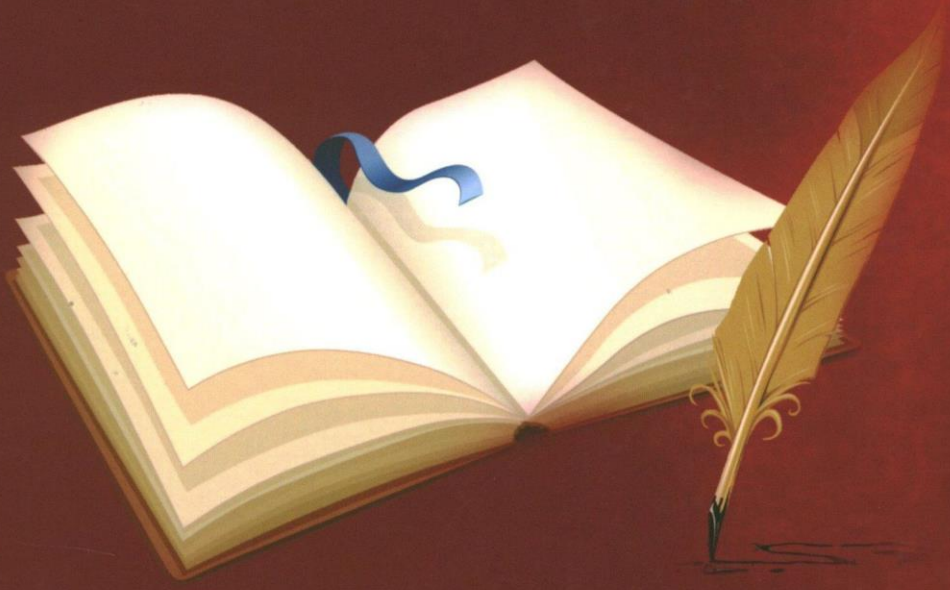
К63.529(2Рос-6Хан)-7
С 68

СОХРАНИМ ТРАДИЦИИ НАШИХ ПРЕДКОВ



К63.529(2Рос-6Хан)-7
С 68

1
200-00
КР(07)

РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ХМАО-ЮГРЫ
«ТУСЛАХ»

Администрация города Сургута
Региональная общественная организация Ханты-Мансийского автономного округа Югры Чувашский Национально-Культурный Центр «Туслах» («Дружба»)

9001133280
КР 07

СОХРАНИМ ТРАДИЦИИ НАШИХ ПРЕДКОВ

МБУК ЦБС г.Сургут
Инв № 25012110
Библиотека Кр

Сургут, 2022

ОБЯЗ ЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

Уважаемые земляки!
Дорогие друзья!

Данное издание является результатом работы большого количества людей, неравнодушных к национальной культуре своего народа, традициям семьи и предков. Очень приятно, что наш общественный проект поддержали дети – участники и их родители,педагоги и представители общественных этнических объединений, органы власти. Наши общие усилия на благо подрастающего поколения символизируют сплоченность и уважение друг к другу.

Культура во все времена объединяет людей, а сохранение и уважение к национальной культуре формирует личность, делает нашу жизнь и творчество богаче , ярче. Культурное наследие народов, населяющих Сургут, Югру и нашу страну, бережно сохраняемое и транслируемое от поколения к поколению, формирует у представителей самых разных народов чувство самобытности и преемственности, символизирует культурный код и дух каждого народа.

В этом году в нашей стране отмечается Год культурного наследия народов России, и это свидетельствует о привлечении общественного внимания и государственного значения к народному искусству и культуре, сохранению национальных традиций, памятников истории и культуры, признании этнокультурного многообразия нашей страны, культурной самобытности всех народов и этнических общностей Российской Федерации.
Традиция уважения и добрососедства в нашем городе и регионе активно поддерживается жителями, представителями национально-культурных объединений и этнических общественных организаций многие годы.

От лица команды и участников проекта хочу выразить всем слова благодарности за внимание к семейным ценностям и повышению роли семьи, традициям, культуре и языкам народов России. Творческий конкурс работ детей, изучивших национальные традиции своей семьи – один маленький, но основательный кирпичик в наше общее дело.

Татьяна Толстова, автор и руководитель проекта,
председатель региональной общественной организации
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Чувашский национально-культурный центр «Туслах»

Дорогие друзья!

«Каждый народ имеет свой инстинкт, данный ему от природы. У каждого народа инстинкт и дух живут по-своему и создают драгоценное своеобразие. Так, каждый народ по-своему вступает в брак, по-своему рожает, болеет и умирает, по-своему женится, трудится, хозяйствует и отдыхает. По-своему поёт, творит музыку, строит дома и Храмы, по-своему молится и геройствует. У каждого народа иной и особый душевный уклад, и духовно- творческий акт… Так нам дано от Бога. И это прекрасно…». Так говорил более ста лет назад русский философ И.А.Ильин. Этот особый душевный уклад находит свое отражение в национальных традициях разных народов.

Уникальности, разнообразию обычаев людей, населяющих Сургут, посвящен альманах «Сохраним традиции наших предков». Творческие работы, созданные школьниками, знакомят с самыми интересными национальными традициями, которые пришли из глубины веков и сохраняются в наше время. Замечательно, что во многих семьях с огромным уважением относятся к старинным обычаям, заключающим в себе многовековой опыт и народную мудрость. Это позволяет людям быть духовно рядом со своей Отчизной, даже если они живут за тысячи километров от того места, где родились их предки, откуда пошел их род.

Каждая работа, написанная на русском языке, сопровождается переводом на родной для ребят язык. Не будет преувеличением сказать, что данный факт тоже имеет огромное нравственное значение. Родной язык – это нить, связывающая человека со своей культурой и народом вдали от родины. Многие ребята владеют родным языком, читают стихи национальных поэтов, поют народные песни.

Таким образом, альманах «Сохраним традиции наших предков» можно назвать диалогом культур, который будет служить единению людей разных национальностей, учить их толерантности и взаимопониманию.

Дудникова Ирина Федоровна, участник проекта, учитель русского языка и литературы МБОУ СТШ, Почетный работник общего образования.

ЗЕМЛЯ ПЛЕМЁН ХАНТЫ И МАНСИ…

Земля племён ханты и манси.
Здесь дивные зори, сияний узоры,
И Дух огня веет в пространстве.
Ханты-Мансийская земля:
Леса, озера, реки –
Югра моя, пусть Дух огня
Хранит тебя вовеки!
Богаты Югорской земли кладовые,
Но самое ценное – люди.
Повсюду в угодьях, свои родовые,
Мелодии древних прелюдий.
Ханты-Мансийская земля:
Леса, озера, реки –
Югра моя, пусть Дух огня
Хранит тебя вовеки!
Сегодня Югра – это край индустрии,
Растут города и селенья.
Во имя добра и во славу России –
Труд каждого здесь поколенья!
Ханты-Мансийская земля:
Леса, озера, реки –
Югра моя, пусть Дух огня
Хранит тебя вовеки!

Ю. Григорьев

ЮГРА – ЗЕМЛЯ ЛЕГЕНД И СКАЗОК СТАРИНЫ.

Эти слова я повторяю раз от раза от всего сердца. Я ханты по национальности. Возможно, где-то на большой нашей планете люди даже и не знают, где находится наша Югра и что за это народность - ханты. Я хочу поведать о том, кто такие ханты, чем мы живем, какие храним народные традиции.

Наш край Югра, северный регион России, расположен вокруг могучих рек: Оби и Иртыша. «Югра» в переводе означает «люди на воде», старое название «ханты» -остяк («ясах») означает «люди с Оби», а «манси» называли «вогулами», что означало «дикие». Народности ханты и манси близкородственные по языку и культуре финноугорским народам. Край наш богат реками, речушками, речными протоками, озерами и болотами. Суров и удивителен наш край. Зима долгая, снежная и морозная. Весна в наши края приходит медленно и нерешительно. Еще в апреле в низинах лежит снег, и только в мае красавица Обь освобождается ото льда. Лето короткое, прохладное с комарами и гнусом. Следом тихо и незаметно приходит осень, сменяя зелень на яркие краски листвы.

