреждений культуры города: А. Александрова (масло), М. Давлетшина (масло), С. Невдашева (акварель), Ю. Шевченко (акварель, батик).

Параллельно с художественными выставками проходили экскурсии, творческие встречи с художниками, искусствоведами, лекции, дискуссии, исполнения музыкальных произведений, ознакомление с

литературой, редкими изданиями из фондов ЦБС и частных коллекций. Таким образом, выставки представляли собой синтез различных форм общения. Это был совершенно новый уровень популяризации произведений искусства и литературы.

В период с 1993-го по 1996 год проводились и научные выставки. Например, экспозиция из фондов Государственной публичной исторической библиотеки «И прошлое толкует нас» (редкие научные издания XIX века по истории, этнографии, экономике, культуре Тобольской губернии и Сургутского уезда), экспозиция из фондов библиотеки Государственного музея Республики Татарстан на тему «Ислам: история и современность». Для проведения экскурсий приглашались учёные из Москвы и Казани.

На выставках, организованных библиотекой, побывало более 3000 человек. Спонсорскую помощь ЦБС в этом деле оказывали предприятия города — домостроительный комбинат и Сургутское отделение Свердловской железной дороги.

Краеведческая деятельность ЦБС особенно быстро начала развиваться после создания от-

дела краеведения. Его первой заведующей была Р.С. Скалецкая. В 1993 году ЦБС вела работу по подготовке празднования 400-летия со дня основания Сургута. Библиотекари провели цикл всевозможных мероприятий краеведческой тематики. Главным из них явилась телевикторина «Сургут-400», организованная городским Управлением культуры, Центральной библиотекой и телекомпаниями. В ней приняли участие более 200 человек. Викторина включала вопросы по истории, экономике, культуре города и района, этнографии, традициям, обычаям, укладу жизни, религии народов ханты и манси. В рамках этого мероприятия прошли лекции по этнографии, археологии, истории края, обзоры творчества писателей Крайнего Севера, встречи с людьми искусства города. Викторина способствовала возрождению интереса горожан к истории родного края. В то же время началось обсуждение вопроса о воссоздании истории сургутских библиотек.

В 1993–1994 годы работники библиотеки семейного чтения Г.В. Профорова и Г.В. Кохановская начали поиск материалов по истории библиотек

Сургута. Было выявлено более 300 документов: опубликованных и неопубликованных работ, фотографий, воспоминаний.

В феврале 1995 года в Центральной библиотеке прошли литературные чтения, посвященные 90-летию первой публичной библиотеки в Сургуте. На открытие чтений собрались представители культуры, газет, радио, телевидения, библиотекари, сургутские поэты. Чтения начались с экскурса в историю библиотек. Лекцию «История библиотечного дела города Сургута» прочитала Л.Ю. Кондакова, заведующая методическим отделом. Затем прошла встреча с группой местных поэтов «Антология поэтического творчества города Сургута». Завершил программу авторский вечер Дмитрия Сергеева — сургутского поэта, прозаика, публициста. Говорилось о литературном Сургуте: о писателях, темах, жанрах краеведческой литературы, о популяризации произведений местных писателей и поэтов.

Чтения положили начало тесному сотрудничеству библиотеки с местной литературной организацией и проведению авторских вечеров сургутских поэтов: С. Сметанина, Н. Сочикина, О. Рихтера, О. Южа-

ковой, К. Ивановской. Устраивались презентации книг сургутских писателей-краеведов и публицистов: «Три века и 13 дней» (о спецпереселенцах в Сургутском районе) Г. В. Кондряковой, сборника «Защитники Отечества» И. П. Захарова и сборника «Дорогами войны» коллектива авторов-ветеранов.

В январе 1995 года заведующей отделом краеведения стала Раиса Дмитриевна Истомина. Основной задачей своей деятельности она считала создание единого краеведческого фонда и справочно-библиографического аппарата.

Шла работа по созданию алфавитного и систематическо-

го краеведческих каталогов, специальных картотек краеведческой тематики. В конце 1995 года краеведческий фонд пополнился уникальными ксерокопиями книг Государственной публичной исторической библиотеки, содержащими сведения по истории, этнографии, археологии, культуре Тобольской губернии и Сургутского уезда. Параллельно началась работа по созданию научно-вспомогательного библиографического указателя «Сургут: история и современность».

В ходе работы художественных, научных выставок и краеведческой деятельности укрепились связи с общественностью



Презентация книги И.П. Захарова «Защитники Отечества», 1995 г.

города. К деятельности библиотеки были привлечены лучшие интеллектуальные и творческие силы: люди искусства, культуры, науки, краеведы, местные писатели, журналисты.

Работа библиотек имела большой резонанс в городе. Художественные выставки, мероприятия краеведческой тематики широко освещались средствами массовой информации — местными газетами «Сургутская трибуна», «Новый город», «Вестник»; телекомпаниями «СургутИнформТВ» и «Сургутинтерновости», радио. Рекламе библиотеки способствовали разнообразные творческие связи ЦБС. В Центральной библиотеке начали разрабатываться малые формы рекламной продукции: афиши, макеты, приглашения, информационные листы, объявления, программы, проспекты.

Вся печатная продукция информационно-библиографического и краеведческого отделов выполнялась с помощью компьютеров. Начала развиваться издательская деятельность ЦБС.

Постепенно внедрялись дополнительные платные услуги читателям. На основании приказа № 293 Министерства культуры СССР от 18.09.1986 года

«О дополнительных мерах по расширению платных услуг, предоставляемых населению учреждениями культуры» и других законодательных актов в 1994 году было разработано первое «Положение о платных услугах Централизованной библиотечной системы». В 1996 году оно было доработано, дополнено, принято к исполнению. В ЦГБ и филиалах стали привычными такие виды услуг, как ксерокопирование текстов, ночной абонемент, составление библиографических списков литературы к курсовым и дипломным работам, проведение библиотечных уроков. Платные услуги были направлены на улучшение обслуживания читателей путём привлечения средств, не предусмотренных бюджетом.

Таким образом, в первой половине 90-х годов Сургутская ЦБС вышла на новый виток своего развития. Произошли коренные изменения в деятельности библиотечной системы: осуществилась реорганизация структуры ЦБС, увеличился и качественно изменился книжный фонд, обновились формы популяризации литературы и библиотечных услуг, началась автоматизация библиотечных процессов.

Середина 90-х годов (1996–1998 гг.)

В 1997 году ЦБС включала 11 городских и 5 детских библиотек. Они обслуживали 37,8 тысячи читателей: 12,8 тысячи детей до 15 лет, 12,7 тысячи учащейся молодёжи (студентов вузов, специальных учебных заведений, старшеклассников), 4,2 тысячи служащих, 2,9 тысячи рабочих. Выдача литературы составляла 541,7 тысячи единиц.

Услугам читателей был представлен универсальный книжный фонд объемом 327 тысяч документов, фонд литературы на электронных носителях (45 дисков), архив периодики, текущая периодика 700 наименований, изоиздания, аудио- и видеоматериалы, компакт-диски. В Центральной библиотеке были организованы специализированные отделы: редкой книги, литературы на иностранных языках.

Фонд краеведческой литературы насчитывал около тысячи книг. Особую ценность представляли редкие краеведческие книги (около 200 изданий), содержащие сведения по истории Тобольской губернии и Сургутского уезда, работы учёных-исследователей Швецова, Неклепаева, Дунина-Горка-

вича, Дмитриева-Садовникова, Чугунова, Гондатти. Приобреталась научная, научно-популярная, учебная, справочная, художественная литература о Югорском крае, о Сургуте и Сургутском районе. Накапливался фонд библиографических указателей, уникальных справочных изданий и библиографических пособий, созданных сотрудниками отдела. В него вошли: «Каталог издательской продукции г. Сургута» (1997 год), библиографические указатели: «Ф.Я. Показаньев», «И.П. Захаров», «А.С. Знаменский», «Каталог редкой краеведческой книги», ежегодные краеведческие сборники «Памятные даты г. Сургута». В 1997 году была закончена работа над составлением научно-вспомогательного библиографического указателя «Сургут: история и современность», содержащего сведения о книгах, статьях из сборников, научных трудах, опубликованных в 1857–1996 годах, а также о статьях из журналов, центральных и местных газет за период с 1942-го по 1995 год. Основные разделы указателя: природа, история, археология, этнография, культура, искусство, литературная жизнь Сургута и Сургутского района.

Отдел литературы на иностранных языках, который возглавила Фарида Саэтгараева, насчитывал более тысячи изданий на 19 языках мира. Наиболее ценные из них: энциклопедии «Британника» (34 книги) и «Великие книги западной цивилизации» (60 томов), Энциклопедия изобразительных искусств (10 томов), «Летопись искусств» Франко Мария Риччи (15 томов), англо-русский лингвострановедческий словарь «Американа», Оксфордская серия словарей, 170-томник французской классики. Накапливалось собрание аудио- и видеокурсов для изучения иностранных языков. Выписывалось 40 наименований газет и журналов на английском, французском, немецком языках. Фонд отдела предназначался для оказания помощи студентам и учащимся в овладении иностранными языками в рамках учебных программ, содействовал изучению языков широкими кругами читателей.

Отдел редкой книги был представлен собранием редких и особо ценных изданий по истории книги и библиотеки, прижизненными изданиями классиков отечественной литературы, дореволюционными изданиями, книгами с автографами

известных писателей, знаменитых людей края и страны. Большую ценность представляла коллекция миниатюрных книг художника-микроминиатюриста из города Омска Анатолия Ивановича Коненко. Жемчужина его коллекции — самая маленькая в мире книга «Хамелеон» А.П. Чехова (0,9x0,9 мм).

Изменения в деятельности библиотек страны в те годы были связаны с процессами автоматизации и информатизации. Это касалось и библиотек Сургута. В ЦБС полностью или частично были автоматизированы такие библиотечные процессы, как обработка книг, комплектование литературы, справочно-информационная, методическая работа, делопроизводство. Центральная библиотека оснащалась ксероксами, компьютерами, принтерами, модемами, серверами. Использовались программные продукты: АИБС «Марк 3.75», Windows 3.11, Windows 95, Windows N Server, ЛИКС Изборник.

Осуществлялось дальнейшее развитие информационных ресурсов ЦБС. В Центральной городской библиотеке, библиотеке по искусству был собран обширный справочный аппарат (в карточном виде), который включал каталоги и картотеки

(универсальные, специальные, тематические), краеведческий каталог. В то же время создавались электронные информационные ресурсы, базы данных текущей информации: книг, статей из периодических изданий, а также сводный электронный каталог периодики и электронный краеведческий каталог. Были приобретены информационно-поисковые системы «Кодекс», «Консультант-плюс», «Бизнес-карта», «Энциклопедия российского права», «Производители товаров и услуг», «Промышленность России и ближнего зарубежья». Благодаря этому читатель имел возможность получить необходимую литературу и информацию. С августа 1998 года информационные электронные ресурсы ЦБС были представлены в интернете.

Выход новых книг, творческие поездки писателей, артистов театра и кино, юбилеи, памятные даты, персональные выставки становились поводом для встреч и вечеров в библиотеках ЦБС. В 1997 году в Центральной городской и юношеской библиотеках состоялись встречи читателей с писателями России: Андреем Битовым, Викторией Токаревой, Фазилем Искандером, киноактрисой

Инной Макаровой в рамках литературно-музыкального цикла «Живое русское слово». Заслуженный деятель культуры России Святослав Бэлза был ведущим этого цикла.

Неожиданное воплощение в 1998 году получила инициатива работников ЦГБ организовать цикл выставок «Уникальные коллекции». В рамках этого цикла прошли выставки микроминиатюры А. Коненко, «Священный храм живых печатных слов» (редкая книга), коллекции колокольчиков. На экспозиции редкой книги были представлены интереснейшие издания по истории книги и библиотеки из фонда ЦГБ, отдела редкой книги, библиотеки по искусству, частных коллекций. Она знакомила с основными периодами развития мировой книжной культуры. Значительным событием стала выставка краеведа А. Федулова «Незнакомый город». Он представил уникальнейшую коллекцию значков, медалей, знаков, часов, посвящённых Сургуту. Впоследствии был издан печатный каталог знаков г. Сургута «Незнакомый город».

Уже в те годы началась активная работа по подготовке 200-летия со дня рождения

А.С. Пушкина. Прошёл цикл литературных вечеров, посвящённых жизни и творчеству поэта. ЦБС приняла активное участие в подготовке художественной выставки «Пушкин. Декабристы. Сибирь», организованной совместно Пушкинским домом (г. Санкт-Петербург) и Сургутским городским краеведческим музеем. Кроме произведений искусства, предметов быта пушкинской эпохи, исторических материалов о Пушкине и декабристах, была представлена коллекция редких и особо ценных книг о Пушкине из фонда Центральной городской библиотеки. Выставка стала большим событием в культурной и литературной жизни города. Незабываемое впечатление остались встречи с заместителем директора Всероссийского музея А.С. Пушкина, доцентом истории Раисой Владимировной Иезуитовой.

С августа 1998 года возобновил свою деятельность клуб «Сургутский библиофил». Его возглавил член организации российских библиофилов В.Г. Красильников. Им был накоплен большой архив по истории клуба, куда вошли опубликованные документы; материалы о съездах, встречах российских библиофилов; сведения об из-

вестных собирателях, книжниках, книжных коллекциях; экслибрисы, автографы, календари, плакаты, титулы и другие формы малой графики. Стали выпускаться печатные издания ЦГБ и клуба: альманах «Сургутский библиофил», «Записки провинциального собирателя», иллюстрированные каталоги редких книжных коллекций.

Велась популяризация краеведческих знаний. В рамках литературно-творческой гостиной «Слово Севера» состоялись встречи с хантыйской сказительницей Марией Волдиной, писателем Е. Аипиным, авторский вечер тюменской писательницы Р. Лыкосовой, вечер-встреча и презентация книги «Россыпь» сургутского поэта О.Б. Рихтера. Большой интерес имела презентация книги Е.Г. Стрельникова и О.Г. Стрельниковой «Божелесье», изданной по инициативе Экологического фонда округа.

Значительным событием в культурной жизни Сургута стала выставка издательской продукции города, которая состоялась в ноябре 1998 года. В ней приняли участие 10 издательств города («Дефис», «Диорит», «Северо-Сибирское региональное книжное издательство «Северный дом», РИИЦ «Нефть

Приобья»), пресс-центры городской и районной администрации, комитет по науке и образованию, торговые организации, средства массовой информации. Было представлено более 250 образцов печатной продукции (книги, фотоальбомы, юбилейные буклеты, проспекты, календари, плакаты и другие печатные формы изданий). На отдельном стенде выставлялись книги, изданные за пределами города на средства городской и районной администрации. В рамках программы выставка прошёл «круглый стол» по теме «Издательское дело в Сургуте: проблемы и перспективы». В его работе приняли участие представители библиотек, издательств и типографий, книготорговых организаций, образовательных учреждений, Управления культуры и издательской комиссии при городской администрации. В процессе работы «круглого стола» были рассмотрены важные вопросы взаимодействия издательских организаций и органов местного самоуправления, участия и поддержки городской администрации в выпуске уникальных материалов по краеведению. Издательствам и типографиям было предложено выпускать планы своей

печатной продукции, а торговым организациям города — уделить особое внимание реализации краеведческих книг.

Библиотека по искусству стала местом, где собиралась интеллигенция города. Популярны в этой среде были выставки на темы: «Театральные, оперные, балетные премьеры месяца», «Спектакли, выставки, кинофильмы месяца в стране и за рубежом», «Конкурсы, фестивали, концерты». Практиковались подборки литературы «Имя в искусстве» (о Е. Майоровой, В. Спивакове, О. Меньшикове) и Дни музыки, проводимые совместно с музыкально-эстетическим центром ДК «Энергетик».

Юношеская библиотека стала центром чтения учащейся молодёжи (заведующая Т.Н. Морозова). Её фонд соответствовал общеобразовательным, возрастным и психологическим особенностям юношества, служил средством накопления знаний. В дополнение к этому были наложены творческие связи с учреждениями культуры и искусства города: музыкальным училищем, школой русской культуры им. А.С. Знаменского, центром музыкальной культуры «Классика». В рамках музыкально-литера-

турной гостиной библиотеки прошли концерты фольклорного ансамбля «Зоряна», ансамбль скрипачей музыкального училища, музыкальный вечер «Романсы Рахманинова», встречи с бардами Долгополовым, Кулаковым и Козиновым, с известными вокалистами города Светланой Марченко и Александром Грузевым. В библиотеке проводились встречи с писателями страны и края. При библиотеке работали два клуба — «Веда» и «Философ». Их деятельность направлялась на изучение духовного наследия Перихов, «Живой этики», русской философской мысли.

Информационно-библиографическим отделом ЦБС были изданы «Каталог прижизненных и посмертных изданий произведений С. Есенина из частной коллекции В.Г. Красильникова», информационные списки литературы в помощь образованию. Большая часть издательской продукции была подготовлена краеведческим отделом (библиографические указатели, каталоги выставок, проспекты, буклеты). Стала выпускаться представительская и бланочная продукция библиотеки. ЦБС получила лицензию на издательскую деятельность. В 1998 году вышли в

свет библиографический указатель «Сургут: история и современность» и «Альманах библиотеки».

Увеличивался объём платных услуг ЦБС. Для работы в этом направлении были разработаны документы: «Положение о внебюджетных средствах, прейскуранты», «Положение о курсах в МУК ЦБС», «Положение о залоговом абонементе», «Договор на финансирование мероприятий по экологическому воспитанию». В 1998 году на специальный счёт ЦБС поступило около 87 тысяч деноминированных рублей.

В 1998 году в ЦБС работало 93 библиотечных работника, из них 39 человек — с высшим и 37 человек — со средним специальным образованием. Возрос профессиональный уровень коллектива: более 20 человек проработали в ЦБС 18–20 лет. Звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» были удостоены директор ЦБС Надежда Васильевна Жукова, «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа» — Любовь Юрьевна Кондакова и Галина Анатольевна Лебедева; награждены значками Министерства куль-

туры СССР «За отличную работу» Ирина Юрьевна Растова, Любовь Васильевна Девятовская, Надежда Васильевна Жукова; стали ветеранами труда Л.Ю. Кондакова, Л.В. Девятовская. Были награждены грамотами городской, окружной, областной администрации работники Л.М. Купчик, Г.В. Кохановская, В.Б. Грудненко, Р.Д. Истомина, Н.В. Беляева, Г.А. Берендеева.

Сургутская ЦБС вышла на российский и международный уровень профессионального общения. С 1996 года она стала членом Международной Ассоциации библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА). Директор ЦБС Н.В. Жукова принимала участие в работе Генеральных конференций ИФЛА, начиная с 1994 года. Сотрудники библиотек повышали свой профессиональный уровень, участвуя в работе Крымских Международных конференций (Судак) с 1997 г., в научно-практических конференциях «Современная универсальная научная библиотека на рубеже тысячелетий» (г. Челябинск), «Библиотеки в системе экологического просвещения населения» (областная НПК, г. Тюмень, 1998 г.), на курсах повышения квалифика-

ции Гёте-Института (Германия, г. Бремен), а также на семинарах: «Библиотека и сервисное обслуживание пользователей» (Москва, 1998 г.), «Читающий ребёнок в национальной культуре. История и перспективы» (Санкт-Петербург, 1998 г.). На Генеральных конференциях ИФЛА рассматривались вопросы развития международного сотрудничества в области библиотечного дела. На повестку дня российских конференций и семинаров ставились вопросы всестороннего совершенствования деятельности библиотек России, координации и кооперации библиотечной работы, налаживания механизмов снабжения библиотек страны в новых условиях, сохранности и консервации редких изданий, автоматизации библиотечных процессов, информатизации. Материалы профессиональных форумов централизованная библиотечная система использовала в своей деятельности. Но полностью претворить новые идеи в жизнь удалось позже, в период информатизации библиотек.

Таким образом, в 1996–1998 годах определилась роль библиотеки как социального института, выполнявшего функции информационного и об-

разовательного учреждения. Изменились формы деятельности ЦБС. Прошёл первый этап автоматизации библиотек: приобретена компьютерная техника, персонал подготовлен к работе в условиях автоматизации отдельных технологических процессов, созданы первые информационные массивы.

Информатизация библиотек (1999–2000 годы)

В конце двадцатого века в обществе изменились представления о задачах библиотек, их месте и роли в политической жизни, в развитии демократии и местного самоуправления. В «открытом демократическом обществе» с децентрализованной властью и управлением, рыночной экономикой, развитыми телекоммуникациями, декларируемой свободой доступа к информации библиотеки стали решать более сложные и разнообразные задачи. Появились другие приоритеты, по-иному стали строиться отношения с окружающим социумом. Изменилась социальная роль библиотек. К традиционным функциям просветительского характера, сохранения и приумножения культурного наследия добавились функции информационных центров,

предоставления доступа к национальным и мировым информационным сетям и банкам данных.

В 1999–2000 годы Сургутская централизованная библиотечная система развивала свою деятельность в рамках долгосрочной целевой комплексной программы «Библиотека-2000», подпрограмм: «Этнография финно-угорских народов», «Фонды Центральной детской библиотеки в интернет», «Центр экологического просвещения ребёнка», «Центр образовательных ресурсов», «Возрождение» (краеведческое воспитание подростков), «Распределённая библиотечная сеть», «Информационно-аналитический центр по культуре», «Содружество» (совместно с национальными обществами города), «Мединформ» (специализация информационных ресурсов по медицине), «Социальная библиотека». В 2000 году была разработана новая программа «Стратегия развития библиотечной сети». Всё это способствовало совершенствованию образовательной, краеведческой, культурной, информационной функций библиотечной системы. Планировалось развитие сети городских муниципальных библиотек.

В 2000 году насчитывалось 38956 пользователей ЦБС. Читаемость составляла 20 книг. Лидерство в чтении занимали студенты высших и средних специальных учебных заведений города, учащиеся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. Читателями муниципальных библиотек являлись свыше 14 процентов всех жителей города.

Книжный фонд библиотек ЦБС на 1 января 2001 года составлял 323687 единиц хранения. Для его комплектования использовались бюджетные средства, дарственная литература от населения города и различных организаций, взаимообмен с библиотеками региона и страны. Были наложены стабильные связи с 20 издательствами и книгороговыми организациями России и региона, сотрудничество с Институтом «Открытое общество» (Фонд Сороса) в рамках мегапроекта «Пушкинская библиотека» (см. раздел «Работа отдела комплектования и обработки литературы»). Всё это обеспечило поступление в ЦБС лучших книг, выпускаемых российскими издательствами по всем отраслям знаний. Фонды содержали книги, журналы, газеты, аудио- и видеома-

териалиы, компакт-диски, электронные и другие виды документов. Книговыдача составляла 671,3 тысячи экземпляров, обращаемость книжного фонда — 2,1 раза, что свидетельствовало о высокой степени его использования.

29 декабря 2000 года было введено в эксплуатацию новое здание Центральной городской библиотеки общей площадью 5500 квадратных метров, оснащенное на современном уровне. В связи с этим происходила дальнейшая реорганизация структуры Муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система», разрабатывались изменения и дополнения к Уставу, штатному расписанию, изменилась система управления.

Новое здание библиотеки предоставило большие возможности для изменения формы обслуживания читателей и, соответственно, структуры ЦГБ. Расширилась сеть читальных залов и абонементов. Открылись абонементы отраслевой и художественной литературы, отделы регистрации и учёта читателей, книгохранения, иностранной литературы, краеведения, читальные залы (периодики, академический, универсальный, литературы по ис-

кусству). Для выполнения услуг, связанных с современными информационными технологиями, создан интернет-класс. Появление на информационном рынке новых видов документов (компакт-дисков, аудио- и видеоматериалов) привело к созданию медиатеки (отдел мультимедиа).

Городские филиалы № 6 (общественно-политическая библиотека) и № 10 (библиотека по искусству) из самостоятельных структурных единиц были реорганизованы в отделы Центральной городской библиотеки. Путем объединения городской библиотеки № 7 и детского отдела ЦГБ была образована Центральная детская библиотека. Открылась библиотека-филиал в микрорайоне железнодорожников.

В 2000 году были внедрены новые технологии обслуживания читателей с применением системы штрихового кодирования и магнитной защиты книг, регистрации читателей, информирования, создания электронного каталога в программе MARS — SQL. Был разработан проект автоматизации нового здания ЦГБ с учётом новых технологий обслуживания, организации новых служб и отделов. Администрацией

города были выделены средства на приобретение самого современного оборудования — компьютеры нового поколения; графические станции для дизайнерских и оформительских работ; сканирующие и копировальные устройства. В целях обеспечения сохранности фонда и организации обслуживания пользователей были приобретены контрольные ворота, принтер этикеток со штрих-кодами, сканеры штрихового кода, пластиковые читательские билеты.

Приоритетным направлением деятельности стала информатизация библиотек — отражение в электронном варианте всей совокупности библиотечных фондов. Централизованная библиотечная система занимала всё большее место в информационной инфраструктуре города, региона, округа, предоставляя доступ к информации как в традиционном виде (книги, газеты, журналы), так и в электронном (электронный каталог).

Усиленное развитие получили информационные ресурсы самой ЦБС. По состоянию на 1 января 2000 года объём собственных баз данных (БД) ЦБС составлял 194131 запись. Из них электронный каталог —

103994 записи; БД «Конверсия» — 67000 записей; БД по физическим лицам «Страхование» — 224 записи; БД пользователей ЦГБ — 11613 записей; АПУ к ББК — 9800 записей; АПУ к реферативным журналам ИНИОН — 150 записей. В 2000 году электронный каталог Центральной детской библиотеки был представлен в Интернете. Успешно шло создание электронного каталога на книги, изданные до 1993 года, путём ретро-конверсии карточных каталогов. В 1999–2000 годах она осуществлялась при участии ЗАО «Гипер» (г. Москва). Применялась технология удалённой конверсии с использованием программных разработок специалистов фирмы.

В 2000 году сотрудники ЦБС разработали проект «Коллекция Югры», представили его на окружной конкурс и получили грант губернатора Ханты-Мансийского автономного округа. Цель проекта — создание электронной полнотекстовой коллекции краеведческих материалов, сохранность и доступность информации для широких кругов потребителей, предоставление в сети Интернет и на компакт-дисках. Коллекция содержит текстовую информацию о крае с иллюст-

рациями: слайды, фотографии, микрофильмы, графические изображения, факсимиле.

Опыт развития библиотек ведущих зарубежных стран, многочисленные международные и общероссийские конференции показали, что определяющим фактором прогресса библиотечной отрасли стала корпоративная работа в сетях передачи данных. В связи с этим объединение информационных ресурсов отдельных библиотек в единое информационное пространство явилось одной из самых важных задач в развитии библиотечного дела. В её основе лежала идея экономически выгодного разделения труда и коллективного использования его результатов. Это положение было принято и в Сургутской ЦБС. С начала 2000 года по инициативе ЦБС совместно с городской администрацией обсуждалась идея создания корпоративной библиотечной сети, объединяющей информационные ресурсы округа. Проект «Распределённая библиотечная система» получил окружной грант, а также грант мэра Сургута, департамента культуры, молодёжной политики и спорта, комитета по информацион-

ным ресурсам, департамента по образованию и науке.

Был заключен договор с фирмой «Гипер» (Москва) на выполнение научно-исследовательской работы (НИР) «Корпоративная библиотечная система» с обозначением основных технологических процессов взаимодействия библиотек, описанием структуры системы и программного обеспечения, необходимого для работы. У этой же фирмы был приобретен комплекс программного обеспечения. В него вошли программы, поддерживающие международный стандарт по протоколу Z 39.50, предназначенные для организации сервера КБС, ввода и заимствования записей в сводный каталог. Программное обеспечение было установлено на рабочие станции ЦБС.

Библиотеки ЦБС были включены в общегородскую программу «Оптоволоконная магистрально-распределённая кабельная сеть «Сургуттел». Таким образом реализовалась возможность доступа к информационным ресурсам и обмена данными с использованием высокоскоростных линий связи.

Значительным мероприятием городского и регионального масштаба 1999–2000 годов

была региональная выставка «Югорский книжный мир», представившая более 500 образцов печатной продукции издательств и типографий Ханты-Мансийского автономного округа, и презентация альманаха «Сургутский библиофил» с участием писателя, профессора Воронежского университета, председателя Российского общества библиофилов О. Г. Ласунского. Сургутские библиотекари организовали конференцию писателей и фольклористов народов Севера «Литература и фольклор ханты и манси на пороге тысячелетия» и ежегодную краеведческую викторину имени Ф. Я. Показаньева. Была полностью реализована программа «Прощание с веком», посвящённая 200-летнему юбилею А. С. Пушкина, при финансовой поддержке Института «Открытое общество» (грант в размере 10000 долларов США). Она позволила ознакомить детей, подростков, юношество, работников муниципальных, школьных библиотек, учебных заведений города с одним из важнейших аспектов литературной жизни России. В дни весенних каникул 1999 года в рамках программы прошёл региональный съезд писателей «Современная лите-

ратура для детей и юношества на рубеже веков» при участии известных детских писателей и поэтов из Москвы, Санкт-Петербурга, Тюмени, Ханты-Мансийска, Сургута. Съезд был организован совместно с кафедрой детской литературы Академии искусств и культуры (г. Санкт-Петербург), программой ИОО «Детские писатели в гостях у читателей» (г. Москва, руководитель О. Мяоэцс) и редакцией журнала «Детская литература».

ЦБС стала обладателем гранта губернатора округа (проект «Распределённая библиотечная сеть»), гранта мэра города Сургута (проект «Коллекция Югры»), грантов Фонда Сороса (программы «Детские библиотеки в Интернет», «Прощание с веком», мегапроект «Пушкинская библиотека: книги для российских библиотек»). Получение грантов свидетельствовало о высоком профессионализме специалистов библиотек.

Модернизация и прогресс в библиотеках, социальная активность, улучшение качества фондов и обслуживания читателей, расширение услуг, высокий профессионализм работников — все это способствовало росту восстремленности библиотек.

Отношения библиотек с местными органами власти и различными социальными группами, с руководителями ведущих организаций и учреждений города приобрели характер взаимного сотрудничества. ЦБС являлась инициатором и разработчиком долгосрочных целевых комплексных программ развития библиотечного дела в городе, способствовала повышению образовательного, культурного и профессионального уровня населения. Город, в свою очередь, проявлял заинтересованность в развитии муниципальных библиотек. Администрация округа и города увеличивали и финансирование. Департамент культуры, молодёжной политики и спорта, комитет по информационным ресурсам, департамент образования и науки, департамент по землепользованию, природопользованию и экологии принимали самое активное участие в реализации целевых комплексных библиотечных программ по информатике, автоматизации, экологии и краеведению.

Чтобы решать новые задачи, библиотекарь должен был иметь современный уровень общей и специальной подготовки. В связи с этим в ЦБС обновился состав руководящих

работников. Ключевые должности заняли специалисты, обладающие современными знаниями в области библиотечного дела, книговедения, автоматизации и информатики, литературы — А.Г. Дарутина, О.В. Калинина, Г.Ю. Андреева, Я.Б. Юркевич, Н.В. Матвиенко, Н.П. Чорнонос, Н.В. Прокофьева. Сотрудники Центральной городской библиотеки принимали участие в работе 7-й Международной конференции «Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии и новые формы сотрудничества. Крым-2000» (г. Судак). Я.Б. Юркевич выступила с докладом «Муниципальная библиотека и город: грани взаимодействия», в работе научной конференции по проблемам книговедения, библиотековедения, библиографоведения и информатики «Пятые Макушинские чтения» (г. Томск, ГПНТБ СО РАН, ТГУ). Л.Ю. Кондакова выступила с докладом «История библиотек города Сургута и Сургутского района: 1905—1970 годы»). Директор ЦБС Н.В. Жукова участвовала в 66-й Генеральной конференции ИФЛА (г. Иерусалим, Израиль). Грант на поездку она получила от Фонда Сороса. О

Сургутской ЦБС узнали не только в России, но и за рубежом.

Обучение новым технологиям работников ЦБС, подготовка высокопрофессиональных специалистов проводились на курсах повышения квалификации. В 2000 году было обучено 7 специалистов — слушателей семинаров «Управление персоналом для эффективных перемен в библиотеке» (г. Нижневартовск), «Теоретическое и практическое обучение в программе MARS — SQL» (г. Москва), а также курса «Создание и использование информационных ресурсов общего пользования корпоративных сетей» (тренинг-центр, г. Москва), научно-практического семинара по ретроконверсии карточных каталогов (г. Москва).

Таким образом, в конце XX века Сургутская ЦБС сделала огромный шаг вперёд. Автоматизация и быстрое развитие передовых информационных технологий резко изменили характер её деятельности. Произошла модернизация структуры управления ЦБС и системы обслуживания читателей. Изменились формы библиотечного обслуживания населения, политика форми-

рования книжных фондов, традиционные внутрибиблиотечные технологии, характер взаимодействия с органами власти и различными соци-

альными группами. Возрос профессиональный уровень работников. Всё это сделало библиотеки более популярными среди населения.

Раздел II

Центральная городская библиотека — методический центр библиотек города и района.

Методическая работа

В состав методико-библиографического отдела Централизованной библиотечной системы входили заведующая, два методиста и библиограф. Первой заведующей была Галина Александровна Тузова. С 1983 по 1996 год отделом руководила Любовь Юрьевна Кондакова.

Методисты ЦБС занимались перспективным планированием, прогнозированием библиотечного дела в городе и районе, системой повышения квалификации работников, отчётностью, организацией социалистического соревнования и координацией деятельности библиотек всех систем и ведомств города Сургута и Сургутского района. Сотрудники этого отдела возглавили такое важное направление в работе, как централизация сети массовых библиотек города и района.

Начало централизации совпало с периодом формирования основ централизованной библиотечной системы. Она включала в себя 24 библиотеки — городские, детские, сельские.

Заслугой этого отдела стала организация единого методического руководства ЦБС. Методической работой занимались все структурные подразделения и все ведущие специалисты Центральной городской библиотеки. Методический отдел координировал их деятельность, а также контролировал внедрение принятых решений.

Все вопросы управления системой решались коллегиально — директором, методистами и ведущими специалистами. Это позволило лучше спланировать процессы централизации: создания единого книжного фонда, единой системы справочно-библиографического и информационного обеспечения читателей, организации внестационарной работы.

Совместно с сотрудниками отдела комплектования и обра-

ботки литературы (ОК) была проведена огромная работа по переводу книжных фондов и каталогов ЦБС на новую систему классификации литературы (ББК). Согласно ему методисты и работники ОК организовали изучение таблицы ББК. Библиотекари целыми бригадами из методистов, библиографа, работников отдела комплектования и обработки литературы выезжали в сельские филиалы. Работали там целыми неделями. Городские библиотеки для оказания практической помощи посещали по графику.

Важным направлением в деятельности отдела являлось накопление информации о работе каждой библиотеки-филиала. Методисты анализировали работу и вели статистику. Ими же составлялись сводные годовые отчёты о работе ЦБС, о деятельности библиотек всех систем и ведомств города Сургута и Сургутского района. Отчёты содержали обширные сведения: о количестве библиотек в городе, об объёме и составе их книжных фондов, о количестве и составе читателей, о посещаемости библиотек, книговыдаче и внеторговом обслуживании населения.

На основе отчётности развивалась аналитическая дея-

тельность методического отдела. Обязательно составлялся анализ работы ЦБС за год (общий и по отдельным направлениям) и деятельности библиотек всех систем и ведомств города и района. Результаты позволяли сделать выводы об охвате населения региона библиотечным обслуживанием, о книгообеспеченности жителей каждого микрорайона, о том, какие группы читателей пользуются библиотеками (по социальному, профессиональному, возрастному признакам), о степени использования книжных фондов. Это позволяло получить представление об уровне развития библиотечного дела в городе и районе.

Результаты работы библиотек заслушивались на производственных совещаниях и библиотечных секциях при межведомственной библиотечной комиссии, использовались для принятия дальнейших решений. Кроме того, вопросы работы библиотек заслушивались на сессиях районного, городского Советов народных депутатов, совещаниях работников культуры. На них обсуждались не только достижения, но и проблемы. Чаще всего выступали Н. В. Жукова, Л. И. Манаева, Л. В. Сахно,

В.П. Новоселова, Я.С. Черняк, Л.Ю. Кондакова, Е.В. Лоншакова, И.Н. Ивина, А.Я. Монастырский, Р.Г. Карасёв.

Анализ библиотечной статистики использовался в планировании. Составлялись годовые планы работы ЦБС, единые планы библиотечного обслуживания населения, перспективные планы развития библиотечного дела в городе и районе. Особенno большое внимание уделялось составлению перспективного плана. В нём данные библиотечной статистики сопоставлялись с темпами строительства города, ростом численности населения, его социальными, профессиональными и демографическими изменениями. Это позволяло прогнозировать развитие библиотечного дела в городе на предстоящие 5–10 лет, предусмотреть открытие библиотек различных типов и видов, определить величину их книжных фондов, количество и состав читателей.

Одним из важных направлений работы отдела было составление методических материалов: сценариев и текстов литературных вечеров, устных журналов, бесед, вопросов читательских конференций, диспутов, обсуждений книг.

Прежде чем отдать эти материалы в библиотеки, методисты сами проводили по ним мероприятия в школах, на передвижках, в рабочих общежитиях. Работа требовала больших затрат времени, но это позволяло увидеть результаты на практике и оказывать существенную помощь работникам филиалов. Составлялись и другие методические материалы — письменные рекомендации и консультации.

В 70–80-е годы было широко развито социалистическое соревнование. Соревновались между собой взрослые, детские и сельские библиотеки. Это было стимулом к улучшению работы. Методическим отделом разрабатывались условия соревнования, система оценок работы библиотек, подводились итоги, выдвигались на награждение победители. Организовывались различные виды соревнования: «За лучшую постановку библиотечного обслуживания населения», на звание «Библиотека отличной работы». В разные годы звание «Библиотека отличной работы» присваивалось детским библиотекам № 1, № 2, № 3, № 4. В районе — Белоярской, Высокомысовской и библиотеке посёлка Солнечный.

В 1979 году впервые был проведён профессиональный конкурс «А ну-ка, девушки!». Его подготовила и провела Надежда Васильевна Жукова вместе с методистами. Участие в конкурсе приняли работники городских библиотек Н.В. Рябкова, Н. Игнатьева, Г.А. Берендеева, Е.С. Дудник. Задания были несложными: библиографическое описание книги, анализ контрольных показателей работы библиотеки, библиографическая справка, знания художественных произведений. В последующие годы конкурсы совершенствовались, становились сложнее. Их стала проводить и межсоюзная библиотечная система.

В 1990 году прошёл очень интересный конкурс «Лучший по профессии», посвящённый 60-летию образования Ханты-Мансийского автономного округа. Конкурсантам необходимо было показать знания по истории, экономике, культуре, литературе края, разработать герб города, эмблему библиотеки. Сложные задания с успехом выполнили Т.А. Ядрышникова (1-е место), А.А. Шагиева (2-е место), А.О. Давыдова, Н. Маркова. Прекрасные способности проявила составитель и ведущий конкурсной программы Л.В. Давлетова.

В 1996 году конкурс «Лучший библиотекарь года» посвящался Всероссийскому дню библиотек. К его организации были подключены работники ГКДЦ «Строитель», благодаря чему мероприятие получилось праздничным. Сценарий конкурса написала заведующая методическим отделом Л.Ю. Кондакова. В состязаниях на звание лучшего библиотекаря отличились Светлана Олейникова (1-е место), Алла Дарутина (2-е место), Светлана Искакова (3-е место), Наталья Рознатовская и Киреева.

С самого начала централизации в ЦБС сложилась чёткая система повышения квалификации работников. Она предусматривала стажировки библиотекарей в ЦГБ, проведение производственной учёбы, практикумов, семинаров, научно-практических конференций.

В 1979 году методисты вместе с работниками отдела комплектования и обработки литературы организовали производственную учёбу по новым правилам описания произведений печати — ГОСТ 7.1.—76. В 1990 году проводились занятия по изучению ББК — новой таблицы классификации литературы. В дальнейшем на производственной учёбе дава-

лась методика составления годовых планов и текстовых отчётов, проводились обзоры профессиональной периодической печати и новой литературы, консультации. Производственная учёба давала библиотекарям теоретические знания, знакомила с новыми темами и формами работы.

По отдельным направлениям библиотечной деятельности организовывались практикумы. Они посвящались темам: «Составление алфавитного каталога», «Редакция систематического каталога», «Систематическая картотека статей», «Составление рекомендательных библиографических пособий малых форм», «Анализ читательских формуляров».

Более действенными формами повышения квалификации библиотекарей были семинары. Они проводились по текущим вопросам работы ЦБС, требующим совершенствования, а также посвящались новым темам и проблемам библиотечной теории и практики. В начале 80-х годов на семинарах рассматривались темы: «Работа библиотек в помощь политическому просвещению читателей», «Массовые библиотеки в системе нравственного воспитания юношества», «Ра-

бота библиотеки по военно-патриотическому воспитанию детей и подростков», «Справочно-библиографическая работа библиотеки», «Клубы по интересам в библиотеке», «Пропаганда литературы в помощь производству». Семинары были важными событиями в жизни ЦБС. Они давали возможность городским, детским и сельским библиотекарям собраться вместе, обменяться опытом работы. На них приходили коллеги из межсоюзной библиотечной системы, школ, средних специальных учебных заведений, приезжали методисты из областных и окружных библиотек.

Кроме этого, методисты, комплектаторы, каталогизаторы, библиографы, заведующие отделами ЦГБ, заведующие библиотеками изучали новые формы и методы работы на курсах повышения квалификации в Тюмени. Семинары по повышению профессионального уровня библиотекарей проводила областная научная библиотека. В Тюменской области действовала целая сеть ШПО (школы передового опыта): в Ишиме, Ялуторовске, Заводоуковске, Тюмени, в посёлках Гольышманово и Казанка.

В перестроечные годы на семинарах рассматривались темы: «Формирование нового экономического мышления», «Работа библиотек по пропаганде материалов радио и телепередач, периодических изданий», «Классика в системе эстетического воспитания читателей», «Русское литературное зарубежье». В моду вошли активные формы обучения, например, деловые, ситуационные и ролевые игры. Внедрялись диалоговые формы проведения семинаров, когда все участники включались в обсуждение темы. Рассматривались различные точки зрения.

Стало модно проводить семинары в форме общения за «круглым столом». Обсуждались современные проблемы деятельности библиотек всех систем и ведомств: работа с книгой в трудовых коллективах, пропаганда книги среди детей и молодёжи, эффективность информационной работы, популяризация экономических знаний. Особенно интересно прошёл «круглый стол» по пропаганде технической литературы, на нём выступали работники ЦБС, МБС, технических библиотек (Н. Тищенко, В.А. Ларина, Г.Н. Марченкова, Г.А. Тузова).

В конце 80-х — начале 90-х годов усилился интерес к истории края. Это было связано с приближением таких юбилейных дат, как 60-летие Ханты-Мансийского автономного округа и 400-летие Сургута. Предстоящим событиям посвящался семинар «Край наш сибирский» (1992 г.). Коллеги из Ханты-Мансийской окружной библиотеки рассказали о становлении отдела краеведения, комплектовании его книжного фонда, создании справочно-библиографического аппарата и популяризации краеведческих знаний. Этот опыт был особенно ценен для сургутян, так как в ЦГБ организовался сектор краеведения. Работники ЦБС обобщили свой опыт работы по пропаганде краеведческих знаний и провели показательные мероприятия: «круглый стол» по проблемам края, просмотр и обсуждение документального фильма о семье ханты Молдановых, обзор творчества писателей Обского Севера (Ю. Шесталов, А. Конькова, Т. Молданова, Е. Айпин, А. Тарханов), театрализованный спектакль по сказке «Оттепельная девушка» Галины Слинкиной, собирательницы хантайских сказок.

Многим библиотекарям запомнился семинар «Библиотека

и образование» (середина 90-х гг.). Он проходил в форме совещания, на котором присутствовали работники библиотек всех систем и ведомств города. Рассматривались вопросы информационного обеспечения реформы общеобразовательной и профессионально-технической школы. С докладами выступили заведующая научно-методическим отделом РГДБ Н.В. Бубекина (Москва), заведующая методическим отделом ЦГБ Л.Ю. Кондакова, представитель от библиотек ГУНО Н.П. Заболоцких. Были выявлены основные проблемы работы: дублирование деятельности школьных и детских библиотек, недостаточность комплектования фондов в помощь учебному процессу, недостаточность информационных ресурсов для обслуживания студентов высших учебных заведений. Участники семинара наметили дальнейшие пути координации деятельности библиотек, обслуживающих образовательные учреждения.

Методический отдел занимался аттестациями, по результатам которых работникам библиотек присваивались разряды. Это способствовало повышению профессиональных знаний библиотекарей. Аттестация дисциплинировала ра-

ботников, они готовились к ней ответственно.

Во второй половине 90-х годов задачи библиотек в современном мире, их место и роль в культурной, научной, информационной и образовательной жизни страны изменились. Изменился и подход к профессиональной подготовке кадров. ЦБС вышла на общероссийский уровень профессионального библиотечного общения. Библиотекари ЦБС приобретали современные библиотечные знания на 4-й и 5-й Международных конференциях «Крым-97», «Крым-98», рассматривавших тему «Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии, новые формы сотрудничества». Принимали участие в работе научных семинаров: «Новые технологии. Новые возможности. Новое поколение АИБС «Марк» (г. Екатеринбург), семинара-презентации издания ББК (рабочие таблицы для массовых библиотек) (г. Москва), научно-практической конференции «Библиотека в социокультурном комплексе региона». Проходили обучение на курсах повышения квалификации «Публичная библиотека в помощь социальному развитию, образованию и бизнесу» (г. Москва).

В конце 90-х годов методический отдел (заведующая Оксана Кузнецова) принимал участие в разработке целевых библиотечных программ ЦБС: «Коллекция Югры», «Распределённая библиотечная система», «Информационно-аналитический центр по искусству», «Содружество», «Книжный заказ» (в рамках мегапроекта «Пушкинская библиотека»), в проведении региональных библиотечных семинаров.

В организации работы ЦБС всегда оказывали методическую помощь специалисты тюменских (областная научная, детская, юношеская) библиотек — А.Ф. Казанцева, Л.М. Данилова, Л.Ю. Данилова, А.Я. Котлова, О.Б. Жукова, Е.А. Молчанова, В.С. Южакова и окружной библиотеки — Э.П. Сургутская, М.Н. Мадьярова, Т.В. Пуртова, Н.И. Смирнова.

Координация деятельности библиотек всех систем и ведомств города Сургута и Сургутского района

С первых лет централизации согласно «Положению о библиотечном деле СССР» ЦГБ стала координационным и методическим центром библиотек всех систем и ведомств

города. Но потребность в общении, взаимодействии возникла гораздо раньше.

В 1980 году в городе была создана межведомственная библиотечная комиссия, которая была призвана заниматься вопросами координации работы библиотек различных типов и видов. Быстро сложился и круг библиотек, тесно взаимодействующих по основным направлениям своей деятельности. Это городская ЦБС, межсоюзная библиотечная система, опорная техническая библиотека, библиотеки нефтяного техникума, кабинета политического просвещения и управления народного образования.

В 1982 году межведомственная библиотечная комиссия была преобразована в городской координационный совет по библиотечным вопросам (ГКС), в функции которого входила координация работы всех учреждений культуры. Библиотечной секцией в нём руководила Н.В. Жукова. Подсекции — по методической работе и по комплектованию книжных фондов — возглавляли Л.Ю. Кондакова и Г.А. Лебедева.

На первом же заседании библиотечной секции при городском координационном со-

вете между библиотеками-участницами было заключено два договора: «О координации комплектования и сохранности периодических изданий» и «О составлении Сводного информационного бюллетеня новых поступлений литературы».

Согласно первому договору предусматривалось размежевание в комплектовании технической литературы среди библиотек различных типов и видов. Намечалось возложить на опорную техническую библиотеку АО «Сургутнефтегаз» комплектование книжных фондов для специалистов по нефти и газу, ЕНиРов и СНиПов по строительству, инструктивно-нормативной литературы, стандартов, ГОСТов. ЦБС и МБС должны были приобретать техническую литературу справочного и научно-популярного характера для массового читателя. Библиотека нефтяного техникума — комплектоваться учебниками, учебными и методическими пособиями по профилю своего учебного заведения. Подобное размежевание существовало и в комплектовании общественно-политической литературы.

Хранение периодических изданий распределялось между библиотеками всех систем

и ведомств (участницами координации). Каждая библиотека должна была хранить определенный перечень газет и журналов в течение 10 лет. Это позволило сохранить в городе большее число наименований периодических изданий, создать общегородской архив периодики.

Начал создаваться алфавитный каталог на отраслевую литературу библиотек — участниц координации. Он был необходим для организации книгообмена (МБА) между библиотеками всех ведомств города.

Согласно второму договору с 1982 года Центральная городская библиотека стала издавать машинописным способом Сводный информационный бюллетень новых поступлений литературы. Он давал сведения о поступлении новых книг в крупные библиотеки города. Бюллетень распространялся по всем библиотекам, играл важную роль в налаживании книгообмена в городе и, в конечном итоге, в обслуживании читателей. В это же время начался выпуск печатного Каталога периодических изданий, выпускаемых библиотеками города. Его составлением также занималась Центральная библиотека. Каталог периодических

изданий играл роль справочного пособия и пользовался большим спросом читателей.

Большое внимание уделялось взаимодействию библиотек различных типов и видов в организации внестационарного обслуживания населения. Ежегодно составлялись единые планы библиотечного обслуживания коллективов, работающих вахтовым и трассовым методом. Они помогали упорядочить сеть передвижек и библиотечных пунктов в городе и районе. В соответствии с планом открывались передвижки, пункты выдачи литературы в вахтовых и трассовых посёлках, на буровых, на производственных участках трубопроводов, мостов, в молодёжных общежитиях. Обслуживались Всесоюзные ударные комсомольские стройки: Сургутская ГРЭС-1, ЛЭП-500, железная дорога Тюмень—Сургут—Уренгой, трубопровод Вынгапур—Челябинск. Между ЦБС, МБС, НТБ и другими библиотеками были закреплены участки обслуживания по производственному признаку. В 1980 году ЦБС, МБС, опорной технической библиотекой было открыто на этих объектах 140 передвижек, их услугами пользовалось более 10 тысяч человек.

Библиотеки различных ведомств работали в тесной взаимосвязи между собой и координировали свою деятельность с руководителями предприятий, комсомольскими организациями, профсоюзами. Об этом даёт представление справка-информация Центральной городской библиотеки «Пропаганда трудовых починов края» (1985 год). В ней написано: «Трудовые коллективы города и района работают по трудовым починам: «XXVII съезду КПСС — 27 трудовых недель», «45 лет стахановскому движению», «По достижению в 1985 году проходки 1 миллиона метров скважин». В настоящее время осваиваются новые направления в работе — бригадные формы организации труда. Организовано 759 бригад. Взяты повышенные социалистические обязательства. Работники библиотек всеми формами и методами пропаганды книги содействуют выполнению этих задач. Они осуществляют широкую информацию о починках труда, о героях труда, о передовиках производства. В Центральной профсоюзной библиотеке оформлен стенд о лауреате Государственной премии В.И. Сидорейко. В профсоюз-

ных и городских библиотеках оформлены книжные выставки «Сила примера», «Высокие ступени труда». На книжных выставках представлены цифровые (статистические) материалы по выполнению социалистических обязательств трудовых коллективов, фотографии передовиков производства, описания передового опыта. В библиотеках п/о «Сургутнефтегаз» (профсоюзная, техническая) проводятся Дни специалиста нефтяной промышленности, Дни информации «Каждой производственной книге — свой адрес».

Крупные массовые мероприятия проводились совместно городскими и школьными библиотеками, дворовыми клубами, Дворцами культуры, музыкальными школами. Особенно активизировалось это взаимодействие во время проведения различных кампаний — месячника военно-патриотических знаний, декады Ленинской книги, Недели книги и музыки для детей и юношества.

Очень интересной была программа месячника комсомольской славы «Имя твоё — комсомолец, место твоё впереди», посвящённого 70-летию ВЛКСМ (составители: Л.В. Сахно, А.О. Зырянова). Она

включала в себя обряд проводов в ряды Вооружённых Сил СССР, смотры-конкурсы политического самообразования, конкурс плакатов «Перестройка и ты», конкурс на лучшее оформление уголка «Комсомольская жизнь», тематический вечер «Комсомольское сердце всё то же», а также викторины, концерты, спектакли, тематические выставки.

Большое взаимодействие осуществлялось в методической работе между ЦБС, МБС и городским отделом народного образования. Совместно разрабатывалась система повышения квалификации. В методическом отделе ЦГБ сосредоточивалась информация о работе библиотек всех систем и ведомств города Сургута и Сургутского района. На заседаниях методической секции заслушивался анализ их работы, подводились итоги социалистического соревнования между ними, обсуждались предложения по устранению недостатков работы.

Координация деятельности библиотек различных типов и видов в 80-е годы была очень большим и ответственным участком работы ЦБС, в первую очередь, методического отдела. Координационные связи спо-

существовали совершенствование библиотечного дела в масштабах всего города.

Работа отдела комплектования и обработки литературы

Одним из наиболее сложных и ответственных направлений работы библиотечной системы являлось создание единого книжного фонда. Эту работу выполнял отдел комплектования и обработки литературы ЦГБ. На его сотрудников возлагались обязанности изучения состава и использования книжного фонда, текущего комплектования литературы, технической обработки книг, систематизации литературы, создания справочного аппарата в помощь комплектованию и сводных каталогов ЦБС.

Первой заведующей отдела была Ева Филипповна Кохович, работниками отдела — Л.М. Купчик, Н.Д. Паскарь, Г.С. Слинкина, Г.С. Кудрявцева.

Формирование фонда велось по этапам. На первом проходило объединение книжных фондов всех структурных подразделений в единый книжный фонд ЦБС. В него составными частями вошли книжные фонды Центральной городской библиотеки (фонд отдела об-

служивания, фонд ВНФО, фонд ООИЕФ) и фонды городских, сельских, детских библиотек-филиалов. Началось формирование обменно-резервного книжного фонда. Затем перевод книжных фондов и каталогов на новую систему библиотечной классификации литературы ББК. Это была колossalная работа. Она проходила в общем потоке дел по созданию централизованной библиотечной системы. В ней принимали участие все структурные подразделения.

Очень серьёзным был следующий этап формирования фондов — текущее комплектование. Необходимо было в короткий срок создать значительные книжные ресурсы для удовлетворения общеобразовательных, производственных, специальных и культурных запросов читателей. Приобретение новой литературы осуществлялось за счёт централизованных средств федерального бюджета и денежных средств местного бюджета через областной книжный коллектор, магазины «Книга — почтой» Москвы, Ленинграда, Новосибирска, Волгограда, Сургутскую городскую книготорговую сеть, «Союзпечать» (подписные серии, периодические издания).

В первые годы централизации в ЦБС ежегодно поступало 35–36 тысяч экземпляров новых книг. В настоящее время количество новых поступлений составляет 13–14 тысяч экземпляров. Это огромное количество литературы необходимо доставить с почты в отдел комплектования, произвести её техническую обработку, систематизацию, индексацию, распределить по филиалам. К тому же на каждую книгу надо написать карточку для сводных алфавитного и систематического каталогов и каталогов библиотек-филиалов.

В первые годы централизации были созданы сводные каталоги ЦБС. Главная заслуга в этом принадлежала каталогизатору Лидии Михайловне Купчик и старшему библиотекарю Надежде Дмитриевне Паскарь.

В то время не было средств автоматизации и копировальной техники. Чтобы сократить сроки прохождения книги от книгорынковых организаций до читателей и снизить затраты рабочего времени, необходимо было четко организовать работу в отделе: правильно расставить кадры, определить рациональную технологию процессов. Проду-

мывалось содержание каждого технологического процесса, отдельных операций по учёту и обработке литературы. Отрабатывалась последовательность операций. Внедрялись более рациональные формы учёта (индикаторы) поступающей и исключённой из фонда литературы. Несмотря на это, в отделе скапливалось большое количество необработанной литературы. Тогда на помощь приходили работники из других отделов. В 1982 году было приобретено 2 ротатора — первая множительная техника ЦБС.

В конце 1982 года отдел возглавила Галина Анатольевна Лебедева.

В работу отдела всегда вводились элементы научного подхода к процессам комплектования книжного фонда. Создавался справочный аппарат в помощь комплектованию. В первую очередь была составлена сводная картотека культурно-экономического профиля города. В ней были отражены все производственные предприятия, организации и учреждения, учебные заведения и предприятия сферы обслуживания. На основе данных картотеки составлялся тематико-типологический план комплектования книжного фонда ЦБС.

Большое значение имела картотека докомплектования. В неё вносились темы и названия книг отдельных авторов, на которые были зарегистрированы отказы читателям. Данная картотека существует и сейчас. Таким образом, в комплектовании книжного фонда ЦБС участвуют и сами читатели.

В обязанности сотрудников отдела комплектования входило также ведение картотеки текущего комплектования, оформление тематических планов издательств и заказа на литературу в областной библиотечный коллектор, отслеживание заказа. Эта трудоёмкая и кропотливая работа всегда занимала много времени, но выполнялась своевременно и отражалась на качестве комплектования книжных фондов.

Книжный фонд — это основа каждой библиотеки. От его содержания, разнообразия типов и видов литературы, тем, соответствия запросам читателей зависит успех работы любой библиотеки. Поэтому при формировании фондов системы большое внимание уделялось приобретению различных типов литературы: научно-популярных и научных изданий, монографий, отраслевых спра-

вочных пособий, производственных книг, нот, продукции изобразительного искусства. Для выполнения редких и единичных запросов, связанных с научной, учебной и производственной деятельностью читателей, был создан фонд отдела хранения и использования литературы (ЕКФ). Работники отдела (А.С. Баталина, Р.С. Скалецкая) занимались налаживанием книгообмена в ЦБС и в городе, системой МБА (межбиблиотечный абонемент).