Удивительное чудо - наша югорская тайга. Здесь всего много: и разных деревьев, и необычных животных и птиц, и дикоросов. Ханты и манси живут в лесу. Они любят свою природу и бережно относятся к ней. Да и природа щедро делится с жителями своими дарами. Летом здесь в тайге на болотах поспевают ароматные ягоды морошки, брусники, голубики и черники, клюквы. Осенью созревают кедровые шишки, у берегов рек плещет хвостом рыбная молодь, растут в изобилии грибы: белые, маслята, рыжики, грузди. Правда, ханты грибов почти не собирают: по их мнению, это пища оленей.

Традиции коренных народов ханты и манси сохранились до наших дней: мужчины ловят рыбу, охотятся, собирают ягоды, занимаются оленеводством. Ханты и манси – мудрые народы, этому они учатся у природы. Их так и называют – «дети природы». Они никогда не берут лишнего: ловят рыбы столько, сколько смогут съесть, собирают столько ягод, сколько могут унести. Женщины растят детей, хранят огонь очага, из оленьих шкур шьют одежду, украшают узорами, отображающими природу. Дети с малых лет учатся ремеслам, во всем подражая своим родителям.

Образ жизни в суровых северных районах отразился в праздниках и обрядах коренного населения. Народы ханты и манси отмечают Вороний день. Ворона – это первая птица вестница весны. Ей посвящают песни, проводят разные ритуалы, танцуют, надевая на себя вороньи костюмы. После удачной охоты на медведя, ханты проводят ритуал: у убитого зверя просят прощения. Весной проводят праздник день Оленевода, устраивают спортивные состязания, показывая умения управлять оленьей упряжкой, метко поражать цель.

Ханты и манси почитают духа Огня. С огнем обращаются почтительно и заботливо: в костер нельзя бросать мусор или плевать, тем самым оскорбляя дух Огня. А чтобы рыбалка была удачной, надо обязательно задобрить речного духа, бросив ему в воду монетку или кушанье. Из поколения в поколение ханты передают детям сказки о далеких героических предках. В этих сказках закреплены правила бережного отношения к природе, к ее богатству..Я, Волков Денис, живу на своей земле, почитаю традиции предков. Люблю свой суровый край, горжусь его историей. Мне приятно осознавать, что мой край - это еще богатая кладовая разнообразных полезных ископаемых. Но самое большое ее богатство – это люди разных национальностей и вероисповеданий, которые дружно живут в Югре и трудятся на благо ее процветания.

Волков Денис, 7 класс, Сургутская технологическая школа.

ЮГРА - МЫХ МОНЧЭН ПАН ЙЫС ЯСЭНКЭН.

Чи яснэт мончалат вичэпи сэм тойивэл. Ма кантэко. Ймэта тохин мэн энэл мыхив овтин мыр икэк энти вультэх, кот волэл мын Югравив нан мувпэкэт чит мыр-кантэко. Ма ваљэм вута, мувсэр йох қантэкко, колэн ман вольэав, муккорас чэвэксэлув мыр ясан.

Ман мэҳив Югра, йыл, мэн России, волал Ас маҳэлтти пан Иртыш. «Югра" че тохин " люди йэк овтин! пырэс ясэн, Кантэко - остяк (ясах) чит қантэх йох с Асивэл», пан «Манси» тойят - вогулами», чит мэта, тулэт. Мыр кантэкко пан манси рахэм йох ясэн чавлал пан кудьтира финно-угорские йохной. Мэн мэхив тасэн ай, явэнат пан энэл явэнат, уритнат, лорэрэтнат пан нёрэмнат. Йэхкэн пан чурсэмэн мыӊ мэҳив. Туљэх ков пан лончэх пан йэхэн. Тави мэнь мэхив йовтэл айэлтэли пан қов мар. Колха Апрелен нехэл тохитэн олал лоч, кунти Майэн сикэн энд Ас нопэтлат янлал. Лон ван, йэхлэн кайнэн пан айвоэккэн. Йота айэлэли энти кэлэл йовэтэл сувэс, лыптэт вэрта йэлэт.

Чусэмэн мын Югорскиймэхив. Тэт ар от чурсэмен: пан ар қорсас йювэт, пан ар корас вайхэт пат пичэкэлит и канкэт понэт. Кантэкко пан Манси воллэт вонтонтэн. Вэх ланлил лэх мэхил пан йамхитойлил. Вонт ичи мэл качэн оттат. Лонин тэт нерэмэн понлэт аплэн, канкэт вончэм оттэт канкэт, морэнт пан савэмсит, панэт. Сувэсэн пончлэт нохрэт, явэн конэнэн кулэт нохис, аксэнэт атлэт: нэви аксэнэт, маслята, рыпсикэт, грузди.

Чопэнка, кантэйох аксэн энти эктат: чит мэта вэли литы отэт. Йыс ясен қантых, пан мансит воллэтт тэм катэл мочи: икит кул кэнлэт войэх валэт, қанэк, вончљэт, вэли тойлэт.

Қантых ех пан Манси - намын ёх, чит онэлтэхэлэт вонт онти. Лых чэнпи тойлат-« Вонт ех». Лых йкнтапи урэх от энти вэлэт: Кул кэнлэт мув арит мосэль литэ ким, қанэк вонлэт мув арэт мосэл тутеким. Имит нэврэрмлал анэмтэтэт, вэли сов йентлэт вомти сов кича, канчи йонлэт, нерем корас сохит. Нэ эврэмэт ай унэлта онэлтэтат юв варта, ехлал соҳит.

Воти тохит йэхи тохин йэйэлтэтат имэн қатэлэн чурсэмлэлэт. Кантых ёх пан манем ймэн қатэл тойлэт Вурни қатэл Вурни - чит сар йовти войэх таваин. Пувати арэх арэхлэт, арпэкэт йэкйтэклэт, Вурни йэк йэклэт Мэми кэнчи пырэн вохэлэт чал ясэн ястэлэт: Вацэм Мэмихи. Тавен слёт имэн қатэл варэнтэли йентэхлэт, вяленой сохэгэхэлил.

Канэх, ёх пан Манси най анки йэмхи тойлил, тапэр-лақ эни тов тахэт.йэк икия копейка тахипэхэлэт, йэм кул кэнч эт, ар куль волэт. Чи мончэт яснэт пыра неврэмэта кыйлат.
Ма, Волков Дениес, волэм манам мэханэм, йыс яснэт мончэт вичи намин тойлэлам, йохлам ястэм яснэт колэт энти ярэхлэлам вичи намлимин, тойлэлам Югра йэмат ланлэм, пан чалэлэмин тойлэм.

Волков Денис, 7класс
Сургутская технологическая школа

ЧУВАШИЯ

Не назову ни часа, ни мгновенья,
Когда огнём в меня вселилась ты.
Я знаю всё в тебе:
И откровенья,
И нежность, и надежды, и мечты!
Смогу ли о тебе сказать хоть слово?
Ты вся, как поле хлебное,
Щедра.
В твоих движеньях снова, снова, снова
Горячей крови слышится игра!
Мир без тебя мне был бы слишком тесен.
Пою простор любимой стороны.
Чувашия!
О, край ста тысяч песен,
Не зря в тебя поэты влюблены!
Я трогаю листы прибрежной ивы,
Ловлю губами в роднике зарю.
Смеёшься ты —
И я смеюсь счастливо,
На ленту Волги радостно смотрю.
Не назову ни часа, ни мгновенья,
Когда огонь твой ощутила я.
Я без тебя, как путница без зренья,
Ты жизнь моя, тревога, озаренье,
Ты — Родина любимая моя!

Раиса Сарби

ЧУВАШИЯ – СТРАНА СТА ТЫСЯЧ СЛОВ, СТА ТЫСЯЧ ПЕСЕН И СТА ТЫСЯЧ ВЫШИВОК

В Югре проживает много разных национальностей. А праздник Соцветие собирает всех на одной площадке - под синим небом. Впервые участвуя в данном празднике и увидев множество людей, с радостью показывающих своё гостеприимство, свои танцы и песни, стала задумываться: «Кто я? Откуда пошёл мой род?». Прежде слышала, что я чувашка, что чуваши очень трудолюбивы и добры, но захотелось ещё больше узнать. Мы всей семьей ездим в отпуск в Самару. И возник вопрос: если мы чуваши, то почему дедушки и бабушки родом из Самары, а не из Чебоксар, столицы Чувашии? Дедушка Валерий Исаевич поведал историю нашего рода.