В начале 80-х годов было принято решение методического совета о перепрофилировании комплектования отдельных филиалов.

В микрорайоне «Нефтяник», где располагалась городская библиотека № 3, был построен огромный больничный комплекс: поликлиника для взрослых, детская поликлиника, профилакторий. Специалисты нуждались в литературе по медицине и обращались в эту библиотеку. Поэтому было принято решение комплектовать её медицинской литературой. Библиотека могла предложить специалистам медицинские справочники и энциклопедии, литературу для практикующих врачей и узких специалистов.

Городская библиотека № 4 обслуживала микрорайон строителей, где было много молодежных общежитий. Поэтому она делала упор на комплектование технической литературы в помощь рабочим массовых профессий. В дальнейшем эта практика получила развитие в создании специализированных филиалов ЦБС.

Отдел комплектования осуществлял методическую помощь библиотекам-филиалам и библиотекам других систем и ведомств города в изучении новых ГОСТов по библиографическому описанию книг, учёту литературы, в изучении новой таблицы систематизации литературы ББК, в составлении и ведении каталогов (см. раздел «Методическая работа»).

В своей работе отдел комплектования всегда ориентировался на запросы читателей. Со временем справляться с этой задачей стало труднее. Библиотечный коллектор выполнял заявки библиотек на 30 процентов. В библиотеках не хватало художественной литературы таких жанров, как фантастика, детектив, исторический роман, сентиментальный роман, книг популярных авторов. Недоставало справочной, научной, производственной литературы.

Читатели всё больше интересовались изданиями по философии, экономике, экологии, психологии, политике, политологии, истории, праву, информатике. Спросом пользовались художественные произведения репрессированных писателей русского литературного зарубежья. Начавшаяся в конце 80-х годов перестройка ещё больше обострила ситуацию. Требовалось изменить всю систему текущего комплектования фондов.

Налаживать новые связи в сложный период, когда старые механизмы книгоиздания и распространения литературы разрушались, а новые только создавались, было очень сложно. Однако комплектаторы нашли выход из создавшегося положения. ЦБС отказалась от услуг библиотечного коллектора, и стала устанавливать связи с новыми источниками комплектования, позволяющими приобретать необходимую литературу. Этими альтернативными источниками комплектования явились книжные базы и книжные магазины города Сургута. Часть литературы заказывалась через магазины «Книга — почтой» из Москвы, Санкт-Петербурга, Перми. Специализированный филиал по искусству приобре-

тал литературу через обменно-резервные фонды библиотек страны (Санкт-Петербург, Екатеринбург, Тюмень), библиотеки МГИКа, ГИТИСа, Щепкинского, Щукинского театральных училищ.

К 1990 году ЦБС сотрудничала уже с тридцатью издательствами и книжными магазинами: «Инфра-М», «Белфакс», «Финансы и статистика» (г. Москва), «Питер» (г. Санкт-Петербург), «Воскресение» (г. Москва), «Академкнига», «Дом книги», (г. Санкт-Петербург). Книжную продукцию предоставляли региональные и местные издательства: АИИК «Северный дом», «Сургутский издательский центр», Комитет по средствам массовой информации и полиграфии, (г. Ханты-Мансийск), «Программист» (г. Югорск), ТОО «СофтДизайн» (г. Тюмень), НИЦ «Белая Россия» (г. Екатеринбург).

Интересной формой работы стали выставки-ярмарки новой литературы, на которых представляли свою продукцию местные и региональные издательства, книжные магазины, библиотеки. Их цель — приблизить рынок книжной продукции к читателю. Удачными в этом пла-

не были в 1995 и 1996 годах выставки «Учебная и развивающая литература». Выставки знакомили читателей с новой учебной литературой, выпускающейся в стране. Было организовано оформление заказов на учебную литературу по каталогам издательства «Титул» (г. Обнинск). Прямая связь с издательством позволила в течение месяца выполнить все заявки от библиотек учебных заведений города, ЦБС и частных лиц.

Книги становились с каждым годом всё дороже, и их поступало в ЦБС в меньшем количестве. Однако качественный состав поступающей литературы во второй половине 90-х годов значительно улучшился. Приобретался широкий спектр литературы в помощь образованию, художественная литература для широкого круга читателей (детективы, фантастика, приключения, авантюрный роман, исторический роман, женский любовный роман), книги для читателей-детей, литература по искусству, литература на иностранных языках, книжные раритеты, уникальные коллекции редких книг, частные коллекции книг по искусству.

С 1994 года началась автоматизация процессов комплекс-

тования и обработки литературы. Отдел первым стал осваивать информационные технологии. Создавалась электронная база данных текущей литературы.

В 1998 году в России полномасштабное развитие получил мегапроект «Пушкинская библиотека: книги для российских библиотек», инициируемый Институтом «Открытое общество» (Фонд Сороса). Мегапроект «Пушкинская библиотека», охватывая все сферы книжного дела страны, явил собой выстроенную по мировым стандартам модель системы взаимных связей «издатель — центр библиографической информации — распространитель — библиотека». Срок действия мегапроекта — 3 года. Его цель — оказание финансовой поддержки российским библиотекам в приобретении лучших книг, выпускаемых российскими издательствами. По решению исполнительной дирекции мегапроекта в рамках программы «Книжный заказ» ЦБС г. Сургута стала региональным библиотечным центром (РБЦ) по реализации программы. Она получила грант в виде бесплатного полного комплекта литературы (1000 книг) на одну библиотеку, компьютера с модемом

электронной почты, лазерного принтера, программного обеспечения для формирования единого регионального электронного книжного заказа и обучения сотрудника работе с программой «Книжный заказ». Определилось содержание деятельности регионального библиотечного центра, оно заключалось в координации комплектования библиотек Сургутского и Нефтеюганского регионов в рамках мегапроекта «Пушкинская библиотека». Координатором центра была Ольга Владимировна Калинина. Центр объединил около 50 библиотек различных типов и видов: Сургутскую ЦБС, Сургутскую районную централизованную библиотечную систему (РБС), библиотеки СурГУ, Сургутского пединститута, ЦБС и РБС города Нефтеюганска.

В 1998 году ЦБС благодаря финансовой поддержке Фонда Сороса получила более 6000 экземпляров книг. И ещё столько же — в первом полугодии 1999 года. Среди них новейшие издания справочно-энциклопедического характера, книги по экономике, праву, истории, политологии, философии, психологии, социологии, экономике, русская и зарубежная классика, справочно-

энциклопедическая литература для детей. В первый год из Фонда Сороса оплачивалось 75 процентов издательской стоимости книги, во второй год — 50 процентов и 25 — в третий год. Пересылка литературы, телефонные переговоры и другие расходы по реализации проекта осуществлялись также за счёт Фонда Сороса.

Информационно-библиографическая работа

В настоящее время ЦБС обладает обширными информационными ресурсами. А началась работа по созданию справочно-библиографического аппарата в 1978 году. В методико-библиографическом отделе ЦГБ была выделена штатная единица библиографа. Эту должность занимала Лариса Павловна Шаронова. В первую очередь она взялась за создание систематической картотеки статей. Для этого ежегодно выписывался комплект карточек на газетные и журнальные статьи по всем отраслям знаний, выпускаемый Всесоюзной книжной палатой. Картотека отражала материалы периодических изданий, выписываемых библиотеками города. Кроме того, начали создаваться специальные картотеки: кра-

еведческая, жанровая, заглавий художественных произведений, цитат, методических материалов. Одновременно шло формирование фонда справочных и библиографических изданий.

Обязательным правилом стало выполнение библиографических справок и создание их архива, а также пропаганда библиотечно-библиографических знаний.

Библиограф занимался и методической деятельностью. Л.П. Шаронова стала первым координатором справочно-библиографической и информационной работы среди библиотек всех систем и ведомств города Сургута, организовала первые выпуски Сводного бюллетеня новых поступлений литературы и Каталога периодических изданий, выписываемых библиотеками города.

В 1989 году в ЦГБ был образован самостоятельный библиографический отдел с тремя штатными единицами. В 1993 году изменилась структура отдела. Возглавила его Алла Геннадьевна Дарутина.

Фонд отдела пополнялся текущими библиографическими пособиями, такими, как летописи Российской книжной палаты, «Ежегодник книги», библиографические указатели

ИНИОН и реферативные журналы ИНИОН (с 1995 года) по правоведению, политологии, экономике, истории, социологии, литературоведению, языкоznанию. Стал выпускаться более широкий круг периодических изданий по библиотековедению, библиографоведению, информатике.

Сводная систематическая картотека статей наполнилась новым содержанием и отражала современную информацию по темам: «Психология», «Экономика», «Государство и право», «Наука», «Техника», «Политология», «Философия», «Восточная философия», «Оккультные науки», «Экология», «История России», «Страноведение», «Репрессированная литература». Создавались новые специальные картотеки: цитат, стихов, песен, лотерей, иллюстраций, сценариев, картотека «Деловой словарь». Благодаря этому выполнялось большинство библиографических запросов.

Обширный справочный аппарат был сосредоточен в библиотеке по искусству. Он включал 32 специальные картотеки: аудиоматериалов, грамзаписей, пьес, песен, сценариев, художественной самодеятельности, портретов.

С 1994 года информационно-библиографический отдел ЦБС стал выпускать библиографические списки литературы. Самые значительные из них: «Культурология», «Философия эпохи просвещения», «Философия средних веков», «Культура СССР в конце 20-х — начале 30-х годов двадцатого века», «Экономические теории начала XX века», «Педагогическая психология», «Конституционное право зарубежных стран», «Немецкая классическая философия». Они предназначались в основном в помощь образованию. С 1997 года списки выходили в сериях: «Портреты истории», «История тайных обществ и организаций», «Женщины в истории России».

С 1995 года осуществлялось библиографическое обеспечение художественных выставок, презентаций, авторских вечеров, составление каталогов выставок и списков литературы. Наиболее значительными работами 1995–1998 годов явились библиографические списки на книжную продукцию выставок Российской государственной библиотеки по искусству: «Русский костюм в живописи и графике XVIII–XIX веков», «Русский лубок»; «Каталог прижизненных и посмертных

изданий произведений С. Есенина из частной коллекции В.Г. Красильникова», «Каталог выставки фотохудожника Г.Н. Корчёнина», дайджест творчества поэтов города Сургута «Спектр», Каталог выставки миниатюрных книг А.И. Коненко, Каталог выставки издательской продукции города Сургута (1998 год).

Издавались Сводный информационный бюллетень новых поступлений литературы, Каталог периодических изданий, выписываемых библиотеками города, информационные списки литературы в помощь образованию: «Страны Европы после Второй мировой войны» (Великобритания, Франция, Италия, Германия), «Экономическая география России», «Политическая культура», «Демократия и тоталитаризм», «История философских учений», «Социальная стратификация», «Уголовное право». Они оказывали большую помощь учащимся и студентам в подборе новой литературы по учебным дисциплинам. Появились новые формы информационной деятельности — дайджест, досье.

Процесс информатизации общества в первой половине 90-х годов был связан с соци-

ально-экономическими реформами в нашей стране. Фундаментальную роль в этом процессе занимали библиотеки с их огромными информационными ресурсами. Поэтому в библиотечном деле наиболее актуальными стали задачи автоматизации и компьютеризации, овладения новыми информационными технологиями и создания информационных ресурсов в электронном виде.

В 1993 году начались работы по автоматизации библиотечно-библиографических процессов. Было приобретено два компьютера, два принтера и программное обеспечение — автоматизированная информационная библиотечная система (АИБС) «Марк». Навыкам работы в этой системе обучались два сотрудника библиотеки на базе школы-гимназии № 1. На местах они обучили ещё четырех человек. Начался процесс автоматизации. В 1993–1994 годах (на первом этапе) в компьютер заносилась текущая информация. Начали создаваться электронный каталог статей из периодических изданий, электронный каталог текущей литературы, сводный электронный каталог периодики и электронная краеведческая картотека.

Одной из основных для сотрудников ЦБС была задача создания электронного каталога на книги, изданные до 1994 года. На основании приказа № 17 от 20.11.97 г. была создана комиссия по электронной конверсии каталогов. Осуществлялось сразу два процесса — реklassификация литературы, изданной до 1994 года, и электронная ретроконверсия карточных каталогов. В 1999 году на базе ЦГБ специалисты ЗАО «Гипер» (г. Москва) проводили эксперимент по внедрению собственной технологии конверсии, производимой путём сканирования карточек алфавитного каталога и распределения их в поля формата.

Все последующие годы (с 1995 г.) осуществлялось пополнение и совершенствование электронных ресурсов ЦБС. В 1998 году собственные электронные ресурсы ЦБС включали: электронный каталог текущей литературы (18550 книг), электронный каталог статей из периодических изданий (33550 статей), сводный каталог периодики, выписываемой библиотеками города (10200 периодических изданий), электронную краеведческую картотеку (4430 документов), электронный, алфавитно-предметный указатель к ББК

(10000 понятий). Были приобретены информационно-поисковые системы: «Кодекс», «Бизнес-карта», «Энциклопедия российского права», «Производители товаров и услуг» (с 1998 года), «Промышленность России и ближнего зарубежья» (с 1998 года). Они включали информацию об источнике и тексты документов. Например, программа «Кодекс» содержала полные тексты законодательных и нормативных актов, принятых и действующих в России с 1990 года.

В 1998 году электронные информационные ресурсы ЦБС (электронный каталог книг и аналитической росписи статей с 1994 года) были представлены в интернете. Постепенно сотрудники отдела самостоятельно обучились работе в интернете. Появились большие возможности пользоваться разнообразной информацией, предоставляемой мировыми и национальными информационными сетями. В конце 90-х годов произошло обновление Internet-ресурсов ЦБС. За 1999–2000 годы сайт ЦБС пополнился электронной краеведческой картотекой (усовершенствован справочно-поисковый аппарат страниц) и электронным каталогом Центральной детской библиотеки.

В 1998 году в ЦБС существовала концепция объединения информационных образовательных ресурсов города Сургута — создания сводного электронного каталога на фонды муниципальных библиотек, библиотек школ и учебных заведений. Но решить этот вопрос было невозможно, так как не все школьные библиотеки имели компьютеры.

В 1999 году возникла идея создания «Корпоративной библиотечной системы», объединяющей информационные ресурсы округа. С этой целью в 2000 году А.Г. Дарутиной был разработан проект «Распределённая библиотечная система» и представлен на окружной конкурс. Проект получил грант губернатора округа. В Сургуте прошёл окружной семинар-лаборатория «Корпоративный проект библиотечной сети округа» (ЦГБ совместно с Государственной окружной библиотекой). В семинаре приняли участие представители окружного и Сургутского городского комитетов по информационным ресурсам, комитета по образованию и науке, управления культуры, руководители и сотрудники ЗАО «Гипер». Присутствовали представители ведущих библиотек округа из Ханты-Мансийска,

Сургута, Нягани, Советского, Мегиона, Лангепаса, готовых объединить свои информационные ресурсы. По результатам семинара было принято решение о начале работы по созданию окружной корпоративной информационной библиотечной системы.

В сложившихся условиях особенно возросла роль МБА (межбиблиотечный абонемент) с его возможностями использования совокупного фонда библиотек региона и страны. К традиционным формам МБА прибавился поиск и предоставление документов либо копий документов посредством электронной доставки. Были заключены договоры на обслуживание по МБА с крупнейшими библиотеками Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Новосибирска, Тюмени.

В настоящее время ЦБС занимает ведущую позицию в городе и округе как центр общедоступной информации. Она идёт в ногу со временем по пути использования электронных технологий обработки, хранения и поиска информации, обмена ею по современным надёжным каналам связи, удовлетворения широких информационных потребностей населения.

Раздел III

Библиотеки Сургутского района. Сельские библиотеки: конец 70-х — начало 80-х гг.

В 1978 году в состав Сургутской ЦБС вошли все сельские библиотеки района: Банновская, Белоярская, Высокомысовская, Лемпинская, Локосовская, Песчановская, Пимская, Покурская, Русскинская, Салымская, Сытоминская, Тром-Аганская, Усть-Юганская, Угутская.

За годы централизации в районе было создано 9 новых библиотек: Ляминская, Ульт-Ягунская, три когалымские (городская, сельская, детская), библиотеки посёлков Барсово, Солнечный, Фёдоровка, Белоярская детская библиотека.

Работа сельских библиотек в конце 70-х — начале 80-х годов XX века определялась решениями XXV, XXVI съездов КПСС, июльского пленума ЦК КПСС (1978 г.) и других партийных документов. Ставилась задача сближения города и деревни — уровня развития промышленного производства и сельскохозяйственного труда.

В ноябре 1977 года вышло Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О

мерах по дальнейшему улучшению культурного обслуживания сельского населения». В нём были намечены мероприятия по строительству библиотек на селе, улучшению их материально-технической базы, комплектованию книжных фондов, закреплению кадров работников культуры. Подчёркивалась большая роль сельской библиотеки в решении задач сближения города и деревни, в культурном обслуживании сельского населения.

Согласно этим документам сельские библиотеки должны были проводить идеально-воспитательную работу на селе, способствовать распространению новых сельскохозяйственных знаний, выполнению задач динамичного развития сельского хозяйства.

Труд сельского библиотекаря был довольно сложным. Нужно было организовать обслуживание взрослого населения и детей, специалистов сельского хозяйства, интеллигенции, участвовать в общественной жизни села, в работе клуба, школы.

Ведущие специалисты Центральной городской библиотеки, курирующие вопросы биб-

лиотечного обслуживания села, не думали тогда о таких высоких материалах, как претворение в жизнь решений партийных съездов. Прежде всего они стремились работать на благо читателя. Их поддерживали заведующие сельскими библиотеками З.А. Иванова, А.В. Коровина, С.В. Бабкина, Г.П. Моисеева, Л.В. Мишанина, И.Ю. Раствор.

В первую очередь сельских библиотекарей волновали вопросы материальной базы. В течение тринадцати лет (годы функционирования сельских библиотек в составе ЦБС) были выделены поселковыми Советами и ведущими организациями района новые помещения для библиотек посёлков Солнечный, Высокий Мыс, Ляントор, Русскинские, Локосово, Барсово, Белый Яр, Банное. Новые помещения были просторнее прежних, но требовали капитального ремонта, приобретения новых стеллажей, кафедр, мебели. Заведующие библиотеками добивались этого, и материально-техническая база сельских библиотек постепенно укреплялась.

Проводилась большая работа с книжными фондами. Были списаны устаревшие по содержанию книги, перераспределены

на многоэкземплярная и непрофильная литература, приобретено значительное количество художественной литературы, книг для детей, изданий для специалистов сельского хозяйства, для педагогов, медицинских работников.

В небольших количествах приобреталась отраслевая литература. В начале 80-х годов был произведён перевод книжных фондов и каталогов сельских библиотек на новую систему классификации литературы ББК. Реклассификация книжных фондов и каталогов явилась важным моментом в жизни библиотек района, потребовала много сил и знаний. За годы функционирования в составе Сургутской ЦБС библиотеки района накопили значительные книжные фонды, особенно Белоярская, Ляントорская, Локосовская и Угутская, а также библиотека посёлка Солнечный и Белоярская детская.

Лучше стали вестись каталоги, создавались картотеки (систематическая картотека статей, тематические, краеведческие). Для читателей-детей составлялись списки литературы для внеклассного чтения, а также планы чтения, закладки: «Что читать», «Что читать дальше»; для специалистов — спис-

ки литературы «В помощь производству». В школах проводились библиотечно-библиографические уроки.

Массовая работа сельских библиотек

Важнейшей задачей деятельности сельской библиотеки оставалась идеально-воспитательная работа — обеспечение единства политического, нравственного, эстетического и трудового воспитания сельских тружеников. Этому должна была способствовать книга. Массовыми формами пропаганды литературы на селе отводилось особенно большое место. Для обеспечения высокой эффективности массовой работы сельские библиотеки объединяли свои усилия с Домами культуры, школами, комсомольскими организациями. В крупных посёлках составлялись комплексные планы работы этих учреждений. В конце 80-х годов начали создаваться сельские культурно-спортивные комплексы (КСК) в посёлках Лянтор, Солнечный, Фёдоровка. Они объединяли деятельность учреждений культуры.

В начале 80-х годов библиотекарям много приходилось работать с общественно-политической литературой. В пер-

вую очередь пропагандировали материалы партийных съездов и пленумов, литературу ленинской тематики, книги о коммунистах ленинской поры. Эта работа велась совместно с агитаторами, политинформаторами, секретарями партийных и комсомольских организаций села.

Пропаганда материалов КПСС и советского правительства содействовали книжные выставки, обсуждения, беседы, тематические вечера: «Обсуждаем материалы XXVI съезда КПСС», «Вперёд, пятилетка, время, вперёд!», «От съезда к съезду», «Есть такая партия». В 1982 году в большинстве библиотек прошёл устный журнал «Ступенями пятилеток по маршруту Октября», рассказывающий о первых советских пятилетках, об авангардной роли партии и ВЛКСМ. Во время предвыборных кампаний сельские библиотеки превращались в агитпункты, где обсуждались материалы периодических изданий, рассказывалось о советской Конституции, о порядке проведения выборов, о кандидатах в депутаты местных и высших органов власти.

Библиотекари вместе с комсомольскими активистами про-

водили Ленинские и общественно-политические чтения. Для этого они использовали широкий круг общественно-политической литературы: биографии, воспоминания, мемуары, письма. С успехом прошли в молодёжной аудитории общественно-политические чтения «Большевички» (Белоярская, Сытоминская, Ляминская библиотеки, 1980 год). Они представляли собой цикл мероприятий, рассказывающих об А.М. Коллонтай, Е.Д. Стасовой, И.Ф. Арманд, Н.К. Крупской — образованных, благородных, самоотверженных женщинах революции. Крупные библиотеки проводили Ленинские уроки: «Ленин-читатель» (Белоярская библиотека), «Заветы Ленина — будущим воинам» (Барсовская библиотека), «Ленин и молодёжь» (Сытоминская библиотека).

Ко дню рождения комсомола библиотекари готовили доклады, помогали оформить клуб, принимали участие в подготовке концертов. Совместно с клубом и школой проводили тематические вечера, устные журналы, литературно-музыкальные композиции о комсомоле на темы: «Комсорги огненных лет», «Поэты комсомола» (А. Жаров, Э. Багриц-

кий, М. Светлов, А. Безыменский), «Ты на подвиг зовёшь, комсомольский билет!», «Комсомольское сердце всё то же»; встречи комсомольцев нескольких поколений. Особенно интересными были встречи с комсомольцами 30-х, 40-х годов. Они рассказывали молодёжи о далёкой юности их отцов и дедов, об истории посёлков, дарили ценные исторические материалы: фотографии, письма, протоколы комсомольских собраний.

Библиотеки района активно пропагандировали книгу в помощь военно-патриотическому воспитанию. В 1985 году эта работа активизировалась в связи с подготовкой к 40-летию Победы в Великой Отечественной войне. В клубах и библиотеках были оформлены стенды «Они сражались за Родину» с фотографиями воинов-земляков. О них собирались краткие биографические справки, сведения о том, на каких фронтах воевали, какими наградами награждались, какие страны, города прошли с победительными боями. Накопленные материалы оставались в библиотеках.

К юбилейной дате оформлялись многочисленные книжные выставки военной темати-

ки. На них представлялась историческая, мемуарная, художественная литература, воспоминания видных военных деятелей. Сельские жители с удовольствием читали эти издания. Особенно нравилась мемуарная литература, воспоминания маршалов Жукова, Василевского, Рокоссовского, Мерецкого, Баграмяна, книги о партийном и комсомольском подполье, о партизанском движении. По художественной литературе о войне проводились читательские конференции. Особой популярностью пользовались книги Ю. Бондарева: «Горячий снег», «Батальоны просят огня», «Берег»; Б. Васильева «А зори здесь тихие»; В. Богомолова «Момент истины» («В августе 44-го»); К. Симонова «Живые и мёртвые»; Ю. Семёнова «Семнадцать мгновений весны», «Майор Вихрь». Дети любили читать книги о героях Великой Отечественной войны: «Сын полка» В. Катаева, «Повесть о Зое и Шуре» Л. Космодемьянской, «Повесть о сыне» Е. Кошевой, «Брестская крепость» С. Смирнова.

Интересно прошёл вечер, посвящённый 40-летию Победы в Великой Отечественной войне в школе посёлка Солнечный. На нём присутствова-

ли учащиеся, педагоги, администрация посёлка, ветераны Великой Отечественной войны, работники культуры. Программа была насыщенной: звучали воспоминания ветеранов и поздравления в их адрес. Агитбригада старшеклассников подготовила литературно-музыкальную композицию «По путям-дорогам фронтовым», а также театрализацию отрывков из книг военной тематики. Исполнялись танцы и песни военных лет. Это было одно из самых крупных и запоминающихся мероприятий ЦБС.

Высокомысовская библиотека провела интересный вечер «Потому что женщина!». На него были приглашены женщины посёлка Высокий Мыс, труженицы тыла. Они рассказывали, как работали во время войны без мужчин на всех участках сельского хозяйства: и в поле, и на ферме, и на рыбодобывче, иногда по 18 часов в сутки. Дома оставались без присмотра дети. Старшие помогали во всём: присматривали за младшими и управлялись с хозяйством. Самоотверженным трудом в тылу женщины приблизили Победу. Несмотря на усталость, всегда пели, зимой участвовали в художественной самодеятельности села. Моло-

дёжь с большим уважением отнеслась к рассказанному. Женщины тепло поздравили с 40-летием Победы, прочитали стихи, вручили памятные подарки. А потом пили чай и пели песни военных лет. Труженицы тыла показали танцы, которые они любили в годы своей молодости (коробочка, полька-бабочка, краковяк, падеспань, танго, фокстрот).

Почти во всех сельских библиотеках прошёл Урок мужества «Из подвига — в бессмертие». Он посвящался подвигам генерала Дмитрия Карбышева и разведчика Николая Кузнецова. Было рассказано о героической гибели молодого офицера, героя афганской войны Александра Стovбы. Как известно, генерал Д. Карбышев был сибиряком (г. Омск), а Николай Кузнецов родом с Урала. Затронули души и детей и взрослых стихи Александра Стovбы, история его жизни, прозвучавшая как короткая светлая песня.

Жителям села понравился устный журнал «Сургутяне во имя Родины» — о ратных подвигах воинов-земляков. Его подготовили сотрудники методического отдела Центральной библиотеки по материалам Сургутского краеведческого музея.

Библиотеки района вели работу в помощь нравственному воспитанию жителей села по реализации программы «Семья». С молодёжью проводили диспуты о нравственности и морали: «Поговорим о совести», «Поговорим о чести и достоинстве», «А если это любовь?». Обсуждали повесть Галины Щербаковой «Вам и не снилось».

При Высокомысовской сельской библиотеке был создан женский клуб «Мысовчанка». Посещали его женщины разных возрастов. Учились вести хозяйство, воспитывать детей, готовиться к будущей семейной жизни. Темы и формы работы были разнообразными. Проводились беседы о том, как отмечать в кругу семьи Новый год, 8-е Марта, вступление детей в ряды пионеров, в комсомол, дни рождения. Большой цикл занятий посвящался дому и огороду. Выступал агроном, рассказывал о выращивании и хранении овощей в условиях Крайнего Севера. Хозяйки делились секретами домашнего цветоводства и кулинарии. «Мысовчанки» слушали обзор литературы о ремонте, интерьере сельского дома «Каково в дому — таково и самому», участвовали в

конкурсе на лучшую романтическую штору. Устраивались выставки рукоделия. На заседания, посвящённые семье и школе, приглашались родители. Педагоги рассказывали им о воспитании детей в семье и предлагали книги с выставки «Мы и наши дети». На базе клуба проводились праздники поэзии, например, «Золотая осень», современные обрядовые праздники — вечера торжественной регистрации новорождённого, проводы в армию. Хозяйками клуба были семь женщин. Они по очереди проводили заседания, встречали гостей и развлекали их небольшими занимательными викторинами, играми.

В 80-е годы сельские библиотеки активно проводили краеведческую работу. Оформляли выставки, пополняли тематические краеведческие папки, составляли небольшие краеведческие картотеки, популяризовали знания по истории края. Причём каждая сельская библиотека выбирала какой-то отдельный аспект краеведческой работы.

Русскинская и Угутская сельские библиотеки большое внимание уделяли пропаганде материалов о жизни коренных народов Севера.

В посёлке Угут увлечённым человеком, художником Петром Бахлыковым был создан краеведческий музей. В нём собирались материалы об истории посёлка, о замечательных людях, о воинах, погибших в годы Великой Отечественной войны. Был накоплен богатейший материал по этнографии, истории, культуре, религии юганских ханты (позднее издана книга). Большое место занимали экспозиции о природе края, картины Петра Бахлыкова, посвящённые жизни народа ханты. Заведующая Угутской библиотекой Н.А. Кулешова устраивала экскурсии детей в краеведческий музей. В библиотеке проводила обзоры книг о крае, чтения и обсуждения произведений писателей Крайнего Севера, представляла краеведческую литературу на книжных выставках.

В 1983 году заведующая библиотекой посёлка Русскинские Валентина Григорьевна Кононова организовала встречу читателей с известным хантыйским писателем Еремеем Айпинным, членом Союза писателей СССР. Он рассказал жителям о своём творчестве, литературных планах и об иллюстрации его книг эстонски-

ми художниками. Обсуждалась повесть «В ожидании первого снега». Дети с удовольствием рассказывали отрывки из повестей «В тени старого кедра» и «Я слушаю землю». Творчество писателя никого не остановило равнодушным. В его произведениях отражены проблемы взаимоотношения человека и природы, выживания коренных народов в период освоения Крайнего Севера.

Локосовская библиотека большое внимание уделяла пропаганде материалов о нефтяном освоении нашего края, перспективах его развития. Заведующая библиотекой Антонина Васильевна Коровина вместе с педагогами местной школы организовали поисковую работу комсомольцев и пионеров села. Они собирали материалы о воинах-локосовцах, участниках Великой Отечественной войны. Записывали воспоминания родных и знакомых о погибших воинах, рассказы ветеранов. Находили фактические материалы: вырезки из старых газет, фотографии, памятные вещи, письма с фронта. По материалам поиска провели Урок мужества «О поколении судят по героям». Они были также использованы в написании ле-

тописи села. В Локосово отмечались памятные даты посёлка — даты возникновения отдельных организаций, учреждений, праздники улиц (например, праздник улицы Комсомольской).

Библиотека посёлка Солнечный велила всестороннюю пропаганду краеведческих знаний. Здесь очень старательно накапливался краеведческий фонд, выписывались периодические издания области, округа и района. Существовала довольно большая краеведческая картотека, система папок. Был оформлен стенд «Ты ведь тоже Россия, край Тюменский, родной». Книги, статьи, иллюстративные и статистические материалы, партийные документы, материалы по истории и культуре края рассказывали о прошлом и о перспективах развития Западной Сибири и Тюменского Севера. В этой библиотеке проводились лекции по истории города «Свет над Сургутом», вечера о лучших людях посёлка, о героях труда, а также мероприятия, посвящённые творчеству писателей и поэтов Крайнего Севера.

Особенно активизировалась краеведческая работа этой библиотеки во второй половине 80-х годов. Заведующая биб-

лиотекой И.Ю. Раствова обучалась на курсах повышения квалификации в городе Ханты-Мансийске. Обогатившись новыми знаниями, она организовала семинар для работников школьных и сельских библиотек района на тему «Край наш сибирский». На нём рассматривались вопросы организации краеведческой работы в сельских и школьных библиотеках. Очень интересными получились показательные мероприятия — обзор литературы «Города нашего края» (Тобольск, Ялуторовск, Ишим) и театрализованные импровизации по сказкам А. Коньковой, подготовленные членами клуба «Юный краевед». Клуб в течение нескольких лет вела библиотекарь Наталья Александровна Гудкова.

Одним из основных направлений деятельности сельских библиотек была пропаганда литературы в помощь производству. Особенность этой работы заключалось в том, что библиотекарям приходилось сочетать обслуживание тружеников сельского хозяйства и работников отраслей, связанных с освоением природных богатств района.

Работники Белоярской, Сытоминской, Высокомысов-

ской и Банновской библиотек комплектовали литературу по животноводству, овощеводству, птицеводству (Белый Яр), рыболовству, популяризировали передовые сельскохозяйственные знания. Они постоянно бывали на животноводческих фермах. Приносили книги, организовывали передвижки. Красные уголки оформляли плакатами, стендами, на которых отражались плановые задания совхоза, социалистические обязательства, итоги соревнования. Вывешивали списки литературы по животноводству, выпускали «молнии». На производственных участках библиотекари проводили обсуждения материалов текущих газет — политические новости. Приносили журналы «Крестьянка», «Сельская молодёжь», газету «Семья». Интересные статьи обсуждались. Ведущим работникам рекомендовали специальные журналы по животноводству, ветеринарии, агрономии. В библиотеках оформляли книжные выставки «Работникам сельского хозяйства», «В помощь животноводу», «Книги ветеринару и зоотехнику», «Книги овощеводу»; проводили обзоры новой сельскохозяйственной литературы. Белоярская и Высокомысовская биб-

лиотеки стали впервые проводить Дни специалиста по животноводству. Сытоминская и Локосовская библиотеки обслуживали ещё и рыбоучастки.

Угутская сельская библиотека осуществляла подобную работу с рыбаками и охотниками промыслового-охотниччьего хозяйства. Часто библиотекари приходили с книгами, журналами, газетами на звероферму, в сувенирный национальный цех, заказывали по МБА специальную литературу для научных работников Юганского заповедника.

Библиотека посёлка Солнечный обслуживала общежития различных строительных управлений, автобазу № 4, Барсовская — мостостроителей (МО-29), Ульт-Ягунская — железнодорожников, Лянторская — нефтяников и строителей, библиотека посёлка Фёдоровка — нефтяников. Их деятельность почти не отличалась от работы городских библиотек. Они оформляли книжные выставки «В помощь производству», проводили обзоры литературы, Дни информации для специалистов и рабочих массовых профессий. На производственных участках, в общежитиях организовывали передвижки, подбирали литера-

туру, организовывали массовые мероприятия на разные темы. С учащимися выпускных классов проводили работу по профориентации: уроки трудовой славы, встречи с людьми различных профессий. Оформляли уголки профориентации с рекомендательными списками литературы о профессиях, нужных нашему краю.

Сельские жители с большим желанием читали художественную литературу. Особой популярностью пользовались произведения писателей А. Иванова, П. Проскурина, М. Алексеева, В. Липатова, Г. Маркова, Ю. Германа, М. Стельмаха, Ч. Айтматова, Н. Думбадзе. Библиотекари проводили литературные вечера, посвящённые творчеству русских классиков и советских писателей, поэтические вечера, читательские конференции, обсуждения книг, литературно-музыкальные композиции. Сельские библиотекари много читали, хорошо знали художественную литературу и с удовольствием обсуждали прочитанное, а порой вели за душевные беседы с читателями.

В первой половине 80-х годов общий уровень библиотечного дела в районе повысился. Ярким примером в работе была для всех городская

библиотека посёлка Белый Яр (заведующая Светлана Васильевна Бабкина). Она несколько лет подряд занимала призовые места в социалистическом соревновании работников Сургутской ЦБС, одной из первых была удостоена звания «Библиотека отличной работы». В ней порядок наблюдался во всём: в организации фондов и каталогов, в справочно-библиографической работе, в обслуживании читателей. Библиотекари активно сотрудничали со школой, вместе с педагогами проводили предметные недели и массовые мероприятия.

В начале 80-х годов хорошей работой выделялась библиотека посёлка Солнечный (заведующая И.Ю. Раствова). Она имела самые высокие показатели работы среди сельских филиалов: обслуживала в год более 2,5 тысячи читателей, книговыдача составляла около 40 тысяч экземпляров. Сотрудники библиотеки проводили самое большое количество массовых мероприятий. В рабочих общежитиях каждую неделю организовывались читательские конференции, обсуждения книг, литературные вечера. В школе проводились литературные праздники, обзо-

ры книг и статей в помощь школьной программе, тематические вечера, устные журналы. Библиотекари любили своих читателей, всегда находили время для бесед с ними, рекомендовали для прочтения новинки литературы, интересные статьи из периодики. В библиотеку тянулись все жители, её называли самым «солнечным» местом в посёлке. В начале 90-х годов библиотека разместилась в новом помещении, занимающем часть трёхэтажного административного здания.

В начале 80-х годов Высокомысовскую библиотеку приняла Зинаида Анатольевна Иванова. Прежде всего она привела в порядок помещение, добилась его капитального ремонта. Сама занималась покраской и побелкой. Приобрела новую мебель, ковровые дорожки, шторы. Выделила и красочно оформила комнату для детей. В библиотеке стало уютно. Сюда потянулись люди, в первую очередь дети. Поскольку сельский клуб работал слабо, библиотека взяла его функции на себя. К библиотеке присоединилась школа, и культурно-массовая работа оживилась. Часто крупное мероприятие превращалось в общепоселковое. Его гото-

вили учащиеся, педагоги, родители, жители посёлка. Что только не проводилось в Высокомысовской библиотеке: и праздники улиц, и День защиты детей, и вечер памяти Владимира Высоцкого, и Дни юмора, и Дни специалиста, и новогодние балы, и вечера, посвящённые артистам эстрады (Алле Пугачёвой, Валерию Леонтьеву)! Библиотека была центром чтения и центром досуга населения.

Как уже отмечалось, библиотеки села в 80-е годы тесно сотрудничали с клубами. Мало того, при клубах располагались библиотеки посёлков Ляmino и Барсово, деревни Русскинская. В первой половине 80-х годов на высоком уровне велась работа в Ляминском Доме культуры, директором которого был С. Трушин. Там очень интересно отмечались праздники, готовились доклады, концерты, «голубые огоньки», конкурсы, ставились спектакли, проводились вечера-чествования ветеранов войны и передовиков труда. Клуб был организатором проведения общепоселковых праздников: проводы русской зимы, День молодёжи, День речника, День рыбака. Заведующие библиотекой Л.И. Са-

востьянова, а позднее Н.И. Кошкова, во всех этих мероприятиях принимали самое активное участие. Они подбирали литературу, составляли репертуар, участвовали в концертах, спектаклях. В более поздние годы интересно работали клуб и библиотека посёлка Песчаный, которыми заведовали супруги Сергей и Ольга Софоновы. В газете «Сургутская трибуна» была напечатана статья о проведении ими фольклорного праздника русской берёзки.

Сельские библиотеки в годы перестройки

Во второй половине 80-х годов в связи с начавшейся перестройкой в стране работа библиотек Сургутского района несколько изменилась. Сельских жителей, как и городских, интересовали новые события в политической, экономической, культурной жизни страны, вопросы гласности и демократизации общества, новые взгляды на историческое прошлое России, «репрессированная» литература. Особый интерес вызывали изменения в аграрной политике страны, реформа сельского хозяйства. В соответствии с этим расширился ассортимент посту-

пающей в сельские библиотеки литературы: справочная литература, новые издания по общественным и гуманитарным наукам, материалы в помощь учебному процессу, книги по сельскому хозяйству. Произведения репрессированных писателей сначала читали в литературно-художественных (толстых) журналах, книги стали поступать позднее.

Все изменения в политической, экономической, общественной и культурной жизни страны полнее всего отражались в периодической печати, поэтому сельские библиотеки составляли по их материалам картотеки, делали подборки литературы, папки газетных публикаций. При этом во внимание брались наиболее злободневные темы. Многие толстые журналы выписывались в двух экземплярах. Всё это служило хорошим дополнением к книжному фонду.

Претерпевала изменения массовая работа. Появились новые формы пропаганды литературы: дискуссии, премьеры книг, журналов, презентации творчества известных писателей, диалоги-обзоры.

В библиотеках, которые обслуживали отдельные отрасли сельского хозяйства (Белый Яр,

Высокий Мыс, Угут), в первую очередь обсуждались вопросы современной аграрной политики. Обсуждались вопросы о земле и земельной реформе, о собственности, о различных формах кооперации в сельском хозяйстве, об аренде, о фермерстве, о природных ресурсах. Все материалы по этим вопросам (книги, статьи из газет и журналов, справочники) были представлены на выставках: «Уроки прошлого», «Арендные отношения», «Землепользование».

Новые книги и статьи из периодических изданий по вопросам перестройки, гласности, демократии, государственного строительства, международной жизни были представлены на выставках: «На путях перестройки», «Какой социализм мы строим?», «Новое политическое мышление», «Новости дня» (о внутренней политике), «На орбите времени» (международная жизнь). Выставки обязательно сопровождались обзорами-дискуссиями.

Библиотеки посёлков Солнечный, Высокий Мыс, Лянтор, Белый Яр работали в то время очень активно. В 1988 году они превратились в своеобразные пресс-центры, где проходили обсуждения материалов XIX Всесоюзной партий-

ной конференции, текущих пленумов ЦК КПСС (июльский, ноябрьский) и других партийных документов.

Библиотека посёлка Солнечный организовала для старшеклассников факультатив «В правительствах СССР и РСФСР», где учащиеся прослушивали доклады по материалам сессий Верховных Советов СССР и РСФСР и XXVII съезда КПСС. Доклады готовили библиотекари, педагоги, учащиеся.

В молодёжных общежитиях работники этой же библиотеки провели дискуссию «Молодёжь и перестройка». Молодые рабочие делились своим мнением о перестройке, о демократизации управления экономикой, об эффективности труда, о своём вкладе в увеличение производительности труда.

Внимание работающей молодёжи посёлка Ляньтор привлекла дискуссия «Что нам дали гласность и демократия». Молодые люди выражали своё представление о гласности и демократии, говорили о том, что гласность — это положительное явление. Она позволила лучше узнать историю России, «высветить» её белые пятна, прочитать запрещённые ранее исторические материалы,

произведения репрессированных писателей.

Ощущался большой интерес читателей сельских библиотек к новым материалам по истории советского периода страны. Библиотекари знакомили читателей с этими материалами в процессе индивидуальной и массовой работы. Оформляли книжные выставки, проводили тематические вечера на темы: «История — наша боль», «Белые пятна истории», «Разговор о прошлом», «Сталинские репрессии», «Последние дни Ленина». Мероприятия посвящались новым взглядам на революцию, гражданскую войну, на личности В.И. Ленина, И.В. Сталина, видных политических деятелей революции — Троцкого, Бухарина, Кирова. Библиотека посёлка Солнечный провела Урок правды «Сталин и сталинизм», используя при этом публикации журналов, в первую очередь статьи Роя Медведева.

В конце 80-х гг. в сельские библиотеки стали поступать произведения русских историков: Н.М. Карамзина, С.М. Соловьёва, В.О. Ключевского. У многих читателей тогда возникло желание лучше узнать историю России. В связи с этим библиотека посёлка Солнечный

провела большой тематический вечер «Страницы прошлого листая». Речь шла о Древней Руси, о русских городах: Киеве, Владимире, Великом Новгороде, Рязани, Москве; о русских князьях: Игоре, Святославе, Владимире, Ярославе Мудром и княгине Ольге.

Наблюдалось увлечение читателей историческими романами. Большой популярностью пользовались произведения Д. Балашова: «Младший сын», «Великий стол», «Бремя власти»; В. Пикуля: «Фаворит», «Богатство», «Крейсера», «У последней черты»; произведения А.И. Солженицына о Первой мировой войне, книги серии «Рюриковичи».

Шла активная работа с материалами периодической печати. Организовывались выставки-премьеры одного журнала, актуальной статьи, Дни периодики. Такие мероприятия практиковали библиотеки посёлков Лянтор и Белый Яр.

Белоярская библиотека удачно провела премьеру журнала «Огонёк». Библиотекари рассказали об истории возникновения журнала, его редакторах, важнейших материалах разных лет. Вниманию читателей была представлена серия публикаций журнала по исто-

рии советского периода. Преподаватель истории средней школы сделала обзор этих публикаций, уделив особое внимание воспоминаниям Н.С. Хрущёва.

Лянторская библиотека провела День молодёжной периодики. На выставке «Внимание: молодёжная периодика!» были представлены самые интересные публикации из журналов «Студенческий меридиан», «Ровесник», «Юность», газет «Комсомольская правда» и «Тюменский комсомолец». Читатели узнали, чем примечателен каждый журнал и какие молодёжные проблемы затрагиваются на его страницах. Затем прошла дискуссия «Ненормалы. Кто? Откуда?».

Надо сказать, что периодические издания как в селе, так и в городе пользовались большим спросом.

Работая с художественной литературой во второй половине 80-х годов, сельские библиотекари обращали особое внимание читателей на творчество репрессированных писателей и русское литературное зарубежье — произведения А. Солженицына, В. Шаламова, В. Набокова, В. Аксёнова, В. Максимова, В. Некрасова. Например, в библиотеке посёл-

ка Солнечный прошёл обзор «Проза-90» по страницам литературно-художественных журналов: «Новый мир», «Молодая гвардия», «Звезда», «Октябрь», «Аврора», «Юность». Учащиеся 10-х классов поселковой школы познакомились с творчеством репрессированных писателей. Затем работники библиотеки и учителя литературы провели цикл вечеров о творчестве этих писателей. Получился своего рода факультатив.

Много проводилось в библиотеках вечеров, посвящённых творчеству поэтов начала XX века — А. Ахматовой, М. Цветаевой, Б. Пастернака, С. Есенина, А. Блока. Необычайно популярными были мероприятия о Владимире Высоцком. Читатели с увлечением принимали участие в поэтических вечерах: рассказывали об интересных эпизодах биографии поэтов, декламировали стихи, слушали музыку, пели романсы. В большинстве случаев вечера проводили совместно с Домами культуры, общеобразовательными и музыкальными школами.

Особенно плодотворно с художественной литературой работала Лянторская городская библиотека. В литературно-му-

зыкальной гостиной при библиотеке проходили вечера о писателях-эмигрантах первой и второй волны, читательские конференции по книгам А. Жигулина и В. Гроссмана, обзоры творчества А. Солженицына, литературно-музыкальные композиции, литературные вечера, посвящённые О. Мандельштаму, И. Бродскому, М. Зощенко. К вечерам обязательно подбиралась музыка, слайды, фотографии, использовались элементы театрализации. Нашлись даже грамзаписи чтения стихов Анной Ахматовой.

Проводились диспуты о нравственности: «Современная женщина. Какая она?», «Интеллигентность. Как её вернуть молодым?» (п. Солнечный), «Равнодушие — черта характера или преступление?» (п. Фёдоровский). Интерес у читателей вызывали конференции по книгам: «Плаха» Ч. Айтматова, «Дети Арбата» А. Рыбакова, журнальным публикациям Л. Жуховицкого «Цена любви». В рамках комплексной программы «Семья» Барсовская, Высокомысовская и Белоярская библиотеки совместно со школами организовали лекторий «Родительская педагогика». Библиотеки устраивали конкурсы «Папа, мама и я — читаю-

щая семья». Участвовали в подготовке конкурсов, проводимых КСК, «Папа, мама и я — спортивная семья», подбирали литературу, придумывали литературные задания (Лянтор, Фёдоровка, Солнечный).

В конце 80-х годов сельские библиотеки стали обращать большое внимание на популяризацию книг о природе, материалов по экологии края. Проводили поэтические вечера «Молитва природе» (стихи, художественная проза, музыка, живопись), обзоры статей из периодики по проблемам экологии края, мероприятия по произведениям писателей Крайнего Севера, оформляли книжные выставки: «Живой мир природы», «Природа нашего края».

Работа сельских библиотек с детьми

В сельской местности главную роль в воспитательной и образовательной сфере выполняли школа и библиотека. Дети — самые активные читатели, поэтому большую часть времени сельские библиотекари посвящали им.

В помещении сельских библиотек всегда выделялось место для обслуживания детей. В 80-е годы в больших приго-

родных библиотеках для детей отводилась отдельная комната. Она красочно оформлялась. Приобреталась соответствующая мебель: детские столики, диванчики, стулья, шкафы. Оформлялись уголки сказок. Если средств у библиотеки не хватало, на стенах вывешивались репродукции портретов детских писателей, красочные плакаты, рисунки детей.

Главная забота сельских библиотекарей — книжные фонды, обеспечение литературы учебного процесса и свободного чтения детей и подростков. В 80-е годы этому придавалось большое значение. Приобретением детской литературы для сельских библиотек занимался отдел комплектования Центральной библиотеки. Кроме того, сельские библиотекари на местах осваивали бюджетные средства, выделенные сельскими Советами. Покупали лучшие детские книги в местных магазинах, в городе. Выписывали большой перечень периодических изданий.

Приобщение детей к чтению осуществлялось в процессе индивидуальной и массовой работы. Библиотекари с каждым ребёнком беседовали при записи в библиотеку, обсуждали прочитанные книги. В

работе с детьми использовались малые формы рекомендательной библиографии: памятки, планы чтения, закладки «Что читать», «Что читать дальше», иллюстрированный каталог для младших школьников. Существовали списки литературы для внеклассного чтения.

Для детской аудитории читателей проводилось много массовых мероприятий. Об этом дают представление отчёты сельских библиотек. В 1987—1988 годах они провели для учащихся 4—6 классов беседы «Как создавалась Красная Армия», читательские конференции по книге А. Лиханова «Мой генерал», тематические вечера «Пионеры-герои», конкурсы детских рисунков о мире (патриотическое воспитание). В помощь нравственному воспитанию организовали цикл занятий школы вежливости. Для самых маленьких провели цикл бесед «Буду делать хорошо и не буду плохо». Ежегодно проводился праздник «Здравствуй, книжкина неделя!». В его программе: парад литературных героев, вечер «Что за прелест эти сказки!», читательские конференции по книге А. Железнякова «Чучело», по творчеству В. Крапивина, книжные выставки о

писателях-юбилярах, о временах года. Кроме того, проводились читательские конференции по книге В. Каверина «Два капитана», беседы из цикла «В гостях у картин» (к 150-летию со дня рождения И. Крамского), утренники: «Встречаем весну», «Мы с мамою нашей большие друзья», беседы о природе «О том, что тебя окружает», «Птицы наших лесов», «Мир камня».

Ляминская библиотека проводила с детьми литературные, географические, исторические и экологические игры: лото, кроссворды, ребусы, «путешествия». При библиотеке посёлка Солнечный работали клубы «Почемучка», «Юный краевед». В Белом Яру проводились литературные праздники с театрализованными представлениями по творчеству Шарля Перро, С. Маршака, А. Барто, викторины, литературные игры и конкурсы.

Заключение

В 1991 году население Сургутского района обслуживало 16 библиотек: 11 сельских, 4 городских в селе (Белый Яр, Лянтор, Солнечный, Фёдоровка), 1 детскую (Белый Яр). Их посещало 13814 человек. Книжный фонд насчитывал

159297 экземпляров, книговыдача составляла 248393 экземпляров. Материальная база библиотек села улучшилась, расширился типовой и тематический состав книжных фондов, стабилизировалась работа по всем направлениям, были достигнуты высокие показатели в обслуживании читателей. Библиотеки района заняли ведущее место в организации чтения на селе. Они осуществляли работу в помощь образовательной и воспитательной деятельности школы, обслужива-

ли книгой специалистов села, сельскую интеллигенцию и детей. В соответствии с требованием времени популяризовали новые политические, экономические и культурные знания.

18 апреля 1991 года было принято решение № 365 Сургутского городского Совета народных депутатов «О разделении Сургутской ЦБС на самостоятельные городскую и сельскую ЦБС».

Библиотеки района вышли из состава Сургутской ЦБС.

Раздел IV

Работа с детьми. Библиотечное обслуживание детей. 1980–1990-е годы

В 80-е годы задача формирования нового человека, всесторонне и гармонично развитого, становится государственной. Её решение необходимо было начинать с воспитания детей и подростков.

В начале 80-х годов в Сургуте обслуживание детей с 8 до 15 лет (более 21000 человек) осуществляли 3 городские (смешанные), 3 детские и 24 школьные библиотеки. В детских и городских библиотеках ЦБС количество читателей со-

ставляло 9044, в школьных — более 18000 человек. Школьные библиотеки должны были обеспечивать литературой учебный процесс, детские библиотеки — свободное чтение детей и подростков.

Главное средство воспитания в детской библиотеке — книга, поэтому необходимо было обеспечивать подрастающее поколение достаточным набором литературы, воспитывать у них культуру чтения, прививать навыки самостоятельного поиска, оказывать помощь в освоении школьной программы, пропагандировать книги. И библиотекари, рабо-

тающие с детьми, прилагали большие усилия в этом направлении. В соответствии с возрастными особенностями создавались младший и средний абонементы, чтобы ребёнок имел возможность общаться со своими сверстниками и выбирать книги, соответствующие его возрасту. Книжные фонды были рассчитаны на круг интересов детей и подростков и расставлены для определённых возрастных групп читателей. Справочно-биографический аппарат также был организован по возрастным ступеням и дополнен зрительным рядом в каталоге «Что нам читать». Библиотеки красочно оформлялись книжными выставками, плакатами, стендами, рисунками. На видное место выставлялись самые красивые книги: сказки, рассказы для детей, книжки-малышки, книжки-раскладушки, игрушки, куклы, творческие работы и поделки детей.

В альбоме по истории детской библиотеки № 2 сохранился отзыв читательницы В. Ладухиной: «Я посещаю детскую библиотеку с 5-го класса. Когда я впервые вошла в зал, я словно попала в сказку. Все стены были украшены живописными плакатами и рисунками

сказочных героев. Приветливая библиотекарь помогла мне выбрать книгу. В библиотеке богатый книжный фонд. В нём собраны книги для разных возрастов и на разные вкусы. Тут есть сказки и приключения, фантастика и детективы, романы и повести. Сейчас библиотека выписывает 130 наименований газет и журналов. Их можно читать как в читальном зале, так и дома. Библиотекари стремятся сделать досуг учащихся более интересным, проводят викторины и разные интересные игры».

Большое значение придавалось формированию книжных фондов детских библиотек города. В начале 80-х годов они включали 60670 экземпляров русской и зарубежной классики для детей, а также произведения современных детских писателей, сказки, приключения, фантастику. Большое место занимала общественно-политическая литература — книги по истории древнего мира, по истории нашей Родины, о революции, Ленине, партии, комсомоле, Советской Армии, героях Великой Отечественной войны, пионерах-героях. Была представлена естественно-научная и художественно-познавательная литература, произведе-

ния о живой природе писателей Сладкова, Филатова, Акимушкина, Грибачёва, Снегирёва, Бианки, Дж. Дарелла, Сентон-Томпсона. Имелась справочная литература: Детская энциклопедия, энциклопедические словари (юного физика, химика, биолога, филолога, историка), книги по искусству и литературоведению. Эстетический и информационный потенциал этих произведений давал детям необходимые сведения о развитии природы и общества. Состав фондов улучшался за счёт выпуска книг целевого назначения — серий «Школьная библиотека», «Библиотека мировой литературы для детей», «Библиотечная серия».

Книжный фонд дополняли детские периодические издания — журналы: «Вожатый», «Пионер», «Костёр», «Мурзилка», «Юный техник», «Юный натуралист», «Юный художник», «Квант», «Природа и человек», «Техника — молодёжи», «Вокруг света», газеты: «Пионерская правда», «Комсомольская правда», «Тюменский комсомолец».

Учащиеся посещали школьные, профсоюзные и массовые библиотеки. Несмотря на то что литература для детей в городе была разнообразной, на протяжении многих лет ощущался

дефицит книг, так как количество детского читателя быстро увеличивалось.

Библиотекари стремились воспитать культуру чтения у детей. Для этого необходимо было изучить интересы каждого ребёнка и научить его ориентироваться в мире книг. В этом направлении использовались различные формы и методы работы.

Часто проводились анализы читательских формуляров. На них библиотекарем ставились заметки об интересах ребёнка, увлечениях, успеваемости, общественных нагрузках в школе. Читательский формулляр давал картину чтения каждого ребёнка.

Нередко библиотекари проводили беседы о прочитанной книге с группой читателей, чтобы дети учились свободно выражать своё мнение, чувства, эмоции. Это давало возможность лучше узнать степень начитанности детей определённого возраста, способности в восприятии художественного произведения. Кроме того, разговаривая со сверстниками о прочитанной книге, дети восполняли ускользнувшие от их внимания важные детали, испытывали какие-то новые эмоции.

Юные читатели вели дневники чтения, записывали свои отзывы на книгу, тем самым учились оценивать, анализировать произведение художественной литературы.

Свои знания о книгах они пополняли во время библиотечных уроков на темы: «История книги и библиотеки», «Искусство оформления книги», «Основные элементы книги», «Каталоги и картотеки», «Рекомендательные указатели». Для младших школьников проводилось большое количество экскурсий по библиотекам.

Во всех детских библиотеках оформлялись читательские уголки, библиотечные плакаты «Читай-город», «Самый читающий класс», «Что вы можете прочитать в газетах и журналах». В них помещались сведения о библиотеке, её книжном фонде, правилах пользования, о детских писателях, о том, как правильно читать книгу.

При детской библиотеке № 2 действовал клуб любителей книги. Сначала он назывался «Читатель», затем — «Юный книголюб». В задачи клуба входило научить детей любить и понимать книгу, находить в ней ответы на интересующие вопросы, переска-

зывать её содержание. Ребята сами выбрали девиз клуба, разработали эмблему и программу. Программа оказалась достаточно обширной. Она включала знакомство с работой библиотеки, каталогами и картотеками, ремонтом книг. Кроме того, в нее входили массовые мероприятия: викторина «Что ты знаешь о Гайдаре», читательская конференция по книгам серии «Слава солдатская», конкурс эрудитов «Что? Где? Когда?», «Час весёлых затей» и занятия в «Школе вежливых».

Массовая работа детских библиотек. 80-е годы

Детские библиотеки закладывали фундамент интеллектуального, эмоционального, нравственного и эстетического развития детей. Годовые планы работы и отчёты библиотек за 80-е годы представляют собой бесконечный перечень мероприятий.