Были времена, когда чуваши жили вольным народом. И мужчины, и женщины ездили верхом и владели оружием с детства, дабы смогли защитить свою семью от набегов захватчиков. Поэтому чуваши должны были уметь делать почти всё, не разделяя работу на мужскую и женскую, а только на тяжёлую и полегче. Конечно же, вязать, вышивать, ткать - чисто женские занятия, им учили с детства маленьких девочек. Сначала для кукол ткали, шили и вышивали, а после - для себя приданое, свадебный костюм.

Жили чуваши, занимаясь рукоделием, земледелием, скотоводством, собирали лесные дары , ловили рыбу, ходили на охоту. И за всё благодарили природу и поклонялись богам и духам леса, реки, дома… Но соседние народы стали навязывать то мусульманство, то христианство. Многих людей заводили в воду, то есть крестили чувашей. А некоторым людям, которые захотели сохранить свои знания, свою веру пришлось бежать в чужие земли. Дошли до Волги и стали вдоль побережья устраивать свои селенья, а кто-то добрался до Южного Урала… Поэтому мои предки -чуваши родом из Поволжья (Самарская область, Похвистневский район).

Вера чувашей языческая, называется Сардыш. Чуваши жили в согласии с природой, поклонялись силам природы. Давали детям имена, похожие на птичьи: Курак, Шерзи, Шангарди. Дедушка Валерий Исаевич рассказал, что его дед Василий умел разговаривать со змеями и понимать их, а мама, Кельбике, знала силу трав, помогала отварами людям. А ещё у прабабушки Кельбике было самое нежное чувашское пиво и самый вкусный хлеб во всей деревне. На свадьбу всегда заказывали хлеб и пиво у неё.

По традиции прабабушка Кельбике научила в детстве вязать спицами мою маму, а моя мама - меня. С основами вышивки и шитья знакомилась моя мама сначала у своей мамы, а после меня и сестру учила. Вязание мне больше по нраву: смастерила несколько снудов себе и сестрёнке.

Мама же познакомила с чувашским орнаментом. Очень тесно переплетается русский узор с нашим. В основе чувашской вышивки лежит геометрический орнамент, в основе русской вышивки - так же. Вышивали в основном шерстяными нитками красного цвета, как в русской вышивке, но при изготовлении головных уборов хушпу и тухъя и в некоторых украшениях применялись бисер, монеты и раковины каури. Монеты в костюме также используют башкиры, марийцы, мордва, татары. Данные детали показывают, что народы все жили по соседству и перенимали у друг друга не только вышивку, шитьё, но блюда, слова, праздники.

Блюда, схожие с другими, - суп с лапшой, пирожки с картофелем и мясом, угощения к чаю. Слово «Юлдаш» одинаково звучит на татарском, башкирском и на чувашском, обозначает оно «ДРУГ». Я считаю, что все народы - это братья и друзья. И мы должны жить в мире. Традиционная народная культура является глубинной основой всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества. Ее утрата влечет за собой потерю нравственных устоев и норм поведения, ослабление чувства национального достоинства и долга по отношению к своей земле.

Итрухина Вероника, 9 класс, Белоярская СОШ№3

ЧĂВАШ ЕН – ÇĔР ПИН СĂМАХ, ÇĔР ПИН ЮРĂ, ÇĔР ПИН ТĔРĔ ÇĔРШЫВĔ

Юграра тĕрлĕ наци çынни пурăнать. Чечек çупкăмĕ (Соцветие) уяв пурне те пĕр лапама пуçтарать. Эпĕ çакăнта пуçласа хутшăнатăп. Хăйсен апат-çимĕçĕпе, ташши-юррипе кăмăлтан паллаштаракан халăхсене курса шухăша путрăм: «Кам эпĕ? Йăх-несĕлĕм ăçтан килнĕ?» Хам чăваш пулса çуралнине, ку наци çыннисем ĕçченлĕхĕпе, ырă кăмăлĕпе палăрнине пĕлетĕп. Эпир отпуск вăхăтĕнче çемйипех Самара çул тытатпăр. Апла тăк асатте-асанне, кукаçи-кукамай мĕншĕн Чăваш Республикин тĕп хулинче Шупашкарта мар, Самарта тĕпленнĕ-ха? Асатте Валерий Исаевич пирĕн йăх-несĕлĕн историйĕпе паллаштарчĕ.

Ĕлĕк-авал чăвашсем куçса çÿрекен халăх пулнă. Арçынсем те, хĕрарăмсем те лаша утланса çÿренĕ. Ачаранах тăшманран хÿтĕленме хăнăхнă. Вĕсем арçын тата хĕрарăм ĕçĕ тесе тăман. Йывăррине тата çăмăллине кăна уйăрнă. Çапах çыхасси, тĕрлесси, тĕртесси хĕрарăм ĕçĕ шутланнă. Ку ăсталăха хĕрачасене пĕчĕкренех вĕрентнĕ. Малтан пукане валли çи-пуç ăсталанă, унтан качча тухма тупра хатĕрлеме пуçланă вĕсем.

Чăвашсем ал ĕç тунă, çĕр ĕçĕпе аппаланнă, выльăх усранă, вăрман çимĕçĕ пухнă, пулă тытнă, сунара çÿренĕ. Пуриншĕн те çутçанталăка тав тунă, вăрман, юханшыв, кил хăвачĕсене пуç çапнă. Юнашар пурăнакан халăхсем мăсăльман, христианство тĕнĕсене йышăнма ÿкĕтленĕ вĕсене. Нумайăшне тĕне кĕртнĕ. Ыттисем, çутçанталăк хăватне ĕненекенсем, ют çĕре тарнă. Çапла майпа Атăл хĕрринче ялсем никĕсленĕ. Хăшĕ-пĕри Урал таранах çитнĕ. Çавăнпах манăн йăх-несĕлĕм – Атăлçи тăрăхĕнчен (Самар облаçĕ, Похвистнево районĕ).

Чăвашсен авалхи ĕненĕвне Сăртăш тенĕ. Вĕсем çутçанталăкпа килĕшÿре пурăннине палăртрăм ĕнтĕ. Ачасене кайăк ячĕсене панă: Курак, Çерçи, Шăнкăрч. Асатте каланă тăрăх, унăн аслашшĕ Василий çĕлен чĕлхине пĕлнĕ, амăшĕ Кĕлпике сиплĕ курăксемпе çынсене сыватнă. Кĕлпикен мăн асламăшĕ ялта чи техĕмлĕ сăра вĕретнĕ, чи тутлă çăкăр пĕçернĕ. Çавăнпах ăна туй валли çăкăр пĕçерме, сăра вĕретме ыйтнă.

Кĕлпикен мăн асламăшĕ, йăла-йĕркене тĕпе хурса, манăн аннене йĕппе çыхма хăнăхтарнă. Аннерен эпĕ те çак ăсталăха вĕрентĕм. Çĕлес, тĕрлес хăйне евĕрлĕхпе те вăлах паллаштарчĕ. Мана çыхма ытларах килĕшет. Ахальтен мар хам тата йăмăк валли хатĕрсем ăсталарăм.

Анне чăваш тĕррине кăтартрĕ. Вăл вырăс эрешне аса илтерет. Чăвашсен те, вырăссен те тĕрĕре тăваткал паллăсем пур. Хĕрлĕ тĕслĕ çиппе ытларах усă кураççĕ. Хушпупа тухьяна, ытти капăрлăха вĕтĕ шăрçапа, кĕмĕл укçапа сăн кĕртеççĕ. Пушкартсем те, çармăссем те, ирçесем те, тутарсем те хăйсен çи-пуçне укçапа илемлетеççĕ. Çакă халăхсем юнашар пурăннине, тĕрлес, çĕлес, пĕçерес ăсталăха пĕр-пĕринчен вĕреннине кăтартать.

Лапша яшки, çĕр улмипе какай кукăлĕ, пылак çимĕç – çак апата тĕрлĕ халăх пĕçерет. «Юлташ» (Друг) сăмах чăвашла, пушкартла, тутарла пĕрешкел илтĕнет. Манăн шухăшпа, эпир пурте – пĕр кăкран. Пирĕн туслă пурăнмалла.

Чăваш халăх культури тĕрлĕ енлĕ. Çак тупра мăнаçлăх туйăмĕ çуратать. Пирĕн, хальхи ăрун, ăна упрамалла тата аталантармалла.

Вероника Итрухина, Белоярскири 3-мĕш вăтам шкулти 9-мĕш класс вĕренекенĕ.

КРАЙ РОДНОЙ, БАШКОРТОСТАН

Я люблю степной простор,
Вольный мой Башкортостан.
Я люблю седины гор,
Мудрый мой Башкортостан.

Я люблю твоих людей,
Добрый край Башкортостан.
Слава Родине моей,
В сердце ты Башкортостан!

Есть на свете много стран,
Есть на свете чудеса,
Мне милей Башкортостан,
И родные голоса.

Я люблю твои поля,
Хлебный мой Башкортостан.
Здесь медовая земля,
Жемчуг мой Башкортостан.

Слава Родине моей,
Ты цвети любимый край.
В вольной музыке своей
Славь отчизну наш курай!

Слышу я напев родной,
Звонкий мой Башкортостан.
Образ твой всегда со мной,

Рустам Гафуров

Я ВОСХВАЛЮ РОДНОЙ БАШКОРТОСТАН.

Меня зовут Илья, мне 14 лет, и я бы хотел поделиться историей и традициями своей семьи. Каждый человек любит, ценит свою семью и свой дом. Ведь дом считается собственной крепостью, где можно укрыться от любых жизненных невзгод, а люди, которые в нем живут, всегда поймут и поддержат в трудную минуту – это и есть семья, с которой связаны все первые ощущения и представления человека, когда он только начинает осознавать окружающий мир. Именно в семье формируются такие человеческие понятия, как любовь и забота.

Поэтому, как правило, от того, какая у человека была семья, зависит и то, каким он стал. Каждая семья уникальна по-своему. У каждой из них существует ряд определенных традиций, ценностей и обычаев, которых придерживается все родные.

История моей семьи уходит корнями в далекое прошлое, где еще древние предки придерживались особенных традиций и обычаев. Мы дорожим историей и культурой нашего народа. В нашей семье, как и во многих других, существуют свои особенные традиции. Одной из них является отмечание праздников. Ни один праздник у нас не обходится без застолья в кругу родных людей, где чувствуешь себя тепло и уютно. Именно в праздничные дни на нашем столе преобладает национальная башкирская кухня, например, такое блюдо, как бешбармак – лапша с мясом баранины. Основное блюдо нашего стола - шурпа, наваристый суп с мясом и зеленью.

У нас есть еще особенная традиция - устраивать вечера памяти наших предков. В эти дни мы едины со своим родом, рассказываем истории жизненного пути, обычаи прошлого времени. Именно обычаи соединяют поколения. Огромное значение имеют заповеди и наставления наших предков: «Знай историю своего народа и края – это знание укрепит твой дух, придаст силы в трудные минуты жизни», « Заботу о потомстве и воспитание в детях сильного духа – святая обязанность каждого человека», «Как высшую заповедь предков усвой истину: величие человека никогда не измерялось богатством, а лишь мерой мужества и труда, отданного во имя Отечества» и другие. Наши предки учат уважать и соблюдать человеческие ценности, особое внимание и почет оказывается пожилым людям, забота о старших в семье.

Наша семья хранит и передает из поколения в поколение особые вещи – семейные реликвии моего прадедушки, Мингажетдинова Жавата Халяфовича, многочисленные медали за храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко-фашисткими захватчиками, ордена «Красная Звезда», «Отечественная война» и другие. Бережно хранится память о моей прапрабабушке Мингажетдиновой Мавзифе Магафуровне, которая была искусной поэтессой. Ее рукописные тексты многочисленных сказок хранятся в фонде кафедры башкирской литературы Башкирского университета.

Особое достояние нашей семьи — это генеалогическое древо нашего рода, которое берет начало с 1901 года. Древо и другие реликвии бережно хранятся в музее семьи Мингажетдиновых в деревне Кубагушево, где родилась и выросла моя бабушка и родные ее сестры и братья.

Мы должны уважать и ценить прошлое предков и никогда не забывать их, ведь это наша культура. Важно не забывать традиции прошлого, хранить память о предках, знать и помнить обряды. Благодаря кровной связи, мы начинаем ценить тех, кто рядом, тех, кто никогда не бросит в трудную минуту, тех, кто расскажет об истории твоего великого народа.

Карпов Илья Сергеевич, ученик 8-2 взвода
МБОУ лицей имени генерала майора Хисматулина В.И.

ДАН ЙЫРЛАЙЫМ ҺИҢӘ, БАШҠОРТОСТАН.

Минең исемем Илья, миңә 14 йәш һәм үҙемдең ғаиләмдең тарихы, традициялары менән бүлешергә теләйем. Һәр кем үҙ йортон, ғаиләһен ярата һәм ҡәҙерләй. Тыуған йорт - ул һәр кемдең ныҡлы ҡәлғәһе. Унда барлыҡ тормош ауырлыҡтарынан, ел-дауылдарҙан һаҡланырға була, ә бергә йәшәгән кешеләр һәр ваҡыт һине аңлай, ауыр минуттарҙа ярҙамға килә - тап ошо ғаилә тип атала ла инде. Кешенең тәүге һиҙемләүҙәре, күҙаллауҙары, хис-тойғолары, донъяны танып-белеүе ғаилә менән бәйләнгән. Ғаиләлә бары тик һөйөү, хәстәрлек кеүек кешелек сифаттары формалаша.

Ғәҙәттә кешенең ниндәй ғаиләлә тәрбиәләнеүенән уның киләсәктә кем булып китеүе ғибарәт. Һәр ғаилә - үҙенсәлекле. Һәр береһенең билдәле бер традициялары, ғөрөф-ғәҙәттәре бар, унда йәшәгән һәр кем ғаилә ҡиммәттәренән тайпылмай.

Ғаиләмдең барлыҡҡа килеү тарихы тамырҙары менән алыҫ үткәнгә барып тоташа, борондан ата-бабаларыбыҙ үҙенсәлекле традицияларҙы, ғөрөф-ғәҙәттәрҙе һәм ҡиммәттәрҙе быуындан-быуынға ҡәҙерләп тапшыра килгән. Минең атай-әсәйем ата-бабаларҙың үткәнен хөрмәт итә һәм ҡәҙерләй, сөнки халҡыбыҙҙың тарихын һәм мәҙәниәтен ҡәҙерләп һаҡлайбыҙ, улар менән ғорурланабыҙ. Башҡа күп ғаиләләрҙәге кеүек беҙҙең ғаиләнең дә үҙ традициялары бар. Шуларҙың береһе - ғаилә байрамдарын уҙғарыу. Бер байрам да мул табын артына йыйылған туғандарһыҙ үтмәй. Тап туғандар араһында һиңә рәхәт, йылы, тыныс һәм күңелле. Тап ошондай байрам табыны өҫтәлендә башҡорт милли аш-һыуына өҫтөнлөк бирелә. Бишбармаҡ, ҡоротло һурпа, итле бәлеш һәм башҡалар.