Массовая работа связывалась с содержанием Всесоюзного пионерского марша «Всегда готов!», маршрутами: «Идём дорогой Ленина, дорогой Октября», «Мы — верная смена твоя, комсомол!», «Пионеры всей страны делу Ленина верны». Пионеры знакомились с условиями про-

ведения Ленинского зачёта «Решения XXV съезда КПСС — в жизнь», военно-спортивной игры «Зарница». Принимали активное участие в областной игре-путешествии «Ты живёшь на земле Тюменской».

Большое значение придавалось пропаганде литературы о жизни и деятельности В.И. Ленина. Эта работа особенно ожидалась во время проведения декады Ленинской книги. Детские библиотеки оформляли книжные выставки: «Живём по ленинским заветам, шагаем ленинским путём», «Самый близкий друг детей», «Ленина помнит планета». Организовывали тематические вечера, устные журналы. Для младших школьников — утренники: «Наш Ильич», «С малых лет мы знаем — Ленин с нами», «Начинаем про Ленина рассказ», громкие чтения по книгам А. Рутько «Детство на Волге», Л. Радищева «Дашутка», С. Виноградарской «Искорка».

Работники детского отделения городского филиала № 27 к 110-летию со дня рождения Ленина провели Ленинский урок «Наш Ильич» с учащимися 1—3 классов. Для них были организованы выставка «Самый близкий друг детей», показ диафильма «Детские

годы Ильича», беседа о художнике Жукове — создателе картин о Ленине.

О работе по ленинской теме даёт представление статья сотрудницы детской библиотеки № 2 Ольги Коробейниковой в газете «К победе коммунизма» за 1980 год: «Наша библиотека уделяет должное внимание пропаганде литературы о жизни и деятельности В.И. Ленина. В эти предьюбилейные дни проводится пионерский праздник, посвящённый 110-й годовщине со дня рождения Ильича «Пионеры всей страны делу Ленина верны», цикл громких чтений «Ленин — вождь Октября», кинолекторий «Образ Ильича в искусстве и литературе». На книжной выставке, в разделе «Ленин — борец за счастье детей» (для младших школьников) представлено много замечательных произведений о жизни детей до революции, написанных Горьким, Чеховым, Григоровичем. Для детей постарше собраны книги о соратниках Ильича. Совместно с коллективом Дома культуры и техники «Нефтяник» проведена литературная игра «Путешествие по ленинским местам».

Ко дню рождения комсомола обычно проводился ме-

сячик комсомольской книги. В его программе: книжные выставки «Комсомол Страны Советов», «Корчагинцы наших дней», «Летопись славных дел комсомола», циклы бесед «Комсомольские стройки Тюменской области», литературная беседа о поэте Светлове, диспут «Если тебе комсомолец имя», устный журнал «Летопись комсомола» (к 60-летию со дня выхода газеты «Комсомольская правда»). Мероприятия проходили в актовых залах школ, в библиотеках, Домах культуры, их посещало большое количество читателей-детей. Например, на устном журнале «Твои лауреаты, комсомол», который проходил в актовом зале средней школы № 1, присутствовало 150 человек. Все книги с выставок «Ты на подвиг зовёшь, комсомольский билет», «Пятилеток ударный марш», «Адреса совершенствий» были взяты для прочтения школьниками. Выставку и мероприятие подготовили сотрудники филиала № 27. Они работали увлеченно, поэтому дети с удовольствием посещали библиотечные мероприятия и читали рекомендуемую литературу.

В патриотическом воспитании юных сургутян ведущее

место отводилось пропаганде литературы о Великой Отечественной войне. Детские библиотеки участвовали в месячниках военно-патриотической книги. Проводили Дни героя: «Легенды расскажут, какими мы были» (о героях-комсомольцах), уроки мужества «Из подвига — в бессмертие», «Разведчики невидимого фронта» (о Рихарде Зорге, Николае Кузнецкове). Интерес вызывали тематические вечера «Солдатские письма», «Песни Великой Отечественной войны», утренники «Пионеры-герои», викторины «Знаешь ли ты историю Советской Армии?», читательские конференции по художественным книгам о юных героях. С успехом прошёл тематический вечер о подвиге татарского поэта Мусы Джалиля, подготовленный библиотекарем филиала № 27 Татьяной Ядрышниковой.

В 1983 году при детской библиотеке № 3 (сотрудники О.А. Зырянова и Л.В. Давлетова) работал военно-патриотический клуб «Подвиг». Его открытие было приурочено к 23 февраля. Первое заседание посвящалось теме «Рождение Красной Армии» (по материалам книги А. Митяева «Школа будущих командиров»).

В статье Ирины Сердюковой, инструктора городского отдела культуры (газета «К победе коммунизма» за 1985 год), написано об успешной работе детских библиотек и других учреждений в период Недели военной славы: «Мероприятиям, посвящённым 40-летию Великой Победы, было уделено особое внимание. Они проходили под девизом «Мир — планете земля». Работники детской библиотеки № 3 и ДК «Строитель» подготовили и провели октябрьский праздник «Равнение на боевые знамёна». Торжественным молчанием встретил переполненный зал Дома культуры «Строитель» боевые знамёна. Под дробь барабанов было внесено знамя дружины имени Володи Дубинина. Равняясь на знамёна, пионеры и октябрьта дали клятву продолжать традиции ледов и отцов, быть достойными славы старших поколений. В клубе «Энергетик» ветераны войны встретились с ребятами из школ микрорайона. Рассказали им не только о своей боевой юности, но о нашем городе в военные годы, о тружениках тыла — наших земляках. «Сургутяне во имя Родины» — так назывался устный журнал, проведённый в детской библиотеке № 3 мик-

рорайона «Строитель». В детской районной библиотеке был организован просмотр литературы «Детство, опалённое войной». Почти все книги, представленные на нём, были взяты. Один из дней Недели военной славы был посвящён Двенадцатому фестивалю молодёжи и студентов в Москве».

Школьники всегда с удовольствием отмечали День пионерии. Библиотеки и школы проводили совместную работу по встрече 60-летия со дня образования Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина. Оформляли книжные выставки: «Мы — пионеры Советской страны» (ледопись пионерской организации), «Орлята военных лет». Проводили тематические вечера: «Адреса интересных пионерских дел», «У нас друзья на всей планете». Библиотекари готовили со школьниками литературно-музыкальные композиции, посвящённые пионерии, беседы о пионерах-героях. Внимание октябрят и пионеров привлекали рассказы о пионерской атрибутике, о первых пионерах страны, о воожатых. Учащиеся 6–7 классов участвовали в литературно-музыкальных вечерах «Пионерские песни». Большую радость пионерам доставляли торже-

ственные сборы, пионерские праздники. На них звучали рассказы об истории возникновения пионерской организации, стихи и песни. Дню пионерии посвящались заседания клубов по интересам.

Среди материалов детской библиотеки № 3 сохранились альбомы — уникальные свидетельства о работе библиотеки и истории Всесоюзной пионерской организации, о пионерах Тюмени и Сургута.

В альбоме «Пятилетка трудовых пионерских дел» были собраны материалы газеты «Пионерская правда» о делах советской пионерии в 80-е годы. Это были опыты юных тимирязевцев, тимуровское движение, помощь в озеленении городских улиц, пионерские агитбригады, сбор металломолома. Кстати, часть металломолома была использована при строительстве газопровода Уренгой—Помары—Ужгород. Под отдельной рубрикой собраны в альбоме статьи из местной газеты «К победе коммунизма» о сургутской пионерии.

Знакомясь с материалами альбомов, юные читатели learnedлись быть хозяевами своей земли, рasti патриотами.

Библиотеки уделяли внимание и правовому воспитанию

детей. Эта работа проводилась совместно с правоохранительными органами, инспекцией по делам несовершеннолетних, школой и родителями. Цель — познакомить детей с основами советского законодательства, моральными и этическими нормами поведения людей, научить их соблюдать закон. В библиотеках оформлялись книжные выставки: «Законы нашей жизни», «Азбука нравственности», «Закон и подросток». Материалы выставок (книги, статьи из журналов и газет) были написаны в популярной форме. Дети их охотно читали. Проводились обзоры журнала «Человек и закон», диспуты «О чести и достоинстве». Существовали дворовые клубы «Щит и меч», где ребята встречались с работниками милиции, разговаривали о законе, о раскрытии преступлений, об ответственности подростков перед законом. Выделялась в библиотеках группа читателей — «трудные подростки». С ними велась особая работа по привлечению к чтению.

Для формирования мировоззрения ребёнка большое значение имеет естественно-научная литература: о явлениях природы, о тайнах мироздания, о происхождении жизни на земле, о морях и океанах, о го-

рах и пустынях, о небе и звёздах, о животном и растительном мире. Эту литературу детские библиотеки пропагандировали обычно в помощь школьной программе. Библиотекари принимали участие в предметных неделях школы, в работе кружков и факультативов. Вместе с педагогами проводили вечера химии и физики, всевозможные викторины, конкурсы: «Хочу всё знать», «В мире животных», «Что? Где? Когда?», беседы: «Химия вокруг нас», «Полна чудес могучая природа», «Животные, занесённые в Красную книгу».

Первого сентября в детских библиотеках проводился День знаний. Библиотекари и учителя делали обзоры литературы в помощь школьной программе. Лучшие научно-популярные книги и статьи помещалась на выставках: «Юным умам, постигающим мир», «Человек и природа», «Удивительный мир природы», «О чём не успел рассказать учебник».

При каждой детской библиотеке для малышей создавались клубы «Почемучки». Они отвечали на вопросы: почему море синее, почему горы высокие, почему бывает лёд, кто сделал первое ружьё, кто в лесу живёт и что в лесу растёт.

При детской библиотеке № 4 был создан клуб любознательных «Светлячок». На его занятиях ребята знакомили друг друга со своими домашними питомцами, отправлялись в лес по загадки, «опускались» на дно моря, бывали в гостях у новогодней ёлки. И узнавали много интересного, например, где раки зимуют, у кого из зверей холодильник в сугробе, каких птиц называют лесными курицами, какие «экзамены» сдают звери перед зимой. На новогодней ёлке ребята отвечали на замысловатые вопросы о лесных деревьях и временах года. «Путешествуя» по морю, вспоминали предметы морского происхождения, которые окружают их в школе и дома. Клуб существовал несколько лет и пользовался большой любовью у ребят микрорайона. Вела его первая заведующая библиотекой Г.А. Сазонова.

Детские библиотеки уделяли большое внимание эстетическому воспитанию детей, умению видеть и понимать прекрасное. И важно было не упустить возможность дать прочесть ребёнку те прекрасные книги, которые формируют чувства, эмоции, без которых детство, когда каждый

день открытие, невозможно представить.

Ознакомление детей с лучшими произведениями русской, советской и зарубежной классики проходило в процессе индивидуальной и массовой работы. Во всех библиотеках проводились литературные вечера, утренники, праздники, посвящённые творчеству известных детских писателей: С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто, К. Чуковского, А. Гайдара, В. Крапивина, Джанни Родари, Марка Твена, Майн Рида. В библиотеках оформлялись книжные выставки: «Литературные юбилеи года», «Что за чудо эти сказки!», «Приключения, фантастика, подвиг», персональные выставки к юбилею каждого детского писателя. Проводились читательские конференции по произведениям советских детских писателей: В. Крапивина «Колыбельная для брата», А. Лиханова «Мой генерал», В. Железнякова «Чучело», В. Тендрякова «Весенние перевёртыши».

Художественная литература пропагандировалась в течение всего года, но самые крупные мероприятия проходили в период Недели детской книги. Она проводилась совместно со школами, детскими секторами

Домов культуры, музыкальными школами, кинотеатрами. Обычно на сцене Домов культуры, в школах, библиотеках проходили «Парады литературных героев», театрализованные представления по мотивам русских народных сказок, выступления кукольного театра, конкурсы, викторины, литературные игры, исполнения музыкальных произведений. Об этом свидетельствует отрывок из статьи «Праздник книги», напечатанной в газете «К победе коммунизма» 4 апреля 1984 года: «Во Дворце культуры «Нефтяник» состоялся большой театрализованный праздник «Книга — друг мой неразлучный». Перед взором ребят прошёл парад детских книг. Королева-книга незримо присутствовала на протяжении всего представления. Ребята увидели в исполнении юных артистов театральной студии ДК «Нефтяник» отрывки из сказки Шарля Перро «Золушка», из рассказа А. Гайдара «РВС», из пьесы Н. Михалкова «Смех и слёзы». Весело все смеялись над сатирическими сценками из произведений Э. Успенского, А. Курляндского, А. Хайта и других авторов. Ведущая праздника, библиотекарь Ольга Михалёва,

рассказала о новых книгах, поступивших в детскую библиотеку № 2».

На празднике «Книжкины именины» библиотекари награждали самых активных читателей, проводили мероприятие «Защита читательского формуляра». Перед сверстниками выступали лучшие читатели и рассказывали о самых интересных книгах, которые они прочитали в течение года.

Уделялось внимание ознакомлению детей с литературой по искусству и с произведениями изобразительного искусства. Проводились беседы, посвящённые творчеству русских художников В. Васнецова, И. Левитана, И. Шишкина, И. Репина, К. Брюллова. Считалось необходимым говорить о художниках-иллюстраторах детских книг В. Сутеева и Е. Чарушине, Ю. Васнецове и Г. Вейском, так как иллюстрации в книгах для детей — это первое знакомство с произведениями искусства.

В рамках областной игры-путешествия «Ты живёшь на земле Тюменской» проводилась работа с детьми по краеведению. Библиотекари прививали юному читателю чувство любви к родному краю, помогали изучать историю, эконо-

мику, природу, культуру местных жителей. Акцент делался на пропаганду материалов о нефтяном освоении края.

В детских библиотеках выделялись отдельно полки книг по краеведению, оформлялись альбомы и тематические краеведческие папки. Проводились книжные выставки: «Край большой нефти», «На карте области горят огни новостроек», «Край комсомольского дерзания»; устные журналы: «Край, устремлённый в будущее»; «Сургутяне во имя Родины». Краеведческие материалы активно использовались читателями-детьми и педагогами. Детям особенно понравились литературные и поэтические вечера «Писатели о Сибири», «Воспели край родной» и викторина «Знаешь ли ты свой край».

Особенно успешной в плане краеведения оказалась работа детской библиотеки № 2 и дворового клуба «Меридиан». Работники этих учреждений с детьми изучали материалы о природе, истории, экономическом развитии, нефтяных и газовых месторождениях, газопроводах и нефтепроводах, Всесоюзных ударных комсомольских стройках города и района. Знакомили ребят с творчеством хантыйских поэтов

и писателей. В помощь освоению краеведческих знаний работники детской библиотеки № 2 оформили альбом «Сургут: прошлое, настоящее, будущее». Этот уникальный альбом сохранился по сей день.

Детские библиотеки взаимодействовали с городским Домом пионеров в рамках Всесоюзной туристско-краеведческой экспедиции «Моя Родина — СССР». Пионеры и школьники собирали материалы о знатных людях, орденоносцах, передовиках производства города, участвовали в археологических раскопках Барсовой горы.

Организуя досуг детей, библиотеки тесно сотрудничали с дворовыми клубами микрорайонов города, такими, как «Меридиан», «Гагаринец», «Горизонт», «Эврика», «Орёлёнок». Надо сказать, что дворовые клубы играли большую роль в организации досуга детей. При клубах работали кружки, отмечались праздники, на которые приглашались интересные люди. Дети собирались группами, занимались в кружках, спортивных секциях, участвовали в подготовке праздников.

Особенно выделялся клуб «Горизонт» в микрорайоне 13-а, который был открыт в 1987 году (МУ «Вариант»). У дет-

ской библиотеки № 4 (заведующая Беляева Надежда Владимировна) сразу сложились дружеские отношения с этим дворовым клубом. Вместе они организовывали в летние каникулы целый комплекс мероприятий для детей. Так, викторина по русским народным сказкам превратилась в настоящий праздник. Ребята разделились на две команды, которые азартно состязались в знаниях русских народных сказок. Победители получили хорошие подарки. Ребята пели, танцевали, читали стихи. Всему этому они научились здесь же в клубе. В завершение девочки из кружка «Хозяюшка» пригласили всех на чаепитие.

Материалы о деятельности детских библиотек 80-х годов свидетельствуют о том, что это был интересный отрезок времени, когда молодое поколение воспитывалось сообща. Создавались двухсторонние связи «клуб — библиотека», «библиотека — школа», и в каждом микрорайоне города был свой микроклимат. Специалисты искали новые интересные формы работы, новые пути взаимодействия.

Вероятно, благодаря такой инициативе во второй половине 80-х годов при Дворцах

культуры стали создаваться культурно-спортивные комплексы (КСК), которые объединили деятельность всех учреждений культуры, школ и внешкольных учреждений, работающих с детьми, по микrorайонам города. Крупные культурно-массовые кампании, такие, как Неделя детской книги и музыки, декада Ленинской книги, Неделя революционной славы, месяцник военно-патриотической книги, месяцник правовых знаний, стали проводиться совместно всеми учреждениями, входящими в состав КСК. К каждому такому событию составлялись общегородские программы.

Судя по программе обще-городской Недели книги и музыки (1987 год), деятельность КСК микrorайонов нефтяников, геологов, энергетиков, железнодорожников была насыщенной. Она включала театрализованные представления «Здравствуй, книжкина неделя»; конкурсную программу «Твои таланты, юный читатель»; литературный КВН «Книга — наш лучший друг»; конкурс стихов о комсомоле; художественный фильм «Илья Муромец»; концерт творческих коллективов детской самодеятельности на празднике «Про-

воды русской зимы»; выступление школьных агитбригад.

Направляла работу с детьми в городе Центральная детская библиотека — самая большая в городе. Она обладала богатым фондом детской литературы, насчитывающим около 25 тысяч книг. Библиотеку посещало в год более 3 тысяч читателей-детей. Наличие большого количества книг позволяло сделать массовую работу интересной. При библиотеке работали различные кружки, клубы. Заведовала библиотекой Лилия Васильевна Кузнецова. Здесь работали Н.И. Кузнецова, В.П. Ново-сёлова, А.В. Фролова.

Детские библиотеки в 80-е годы работали напряжённо. Нагрузка на одного библиотекаря составляла около 1000 читателей. Выдавалось много литературы, высоки были такие показатели, как читаемость (24 книги) и посещаемость (11). Основными формами массовой работы были читательские конференции, обсуждения книг, литературные утренники, устные журналы, Уроки мужества, Дни юного героя-антифашиста. При каждой библиотеке работало несколько клубов по интересам. Основная функция детских

библиотек была воспитательная. У детских библиотек имелись свой стиль работы, свои особенности, определившие впоследствии профиль деятельности каждой из них.

Детские библиотеки. 90-е годы

«Начало 90-х годов. Проблемы детства всё более и более волнуют лучшие умы России. Политические, экономические, социальные изменения, происходящие в обществе, расложение общества большее всего ударяют по детям. Положение их в России вызывает обоснованную тревогу. Высока детская смертность. Увеличивается число «социальных» сирот, беженцев, неблагополучных детей, детей-инвалидов. Растут подростковая преступность, токсикомания, наркомания, детский алкоголизм. Выходом из этой тяжелейшей ситуации является создание целостной государственной политики для детей, способной адекватно реагировать на возникающие проблемы и предупреждать их появление. Россия ратифицирует Конвенцию ООН о правах ребёнка, ежегодно представляет в ООН государственный доклад о по-

ложении детей в Российской Федерации. В августе 1994 года утверждается в качестве президентской федеральная программа на 1995–1996 годы «Дети России». Позднее появляются другие законодательные акты по улучшению положения детей в России. Государство заботится о том, чтобы накормить, одеть, обуть детей»¹.

Необходимо было серьёзно задуматься о духовном развитии и обучении подрастающего поколения. Обществу нужны были граждане грамотные, творческие, созидающие, способные участвовать в процессе самоуправления, адаптироваться к любым изменениям в обществе.

В новых условиях детские библиотеки должны были стать центрами обеспечения информационных потребностей детей и подростков в сфере учёбы и досуга, потребностей, связанных с общением, самообразованием и самовоспитанием растущей личности.

Новые подходы к проблемам детства оказали влияние и на библиотечное обслуживание детей в нашем городе. Комплексная организация досуга отступила на второй план. Работа приблизилась к инте-

¹ Бубекина Н. // Библиотека. 1996. №11. С. 11–12

ресурсам и индивидуальности ребёнка с учётом детской психологии. Каждая детская библиотека выбрала определённое направление работы с книгой, которое интересно и библиотекарям и детям. В целом детские библиотеки популяризовали литературу по всем отраслям знаний, а выбранные направления считались приоритетными. В рамках этих направлений велись занятия в кружках, факультативах и клубах по интересам.

Реформа общеобразовательной и профессионально-технической школы

В начале 90-х годов одной из основных задач детских библиотек города становится информационное обеспечение реформы общеобразовательной и профессионально-технической школы. Прежде всего это было связано с коренными изменениями в образовании: появлением альтернативных школ, лицеев, гимназий, разнообразных учебных программ, курсов, форм и методов обучения. Школьные библиотеки оказались не в состоянии обеспечить своими книжными ресурсами реформу общеобразовательной школы, поэтому основная нагрузка по выполнению учебных

и общеобразовательных запросов детей легла на детские библиотеки. В пяти детских и трех городских смешанных библиотеках города было записано 15 тысяч детей, в 42 школьных — 32 тысячи.

Книжные фонды детских библиотек к тому времени насчитывали около 85 тысяч книг. Выписывалось много детских журналов и газет. Но в связи с новыми запросами требовалось ещё больше разнообразной литературы для учащихся по всем отраслям знаний, особенно по истории, экологии, краеведению, искусству.

Детские библиотекари искали разные пути подбора литературы для обслуживания школьников. Запрашивали книги по МБА во взрослых библиотеках города, активно работали с материалами периодики, накапливали папки статей из журналов и газет по разным темам, делали подборки книг и статей в помощь учебным программам. В библиотеках учащиеся писали рефераты, сочинения, выполняли домашние задания. В этом случае помочь оказывалась индивидуально каждому.

Отдел комплектования ЦБС стал больше уделять внимания комплектованию книга-

ми в помощь образовательному процессу. В библиотеки стали поступать справочно-энциклопедические издания для детей по всем отраслям знаний: многотомная «Энциклопедия для детей» издательства «Аванта+», книги издательства «Росмэн» — энциклопедическая серия для младшего и среднего школьного возраста в 5 томах («Детская энциклопедия», «География», «Живой мир», «Наука»), «Иллюстрированная энциклопедия школьника» в 2 томах (для среднего и старшего школьного возраста), «Иллюстрированная история мира» в 8 томах (для младшего школьного возраста), книги серии «Хочу всё знать», «Жизнь планеты», «Всё обо всём», «Мир живой природы», «Мир дикой природы», «Занимательная ботаника», «Что? Где? Когда? Зачем? Почему?». Эти издания были незаменимы, в них школьники находили ответы практически на все вопросы, связанные с учёбой. Затем фонды стали пополняться учебной, научно-популярной и художественной литературой, соответствующей содержанию новых учебных программ школы. Появились произведения античной литературы, эпохи Возрождения, писателей-эми-

грантов, репрессированных писателей (для учащихся 8–9 классов), поэтов «серебряного» века. Стали поступать новые книги по истории: «Древние цивилизации», «Древний мир», «Древняя Русь», «Средние века», по новой, новейшей истории, издания по культурологии, экологии, краеведению, искусству. Увеличилась подписка на периодические издания для детей. Появились новые специальные детские журналы и газеты. Библиотекари информировали педагогов о новой литературе и материалах периодических изданий по всем учебным дисциплинам.

Семейное воспитание. Библиотека семейного чтения

1994 год был объявлен ООН Международным годом ребёнка. Социологи, психологи, педагоги констатировали тот факт, что проблемы семьи становились с каждым годом всё сложнее. Число неблагополучных семей в стране увеличивалось.

Между тем главной предпосылкой развития у ребёнка способности к познанию является социальное окружение, в котором он родился и вырос. В первую очередь — семья. В семье закладывается характер ре-

бёнка, привычки, способности. Библиотеки с их опытом общения, знанием культуры чтения должны были внести свой вклад в решение этой проблемы.

В Сургутской ЦБС с 1992 по 1995 год проходил эксперимент по созданию библиотеки семейного чтения, целью которого было оказание помощи семье путём приобщения к чтению родителей и детей. Появилась возможность сосредоточить усилия на определённом направлении деятельности, накопить фонды, определить формы и методы работы, обобщить опыт. Идея организации библиотеки семейного чтения принадлежала Н. В. Жуковой. Она изучила финский опыт работы библиотек подобного типа, сумела убедить администрацию культуры в необходимости эксперимента.

Участниками эксперимента стали городская библиотека № 7 и Центральная детская. Они находились в одном помещении по улице Республики, 78-а и обслуживали население микрорайона энергетиков. Были объединены книжные фонды, справочный аппарат, архив периодики, штаты. Образовалась библиотека семейного чтения (БСЧ). Она представляла собой уч-

реждение, сочетающее функции массовой библиотеки и центра многоаспектной помощи семье. Распоряжением главы администрации г. Сургута № 1029 от 12.07.1995 г. библиотека семейного чтения была утверждена официально.

Основные ее задачи определялись так: воспитание педагогической культуры родителей, организация всестороннего чтения ребёнка, организация семейного чтения, обеспечение книгой специалистов, работающих с семьями.

Для выполнения этих задач был сформирован книжный фонд БСЧ в количестве 42 тысяч экземпляров. Объединение фондов взрослой и детской библиотек позволило обеспечить потребности в чтении разновозрастных групп читателей. Кроме того, были изысканы дополнительные средства для комплектования книг по педагогике, психологии, семейному воспитанию, психологии детского чтения и организован фонд психологопедагогического направления.

В 1993 году библиотека выписала 200 наименований газет и журналов для родителей и детей. Из них наибольшим спросом пользовались журналы: «Миша», «Сударушка», «Наш

дом», «Мир женщины», «Я и ты», «А почему?», «Микки-Маус», «Игротека», «Сказки Златовласки»; газета «Семья».

Интересным был путь продвижения читателя по библиотеке. Сначала он попадал на абонемент для детей младшего школьного возраста, затем — на абонемент для среднего школьного возраста. Становясь старшеклассником, посещал юношеский отдел, затем — абонемент для взрослых. Часто в библиотеку ходили всей семьёй.

Библиотекарями и педагогами была разработана специальная программа для оказания помощи родителям в вопросах организации семьи и воспитания детей. Основу её составляла «Семейная гостиная», которую вела Марина Алексеевна Баннова. Здесь проходили встречи родителей с педагогами, психологами, социологами, детскими врачами, сексопатологами, искусствоведами. Шёл разговор о том, как вырастить детей здоровыми в условиях Севера, об оздоровительной программе «Детка» Порфирия Иванова, о психологии родительской любви, о единстве воспитательных задач семьи и школы, об эстетике быта, о ведении домашнего хозяйства. Рекомендовалась литература из

психолого-педагогического фонда. Для оказания консультационной помощи приглашались специалисты из Центра планирования семьи и репродукции человека.

В семейной гостиной также проходили самые разнообразные развлекательные и познавательные мероприятия, на которые можно было прийти всей семьёй. Родители и дети с удовольствием принимали участие в психологических тестах, в «Семейных посиделках», в конкурсных семейных играх. Для них устраивались концертное шоу театра детской моды ДК «Камертон», встречи с модельером и хореографом театра, праздник «Новогодний калейдоскоп». В гостиную приходили многодетные семьи, делились опытом, давали советы, рассказывали о своих увлечениях и интересах.

Несколько лет подряд БСЧ работала в содружестве со Школой русской культуры имени А.С. Знаменского. Проводились православные праздники Рождества Христова и Масленицы. Библиотекари рассказывали об истории и значении этих праздников. Фольклорный ансамбль школы исполнял обрядовые танцы, игры, песни, коляды.

Устраивались весёлые русские посиделки. Дети получали представление о религии, культуре, обычаях и традициях русского народа.

Встречи в «Семейной гостиной» дали возможность читателям получить полезные знания о мире, о литературе, о семье. Родители стали глубже вникать в мир интересов своих детей, открывать новые грани их характеров, совершенствоваться в вопросах воспитания.

В каждой детской библиотеке рекомендовалась литература по всем отраслям знаний, но в центре внимания была работа по специализированным творческим программам: «Библиотека — центр эстетического воспитания», «Ярмарка ребячих идей», «В некотором царстве, в некотором государстве», «Гербарий памяти».

В рамках программы «Библиотека — центр эстетического воспитания» работало два клуба для юношества — «Общение» и «Английский клуб». Занятия клуба «Общение» посвящались творчеству русских писателей и художников. Это были литературные ринги, викторины, вечера, посвящённые творчеству Пушкина, Лермонтова, Кольцова, Гоголя; ли-

тературная игра «Штрихи к знакомым портретам»; цикл уроков просвещения и красоты к празднику славянской культуры и письменности. На занятиях «Английского клуба» происходило знакомство с английскими художниками и писателями.

Программу клубов дополнял видеолекторий «Мир в искусстве — искусство в мире». Для ребят младшего и среднего школьного возраста действовал видеолекторий «Этот сказочный, сказочный мир!», который включал фильмы-сказки Уолта Диснея, русские народные сказки, фильмы по книгам Л. Кэрролла, А. Линдгрен, Р. Киплинга.