Беҙҙең ғаиләлә ата-бабаларҙың яҡты иҫтәлегенә арналған кисәләр уҙғарыу традицияға әйләнгән. Был көндәрҙә беҙ үҙ ырыуыбыҙҙың тормош юлын, тарихын, үткәндәрҙең ғөрөф-ғәҙәттәрен иҫкә төшөрөп, үҙебеҙҙе улар менән бергә йөрөгәндәй хис итәбеҙ. Тап йолалар, ғөрөф-ғәҙәттәр быуындарҙы берләштерә. Ата-бабаларыбыҙҙың: «Тыуған төйәгеңдең һәм халҡыңдың тарихын бел - был белем һинең рухыңды нығытыр, тормоштағы ауыр минуттарҙа көс бирер», «Үҙ тоҡомоңдо хәстәрләү һәм балаларыңда көслө рух тәрбиәләү - һәр кемдең изге бурысы», «Ата-бабаларҙың иң ҙур васыятын иҫеңдән сығарма - кеше юғарылығы бер ваҡытта ла байлыҡ менән түгел, ә бары Ватаның өсөн бирелгән ҡаһарманлыҡ һәм хеҙмәт менән үлсәнә» һәм башҡалар. Беҙҙең ата-бабаларыбыҙ кешелек ҡиммәттәрен һаҡларға һәм хөрмәт итергә өйрәтә, бигерәк тә өлкән быуын кешеләренә иғтибар һәм хөрмәт, ғаиләләге өлкәндәр тураһында хәстәрлек күрелә. Ғаиләбеҙҙә быуындан-быуынға тапшырылған үҙенсәлекле әйберҙәр - ғаилә ҡомартҡылары һаҡлана. Ҡарт олатайым Минһажетдинов Жәүәт Хәләф улының немец-фашист илбаҫарҙары менән алышта күрһәткән ҡаһарманлығы өсөн бирелгән «Батырлыҡ өсөн» миҙалы һәм башҡа наградалары, «Ҡыҙыл Йондоҙ», II дәрәжәләге Ватан һуғышы ордендары шулар араһында иң ҡиммәтлеләре һәм ҡәҙерлеләре. Шулай уҡ һүҙгә маһир, оҫта шағирә, ҡарт өләсәйем Минһажетдинова Мәүзифа Мәғәфүр ҡыҙының яҡты иҫтәлеген ҡәҙерләп һаҡлайбыҙ. Уның әкиәттәрҙән торған күп һанлы ҡулъяҙмалары Башҡорт дәүләт университетының башҡорт әҙәбиәте фольклоры фондында һаҡлана. Беҙҙең иң юғары ҡаҙанышыбыҙ - 1901 йылдан башланғыс алған ырыуыбыҙ шәжәрәһе. Минең әсәйем Минһажетдинова Әлфирә Жәүәт ҡыҙы һәм уның апайҙары, ағайҙары тыуып үҫкән Учалы районы Ҡобағош ауылындағы Минһажетдиновтар музейында шәжәрә ағасы һәм башҡа ғаилә ҡомартҡылары һаҡлана. Беҙ ата-бабаларыбыҙҙың үткәнен хөрмәтләргә һәм ҡәҙерләргә һәм бер ваҡытта ла улар тураһында оноторға тейеш түгелбеҙ, сөнки ул беҙҙең оло мираҫыбыҙ, ҡаҙанышыбыҙ, мәҙәниәтебеҙ.

Һәр кем үҙ быуынының тарихын белергә тейеш тип уйлайым, сөнки шул тиклем шәп уҙған ваҡытта үткәндәргә күҙ һалырға, киләсәктең икһеҙ-сикһеҙ юлына унан нимә алырға кәрәклегенә төшөнөргә тейешбеҙ. Беҙ, үҫеп килгән быуын, ата-бабаларыбыҙҙан күп нәмәгә өйрәнә һәм был тәжрибәне киләсәк быуынға тапшыра алабыҙ. Туғанлыҡ бәйләнештәре ярҙамында беҙ һине бер ваҡытта ла ауыр ваҡытта ташламаған, һиңә бөйөк халҡыңдың тарихын еткергән яҡын кешеләрҙе ҡәҙерләй башлайбыҙ.

Карпов Илья Сергеевич,
генерал-майор В.И. Хисмәтуллин исемендәге
лицейҙың 8-2 взвод уҡыусыһы

МОЙ КЫРГЫЗСТАН!..

Вершины гор всегда покрыты снегом,
В предгорье – цепь чуть выцветших холмов…
О, Кыргызстан, ты меж землёй и небом,
Мой горный край и песен, и стихов!
Ты славишься бескрайними полями,
На склонах гор тянь-шаньские леса.
Дороги вьются между тополями,
Что устремили кроны в небеса.

А воздух чист, с пьянящим ароматом
Цветенья трав и полевых цветов.
Всё радует меня в краю богатом,
В краю плывущих низко облаков.

О, Кыргызстан, моя земля родная,
Живи без взрывов и без свиста пуль!
Пусть трудится народ твой, созидая,
Пусть жемчугом сверкает Иссык-Куль!

О, Кыргызстан, мой край высокогорный,
Тебе сегодня песнь слагаю я!
Такой красивый, солнечный и гордый!..
О, Кыргызстан, ты родина моя!

Анатолий Остроухов

КЫРГЫЗСТАН – ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА.

Меня зовут Чынгыз, я родился в солнечной, волшебной, прекрасной стране – Кыргызстан, где каждый день весело и светло. Кыргызстан – государство в Средней Азии, расположенное в западной и центральной части горной системы Тянь-Шань и на Памиро-Алае. Моя земля горная, теплая, а воздух чистый. Страна богата ореховыми лесами, плодовыми деревьями и водами.

В солнечный Кыргызстан приезжает много туристов из разных стран мира, чтобы увидеть нашу природу, исторические места и богатую национальную культуру.

У нас много достопримечательных мест, но одно из них - это озеро Иссык-Куль, пятое по глубине озеро в мире. По его берегам расположены чудесные места отдыха, которые привлекают туристов.

Мы, кыргызы, один из самых гостеприимных народов мира и всегда радушно встречаем гостей, предлагая им лучшие места в доме и всевозможные угощения. Наши национальные блюда – бешбармак, боорсак (медовые пышки), слоеные лепешки, кымыз и многие другие. Бешбармак готовится из вареного мяса, которое мелко нарезают и размешивают с домашней лапшой, перед подачей блюда сначала предлагают мясной бульон (шорпо).

Один из предметов атрибутики в национальной одежде - это мужской головной убор, который называется Ак калпак. Его носят наши аксакалы, надевая по праздникам, а еще его дарят иностранным почетным гостям. 5 марта в Кыргызстане отмечают день «Ак калпак». Парадная форма кыргызских спортсменов на международных соревнованиях обязательно включает в себя этот элемент костюма. Ак калпак – символ гор и чистоты. Его форма напоминает снежные вершины горного Кыргызстана, поэтому и отношение к нему особое: Ак калпак следует всегда содержать в чистоте. В национальном эпосе «Манас» говорится, что «кыргызы – это народ, носящий калпак, вершина которого белая, как вершины Тянь-Шаньских гор, а основание темное, как и подножие».

Мой народ вел кочевой образ жизни, поэтому него были переносные, легкие в построении дома - юрты. Сегодня юрта используется для людей, которые живут в горах, особенно в летнее время, когда домашний скот выводят на пастбище. А в больших городах ее ставят на праздники. У нас в Сургуте тоже есть такая юрта. Её устанавливают на городских национальных праздниках, таких как «Соцветие» и др. В юрте всегда висит Камчы - кнут, который был символом власти и передавался по наследству от отца к сыну. Даже если камча просто висела на кереге (у порога), люди верили, что она отгоняет злых духов.

Из национальных музыкальных инструментов популярен коомуз, который сделан из урючного дерева. Комуз – трехструнный инструмент. Играют на нем чаще всего сидя, реже стоя, держа инструмент в горизонтальном положении. Корпус комуза изготавливают из цельного куска урючины или алычи, а иногда из ореха или красного дерева. Это универсальный старинный инструмент, на котором могут играть как мужчины, так и женщины, мальчики и девочки. В 1962 году около села Шамси в Чуйской долине археологи совершили несколько удивительных открытий, находок. Среди них - «Золотая Маска» вместе с комузом, датируемым 4-м - 5-м столетием.

В Кыргызстане отмечают много праздников: Рамазан, Курман айт, Нооруз. Сохранились также национальные обычаи празднования свадеб, рождения ребенка, охоты с беркутом и другие.

Я горжусь своим Кыргызстаном, буду свято хранить традиции своего народа и передам их детям.

Абданов Чынгыз, 4 класс Сургутская технологическая школа.

КЫРГЫЗСТАН СЫЙКЫРДУУ ӨЛКӨ.

Менин атым Чынгыз, мен күнөстүү, сыйкырдуу, кооз өлкө Кыргызстанда төрөлгөм – менин ар бир күнүм көңүлдүү жана жарык болчу. Кыргызстан – Борбордук Азиядагы өлкө, Тянь-Шань тоо кыркаларынын батыш жана борбордук бөлүгүндө жана Памир-Алайдын тоолорунда жайгашкан. Менин жерим тоолору бийик, жылуу, абасы таза өлкөлөрдүн бири. Менин өлкөм ар түрдүү тоо кендерине, жашыл арчалуу токойлорго, мөмөлүү дарактарга жана сууга бай жана да жаңгак токойлуу.

Күнөстүү Кыргызстанга жаратылышыбызды, тарыхый жерлерибизди, бай улуттук маданиятыбызды көрүү үчүн дүйнөнүн ар кайсы өлкөлөрүнөн көптөгөн туристтер келишет.

Бизде көптөгөн кызыктуу жерлер бар, алардын бири – дүйнөдөгү эң терендиги боюнча бешинчи орундукта турган көл бул- Ысык-Көл.

Анын жээктеринде туристтерди өзүнө тартып турган сонун эс алуу жайлары бар.