Программа «Ярмарка ребячих идей» для детей среднего и старшего школьного возраста включала цикл самых разнообразных игровых мероприятий, при подготовке к которым использовался широкий круг научно-популярной и научно-познавательной литературы. Особым успехом из них пользовались: КВН «Скрести те шпаги, эрудиты», блиц-турнир «Интеллектуалы», конкурс «Мисс Кис» (всё о кошках и их повадках), конкурс на лучшую коллекцию минералов «Хобби — дело непростое»,

конкурс-выставка «Творчество наших детей».

В программу также был включён видеолекторий «Непознанное, загадочное, странное!» Он был посвящён разнообразным необычным явлениям, о которых в то время много говорили и взрослые и дети. Подробно рассматривались темы: «В стране пирамид», «Солярис» и другие фильмы А. Тарковского», «На грани жизни и смерти», «Таинственный облик Стивена Кинга».

Программа «Гербарий памяти» (к 400-летию Сургута) посвящалась распространению краеведческих знаний, знакомству с историей Сургута. В рамках программы прошли разнообразные мероприятия: краеведческая викторина, беседы «Откуда пошла Югра», «Культура Сургута до революции», литературная композиция «Река Обь в песнях, стихах, сказках, легендах», презентация районной газеты «Вестник», экологический гороскоп «Красная книга природы Сургутского района». В школах города работники БСЧ организовали цикл бесед о сказительницах-ханты и показали инсценировку сказки «Оттепельная девушка» из сборника Галины Слинкиной — собирательницы хан-

тынского фольклора «Как мышата и лягушата внучатами стали». Городской краеведческий музей предоставил предметы быта, утвари, национальной одежды, детской национальной игрушки. Инсценировка позволила наглядно показать детям, как жили, во что одевались, чем интересовались, в каких богов и духов верили коренные жители нашего района ханты.

Важным событием в краеведческой деятельности библиотеки стало то, что её сотрудники Г.В. Профорова и Г.В. Кохановская начали научно-исследовательскую работу по воссозданию истории сургутских библиотек. Наладили связи со старожилами города, краеведами, библиотекарями 50–60-х годов. Было найдено в процессе исследования 300 документов: опубликованных и неопубликованных, фактических, изобразительных материалов. Составлен каталог по материалам исследования, написан краткий обзорный очерк. В один из весенних дней 1995 года состоялась творческая встреча библиотекарей нового поколения с сургутскими библиотекарями 50–60-х годов. Библиограф Г.В. Профорова сделала подробный обзор найденных документов по истории библиотек Сургута и

Сургутского района. Выступили с воспоминаниями заведующие Сургутским районным отделом культуры 50–60-х годов (А.Н. Сибирцев, Ф.Я. Показаньев), библиотекари-ветераны Т.И. Кейнер, Л.В. Шевелёва, Г.А. Низовских. Прозвучал рассказ о первых библиотеках и избах-читальнях, о становлении и развитии библиотечного дела в Сургуте.

До революции в России существовала хорошая традиция — семейные чтения. Распространялись специальные списки литературы, издавались журналы и книги для домашнего чтения. Ценность семейного чтения состояла в том, что родители, используя книгу, по-настоящему занимались духовным развитием своего ребёнка. В наше время, как показала статистика, 80 процентов родителей перестают читать книги с детьми, как только те начинают учиться в школе. Библиотека семейного чтения решила возродить эту хорошую традицию и объявила конкурс на самый оригинальный библиографический список «Любимые книги моей семьи». В него можно было включить книги из библиотеки, доставшейся по наследству от родителей, книги, собранные семьёй, любимые

произведения бабушек, дедушек, родителей, детей. Это начинание поддержали семьи Воронцовых, Щербаковых, Кузнецовых, Шевелёвых, Грибановых. Оказалось, что многие семьи в Сургуте имеют неплохие домашние библиотеки. На страницах местных газет «Вестник», «Сургутская трибуна», «Новый город» библиограф Г.В. Профорова регулярно помещала списки книг, которые рекомендовались для чтения в кругу семьи, обзоры новой литературы.

Библиотека семейного чтения пробовала внедрять и нетрадиционные формы работы с детьми. Были открыты платные курсы подготовки детей к школе. Их вели библиотекарь-педагог И.Ю. Лазарева, приглашались также опытные преподаватели. На курсах, кроме обучения чтению, счёту, письму, развивалось логическое мышление у детей (тесты, логические игры).

Создание библиотеки семейного чтения явилось важным событием в истории Сургутской ЦБС. Был накоплен богатый опыт работы в помощь семье: разработаны основные направления деятельности, определены содержание, формы и методы массовой работы, зародились яркие начинания, сложились традиции. Укрепи-

лись связи с учреждениями, занимающимися проблемами семьи — школами, подростковыми клубами, детским домом по типу «Семья», психологической службой при ГУНО, Центром планирования семьи и репродукции человека.

БСЧ оказала влияние на работу других детских библиотек. Библиотекари начали внедрять в практику работы новые формы массовых мероприятий. Укрепились связи со средствами массовой информации.

Детская библиотека № 2 — центр эстетического воспитания детей и подростков

Детская библиотека № 2 стала центром эстетического воспитания детей и подростков. С 1997 года осуществлялось усиленное комплектование библиотеки лучшей художественной литературой и литературой по искусству. Начал формироваться книжный фонд, круг периодики и справочный аппарат искусствоведческого направления. Библиотека расширила творческие связи с учреждениями культуры и искусства микрорайона нефтяников и города — Дворцом культуры «Нефтяник», библиотекой по искусству, детской художественной школой № 1,

детской музыкальной школой № 2, Центром детского творчества, а также общеобразовательными школами и подростковыми клубами.

В работе по эстетическому воспитанию нашли отражение темы: «Художественная детская литература — искусство слова», «Мир искусства», «Литература и искусство родного края», «Культура общения».

Хорошая книга доставляет удовольствие, заставляет чувствовать, думать, размышлять. Она развивает воображение ребенка, умение мыслить, понимать искусство слова. Поэтому важное место в работе библиотеки занимало воспитание у детей образного восприятия литературного произведения.

Применялись игровые элементы в работе с художественной книгой — конкурсы «Продолжи стихотворение», «Придумай рифму», «Узнай героя сказки по песенке», «Допиши конец книги». Они были довольно сложными. Чтобы выполнить эти задания, ребёнку необходимо было вникнуть в содержание художественного текста, мысленно проработать его, прочувствовать внутреннее состояние, настроение героев. В 1999 году был объявлен конкурс рисунков «Пушкин через два сто-

летия». Отразить в рисунках творчество великого русского поэта оказалось делом сложным. Но дети с ним справились.

Формированию читательского вкуса детей способствовали разнообразные книжные выставки. Их в детской библиотеке № 2 всегда оформлялось много. Они были красочными и интересными по содержанию. Здесь проявляли своё умение и творческие способности Г. Берендеева и С. Олейникова. Выставки художественной литературы обычно посвящались творчеству детских писателей-юбиляров, русской сказке, серийным изданиям, литературным жанрам: «Литературный календарь», «Русские писатели — детям», «В краю больших снегов», «Фантастика и приключения», «Очей очарованье», «Мои первые книжки», «Секреты Мары-искусницы».

Прививали любовь к художественной книге литературные праздники, игры, детские утренники. Они проводились в библиотеке часто. При этом библиотекари серьёзно готовились к мероприятиям, старались сделать очередную встречу с книгой интересной, увлекательной, запоминающейся. Очень понравился учащимся 5–7 классов ли-

тературный праздник «Писатель добрый, весёлый, отважный», посвящённый 85-летию со дня рождения С. Михалкова. Ребята познакомились с биографией писателя, читали его стихи, ставили сценки из его книг. Им предлагалось поучаствовать в занимательной викторине и играх. Дети должны были по предложенным текстам и иллюстрациям определить названия книг, нарисовать по памяти героя произведения. В литературном «бюро находок» юным читателям предложили для опознания утерянные вещи литературных героев С. Михалкова.

Особенно много мероприятий проводилось в Неделю детской книги и музыки под рубрикой «Весёлый сундучок». Из сказочного «весёлого сундучка» библиотекари «доставали» целый калейдоскоп различных развлекательных и познавательных мероприятий: вечеров сказок, конкурсов скороговорок и загадок, литературных игр, «встреч» с любимыми детскими писателями, чтений книг по ролям.

Литературной жизни края посвящались часы краеведения «Литературная страничка». Ребята знакомились с творчеством местных поэтов Сергея Сметанина, Никона Сочихина,

Дмитрия Сергеева. Были организованы творческие встречи с художником-иллюстратором детских книг В.В. Тугаевым, с детским поэтом Сургута С.П. Пивоваровым.

Ещё одним важным направлением в деятельности библиотеки по эстетическому воспитанию была популяризация искусствоведческих знаний — произведений искусства и литературы по искусству. На базе библиотеки работал факультатив «Встреча с прекрасным». Его цель — воспитать у детей интерес к изобразительному искусству, музыке, архитектуре, познакомить с искусством родного края. Вели факультатив библиотекари, преподаватели детской музыкальной школы № 2 (Л.Н. Санина) и детской художественной школы № 1 (Л.В. Саламатова). В рамках факультатива на протяжении двух лет проходили выставки работ учащихся детской художественной школы № 1, авторская выставка «В стране волшебных грёз» педагога, художницы Л.В. Саламатовой, устный журнал «По залам Третьяковки», встречи с сургутскими художниками, иллюстраторами детских книг, цикл мероприятий «Услышать музыку природы». Выставки работ учащихся детской худо-

жественной школы посвящались различным темам. Они сопровождались беседами о живописи, экскурсиями, встречами с юными художниками Сургута.

Цикл «Услышать музыку природы» включал музыкальные встречи, проводимые педагогами и учащимися музыкальной школы № 2, выставку гобеленов юных художников, литературно-музыкальную композицию «Очей очарование», часы живописи «Мастера и шедевры» (о художниках-пейзажистах). Музыкальные встречи-рассказы о русских композиторах Чайковском, Глинке, Римском-Корсакове, Бородине, Рахманинове сопровождались исполнением отрывков из музыкальных произведений. Выставки гобеленов «Услышать музыку природы» и репродукций русских художников-пейзажистов «Мастера и шедевры» являлись своеобразным художественным оформлением музыкальных встреч. Дети учились ощущать мир в красках, в звуках, в художественных образах, радоваться свету, цвету, теплу, красоте форм, понимать внутреннее существо природы и человека.

При библиотеке работала студия «Мир через искусство» (живопись, архитектура и музыка).

Детская библиотека № 3 — центр эстетического воспитания детей и подростков

Одной из важнейших проблем в мире в 90-е годы стала проблема экологии. Сохранение природы, поддержание устойчивого экологического равновесия названо учёными главным условием дальнейшего существования и развития цивилизации. Выполнить его было возможно только при наличии высокой экологической культуры населения. В стране начала развиваться система экологического образования. Одним из звеньев этой системы стали библиотеки.

Детская библиотека № 3 (заведующая Л.И. Строева) начала углублённо работать с естественно-научной литературой, популяризировать знания о животном и растительном мире планеты, об охране природы. В отчётах библиотеки встречаются описания мероприятий: экологическая игра «Ботанические жмурки», игра-путешествие «По тропинкам русского леса», конкурс «Репортаж с лесной опушки», викторина «Животные — наши друзья», литературный утренник «В гостях у природы».

С 1993 года экологическое направление в деятельности

библиотеки стало приоритетным. Началась работа по формированию книжного фонда и справочно-библиографического аппарата экологической направленности, изучение потребностей читателей в литературе о природе и по экологии, выделение основных читательских групп.

В первую очередь осуществлялось изучение спроса читателей. Индивидуальные беседы, анкетирование, исследования чтения показали, что к литературе о природе, о взаимоотношении человека и природы испытывают интерес учащиеся всех возрастных групп. Такая литература необходима также педагогам (экологам, биологам), воспитателям, студентам учебных заведений, членам и руководителям кружков юных натуралистов.

По результатам изучения чтения формировался библиотечный фонд экологической направленности. Кроме книг, приобретались слайды, аудио- и видеоматериалы. Было выписано 52 наименования журналов и газет по экологии и природоведению. Среди них газеты: «Биология», «Гринпис в России», «Дом природы», «Зелёный мир», «Лесовичок», «Моя теплица», «Экологическая газе-

та», журналы: «Аквариум», «Аквариум-террариум», «Биология в школе», «В мире животных», «В мире растений», «Вестник экологического образования», «Вестник АСЭКО», «Природа и человек», «Лесная новь», «Охотничьи просторы». О природе края давались сведения в журналах «Северные просторы» и «Югра».

Расширился справочно-библиографический аппарат библиотеки. Он был представлен алфавитными и систематическими каталогами, систематической картотекой статей (СКС), специальными картотеками, тематическими папками. Они также были ориентированы на экологическое просвещение. СКС подробно представляла сведения о материалах периодики по вопросам экологии и природоведения как в целом, так и по отдельным странам и континентам, по России и Ханты-Мансийскому автономному округу.

Материалы по экологии и природоведению края подробно отражались в краеведческой картотеке, в рубриках: «Руководящие и законодательные материалы о Сургуте и Сургутском районе», «Природа. Природные ресурсы», «Юные натуралисты», «Охрана приро-

ды», «Животный мир», «Растительный мир», «Заповедники, заказники».

На период с 1997 по 2000 год библиотека разработала экспериментальную экологическую программу «Войди в природу другом» (разработчик Любовь Анатольевна Кукина). Цель программы — формирование экологической культуры и сознания ребёнка.

В рамках программы «Войди в природу другом» стали осваиваться новые формы популяризации экологических знаний. Начали работать экологический факультатив «От знания к сознанию», экопрактикум «Домашний зоосад», клуб «Юный натуралист». Они служили экологическому просвещению детей. Экопрактикум «Домашний зоосад» давал знания о содержании в домашних условиях кошек, собак, хомячков, птиц, черепах, белых мышей, аквариумных рыбок. Занятия проходили на базе станции юннатов.

Знания, полученные на факультативах, экологических уроках и практикумах, дополняли отдельные массовые мероприятия.

В библиотеке и в школах проводились экокросс-игра «Что сказали животные», бесе-

ды «Листая страницы Брэма» и «Красная книга — сигнал SOS», литературный час «Природа России и Пушкин», «Хвойные посиделки», викторина «Цветочная карусель», конкурс «Представление дерева».

Привлекали внимание ребят книжные выставки на младшем абонементе «Времена года», в читальном зале — «Какое счастье быть с природой», «Войди в природу другом», «Живой мир планеты», «Экология». На выставках, кроме книг, статей из детских журналов и газет, иллюстраций, справочных изданий, помещались «дары леса»: гроздья ягод, сосновые и кедровые шишки, грибы, букеты из листьев различных деревьев, гербарии, а также различные поделки и рисунки.

Библиотека ежегодно проводила экологическую неделю: День экологии, День Земли, День информации.

Для реализации программы комплектаторами был изучен рынок литературы экологической направленности. Выяснилось, что изменилась содержательная сторона рынка — стало больше выходить научно-практических и популярных изданий для детей и юношества, методической литературы.

Расширилась география изданий — заметно возросло число книг, рассматривающих вопросы экологии различных регионов России и зарубежных стран.

Богатый справочный аппарат библиотеки позволил широко информировать читателей о новой литературе по вопросам экологии и природоведения. В ней нуждались воспитатели-экологи детских садов, учителя-биологи школ, преподаватели станции юннатов, биологи городского краеведческого музея и детского реабилитационного центра «Зазеркалье», студенты пединститута. Решался вопрос о создании информационного банка данных литературы по экологии, выходящей как в России, так и за её пределами. Предусматривалось, что он сосредоточит в себе базы данных не только по экологии, но и по этнографии финно-угорских народов.

Библиотекой был накоплен фонд методических материалов в помощь экологическому просвещению. В него вошли пособия для проведения лидактических и экологических игр, таблицы, аудио- и видеоматериалы, а также сценарии массовых мероприятий, подготовленные работниками библио-

теки. Осуществлялась консультационная помощь работникам учреждений и организаций, занимающихся вопросами экологического просвещения населения.

Библиотека участвовала в городских смотрах-конкурсах по экологическому просвещению населения. Заняла первое место в 1997 и 1998 годах (получила две премии по 5000 рублей). В 1999 году заняла первое место в окружном смотре-конкурсе по экологическому просвещению населения (получила приз — ксерокс). За время эксперимента сложилась система взаимодействия детских библиотек с другими учреждениями города, участвующими в процессе экологического воспитания и образования.

Сотрудники библиотеки разработали пятилетнюю программу (1999–2003 годы) «Центр экологического просвещения ребёнка», рассчитанную на формирование экологической культуры подрастающего поколения, сохранение традиций национальной культуры.

В реализации программы принимали участие Центральная городская библиотека, детская библиотека № 3, а также департамент по землепользованию, природопользованию и

экологии. Он оказывал финансовую поддержку в реализации программы, что позволило приобрести в детскую библиотеку № 3 компьютер, принтер, видеомагнитофон, книги, видеокассеты, CD-ROM продукцию о природе и экологии края. Департаментом были предоставлены в пользование библиотекам CD-энциклопедия «Птицы ХМАО», видеокассеты: «Птицы ХМАО», «Бабочки ХМАО», энциклопедия «Экология края» (ресурсы, экологические проблемы, экологическая политика), серия изданий «Природа родного края», «Божелесье» Стрельниковых.

Нравственное воспитание читателей в детской библиотеке № 4

Детская библиотека № 4 выбрала главным направлением работы нравственное воспитание детей и подростков — популяризацию эстетических знаний, воспитание этикета и культуры общения, бережного отношения к природе.

Диапазон обслуживания читателей был очень широк. Библиотека охватывала чтением детские сады микрорайона, колледж искусств, средние школы №№ 27, 34, 32, 30, 36,

подростковые клубы «Горизонт», «Истоки». Кроме учащихся 1–8 классов, библиотеку посещали педагоги и студенты средних учебных заведений.

Учащиеся младших классов начинали знакомство с художественной литературой, слушая и читая русские народные сказки. В них яснее всего для ребёнка раскрываются такие понятия, как добро и зло, честь и бесчестие, храбрость и трусость. Русские сказки учат любить Родину. Комната сказок для ребят в детской библиотеке № 4 была самым красивым и уютным местом. Её стены украшали картины, рисунки детей с изображением сказочных персонажей. Библиотекари оформили выставку «Твои любимые сказки», возле которой проводили беседы «Волшебный мир сказки», «Почему у сказки счастливый конец?», «Ваш любимый сказочный герой».

У читателей младшего школьного возраста особой популярностью пользовались произведения А. Барто, Е. Благининой, В. Осеевой, К. Чуковского, С. Маршака, Э. Успенского, В. Драгунского. Для малышей в библиотеке проводились весёлые увлекательные детские утренники и литературные игры, посвящённые

этим писателям. Маленькие читатели знакомились с творчеством писателей, отвечали на вопросы викторины, читали стихи, пели детские песенки, участвовали в сценках. Детям нравились такие мероприятия, о чём свидетельствует один из отзывов: «Смешные стихотворения А. Барто, С. Маршака и С. Михалкова делают наше настроение хорошим, помогают нам бороться с лентяями, неряхами, зазнайками, врунишками».

Читателям среднего и старшего школьного возраста предлагались произведения М. Твена, В. Скотта, Д. Родари, А. Линдгрен, писателей-классиков А. Пушкина, М. Лермонтова, Н. Гоголя, И. Тургенева, С. Аксакова, Н. Гарина-Михайловского, современных детских авторов В. Крапивина, В. Железнякова, Р. Погодина. По их творчеству проводились литературные вечера, обсуждения книг, литературные турниры и конкурсы. Популярной в этой аудитории была выставка «Книги, которые читали ваши бабушки» — произведения А. Гайдара, «Четвёртая высота» Е. Ильиной, «Динка прощается с детством», «Васёк Трубачёв и его товарищи» В. Осеевой, «Сердце Бониура» Д. Нагишкина, «Белый

Бим — чёрное ухо» Г. Троепольского, «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» Р. Фраермана, «Два капитана» В. Каверина, «Витя Малеев в школе и дома» Н. Носова. Бабушки рассказывали о своём детстве, о том, как они жили раньше, о детских играх, о своих интересах и увлечениях и, конечно, о прочитанных книгах. Вспоминали своих любимых книжных героев. Рассказы взрослых произвели большое впечатление на детей, побудили их творить добрые дела. Например, учащиеся средней школы № 27 возродили традицию тимуровского движения. Они помогали пожилым людям, шефствовали над младшими школьниками.

Библиотека активно работала по пушкинской теме. Была составлена картотека «А.С. Пушкин: годы жизни и творчество», оформлены выставки «Мой Пушкин», «Лукоморье». Вызывали интерес старшеклассников поэтические вечера «Ты сердцу жизнь, ты жизни сладость!» (любовная лирика Пушкина), литературные турниры, КВНы, кроссворды по творчеству поэта, игра-путешествие «Блистательное созвездие» по сказкам А. Пушкина, П. Ершова, А. Одоевского.

«Прекрасное пробуждает доброе» — таким был девиз в работе с литературой по искусству сотрудников детской библиотеки № 4. В 1996 году отмечалось 140 лет со дня основания Государственной Третьяковской галереи. В библиотеке состоялся вечер «У истоков Третьяковки», на котором прозвучал интересный рассказ об истории ее создания, о художниках-передвижниках, о картинах.

В клубе «Горизонт» работники библиотеки провели праздник для девочек «Моя любимая кукла». Библиотекарь С.А. Хованова рассказала о том, как играли дети сто лет назад, какие были тогда игрушки. Девочки узнали, что ванька-встанька — одна из самых старинных кукол, что оловянных солдатиков изобрали в Германии в XVIII веке, что первые куклы, умеющие закрывать глаза и говорить «мама», появились во Франции 175 лет назад, а в 1959 году жена одного американского бизнесмена придумала для своей озорной дочери куклу Барби. Библиотекарь рассказала также о единственном в России музее игрушек в Сергиевом Посаде, где собраны всевозможные игрушки разных лет, сделанные из ткани, фарфора, бумаги, меха, кожи, дерева, перьев. Девочки приняли участие

в конкурсе на лучшую бумажную куклу, сделанную своими руками.

Несколько лет при библиотеке действовала «Школа нравственности». Здесь проводились циклы бесед по этике для старшеклассников. Библиотекари разъясняли им такие понятия, как нравственность, мораль, такт, деликатность, учили правилам современного этикета, объясняли, как вести себя в обществе. Старшеклассники охотно учились правилам хорошего тона.

В 2000 году сотрудники детской библиотеки № 4 составили рекомендательные списки литературы для детей под рубрикой «55 лет Великой Победы». Список «Читаем книги о Великой Отечественной войне» включал лучшие произведения военной тематики писателей А. Алексина, В. Астафьева, Л. Кассиля, А. Митяева, В. Восковой-Бонникова, а также мемуары, воспоминания и дневники. Список «Сургутяне в годы войны» представлял литературу о воинах-земляках. Особым вниманием пользовался рекомендательный список «Литература о маршале Г.К. Жукове».

Новой формой работы по патриотическому воспитанию детей стали слёты «Юные жур-

ковцы». Это была игра, в которой участвовало несколько команд от каждого класса. Они проходили несколько «станций», где показывали знания военной истории, грамоты, тактики (спортивные игры), а также истории края и литературы о войне. Библиотекари оказывали непосредственную помощь педагогам и учащимся в подборе литературы для подготовки к слёту.

Одним из важнейших направлений работы этой библиотеки являлось воспитание у детей любви к родной природе. Здесь в разное время проводились игра-путешествие «По сибирской тайге», литературная композиция «Лес, зелёный лес», викторина «Забавные тайёные животные», беседа «Лесные уроки вежливости». Экологический урок в форме диалога-размышления «Колокола тревоги» позволил обратить внимание детей на серьёзные экологические проблемы человечества.

Работа с исторической литературой

Историческое направление стало приоритетным в деятельности детской библиотеки № 5 (заведующая О.И. Хвостикова). Задача библиотеки —

вызвать у детей и подростков интерес к истории России и других государств мира. Книжный фонд комплектовался в соответствии с выбранным направлением работы. Выписывалось более 20 названий периодических изданий по истории. В систематической карточке статей наиболее полное отражение нашли материалы исторической тематики из периодической печати и исторических сборников.

В 1997 году библиотека совместно с педагогами лицея № 2 организовала кружок «Юный историк». В него вошли учащиеся 5-го класса. На занятиях кружка проводились обзоры литературы «Звеник слава в Киеве» (об эпохе Ярослава Мудрого), «Из давности всплыло, заговорило», историческое лото «Путешествия во времени», брейн-ринг «Открывая Родину — познаём себя», беседа-обзор «Родословная моей семьи».

В 2000 году этой библиотекой была разработана целевая комплексная программа «Истоки», направленная на сохранение и возрождение исторического наследия города, изучение подростками истории их семей, рода, традиций. В рамках программы изучались

темы: «Русь стародавняя», «Экспедиция к предкам», «Я и мое имя», «Моя родословная» (составление генеалогического древа своей семьи), «Имя моего города», «Дедушкины медали», «Бабушкин сундук», «Прошлое России в судьбе моей семьи» (конкурс читательских исследовательских работ).

Участие библиотек в общегородских мероприятиях

Библиотеки, накопив собственный опыт, проявили интерес к мероприятиям общегородского масштаба и к творческим исследовательским формам работы с читателями-детьми.

В 1997 году прошли ежегодная Неделя детской и юношеской книги и музыки («Книжкина неделя») и Маршаковские чтения, посвящённые 110-й годовщине со дня рождения писателя. В рамках чтений состоялись большой литературный праздник «Любимых детских книг творец», городской конкурс знатоков поэзии Маршака, конкурсы на лучшую поделку и иллюстрацию к произведениям С. Маршака, конкурс декламаторов. Награждали победителей на торжественном празднике, посвящённом Международному дню детской книги.

В 1999 году отмечалось 200-летие со дня рождения А.С. Пушкина. Творческая группа ЦБС (Н.В. Жукова, Н.В. Про-кофьева, Г.Ю. Андреева) разработала программу «Прощание с веком» на конкурс «Открытая библиотека», который проводил Институт «Открытое общество». Программа получила грант Фонда Сороса в размере десяти тысяч долларов США. Благодаря этой программе и Фонду Сороса библиотеки смогли осуществить свою давнюю мечту — познакомить сургутских детей с российскими детскими писателями, поэтами, иллюстраторами книг. В дни весенних каникул в Сургуте состоялся съезд детских писателей «Современная художественная литература для детей и юношества на рубеже веков». Гостями города стали Л.В. Степанова, В.М. Воскобойников, В.Г. Попов (г. Санкт-Петербург); И.Г. Нагаев, Л.У. Звонарева, Л.М. Раскова, А.С. Ананичев (группа журнала «Детская литература»); поэты и писатели региона А.М. Марласов, З.К. Тоболкин, Н.М. Шамсутдинов (Тюмень), А.С. Тарханов (Ханты-Мансийск). В работе съезда также приняла участие творческая группа программы Института «Открытое общество» «Детские писатели в гостях у

читателей детских библиотек» в составе В.В. Лунина, Г.Н. Юдина, О.Н. Мяоэтс. Съезд работал два дня. Его программа включала выступления участников и гостей конференции, пресс-конференцию с журналистами города и региона. Отдельные творческие встречи и презентация журнала «Детская литература» были организованы в библиотеках, в детских и подростковых клубах, в учебных заведениях города. Юные читатели общались с авторами известных произведений, брали у них автографы, задавали волнующие вопросы. Библиотекари получили возможность общаться с известными теоретиками и литературными критиками России. Это мероприятие проводилось впервые и стало заметным явлением в культурной жизни Сургута.

На протяжении юбилейного 1999 года дети участвовали в конкурсах, посвящённых жизни и творчеству А.С. Пушкина: сочинений «Мой Пушкин», рисунков, поделок, прозаиков и поэтов, чтецов. В конце учебного года подводились итоги. Особенно трудным был заключительный конкурс «Пушкинские чтения», который включал в себя чтение на память стихотворений Пушкина, сочинение

на тему «Я хочу рассказать о себе», собеседование по современной детской художественной литературе. Заслуженным подарком для ребят — победителей конкурса стала поездка по пушкинским местам города Санкт-Петербурга. Программа экскурсии была очень насыщенной. Дети побывали в местах, связанных с биографией поэта, познакомились с историческими памятниками города на Неве. В городской детской библиотеке им. А.С. Пушкина для них была организована встреча с главным редактором журнала «Костёр» О.А. Цикуновым и поэтессой М.В. Тахистовой. По условиям программы дети написали письма-обращения к своим сверстникам в 2099 год — год 300-летнего юбилея А.С. Пушкина. Эти письма хранятся в городском краеведческом музее. Так была установлена связь с грядущими поколениями и заложена традиция вековой переписки.

3 июня 1999 года на торжественном открытии выставки «Стихия вольного стиха» в честь 200-летия со дня рождения великого поэта награждались лучшие читатели библиотек города. Для истории библиотеки и на память участникам этих событий был издан буклет «Прощание с веком».

В конце 90-х годов в стране был создан Российский союз юных жуковцев. В Сургуте при активной поддержке городского совета ветеранов получило развитие движение «Юные жуковцы». В газете «Юный жуковец» было опубликовано обращение к молодому поколению мэра Сургута А.Л. Сидорова: «Дорогие ребята! Я рад, что молодёжь нашего города продолжает традиции отцов и дедов, что активно развивается военно-патриотическое движение. Появляются общественные организации, объединения, клубы, которые готовят ребят к службе в армии, к защите своей Родины. История доказала, что именно Российская армия и флот унаследовали лучшие традиции Отечественной войны, выполняя солдатский долг в Афганистане, Чечне, находясь в самых горячих точках. Нам есть чем гордиться, с кого брать пример! Надеюсь, что для всех нас любовь к Родине — это не просто слова, а настоящее глубокое чувство. Я желаю вам быть патриотами своей страны, честными, сильными людьми». Военно-патриотическое движение особенно активизировалось в год 55-летия Победы в Великой Оте-

чественной войне. В школах проходили концерты солдатской песни, уроки мужества, тематические часы: «И помнит мир спасённый», «Подвигу жить в веках».

Библиотека семейного чтения организовала в городе историко-литературную экспедицию «Война в судьбе моей семьи». В рамках экспедиции прошли городские мероприятия: книжная выставка «Давным-давно окончен бой», устный журнал «Им в 43-м выдали медали, и только в 45-м паспорта», вечера поэзии. Великой Победе посвящались литературные чтения «Ради жизни на земле», выставки детских рисунков «Мы за мир на планете земля», конкурс детского творчества «Война в судьбе моей семьи». В процессе подготовки и проведения этих мероприятий ребята проводили поиск. Они познакомились с произведениями писателей-фронтовиков, встретились с ветеранами войны и труда, узнали по рассказам, письмам и фотографиям о своих родственниках, посетили краеведческий музей. Итогом историко-литературной экспедиции стало издание альбома «Война в судьбе моей семьи», куда вошли творческие рабо-

ты детей: рассказы, стихи, рисунки, сочинения.

Во второй половине 90-х годов возродилась работа по изучению чтения детей и подростков. В 1997–1998 годах БСЧ и детская библиотека № 5 проводили исследования «Что читают дети мира» по анкетам, разработанным Российской детской библиотекой. Это позволило выявить реальное содержание и структуру чтения детей, их интересы, приоритеты, отношение к чтению, определить место книги в жизни ребенка. Анкеты заполнили 426 юных читателей в возрасте от 9 до 14 лет. В 1998 году, в преддверии 200-летия со дня рождения А.С. Пушкина, БСЧ организовала по библиотекам системы анкетирование «Пушкин в моей жизни». В нем приняли участие 200 читателей-детей и подростков. Результаты позволили выяснить, что дети читают произведения поэта и литературу о его творчестве в основном в рамках школьной программы.

Методическое руководство детскими библиотеками

После реорганизации Центральной детской библиотеки в библиотеку семейного чтения методическое руководство детскими библиотеками было ослаб-

лено. Но с 1997 года библиотека семейного чтения возобновила методическую деятельность в прежнем объёме. Руководила планированием и отчётностью библиотек, работающих с детьми, обобщала и анализировала результаты их деятельности. На производственных совещаниях рассматривались вопросы работы детских библиотек по важнейшим темам года. Был создан совет по работе с детьми, в состав которого вошли заведующие библиотеками, ведущие специалисты по детской работе. Вместе они обсуждали итоги общегородских мероприятий с детьми, намечали планы на будущее, общались, обменивались опытом работы.

Библиотека семейного чтения организовывала общегородские мероприятия, конкурсы, исследования чтения, разрабатывала городские творческие программы по работе с детьми, оказывала помощь в их составлении и реализации другим библиотекам. Она также осуществляла методическое обеспечение всех общегородских мероприятий: разрабатывала положения и условия конкурсов, подводила итоги, проводила награждение победителей, подбирала литературные материалы, методические разработки.

Чёткое руководство, оказание методической помощи, проведение общегородских мероприятий позволили улучшить работу с детьми в ЦБС. В деятельности детских библиотек стала ощущаться организованность, целенаправленность, соответствие современным требованиям времени. Немалая заслуга в этом принадлежала заведующей БСЧ Надежде Викторовне Прокофьевой.

Заключение

В конце 90-х годов Сургут обслуживало 5 детских и 3 городские библиотеки. Их посещало 12344 читателя. В фонде детской литературы по ЦБС насчитывалось 90000 экземпляров, книговыдача составляла 235674 экземпляра. Наметились перспективы развития сети детских библиотек города. Улучшилась их материально-техническая база. Был произведён капитальный ремонт помещений детских библиотек. Определились основные направления их деятельности — экология, краеведение, эстетическое просвещение, нравственное и патриотическое воспитание. Возросла роль детских библиотек в обеспечении общеобразовательных потребностей учащихся.

Раздел V

Развитие сети массовых библиотек Сургута: 60–90-е годы

Создание сети библиотек Сургутского региона имело свои закономерности. К началу нефтяного освоения района и строительства города библиотечная сеть уже существовала. Она соответствовала современному уровню культурно-экономического развития Сургутского района. Экономическое освоение региона, строительство города, вахтовых и трассовых посёлков, важнейших промышленных объектов дали новый импульс развитию системы библиотек: открытию новых, перемещению, перераспределению, перепрофилированию, упорядочению библиотек.

Первыми в стоящийся посёлок или микрорайон города приходили строители, затем эксплуатационники. Создавались основные предприятия, учреждения, организации, вырисовывался экономический, социальный, профессиональный и демографический профиль зоны обслуживания. В соответствии с социально-экономическими, профессиональными и учебными потребностями населения формировались

библиотеки. В 60–70-е годы были открыты Центральная городская библиотека (1965 год, м-н строителей); городская библиотека № 2 (1972 год, м-н СМП); детская библиотека № 2 (1973 год, м-н НГДУ). Это были первые библиотеки в новых микрорайонах города.

В 1977 году стали функционировать городская библиотека № 3 (м-н НГДУ); городская библиотека № 4 (ул. Северная, 76); городская библиотека № 5 (п. Юность).

В этом же году была образована Сургутская централизованная библиотечная система. В её состав вошли 24 массовые библиотеки, среди них: 5 городских, 2 детские, 2 районные (детская и взрослая), 15 сельских.

В дальнейшем библиотечная сеть ЦБС формировалась по тому же принципу. По мере строительства новых жилых микрорайонов города было открыто 8 библиотек.

Во второй половине 70-х годов Центральная городская библиотека находилась в микрорайоне энергетиков по улице Республики, 78-а.

В 1980 году открылись городская библиотека № 6 (позже детская библиотека № 5) по улице Островского и детс-

кая библиотека № 3 по проезду Дружбы, 8.

В 1980 году сформировалась городская библиотека № 7 в микрорайоне энергетиков.

В 1982 году были открыты городская библиотека № 8 по улице Мира и городская библиотека № 9 по улице Ленинградской (м-н Арболит).

В 1986 году начала свою деятельность детская библиотека № 4 по улице Лермонтова и городская библиотека № 10 в микрорайоне Чёрного Мыса.

Сургут развивался быстрыми темпами. Необходимо было не только открывать новые библиотеки, но и рационально их размещать. С этой целью происходило упорядочение сети ЦБС. В 1983 году Центральная библиотека была переведена в микрорайон № 13, в новое помещение (встройку жилого крупнопанельного дома) по улице Бажова, 17. В освободившемся помещении расположилась городская библиотека № 7. В 1986 году в микрорайоне города № 13 функционировали две однотипные городские библиотеки (Центральная и городская № 6). Это было крайне нерационально, поэтому городская библиотека № 6 (фил. № 27) была реорганизована. На её базе образовалась детская библиотека №

5. Книжный фонд для взрослых читателей был перераспределён по другим филиалам.

Формировать сеть библиотечной системы было чрезвычайно трудно. С одной стороны, ощущалась острая необходимость в короткий срок обеспечить потребности в литературе быстро растущего населения города. С другой стороны, помещения для библиотек выделялись по остаточному принципу. Большинство библиотек располагалось в помещениях квартирного типа, рабочих общежитиях, при клубах. Это отрицательно сказывалось на развитии централизованной библиотечной системы. Это затрудняло создание комфортных условий для читателей, расширение книжных фондов, работу библиотеки.

Ситуация стала улучшаться в конце 80-х — начале 90-х годов — библиотеки переводили из квартир и общежитий в типовые встроенные помещения. В 1987 году городская библиотека № 10 была перемещена из общежития в одно из помещений ДК «Энергетик»; городская библиотека № 4 из 3-комнатной квартиры жилого дома — во встроенное помещение по улице Маяковского, 16. Долгое время Центральная городская библиотека испытывала

трудности в работе, так как её функциональные отделы размещались в разных зданиях. В 1993 году для нее было выделено помещение, занимающее половину типового детского сада по проезду Дружбы, 11-а. Здесь впервые все отделы разместились вместе. Началось развитие структуры ЦГБ. В освободившееся встроенное помещение по улице Бажова, 17 была перемещена из общежития городская библиотека № 9. В 1991 году в состав ЦБС влилась партийная библиотека города.

С 1991 года сеть городских библиотек не увеличивалась количественно, но совершенствовалась в соответствии с современными требованиями. В 1991–1992 годах в ЦБС были созданы специализированные библиотеки. Городская библиотека № 10 была перепрофилирована в библиотеку по искусству. Она обладала широким кругом литературы для работников культуры и искусства города, студентов средних и высших учебных заведений по культуре и искусству, учащихся старших классов общеобразовательных школ. Партийная библиотека стала общественно-политической. Она обеспечивала потребности многочисленного студенчества города в литературе по общественным, общественно-по-

литическим и гуманитарным наукам.

В 1997 году началась реконструкция здания по улице Республики под типовое помещение для Центральной городской библиотеки. В конце 2000 года шестиэтажное здание общей площадью 5500 квадратных метров было введено в эксплуатацию. Новое здание Центральной библиотеки стало украшением Сургута, его визитной карточкой. На самом современном уровне проводилось ее внутреннее оснащение, оборудование было приобретено у фирмы «Дютек» (Германия). Комфортные условия труда позволили расширить структуру обслуживания читателей и осуществить автоматизацию всех технологических процессов.

Новое здание пробудило интерес к чтению даже у тех, кто никогда раньше в библиотеки не ходил. В 2001 году Сургутская Центральная библиотека вошла в пятерку лучших библиотек России и стала победителем в конкурсе «Окно в Россию». Эту престижную в области культуры премию директору Централизованной библиотечной системы Сургута Надежде Жуковой вручали в Москве.

Изменения в жизни города всегда влекли за собой реорга-

низацию централизованной библиотечной сети. Но и сегодня она требует дальнейшего совершенствования. В 2000 году была разработана программа «Стратегия развития библиотечной сети ЦБС». Она рассчитана на 10 лет и нацелена на открытие, реорганизацию и рациональное размещение муниципальных библиотек в городе. В первую очередь это касается новых микрорайонов, где еще нет библиотек. В отдельном типовом здании нуждается Центральная детская библиотека.

Сеть библиотек района: 1960—1991 годы

В связи с открытием и вводом в эксплуатацию новых нефтяных месторождений в районе в 60-х — 70-х годах велось большое строительство. Возводились новые стационарные, вахтовые и трассовые посёлки, города. Происходило деление Сургутского района на новые административные единицы. Из территории Сургутского района выделился Нижневартовский район (1976 г.), Нефтеюганский район (1980 г.), г. Когалым (1986 г.).

В соответствии с этим происходила реорганизация библиотечной сети. Часть библиотек отходила к другим терри-

ториям. Во вновь построенных посёлках и городах открывались новые библиотеки.

Ещё до централизации, в конце 60-х — начале 70-х годов, в районе были открыты три новые библиотеки в посёлках Новоаганск, Салым, Усть-Юган. В 1976 году отошли к Нижневартовскому району Ново-Аганская, Аганская, Варь-Ёганская и Покурская библиотеки.

В 1977 году в состав Сургутской ЦБС вошло 15 сельских библиотек: Банновская, Белоярская, Высокомысовская, Лемпинская, Локосовская, Песчановская, Пимская, Покурская, Русскинская, Салымская, Сытоминская, Тром-Аганская, Усть-Юганская, Угутская. Они вели свою деятельность согласно плану культурно-экономического развития Сургутского района.

За годы централизации в районе было открыто 9 новых библиотек.

В 1979 году открылась библиотека в посёлке Лямино. Она обслуживала РЭБ флота. В этом же году для обслуживания железнодорожников была создана библиотека в посёлке Ульт-Ягун. В 1980 г. открылась городская библиотека, в 1985 году — детская и сельская — в строящемся городе Когалыме.

В 1980 году начала функционировать городская библиотека в посёлке Солнечный.

В 1980 году открылась библиотека в посёлке мостостроителей Барсово (МО-29).

В 1987 году Пимская сельская библиотека получила статус городской. Так как посёлок Пим был переименован в посёлок Лянтор, то она стала называться Лянторской городской библиотекой.

В 1987 образовалась Белоярская детская библиотека.

В 1989 году открылась городская библиотека пос. Фёдоровский. В 1980 г. отошли к Нефтеюганскому району библиотеки пос. Лемпино, Салым, Усть-Юган.

В 1987 году выделились из состава Сургутской ЦБС когалымские библиотеки — городская, сельская и детская.

В 1991 году сельские библиотеки выделились из состава ЦБС, образовались две централизованные библиотечные системы — городская ЦБС и РБС.

Сведения о состоянии библиотечного дела в Сургуте за период 1979–2003 гг.

1979–1989 гг.

Год	Читатели	Книжный фонд	Книго-выдача	Число посещений	Число библиотек	Штат
1979	31533	284395	660819	255082	25	53
1980	35781	312657	723959	285075	25	62
1981	33167	323966	706904	266503	27	64
1982	40173	346196	822281	306224	28	62
1983	40862	383231	766330	318105	29	64
1984	43392	369481	760184	306989	30	65
1985	45233	392195	793926	237913	33	69
1986	47000	432700	802471	306025	34	80
1987	48026	418292	757394	295011	31	71
1988	48096	444809	817330	295142	32	76
1989	46013	461777	760000	349994	34	81

Открылись новые библиотеки:

1979 — библиотеки в пос. Ляmino, Ульт-Ягун;

1980 — библиотеки в г. Когалыме, пос. Солнечный, пос. Барсово (МО-29);

1985 — детская и сельская библиотеки в г. Когалыме;

1987 — Белоярская детская библиотека;

1989 — библиотека пос. Федоровский.

Вышли из состава ЦБС:

1980 — библиотеки Нефтеюганского района в пос. Лемпино, Салым, Усть-Юган;

1987 — библиотеки г. Когалыма.

1989—1999 гг.

Год	Читатели	Книжный фонд	Книго-выдача	Число посещений	Число библиотек	Штат
1990	43956	472777	536364	350120	34	86
1991	42369	502754	794000	351220	34	89
1992	28548	293732	488480	196100	16	59
1993	29816	310500	459000	195400	16	67
1994	31170	327900	524700	196000	16	85
1995	32276	337200	583900	197388	16	86
1996	32777	331000	554357	179370	16	87
1997	37832	327000	541700	189300	16	93
1998	36542	326900	588400	223000	16	93
1999	41127	333805	731207	264405	16	98

1991 — сельские библиотеки вышли из состава ЦБС, образовались две централизованные библиотечные системы: городская и районная.

2000—2003 г.

Год	Читатели	Книжный фонд	Книго-выдача	Число посещений	Число библиотек	Штат
2000	38956	323687	671267	237127	14	111
2001	43248	337077	734452	277027	12	148
2002	58891	364278	832966	318642	12	123
2003	61768	371238	960299	373100	12	120

**Сравнительная характеристика показателей
за 1979, 1991, 2003 гг. (в %)**

Год	Читатели	Книжный фонд	Книго-выдача	Число посещений	Число библиотек	Штат
1979—1991	+ 34,4	+ 60,8	+ 20,2	+ 37,7	+ 36	+ 67,9
1991—2003	+ 45,8	- 26,2	+ 20,9	+ 6,2	- 64,7	+ 34,8
1979—2003	+ 95,9	+ 30,2	+ 45,3	+ 46,3	- 52	+ 126,4

Заслуженные работники ЦБС

Жукова Надежда Васильевна. Заслуженный работник культуры РФ с 1998 г. Работает в библиотеке с 1979 г. Директор МУК ЦБС с 1983 г. Вручение диплома лауреата конкурса на соискание премии «Окно в Россию» газеты «Культура», Москва.

Кондакова Любовь Юрьевна. Заслуженный деятель культуры ХМАО с 1997 г. Награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу» в 1988 г. Работает в библиотеке с 1975 г.

Лебедева Галина Анатольевна. Заслуженный деятель культуры ХМАО с 1997 г. Награждена значком Министерства культуры СССР «За

отличную работу» в 1991 г. Работает в библиотеке с 1972 г.

Новосёлова Вера Петровна. Награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу», медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II ст. Работала в библиотеке с 1972 г. С 1991 г. — директор районной ЦБС.

Девятовская Любовь Васильевна. Награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу» в 1987 г. Работает в библиотеке с 1973 г.

Расторя Ирина Юрьевна. Награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу» в 1992 г. Работает в библиотеке с 1980 г.

Основные даты и события

1905—1970 гг.

1905. Открытие первой публичной библиотеки. Основатель — Г.А. Пирожников.

1913. Перевод библиотеки в Романовский народный дом.

1924. Сургуту присвоен статус районного центра, библиотека при Романовском доме становится районной.

Организация первых районных изб-читален: Тундринской, Локосовской, Юганской.

Образование партийной библиотеки (с 1991 г. в составе ЦБС, в 2001 г. реорганизована в академический читальный зал Центральной городской библиотеки).

1930. Открытие Кушниковской, Покурской и Сургутской изб-читален.

Первый красный чум в поселке Аган. Конец 40-х гг. В Сургутском районе действуют 3 библиотеки и 14 изб-читален.

1951. Открыта Сытоминская сельская библиотека.

1952. На базе изб-читален организованы библиотеки в поселках Лемпино, Локосово, Черный Мыс.

1959. В составе районной сети 15 библиотек.

1966—1970

Организованы библиотеки в поселках Салым, Новоаганск, Усть-Юган.

1965 год. Сургуту присвоен статус города.

Открытие новых библиотек

16.08.1965. Городская библиотека № 1 (Центральная городская библиотека).

Центральная детская библиотека

01.03.1972. Городская библиотека № 2 (м-н СМП).

25.09.1973. Детская библиотека № 2 (м-н НГДУ).

01.01.1977. Городская библиотека № 4 (ул. Северная, 76).

Городская библиотека № 5 (п. Юность).

24.12.1977. Городская библиотека № 3.

Сургутская ЦБС

1978–2003 гг.

- 01.01.1977.** Образование Сургутской централизованной библиотечной системы на основании решения Сургутского райисполкома и горисполкома № 278 от 28.12.1976 г.
- 1979.** Библиотека в поселке Ляmino. Библиотека в поселке Ульт-Ягун для обслуживания железнодорожников.
- 01.07.1980.** Городская библиотека № 6. Детская библиотека № 3 по проезду Дружбы, 8.
- 1980.** Библиотеки в поселках Когалым, Солнечный, в пос. мостостроителей Барсово (МО-29).
- 01.01.1981.** Городская библиотека № 7 в микрорайоне «Энергетик».
- 01.07.1981.** Городская библиотека № 9 по ул. Ленинградской, с 1993 г. — по ул. Бажова.
- 01.09.1982.** Городская библиотека № 8 по ул. Мира.
- 1985.** Детская и сельская библиотеки в Когалыме.
- 01.01.1986.** Городская библиотека № 10, с 01.01.2001 реорганизована в отдел искусств ЦГБ.
- 1987.** Белоярская детская библиотека. Поселок Пим переименовывается в поселок Лянтор, Пимская сельская получила статус городской.
- 1988.** Городская библиотека поселка Федоровский, в селах (Белый Яр, Солнечный, Лянтор, Федоровка) и детская в селе Белый Яр.
- 1991.** В состав ЦБС входит партийная библиотека.
- Сельские библиотеки выделились из состава ЦБС и образовали централизованную районную библиотечную систему — РБС.
- 1993.** Начало автоматизации технологических процессов ЦБС.
- 1995.** Выпуск библиографического указателя «Сургут: история и современность».
- 1996.** Вступление в Международную организацию библиотек и библиотечных ассоциаций (ИФЛА) при ЮНЕСКО.
- 03.02.1998.** ЦБС преобразована в Муниципальное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система».
- 1999.** ЦБС становится членом Российской библиотечной ассоциации.
- 28.12.2000.** Открытие нового здания Центральной городской библиотеки после реконструкции, проведенной согласно распоряжению мэра А.Л. Сидорова.
- 18.02.01.** Центральной городской библиотеке присвоено имя А.С. Пушкина на основании распоряжения № 366 мэра г. Сургута А.Л. Сидорова.
- 24.10.01.** Открытие памятника А.С. Пушкину. Архитекторы: Н.Н. Соколов, С.Л. Михайлов. Скульптор: А.Г. Дёма.

Достижения ЦБС

1998–2003 гг.

- 1998.** Грант Института «Открытое общество» за организацию регионального библиотечного центра по комплектованию (РБЦ) в рамках мегапроекта «Пушкинская библиотека», программа «Книжный заказ».
- 1999.** Грант Института «Открытое общество» за программу «Прощание с веком», посвященную 200-летию со дня рождения А.С. Пушкина.
- 2000.** Грант департамента культуры, молодежной политики и спорта за проект «Коллекция Югры». Грант губернатора ХМАО за проект «Распределенная библиотечная система».
- Грант губернатора ХМАО за проект «Коллекция Югры».
- Диплом лауреата премии департамента культуры, молодежной по-

литики и спорта администрации г. Сургута «Успех творческого сезона» за организацию выставки издательской продукции «Югорский книжный мир».

Диплом Главного управления культуры ХМАО I степени премии «Событие» в области культуры и искусства за реализацию программы «Прощание с веком» и проведение регионального съезда писателей «Современная художественная литература для детей и юношества на рубеже веков».

2001. Диплом лауреата премии департамента культуры, молодежной политики и спорта администрации г. Сургута «Успех творческого сезона» за реализацию программы открытия нового здания Центральной городской библиотеки.

Диплом Главного управления культуры ХМАО II степени премии «Событие» в области культуры и искусства за реализацию программы «Война в судьбе моей семьи», посвященной 55-летию победы в Великой Отечественной войне.

Диплом Государственной Центральной библиотеки ХМАО за организацию региональной выставки «Югорский книжный мир».

Диплом лауреата международной премии ВГБИЛ «Читающий гений».

Почетная грамота департамента культуры и искусства ХМАО «За современный нетрадиционный подход в организации библиотечно-

го обслуживания населения в г. Сургуте, за вклад в формирование положительного имиджа библиотечной отрасли ХМАО».

2002. Медалью Академии российской словесности «Ревнителю просвещения» награждена директор ЦБС Жукова Надежда Васильевна.

Грант департамента культуры, молодежной политики и спорта за реализацию проекта «Летняя академия». Центральная библиотека г. Сургута награждена Дипломом лауреата конкурса «Окно в Россию», проводимого среди провинциальных учреждений культуры газетой «Культура».

Диплом департамента культуры и искусства ХМАО лауреата премии «Событие» в области культуры, искусства и кино в номинации «Библиотека» за создание новой ЦГБ.

Диплом и поощрительный приз Государственной Центральной библиотеки ХМАО за творческий подход к работе в области охраны окружающей среды (городская библиотека-филиал № 23).

2003. Первое место за участие в общегородском конкурсе среди библиотек «Дни защиты от экологической опасности», организованном Комитетом по природопользованию и экологии администрации города (городская библиотека-филиал № 23).

Грант департамента культуры, молодежной политики и спорта за реализацию проекта «Летняя академия».

Список литературы

1. Российской Федерации. Законы. Федеральный закон Российской Федерации о библиотечном деле от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ // Справочник библиотекаря / Под ред. А.Н. Ванеева и В.А. Микиной. СПб., 2000. С. 432.
2. О повышении роли библиотек в коммунистическом воспитании труда-щихся и научно-техническом прогрессе: Постановление ЦК КПСС от 8 мая 1974 г. // Справочник партийного работника. Вып. 15. М.: Политиздат, 1975. С. 350.
3. О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы: Постановление ЦК КПСС от 26 апр. 1979 г. // Справочник

- партийного работника. Вып. 20. М.: Политиздат, 1980. С. 95.
4. О мерах по дальнейшему улучшению культурного обслуживания сельского населения: Постановление ЦК КПСС и Сов. Министров СССР от 10 нояб. 1977 г. // Справочник партийного работника. Вып. 17. М., Политиздат. 1978. С. 180.
 5. О мерах по улучшению использования клубных учреждений и спортивных сооружений: Постановление ЦК КПСС от 12 июня 1985 г. // Руководящие материалы по библиотечному делу: Справ./Под ред. В.С. Лесохиной. М.: Кн. палата, 1988. С. 9.
 6. Положение о централизации государственных массовых библиотек: Утв. М-вом культуры СССР 3.02.1975 г.// Руководящие материалы по библиотечному делу: Справ. / Под ред. В.С. Серова. М.: Книга, 1982. С. 112.
 7. Абрамов К.И. История библиотечного дела СССР: Учеб. М.: Книга, 1980. 352 с.
 8. Актуальные вопросы библиотечной работы: теория и практика: Сб. М.: Книга, 1984. 152 с.
 9. Актуальные вопросы библиотечной работы: теория и практика: Сб. М.: Книга, 1986. 176 с.
 10. Актуальные вопросы библиотечной работы: теория и практика: Сб. М.: Книга, 1987. 172 с.
 11. Актуальные вопросы библиотечной работы: теория и практика: Сб. М.: Кн. палата, 1988. 144 с.
 12. Актуальные вопросы библиотечной работы: теория и практика: Сб. М.: Кн. палата, 1989. 152 с.
 13. Актуальные вопросы библиотечной работы: теория и практика: Сб. М.: Кн. палата, 1990. 149 с.
 14. Алленов А. Вечера под абажуром / / Тюм. правда. 1988. 26 авг.
 15. Алленов А. Спешу я в клуб // Ленин. правда. 1988. 16 апр.
 16. Аршевуд Б. Азбука общения, или Public relations библиотеки. М.: Либерея, 1995. 174 с.
 17. Бакленд М. Модернизация библиотечного дела / М. Бакленд. Как при-влечь внебюджетные средства, стать фандрайзером: Принципы и практика развития библиотеки / В. Стил, С.Д. Элдер. М.: ОГИ, 2001. 272 с.
 18. Березницкий Л. «Спектральная сюита для Ермака» // Сургут. трибуна. 1995. 31 марта.
 19. Библиотека в культурно-спортивном комплексе: Метод. рекомендации. М., 1988. 12 с.
 20. Библиотеки — труженикам села: идеально-воспитательная работа сельской библиотеки. М.: Книга, 1983. 15 с.
 21. Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии и новые формы сотрудничества: Материалы 4-й Международной конференции «Крым 97». Т.1. Судак, 1997. 300 с.
 22. Библиотечная жизнь Челябинской области / Челяб. обл. унив. б-ка. Челябинск, 1998. 56 с.
 23. Библиотечное дело и библиография: экспресс-информация. Вып. 5: Детская библиотека сегодня и завтра / Сост. и науч. ред. Л. Б. Хайцева. М., 1999. 68 с.
 24. Библиотечное обслуживание: теория и методика: Учеб. / Под ред. А.Я. Айзенберга. М.: Изд-во МГУК, Либерея, 1996. 200 с.
 25. Бирюков В.П. Годы и люди Тюменского Севера // Югра. 1995. №5. С. 37–39.
 26. Бокова Л.А. Библиотекари — отнюдь не «сухари». // Сургут. трибуна. 1996. 30 мая.
 27. Бубекина Н. Государство и дети: реальность и перспективы // Библиотека. 1996. №11. С. 8–12.
 28. В помощь массовым библиотекам: Сб. / Гос. б-ка СССР. — М.: Книга, 1980. — 96 с.
 29. В помощь детским и школьным библиотекам, 1981 год: Сб. метод. и библиогр. материалов. / Ред.-сост. Л.В. Жукова. — М.: Книга, 1981. — 80 с. — Из содержж: Что читают дети мира: О программе междунар. соц. исслед.) / Ю.Б. Просалкова. Читатели — дети: организационные основы библиотечного обслуживания / Л.Н. Фо-

- мина. Дошкольник и книга / Н.В. Леонтьева
30. В практику библиотек: Сб. материалов обл. спциализации «Библиотечный маркетинг». — Тюмень: ТОНБ, 1993. — 40 с. — Из содерж.: Куда идут Российские библиотеки / В. Фирсов. Сельские библиотеки в условиях рынка; Маркетинг в библиографической деятельности / Е.Н. Бережкова.
31. Ведомость №14 на выплату жалования заведующей Сургутской публичной библиотеки за ноябрь 1922 года (Мирачевой П.И.). — ГАХМАО, ф. 98, оп. 2, д. 1, л. 76.
32. Годовой отчет (форма ОБ-1) Сургутской районной библиотеки за 1938 г. (зав. библиотекой Дурасова В.К.). ГАХМАО, ф. 5, оп. 1, д. 106, л. 12.
33. Годовой отчет (форма ОБ-1) Сургутской районной библиотеки по состоянию на 1. 01. 1935 г. (зав. библиотекой Перминова). — ГАХМАО, ф. 49, оп. 1, д. 49, л. 10.
34. Годовой отчет (форма ОБ-1) Сургутской районной библиотеки по состоянию на 1. 01. 1936 г. (Омской области, Остяко-Вогульского округа) зав. б-кой Малахова. — ГАХМАО, ф. 5, оп. 1, д. 64, л. 22.
35. Годовые планы работы ЦБС (1980—1990 г.г.) / Сургут: ЦГБ; Отд. ред. кн. П. №2.
36. Годовые планы работы ЦБС (1991—2000 г.г.) / Сургут: МО. П. №2.
37. Головатенко В. Разнообразные формы работы библиотек // К победе коммунизма. 1959. 6 нояб.
38. Голодников К. Город Сургут и округ Сургутский // Тобольская Губерния накануне 300-летней годовщины завоевания Сибири. Тобольск, 1881. С.189—192.
39. Даеветова Л. В. В читай — городе. // Сургут. трибуна. 1992. 14 марта.
40. Даеветова А.О. Сядем рядом, поговорим ладком // Библиотека. 1995. №1. С. 50—51.
41. Даеветова А.О. Книгораспространение и печать в городе Сургуте в годы Великой Отечественной войны // Армия и книга: Тезисы докладов и сообщений Межрегиональной конференции в Новосибирске, 18—19 апр. 1995 г. Новосибирск, 1995. С. 184—187.
42. Девятовская Л., Ведерникова Л. Найти призвание // К победе коммунизма. 1979. 21 февр.
43. Деева З. Библиотекарь Нина Поткина // К победе коммунизма. 1959. 8 марта.
44. Договор о координации комплексирования общественно-политической и технической литературы между ЦБС, МБС, опорной технической, партийной библиотеками, библиотекой нефтяного техникума / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. 82.
45. Докладная о проделанной пропагандистско-агитационной работе в Сургутском районе за апрель 1940 г. Раздел политпросветработа. ТОЦДНИ, ф. 113, оп. 1, д. 449.
46. Докладная записка о взаимной проверке Сургутской районной библиотеки, 1964 год (заведующая Нижневартовской библиотекой Аскарина). ГАХМАО, ф. 384, оп. 1, д. 1, лл. 68, 69.
47. Доклад-отчет о политпросветработе в районе за период с 1-го января 1929 года по 17 января 1930 года. ГАХМАО, ф. 98, оп. 1, л. 92.
48. Долгушина Н.А. В дружбе с книгой // К победе коммунизма. 1962. 21 сент.
49. Древний город на Оби: История Сургута. Екатеринбург: Тезис, 1994. 321 с.
50. Дунин-Горкевич А. А. Город Сургут — его прошлое и настоящее // Тобольский Север. М., 1996. Т.3. Этнографический очерк местных инородцев. С. 15—18.
51. Дунин-Горкевич А. А. Тобольский Север: Общий обзор страны, её естественных богатств и промышленной деятельности населения. Т.1. / МЗ и Г.И. Департамент землемерия. — СПб.: Тип. В. Киршбаума, 1904. — 281 с.
52. Захаров И.П. От красных чумов до дворцов культуры // К победе коммунизма. 1987. 3 февр.