Биз, кыргыз калкы, дүйнөдөгү эң меймандос элдердин бирибиз жана конокторду ар дайым жылуу тосуп алып, үйдөгү эң сонун орундарды, ар кандай тамактарды сунуштайбыз.

Биздин улуттук тамак-аштарыбыз: бешбармак, боорсак (бал пончики), патыр нан, кымыз жана турлуу туркун тамактардын турлору бар.

Бешбармак кайнатылган эттен жасалат, аны майда туурап, үй кесмесин кошуп аралаштырып, тамакка тартуунун алдында алгач эт сорпосу (шорпо) сунушталат.

Улуттук кийимдердеги буюм-тайымдардын бири - бул эркектин баш кийими, ал Ак калпак деп аталат. Аны аксакалдарыбыз майрамдарда кийгизип, чет элдик сыйлуу конокторго да тартуулашат.

5-мартта Кыргызстанда Ак калпак күнү белгиленет. Эл аралык мелдештерде кыргызстандык спортчулардын параддык формасы сөзсүз түрдө костюмдун бул элементин камтыйт. Ак калпак тоолордун, аруулуктун символу. Анын формасы тоолуу Кыргызстандын карлуу чокуларын элестетет, ошондуктан ага болгон мамиле өзгөчө: Ак калпак дайыма таза болуусу керек. Элдик"Манас" эпосунда "Кыргыздар калпак кийген, төбөсү Тянь-Шань тоосунун чокусундай ак, таманы карангы, таманындай эл" деп айтылат.

Менин элим көчмөн турмушта жашагандыктан көчмө, курууга оңой үйлөр – боз үйлөр болгон. Бүгүнкү күндө боз үй тоодо жашагандар үчүн, өзгөчө жай мезгилинде малды жайлоого чыгарышат. Ал эми чоң шаарларда майрамдарга коюшат.

Сургут шаарында да ушундай боз үйүбүз бар. Шаардын "Гүл гүлү" (Соцветие) сыяктуу майрамдарында орнотулат. Камчы дайыма боз үйгө илинип турат – бийликтин символу болгон камчы атадан балага мурас болуп калган.

Камчы боз үйдүн керегесинде (босогодо) илинип турса, эл жиндерди кууп чыгат деп ишенишкен.

Улуттук музыкалык аспаптардын ичинен өрүк жыгачынан жасалган комуз аспабы белгилуу. Комуз — үч кылдуу аспап. Көбүнчө отуруп, азыраак туруп, аспапты горизонталдуу абалда кармап ойношот. Комуздун тулкусу өрүктүн же алчанын бир кесиминен, кээде жаңгактан же кызыл жыгачтан жасалат. Бул аспабды- эркектер да, аялдар да, балдар да, кыздар да ойной беришет, универсалдуу байыркы аспап болуп саналат. 1962-жылы Чүй өрөөнүндөгү Шамсы айылына жакын жерде археологдор бир нече укмуштуудай ачылыштарды жана табылгаларды жасашкан. Алардын арасында 4-5-кылымдарга таандык комуз менен бирге "Алтын маска" бар.

Кыргызстанда көптөгөн майрамдар белгиленет: Рамазан, Курман айт, Нооруз. Үйлөнүү үлпөтүн өткөрүү, бала төрөлүү, бүркүт менен аңчылык кылуу жана башка улуттук үрп-адаттар да сакталып калган.

Мен Кыргызстаным менен сыймыктанам, элимдин каада-салтын ыйык сактап, балдарыма өткөрүп берем.

Абданов Чынгыз,
Сургут технологиялык окуу жайынын 4-классынын окуучусу.

Мордовия, ты родина моя!!!

Мордовия, ты родина моя!!!
Смотрю я в твои очи золотые
И вижу величавые луга, поля прекрасные, заливы-переливы.
А как проста мордовская душа!!!
Как у меня, рубаха нараспашку,
И Мокша летом переполнена в цветах,
В большую скромницу, послушницу ромашку…
А как прекрасны хвойные леса,
Кукушки звук, кубышки ,травка, речка.
Мордовия свела меня с ума…
Горжусь тобой, как добрый человечек.
Но в мыслях спрашиваю я себя:
«Откуда начинается Мордовия???
С полей? С лугов? Иль с берегов?
О чем грустят глаза ее зеленые,
Под камышами всех ее озер?»
Для всех она родная, недалекая
Любимая мордовская земля.
Такая теплая и гордая,
Как девушка прекрасна и чиста.
Мордовия с пристрастья начинается
К труду, к терпенью, к доброте…
И нет конца во всем, все продолжается
Она блестит как Мокша при луне.
Отсюда все ее дела большие,
Ее неповторимая судьба.
И если ты в ответе за Мордовию
Не с берегов бери начало, а с себя!

Владимир Тяптин

ТРАДИЦИИ МОРДОВСКОГО НАРОДА

Мордовия - восхитительная республика, где живет сильный духом народ, который любит свою родину и хранит ее народные традиции и привычки. Я по национальности мордвин и очень горжусь этим. Наш народ – девятый по количеству в России, его представители проживают в Поволжье и центральной России, относимся мы к финно-угорской группе народностей. Если взять данные переписи населения, то можно увидеть, что только третья часть этой нации населяет территорию самой Мордовской республики. Большинство представителей расселены по всей России, от Москвы до Тамбова. Мордовский народ можно поделить на две народности. Это мокша, их еще называют шокша или, и эрьзя. У них в языке есть несколько интересных для русского человека особенностей. Например, полностью отсутствуют приставки, слова не изменяются по родам.

Различают мордву по традиционным костюмам. Для мокшанок характерно ношение широких, мешковатых брюк, поверх которых надевается ковбойка с кушаком. А вот эрзянки, наоборот, кутаются с головой до пят в рубаху, а сверху еще и накидывают на себя так называемый кафтан – «шушпан». На голову они надевают круглый кокошник.

Мокшанки тоже часто предпочитают необычные платки и шали, они накручивают их к голове, наподобие черемисской чалмы. В последнее время народные мотивы в современной одежде мордовок стали входить в моду. Достаточно часто на торжества и праздники женщины обряжаются в яркие народные костюмы.

Основная часть народа мордвы – люди верущие. Среди них встречаются молокане, старообрядцы и даже лютеране. Почитатели традиций и обрядов язычества, народы мордвы верили в тысячи божеств. Каждая вещь или явление природы у них имели свое отдельное божество. Женских богов было больше всего: Вирява – лесная богиня и муза, Шиава – светлая, солнечная муза, Кудава – нимфа дома и уюта. Каждая богиня обязательно была замужем. Ее супруг покровительствовал той же стихией или явлением.

Каждое лето мы ездим к бабушке, и каждый раз она рассказывает много нового об обычаях моего народа, я с большим удовольствием поделюсь с вами. Мордва бережно сохраняет традиции национальных праздников.

Интересна в Мордовии масленица. Юноши выбирали себе красивых девушек и катали их на санках. Все это было весело и забавно, молодежь смеялась, бросалась снежками. А потом они угощали друг друга горячими блинами из пшеничной, пшенной или ячменной муки.

Осень в Мордовии всегда была отличным поводом для праздника в честь завершения всех работ в поле, сбора урожая зерна. С древних времен в эту пору народ много молился, обращаясь к ангелам и богам плодородия. Особые молитвы в это время отводятся Нороваве. Ее любимое место располагается на меже. Поэтому считалось, что межу на поле нужно оставить несжатой. Сюда люди до сих пор приносят свои хлеб и соль для Норовавы.

Мордовский край известен также валенками из шерсти овец. В деревне Урусово есть музей валенок Мордовии. Они считаются одним из национальных брендов республики, так как до сих пор изготавливаются по традиционным технологиям.

Наша нация отличается добродушием и гостеприимством. Гостей встречают богато накрытым столом. Не зря на церковные праздники в мордовские поселения приезжали русские, чтобы отведать невероятно вкусные блюда местной кухни и хорошо повеселиться. Также любой мордвин любит петь песни. Тут звучат песнопения в любых условиях: хоть на праздники, хоть в тяжёлую минуту.

Мы в своей семье тоже стараемся сохранить мордовские традиции.

Наркаев Максим, , 4 класс,МБОУ СОШ №12.

МОКШЭРЗЯТНЕНЬ КОЙСНА

Мордовиясь - мазыдонга-мазы, инжиень кельги республика, коса эряйхть ладязь мокшет, эрзят, татархт, руст. Эрть сонцень культурац и кялец. Национальностьс коре мон мокшан и марян тянкса кенярдема.

Республикаса сисем ошт. Саранскяйсь - столицась. Республикаса 22 район. Мордовия Республикать улихть сонцень флагоц, гербоц и гимнац. Мордовскяй народсь эряй аф аньцек Мордовияса, но и ламоц ичкоздень вастова. Мокшэрзятне сувсихть финно-угорскяй кялень семьяти.

Кафта тёжятть кизода инголе нинге ашельхть мокшет, эрзят, а ульсь фкя народ – мордовскяй. Сонь ульсь марстонь культурац, фкя кялец. Фкя-фкянь эзда ичкозе эряй ломаттнень корхтамасна валом-валом полафнесь. Тиевсть кафта диалектт, а сяльде синь арасть кафта кялькс: мокшеннекс и эрзяннекс. Мокшень кяльть лама эсь лацонь ширедонза, кепотьксонди, аш приставкат, аш предлокт, аш родонь грамматическяй категория.

Мокшетнень и эрзятнень улихть синцень национальнай щамсна. Мокшаватне каннельхть кели понкст, ланга щакшнельхть панархт кушак мархта. А эрзяватне, мекланкт, пильгста пряс ашкоткшнесть панарса, а вярьге щвшендсть кафтан – «шушпан». Прязост путнельхть круглай кокшникт. Тянемс илатнень пингста аватне наряжакшнихть мазы национальнай щамса. Мокшаватне кельгсазь панчфу пряруцятнень, гарсувайхнень. Мекольдень пингть тя нароттнень щамсна кармасть сувсема модас.

Мокшэрзянь народсь кемай Шкайти. Кунардонь пингть мокшетнень ульсть синцень шкайсна. Туста вирьхнень потмоса эрясь Вирявась, ару, кърхка ведьса уендсь Ведявась, паксяса сёротнень касфнезень-ванфнезень Паксявась, кудть эжнезе Толавась, ломаттненди эрь шинь тевсост лезнесь Юрхтавась, а марнек масторть лангса азорондась Масторавась.

Ломаттне эняльтькшнесть эсь шкайснонды лездомс тевса, ванфтомс эряфснон кальдявть эзда.

Кизонда минь якатама бабазень пяли инжикс. Эрь самстонк сон азонкшни лама одняда мокшетнень козя обуцяснон, сире койснон-иласнон колга. Тянивок синь пяк кемоста ванфтовихть.

Мокшэрзянь масторса келиста васьнесазь Масланцять. Од ломаттне арфнесазь стирьхнень нурдса. Налхксихть ловбокольса, весяласта ётафнесазь пингснон. Масланцянь недяляня сембе каванякшнихть фкя-фкянь пачаса.

Сёксенда, мзярда аделсевсть сембе паксянь тефне, мокшетне ётафнесть велень озкст, кочксевсть паксяса и анцесть шкайхнень кядьста козя урожай. Тя пингть озонкшнесть Норовавати. Ломаттне каннесть теенза кши и сал.

Мокшэрзянь масторсь содаф и учань понаста валенцянзон мархта, конат тиендевихть сире пингонь технологиятнень ванфтозь. Ардатовскяй райононь Урусова велеса панчф валенцянь музей. Сонь ваномонза сашенды лама ломаньда ичкоздень вастста.

Минь ломаненьке кельгсазь инжиень васьфтемаснон. Аф стак православнай илатнень пингста вели сашендыхть русне, штоба варжамс танцти национальнай ярхцамбяленьконь и весяласта ётафтомс пингснон. Атяньке-бабаньке пяк кельгсазь морамаснон. А кодама мазы морот морсихть праздникста! Яксихть фкя-фкянь пяли инжикс. Ётнихть велева гармошка мархта. Морама ушедыхть виздезня, шамасна валовихть бта инезиень ведьса. Мороть ушедсазь салаваня, мярьгат, пелезь варчсесазь вайгяльснон. А меле таргасазь вяри, да колма ваигяльса, мярьгат, шадось акша шовса лаказеви. Ламоц морхне сявфт эряфста, ся, уленди, морамста авардихть.

Маштыхть ломаненьке и явсема. Авардемста азондсазь кулыть сембе эряфонц. Няфтьсазь валса сембе кельгомаснон.

Мокшэрзянь народть пяк козя историяц, тянь колга серматфт книгат, тянь колга азондыхть атяньконь атясна, синь кадсть эсь колгаст питни лятфнембяльхть. Миньге семьсонк старандатама ванфтомс пара коеньконь-обуцяньконь.

Максим НАРКАЕВ,
Сургут ошень 12№ школань 4-це класса тонафнись.

ЛЕЗГИНЫ

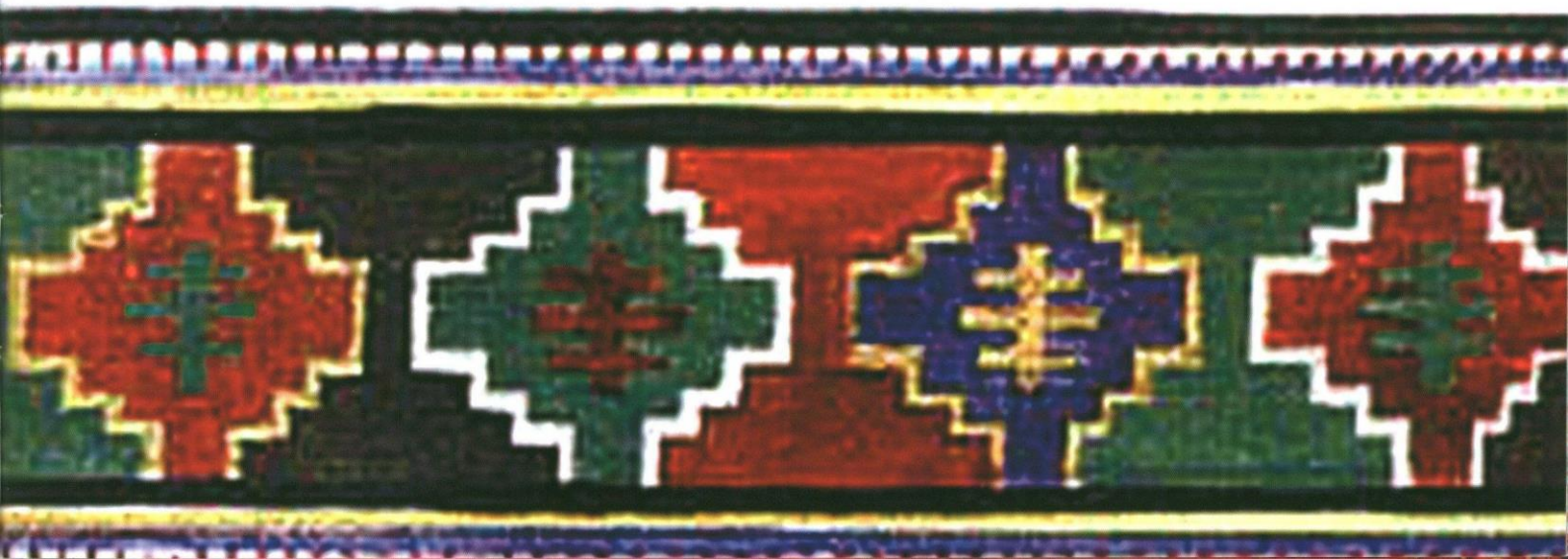
Народов много воспевать не стану,
Но с гордостью я выделю один,
Что прославлял Кавказ, стоя на грани,
И гордо называл себя Лезгин!

На долю Леков выпало не мало,
Но выстоять смогли сквозь тьму веков,
Ну а сейчас потомкам лишь осталось,
Не забывать слова отцов и стариков.

Так вышло, что Леков всех разъединили,
Но на судьбу не надо ратовать,
Ведь кровь и дух лезгины сохранили,
И свои корни не смеют забывать.

Лезгины все должны объединиться,
Сплотить свой дух среди седых вершин,
Чтоб каждый мог в единстве укрепиться..
И гордо называть себя Лезгин!

Алпанов Артур



ЛЕЗГИНЫ - КОРЕННОЙ НАРОД КАВКАЗА

Для каждого человека огромное значение имеет память о своем народе, особенно когда ты живешь в другом регионе. Я хочу рассказать о нас, лезгинах.