53. Захаров И.П., Показаньев Ф.Я. Краткий очерк Сургутской партийной организации. Сургут, 1974. 58 с.
54. Зырянова О. Библиотека семейного чтения // Югра. 1993. №7. С. 9–11.
55. Из истории культурного строительства в Тюменской области: Сб. док. (1918–1975 гг.). Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1980. 392 с.
56. Институт «Открытое общество» (Фонд Сороса) Санкт-Петербургское отделение: Годовой отчет. — СПб., 1998. 138 с.
57. Информационные отчеты Сургутской ЦБС (1991–1999 гг.) / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №12.
58. Информационные отчеты Сургутской ЦБС (1980–1990 годы) / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №12.
59. Информационные отчеты о работе с детьми в Сургутской ЦБС (1991–1990 годы) / Сургут: Центр. дет. б-ка. П. №3.
60. Информационные отчеты о работе с детьми в Сургутской ЦБС (1980–1990 годы.) / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №13.
61. Информационный (текстовой) отчет о работе Сургутской районной библиотеки за 1965 год. — ГАХ-МАО, ф.384, оп.1, д. 11, л. 388.
62. Информация о работе Сургутской ЦБС навстречу XXVII съезду КПСС. 1986 год / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №3.
63. Информация о работе библиотек всех систем и ведомств г. Сургута в рамках конкурса «За лучшую организацию работы в помощь системе экономического и политического образования», 1987 год / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №3.
64. Информация о работе библиотек г. Сургута и Сургутского района в рамках всесоюзной читательской конференции «Мы — молодой рабочий класс», 1985 год / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №3.
65. Информация о работе культпросветучреждений Сургутского района за 1948 год. — ТОЦДНИ, ф. 113, оп.1, д. 669.
66. Карташов Н.С. Формирование библиотечно-территориальных комплексов. — Новосибирск: Наука, 1978. 235 с.
67. Касьянова К. Дайте что-нибудь интересное // К победе коммунизма. 1962. 2 сент.
68. Книгу селу: Практ. пособие. М.: Книга, 1978. 110 с.
69. Комплектование фондов централизованной библиотечной системы: Практ. Пособие / Под. ред. А.П. Селигерского и В.В. Серова. М.: Книга, 1979. 123 с.
70. Кондакова Л.Ю. Солнце русской поэзии // К победе коммунизма. 1984. 21 июня.
71. Кондакова Л.Ю. Полюбите библиотеку. Она вас ждет // Сургут. трибуна. 1992. 1 сент.
72. Кондрашова В. Уголок для откровенности в учебной суете // Библиотека. 1996. №10. С. 17–20.
73. Координация деятельности библиотек всех систем и ведомств в обслуживании жителей города Сургута: Информ. / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №76.
74. Коробейникова О. Книга и читатель // К победе коммунизма. 1980. 24 февр.
75. Коробейникова О. Приглашает «Читатель» // К победе коммунизма. 1978. 23 янв.
76. Кузнецова Л.В. В мире детской книги // К победе коммунизма. 1988. 4 апр.
77. Кулеш В.В. Любить и ценить книгу: [Беседа с директором ЦГБ о работе централизованной библиотечной системы] / Вел В.Г. Красильников // К победе коммунизма. 1981. 14 янв.
78. Ласунский О.Г. Вначале было слово: [Беседа с книговедом, библиофилом и писателем О.Г. Ласунским] / Вел В.Г. Красильников // К победе коммунизма. 1982. 21 авг.
79. Ласунский О.Г. Не за семью печатями // В мире книг. 1985. №7. С. 52–54.
80. Ленин В.И. Партийная организация и партийная литература // Ле-

- нин и библиотечное дело: Сб. М., 1977. С. 9.
81. Ленин В.И. Что можно сделать для народного образования // Ленин и библиотечное дело: Сб. М., 1977. С. 31.
82. Ленин В.И. Из речи на III Все-российском совещании заведующих внешкольными подотделами губернских отделов народного образования 25 февраля 1920 г.
83. Ленин и библиотечное дело. М., 1977. С.55.
84. Ленин и библиотечное дело: Сб. 2-е изд., перераб. и доп. М: Книга, 1977. 55 с.
85. Липявко С.В. Встречая юбилей // Ленинская правда. 1980. 15 окт.
86. Майков А. Краткое описание о народе осяцком, сочиненное Григорием Новицким в 1715 году. СПб., 1884.
87. Материалы о работе библиотечной секции при городском координационном совете (социалистическое соревнование) / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №75.
88. Материалы научно-практических конференций, проводимых ЦБС и МБС, 1978, 1984 годы / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №74.
89. Материалы о работе секции по комплектованию при Сургутской городской межведомственной комиссии / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. Сургут. П. №82.
90. Матлина С. От традиций к инновационному поиску // Библиотека. 1996. №12. С. 7–11.
91. Мероприятия по улучшению работы культпросветучреждений Сургутского района на 1949 год. ТОЦДНИ, ф. 113, оп. 1, д. 669.
92. Научная организация труда в библиотеках: Практ. пособие / Под ред. А.Н. Ванеева. М.: Книга, 1980. 87 с.
93. Непомнящих А. О работе изб-читален // Колхозник. 1944. 10 нояб.
94. Николаев А. Пропаганда книги // К победе коммунизма. 1962. 4 февр.
95. Оганова Т. Праздник книги // К победе коммунизма. 1984. 14 апр.
96. Организация библиотечной сети в городах зон нового хозяйственного освоения Сибири и Дальнего Востока: Метод. рекомендации. Б. м., 1998. 92 с.
97. Основные принципы организации Единой системы библиотечного обслуживания населения. Вып. 6. Организация библиотечного обслуживания детей: Итоги исследования: Сб. науч. трудов / Гос. б-ка СССР. М., 1975. 47 с.
98. Ответы на вопросы Тобольского губернского статистического комитета. 1904 год. ГУТО ГА в г. Тобольске, ф. 417, оп. 1, д. 669.
99. Отчет (текстовой) о работе Сургутской районной библиотеки за 1 полугод. 1965 г. ГАХМАО, ф. 384, оп.1, д. 11, лл. 91–93.
100. Отчет о работе политпросвета в Сургутском районе за 1929 год. ТОЦДНИ, ф. 113, оп. 1.
101. Отчетный доклад Сургутского РК ВКП(б) о работе райкома партии за период с апреля 1937 года по май 1938 года на партийном собрании Сургутской парторганизации. Раздел «Работа политпросветучреждений». ТОЦДНИ, ф. 113, оп. 1, д. 320, с. 86.
102. Первый съезд культуры района // К победе коммунизма. 1959. 6 февр.
103. Перечень бюджетных учреждений, передаваемых на счетное централизованное обслуживание централизованной бухгалтерии горисполкома. Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 109, л. 18–19.
104. Петрова Л.В., Показаньев Ф.Я. Сургут. Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1987. 112 с.
105. Петрунин Ю. Адрес — улица энтузиастов // Библиотекарь. 1987. №9. С. 34–35.
106. Пирожников Г.А. Обзор уездного города Сургута Тобольской губернии за 1915 год. ГУТО ГА в г. Тобольске, ф. 417, оп. 1.
107. План работы Сургутской крестьянской ячейки ВКП(б) за период с 15 октября по 15 января 1927 года. ТОЦДНИ, ф.113, оп.1.
108. Планы семинаров Сургутской

- ЦБС, 1982–1991 гг. / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №64.
109. *Показаньев Ф.Я.* Город древний, город славный. Сургут: Сев. дом, 1994. 158 с.
110. Политинформация о ходе соревнования по промышленным предприятиям, колхозам, МТС и по другим предприятиям Сургутского района. По состоянию на 20 октября 1942 года. ТОЦДНИ, ф. 113, оп. 1, д. 401.
111. *Пормайстер С.* Парус // К победе коммунизма. 1982. 16 янв.
112. *Посадков А.Л.* Сибирская книга и революция, 1917–1918 годы. Новосибирск: Наука. Сиб. издание, 1977. 284 с.
113. Применение комплексного подхода к работе с книгой в детской библиотеке: Метод. рекомендации / Гос. Б-ка СССР. М., 1983. 39 с.
114. Применение средств компьютеризации в информационно-библиографическом обслуживании: Сб. научн. тр. / ГПНТБ СО РАН. Новосибирск, 1998. 162 с.
115. Пропаганда трудовых починов края. 1985 год: Справка / Сост.: Н. Тищенко / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №3.
116. Протокол III съезда Совета рабочих и крестьянских депутатов Сургутского района Тобольского округа от 1–6 февраля 1926 года. Раздел «Избы-читальни». ТОЦДНИ, ф.113, оп. 1.
117. Протокол №3. Заседания Сургутского бюро райкома РКП (б) от 8 сентября 1924 года. ТОЦДНИ, ф. 113, оп. 1.
118. Протоколы заседаний организационно-методической секции при Сургутской городской межведомственной комиссии. Сургут: ЦГБ. Отд. ред. книги. П. №76.
119. *Профорова Г.В.* Что читают в сургутских семьях // Вестник. 1992. 17 дек. С. 3.
120. *Профорова Г.В.* В начале века // Вестник. 1994. №20. С. 6.
121. Пятые Макушинские чтения: Тезисы докладов научной конференции 25–26 мая 2000 г. / ГПНТБ СО РАН. Новосибирск, 2000. 393 с.
122. Работа библиотек в условиях перестройки. М., 1988. 22 с.
123. Работа библиотеки по бригадному аbonементу. М.: Профиздат, 1988. 96 с.
124. *Рыбинская А.* Художественное образование — путь к гармонии // Библиотека. 1999. №12. С. 42–43.
125. *Савинова Т.* Попечители против невежества: бесплатные читальни на рубеже XIX–XX вв. // Библиотека. 1998. №4. С. 92–93.
126. *Сафаров М.* Что хорошо в малом городе, в большом — не очень // Библиотека. 1996. №5. С. 38–40.
127. *Сафонова Н.* Капитал в тысячу «пухов» // Библиотека. 1996. №4. С. 20.
128. *Сердюкова И.И.* Праздник музыки и книги // К победе коммунизма. 1985. 9 апр.
129. *Серов В.В.* Совершенствование системы библиотек в развитом социалистическом обществе: Вопросы теории и практики. М.: Книга, 1981. 272 с.
130. *Сибирцева Т. И.* К ленинским дням // К победе коммунизма. 1957. 23 апр.
131. *Силина Т.* Главное не должность, а любовь читателей // Новый город. 1996. 30 мая.
132. *Скалецкая Р.С.* Посвящается Олимпиаде // К победе коммунизма. 1980. 12 апр.
133. *Словцов П.А.* Историческое обозрение Сибири. СПб., 1886.
134. Смета затрат на библиотечное строительство в Остяко-Вогульском округе на 1935 г. ГАХМАО, ф. 98, оп. 1, д. 5, л. 5.
135. Список культурно-просветительских учреждений по Тобольскому округу и Сургутскому району на 1.10. 1925 года. ГАХМАО, ф. 98, оп. 1, д. 16.
136. Список работников Сургутской районной библиотеки (форма ОБ-1) на 1.01.1938. ГАХМАО, ф. 5, оп. 1, д. 87, л. 88.
137. Список чтений и развлечений в чайной попечительства о народной

- трезвости: [Сост. Сургут. уездным исправником Г.А. Пирожниковым в 1912 году.] / Гор. краевед. музей. Сургут, б. г. Личный архив краеведа Ф.Я. Показаньева.
138. Справка о мероприятиях по улучшению культпросветработы в Сургутском районе в 1951–1952 годах. ТОЦДНИ, ф. 113, оп.8.
139. Справка о работе Сургутской детской библиотеки за 1965 год / Сост. зав. читальным залом окружной детской библиотеки В. Павлова. ГАХМАО, ф. 384, оп.1, д. 1, л.л. 68, 69.
140. Справка о руководстве Сургутским РКСМ культпросветработой в районе. 1952 год. ТОЦДНИ, ф. 113, оп. 1.
141. Справки и информации о работе Сургутской ЦБС (1980–1992 годы) / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. книги. П. №3.
142. Статистические отчеты Сургутской ЦБС (1980–1990 годы) / Сургут: ЦГБ. Отд. ред. кн. П. №11.
143. Статистические отчеты Сургутской ЦБС (1991–1999 годы) / Сургут: ЦГБ. Метод. отд. П. №11.
144. Статистический отчет по работе Сургутской библиотеки и избыточно-читальни за период с 1.10.1927 по 1.10.1928 г. ГАХМАО, ф. 98, оп.1, д. 32, л. 1.
145. Статистический отчет (форма б-НК) о работе Сургутской районной библиотеки за 1965 год (заседающая библиотекой Л.В. Шевелева). ГАХМАО, ф. 384, оп. 1, д. 11, л. 313.
146. Статистический отчет (форма б-НК) о работе Сургутской детской библиотеки за 1962 год. ГАХМАО, ф.384, оп.1, д.1, лл. 345–352.
147. Статистический отчет выдачи книг и сведения о посещаемости Сургутской районной библиотеки за октябрь 1936 года. ГАХМАО, ф. 5, оп. 1, д. 64, л. 10.
148. Статистический отчет о работе Сургутской детской библиотеки за 1965 год. ГАХМАО, ф.384, оп.1, д. 11, л. 384.
149. Статистический отчет о работе Сургутской детской библиотеки за 9 месяцев 1965 года (зав. библиотекой Н.С. Петрова). ГАХМАО, ф. 384, оп.1, д. 11, л. 152.
150. Статистический отчет о работе Сургутской районной библиотеки за 1 квартал 1965 года. ГАХМАО, ф. 384, оп.1, д. 11, л. 63.
151. Статистический отчет о работе Сургутской районной библиотеки с 1.10.1929 по 1. 10. 1930 годы. ГАХМАО, ф. 98, оп. 1, д. 5, л. 78.
152. Статистический отчет по работе изб-читален и библиотек Сургутского района за октябрь–декабрь 1926 г. ГАХМАО, ф. 98, оп. 1, д.10, л. 5.
153. Степанова Л. База для контактов // Сургутская трибуна. 1999. 13 марта.
154. Сургут, Сибирь, Россия: Междунар. науч.-практ. конференция, посвященная 400-летию г. Сургута: Тезисы докл., 22–25 марта 1994 г. / Сургут: гор. краевед. Музей; Урал. гос. ун-т. Екатеринбург, 1994. 237 с.
155. Сургутский уком РКП(б). Доклад об итогах работы Сургутской уездной организации РКСМ за 1926 год. ТОЦДНИ, ф. 112, оп. 1.
156. Сургутский городской Совет депутатов Решение № 159 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов трудящихся Тюменской области от 23.10.1980 г. «Об открытии городских библиотек». Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп.1, д. 186, л. 256.
157. Сургутский городской Совет депутатов. Решение № 278 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов трудящихся и Исполнительного комитета Сургутского районного Совета депутатов трудящихся Тюменской области от 29 декабря 1976 г. «Об организации системы библиотечного обслуживания населения государственными массовыми библиотеками города Сургута и Сургутского района». Сургут: Гор. архив, ф.3, оп. 1, д. 109, л. 178, 179.

158. Сургутский городской Совет депутатов. Исполнительный комитет. Комиссия по культуре. Протокол №20 Заседания постоянной комиссии по культуре от 21.09.1984. Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 215, л. 9–10.
159. Сургутский городской Совет депутатов. Протокол № 3 заседания Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 22.02.1972 г. Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 63, л. 66, 64. *Из повестки:* Об открытии городской библиотеки в микрорайоне СМП-330 с 01.03.1972 г.
160. Сургутский городской Совет депутатов. Протокол № 6 заседания Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 11 апреля 1972 года. Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 63, л. 147, 153.
161. Сургутский городской Совет депутатов. Протокол №14 заседания Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 27 июля 1971 года. Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 57, л. 124, 128.
162. Сургутский городской Совет депутатов. Протокол №17 заседания Исполнительного комитета Сургутского городского Совета народных депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 12 августа 1969 года. Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 38, л. 178–180.
163. Сургутский городской Совет депутатов. Протокол №2 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 25 августа 1965 года. Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 5, л. 37, 39.
164. Сургутский городской Совет депутатов. Протокол №23 заседания Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 18.10.1967 года. Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 20, л. 1–4.
165. Сургутский городской Совет депутатов. Решение № 86 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 16 апреля 1976 г. «Об организации централизованной городской системы библиотечного обслуживания населения Сургута». Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 107, л. 163.
166. Сургутский городской Совет депутатов. Решение № 115 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 30.06.1981 г. «Об открытии городской библиотеки №7». Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 203, л. 241.
167. Сургутский городской Совет депутатов. Решение № 132 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 25.06.1978 г. «О выделении помещения для детской библиотеки №1». Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 147, л. 130.
168. Сургутский городской Совет депутатов. Решение № 139 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 30.06.1977 г. «Об открытии учреждений культуры». Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 130, л. 14.
169. Сургутский городской Совет депутатов. Решение № 225 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 21.12.1981 г. «Об утверждении актов госкомиссии по приемке объектов в эксплуатацию». ГАХМАО, ф. 3, оп. 1, д. 205, л. 125.
170. Сургутский городской Совет депутатов. Решение №156 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов тружеников ХМАО Тюменской области от 15.10.1974 г. «Об утверждении ак-

- тов государственной комиссии по приёмке в эксплуатацию объектов жилья и соцкультбыта». Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 79, л. 219.
171. Сургутский Совет депутатов. Решение №172 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов трудящихся ХМАО Тюменской области от 16.10.1973 г. «Об открытии городской детской библиотеки №2». Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 70, л. 196.
172. Сургутский городской Совет депутатов. Решение № 58 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов трудящихся Тюменской области от 30.03.1978 г. «О размещении объектов социально-культурного назначения». Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 146, л. 56, 57.
173. Сургутский городской Совет депутатов. Решение № 190 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета народных депутатов от 16.09.1982 года «Об открытии городской библиотеки». Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д.. 241, л. 57.
174. Сургутский городской Совет депутатов. Решение № 108 Исполнительного комитета Сургутского городского Совета депутатов трудящихся Тюменской области от 12. 05. 1976 г. «О частичном изменении решения исполкома городского Совета депутатов трудящихся от 9 марта 1976 года «О работе генерального заказчика и проектировщика по проектированию и строительству общегородских объектов». Сургут: Гор. архив, ф. 3, оп. 1, д. 107, л. 232.
175. Сургутский уком РКП(б). Доклад о деятельности октябрьской комиссии по проведению празднования четвертой годовщины Октября. ТОЦДНИ, ф. 112, оп. 1, л. 66.
176. Сургутский РК ВКП(б). Доклад о деятельности учреждений культуры за январь-март месяцы 1926 года. ТОЦДНИ, ф. 113, оп. 1.
177. Такой далекий и такой близкий
- Обь-Иртышский Север: Ист.-краевед. сб. / Ред-сост. Л.В. Цареградская. Сургут: Сев.-Сиб. регион. кн. изд-во, 2002. 256 с.
178. Тимофеева Г. Сплотила «Мысовчанка» // К победе коммунизма. 1986. 16 авг.
179. Устав муниципального образования «Город окружного значения» Сургут: РИИЦ «Нефть Приобья», 1998. 73 с.
180. Централизация библиотечной сети: Сб. науч. тр. Вып. 18–19/ Гос. б-ка СССР. М., 1975. 174 с.
181. Централизация библиотечной сети: Сб. науч. трудов. Вып. 22 / Гос. Б-ка СССР. М., 1976. 80 с. Содерж. авт.: К.И. Абрамов, В.В. Серов, Б.Н. Бачалдин, Э.Р. Сукиасян, И.М. Фрумин.
182. Централизация сети государственных массовых библиотек: Инструкт.-метод. материалы. Вып. 10–11/ Гос. б-ка СССР; Под ред. В.В. Серова. М., 1974. 150 с.
183. Централизованная библиотечная система: Пособие по орг. и методике работы / Гос. б-ка СССР; Под ред. Р.З. Зотовой и В.В. Серова. М.: Книга, 1976. 167 с.
184. Черновик отчета о работе библиотеки-читальни Попечительства о народной трезвости за 1905–1912 годы: [Сост. сургут. уездным исправником Г.А. Пирожниковым] / Гор. Краевед. музей. Сургут. Личный архив краеведа Ф.Я. Показаньева.
185. Чугунов С.М. Отчет о командировке в Сургутский уезд Тобольской губернии летом 1913 года // Изв. Императорского Томского ун-та. Кн. 15. 1914. С.15. Копия.
186. Швецов С.П. Очерк Сургутского края. Омск, 1888. 87 с. Копия.
187. Щепеткина Т. Роль избача в период пущины и весеннего сева // Колхозник. 1946. 31 мая.
188. Экономическое и политическое состояние Сургутского района. Культурно-массовая работа. ТОЦДНИ, ф. 113, оп. 1.
189. Ярошко А. Далекое — близкое / / К победе коммунизма. 1987. 24 нояб.

Об авторе

Трудовая биография Любови Юрьевны Кондаковой началась в 1966 году, после окончания Тобольского кульпросветучилища, с должности заведующей Лемгинской сельской библиотекой. В 1974 году окончила Восточно-Сибирский государственный институт культуры и перешла на работу в Сургутскую районную библиотеку. С 1978 года, начала создания Сургутской централизованной библиотечной системы, работала методистом по работе с сельскими библиотеками, в 1983 году возглавила методико-библиографический отдел.

При ее непосредственном участии проходило становление ЦБС, составлены десятки методических материалов: рекомендаций, консультаций, сценариев массовых праздников.

С 1996 года Л.Ю. Кондакова работает ведущим специалистом в отделе редкой книги, организует экспозиции, лекции и экскурсии для читателей, ведет архив материалов по истории ЦБС.

Стать первым летописцем истории сургутских библиотек ей позволили профессионализм, огромный опыт работы и знание библиотечного дела региона.

Оглавление

К читателю!	3
Предисловие	4
Часть I. История библиотечного дела Сургута и Сургутского района (1905–1970 гг.)	7
Сургут прошлого: культура, просвещение	7
Уездный исправник Г.А. Пирожников. Первая публичная библиотека	10
Первые годы советской власти. Документы партии и правительства по культуре	13
Двадцатые годы. Первые избы-читальни	15
1930-е годы. Развитие сети изб-читален. Красные чумы	21
Сургутские библиотеки в годы войны	27
Сургутские библиотеки в 50-е годы	30
Библиотечное дело Сургутского района в первой половине 60-х годов	37
Культура района в 60-е годы	43
Начало нефтяного освоения Сургутского района. Библиотеки второй половины 60-х годов	44

Просветительская деятельность сургутской интеллигенции	48
Воспоминания библиотекарей 50–60-х годов	52
Л.В. Шевелёва	52
А.И. Ухалова	54
Коровина А.В. Библиотека в жизни села	56
Л.Ю. Кондакова	59
Часть II. История Сургутской централизованной библиотечной системы.....	61
Раздел I. Сургутская централизованная библиотечная система.	
Основные тенденции развития. Централизация сети государственных массовых библиотек.	
Создание Сургутской ЦБС	61
Сургутская ЦБС начала 80-х годов.	
Развитие основных направлений деятельности	66
Вторая половина 80-х годов.	
Деятельность Сургутской ЦБС в период перестройки	78
Сургутская ЦБС. Первая половина 90-х годов	88
Развитие структуры ЦБС. Специализированные библиотеки	89
Отдел маркетинга. Инновации. Краеведение	92
Середина 90-х годов (1996–1998 гг.)	99
Информатизация библиотек (1999–2000 годы)	106
Раздел II. Центральная городская библиотека — методический центр библиотек города и района. Методическая работа	113
Координация деятельности библиотек всех систем и ведомств города Сургута и Сургутского района	120
Работа отдела комплектования и обработки литературы	124
Информационно-библиографическая работа	130
Раздел III. Библиотеки Сургутского района.	
Сельские библиотеки: конец 70-х — начало 80-х гг.	135
Массовая работа сельских библиотек	137
Сельские библиотеки в годы перестройки	146
Работа сельских библиотек с детьми	151
Заключение	152
Раздел IV. Работа с детьми. Библиотечное обслуживание детей. 1980–1990-е годы	153
Массовая работа детских библиотек. 80-е годы	156
Детские библиотеки. 90-е годы	166
Реформа общеобразовательной и профессионально-технической школы	167
Семейное воспитание. Библиотека семейного чтения	168
Детская библиотека № 2 — центр эстетического воспитания детей и подростков	174
Детская библиотека № 3 — центр эстетического воспитания детей и подростков	177

Нравственное воспитание читателей в детской библиотеке № 4..	180
Работа с исторической литературой	183
Участие библиотек в общегородских мероприятиях	184
Методическое руководство детскими библиотеками	187
Заключение	188
Раздел V. Развитие сети массовых библиотек Сургута:	
60–90-е годы	189
Сеть библиотек района: 1960–1991 годы	192
Сведения о состоянии библиотечного дела	
в Сургуте за период 1979–2003 гг.	193
Заслуженные работники ЦБС	195
Основные даты и события	195
Список литературы	197
Об авторе	206

Оператор ПЭВМ Д. Никифоров
 Корректор М. Дистанова
 Дизайн обложки В. Дыба-младший

Подписано в печать 2.03.2004 г.
 Формат 60x84/16. Гарнитура «TimesET».
 Печать офсетная. Бумага офсетная №1.
 Усл.-печ. л. 12,09 + ил. 0,47. Тираж 700. Заказ №3173.

ООО «Издательство Юрия Мандрики»
 Лицензия ИД №06344 от 28.11.01 г.

Адрес для переписки: 625003, г. Тюмень, а/я 501.
 Тел. (345-2) 25-12-84.
 e-mail: mandrika@tmn.ru
<http://www.tmn.ru/~mandrika>

Отпечатано с готовых диапозитивов
 на ГИПП «Зауралье».
 640627, г. Курган, ул. К. Маркса, 106.