Лезгины относятся к коренным жителям Кавказа. Наш народ издавна живет на юге-востоке Дагестана и в северной части Азербайджана. Еще в глубокой древности появилось государство Кавказская Албания, которое населял наш народ. У нас интересная история и традиции.

Мне всегда казалось странным, что основными занятиями лезгин было земледелие, скотоводство, ремесло, собирательство. Мои предки выращивали ячмень, пшеницу, фасоль, кукурузу. Ведь жил наш народ в гористой местности. Это значит, что возделывался дагестанцами каждый клочок земли.

Среди женщин широко распространялось ковроткачество. Лезгинские ковры отличались красотой, яркостью, орнаментом. Ковры наших рукодельниц славились по всему Дагестану, а позже выставлялись на всемирных выставках. Приезжая в гости к родственникам в Дагестан, я захожу в любой дом, как в музей. Каждая семья бережно хранит, как драгоценные реликвии, ковры, сотканные руками бабушек и прабабушек. Ковроткачество и сейчас распространено среди лезгинок, но, конечно, не в таких объемах, как раньше.

Народный костюм лезгин похож на одежду других народов Дагестана. У мужчин – рубаха, шаровары, черкеска, папаха. Женщины носили рубахи, платья, цветные шаровары, головной убор и много украшений, кольца, серьги, браслеты. Наряды украшали серебряными монетами. Считалось, что звон этих монет отпугивает плохое и притягивает хорошее. Серебро лезгины считали особым металлом, который собирает плохую энергию и самоочищается от нее.

Красота женщины нашего народа определялась стройностью фигуры, черными бровями и глазами, волосами. Идеальными считались длинные густые волосы, заплетенные в две косы. Не принято было заплетать только одну косу, считалось что, если девушка будет ходить с такой прической, она навсегда будет одинока.

У лезгин много интересных праздников. На мой взгляд, самый необычный и знаменательный из них — Праздник черешни. В селениях, где был богатый урожай этих ягод, праздновали его в садах в конце июня, и готовились к нему все лезгины и лезгинки в селении. Джигиты объезжали коней, надевалась нарядная одежда, проводили скачки, пели песни и народные сказания. Плясались народные танцы. Девушки пели хором и поодиночке лирические или специальные обрядовые песни.

У лезгин, как и у других народов Кавказа, долгое время существовал свадебный обычай — похищение невесты. Моя бабушка рассказывала, что подобная традиция практиковалась как с согласия невесты, так и без него. Мне кажется, это очень красивый и интересный обряд.

Визитная карточка моего народа – танец лезгинка. Сегодня существует очень мало людей, которые никогда не слышали о лезгинке.В лезгинке отражены лучшие народные традиции, обычаи, костюмы и украшения. Этот танец популярен и среди других народов Дагестана. Я с восхищением узнала, что известный русский художник Василий Верещагин после посещения Южного Дагестана в 1867 году написал картину «Лезгинка». Его вдохновили традиции лезгин, танцы, песни.

Лезгины очень гостеприимные и отдают гостям самое лучшее. Хозяева уступят самую удобную и большую кровать в доме гостю, а сами лягут спать на полу. В каждой лезгинской семье существует беспрекословное повиновение старшим. Большое почтение выказывают пожилым людям. Им не позволяют выполнять сложную работу. Воспитывать детей, прививая им традиции трудолюбия, уважения к старшим и любви к родине начинают с младенчества.

Эти национальные обычаи соблюдаются и в моей семье, чем я очень дорожу.

Аскерова Мадина, 7класс, Сургутская технологическая школа

ЛЕЗГИЯР-КАВКАЗДИН ДИБДИН ХАЛКЬ.

И кардиз мадни еке метлеб ава, жув Ватандивай яргъа яшамиш жедайла. Заз чакай – лезгийрикай, суьгьбет ийиз кIанзава.

Чи лезгияр Кавказдин дибдин халкьарихъ акатзавайди.Чи халкь фадлай Дагъустандин кьибледин рагъ экъечIдай пата ва кефер патан Азербайджанда яшамиш жезва. Гьеле дегьзаманайра Кавказская Албания лугьудай государство пайда хьана, гьана чи халкь яшамиш жезва. Чаз аламатдин тарих ва адетар ава. Заз гьамиша къариба аквадай, лезгийрин кьилин кеспи лежбервал, малдарвал, устIарвал, кIватIун тирди. Абуру къуьл, мух, пахлаяр, гьажибугъда гьасилзавай. Бес чи халкь дагълара яшамиш жезвай. Ам акI лагьай гаф, абуру чилин гьар са чIипI цазвай, чинал гъизвай.

Дишегьлияр гамар хурунал машгъул тир. Лезгийрин халичаяр, гамар масабурулай чпин гуьрчегвилелди, нехишралди тафаватлу тир. Лезги гамар хразвай устIарар вири Дагъустанда машгъул тир, гьа гуьгъуьнилай абур вири дуьньядин выставкайра эцигзавай. Мукьва кьилийрин патав Дагъустандиз хтай вахтунда, зун гьар са кIвализ музейдиз хьиз физва. Гьар са хизанди чIехи дидейри гъилералди хранвай гамар багьа едигарар хьиз хуьзва. Исятдани дишегьлийрин арада гамар хрун машгъул я, амма виликдай хьиз туш, лезгийрин парталар маса халкьдин адетдин костюмдиз ухшар я. Итимриз: валчагъ, шалвар, черкесска ва бапIах. Дишегьлийриз: валчагъ, перем ва гьар жуьре гуьлуьшан рангарин шалвар ва шал алукIдай, гзаф безегар, тIупалар, япагьанар, цамар. Гимишдин манатрал парталар гуьрчег ийизвай. Гьисаб авай манетрин Ван, абуру чIурувилиз кичIерар гузвай ва хъсанвилер вичихъ ялзавай.

Чин дишегьлийрин гуьрчегвал шумал буйдин, чIулав рцIамрива ва вилери, чIарар тайинарзава. Лап гуьзел яз гьисабдай кьве киф хранвай яргъи, къалин, чIарар. Са киф хрун кутугнавачир, инсанри лугьудайвал, эгер руш ахьтин тегьерда чIарар туькIуьрна къекъвез хьайитIа, см гьамишалугъ тек яз амукьда.

Лезгийрихъ гзаф машгъулатардай суварар Ава. Зи фикирдай, виридалайни адетдинди ва еке метлеб авайди-ПIинийрин сувар я. И емишрин хъсан бегьф хьайи хьурера июньдин эхирра, багълара сувар кьилн тухудай, сувар къаршилашишун патал вири хуьре авайбур гьазур жедай эркекарни, дишегьлиярни. БалкIанрал гьунурар ийидай, гуьрчег либисар алукIдай, балкIанрал алаз чукурунар кьиле тухудай, манияр лугьудай ва кьисаяр ахвайдай. Халкьдин кьулер ийидай. Рушари вирида санал ва кьилди лирикадин ва я махсус адетрин манияр лугьудай.

Лезгийризни, амай вири Кавказдин миллетриз хьиз, лап геждалди ихьтин мекъерин адет амай-свас чуьнуьхун. Зи дидеди суьгьбетзавайвал, и адет сусан разивал авазни авачизни жедай. Зи фикирдалди, им лап гуьрчег ва машгъулардай адет я.

Зи халкьдин виридалайни еке кьетIенвал - лезгинка кьуьл я. И лезгинка кьуьлуьна халкьдин виридалайни хъсан адетар, лишанар, парталар, къашар ава. И кьуьлуьниз Дагъустандин маса халкьарин арада еке машгъурвал ава. Заз еке гьейранвилелди чир хьана хьи, тIвар ван авай урусрин художник Василий Верещагин 1877 йисуз кьибле патан Дагъустандиз фена хтайла "Лезгинка " шикил чIугуна. Адак, лезгийрин адетрин кьуьлери, манийри ашкъи кутуна.

Лезгияр гзаф мугьман кьаьулдай ва мугьманриз виридалайни хъсан шейер гудайбур я. Иесийри мугьмандиз виридалайни къулай ва чIехи чарпай вугуда, чеп чилел къаткида. Гьар са лезги хизанда са рахунни алачиз чIехидаз муьтIуьгъ деда. ЧIехи гьуьрмет кьуьзуьбруз ийида. Абурувай четин кIвалах ийиз талая.

ГъвечIи чIавалай аялар зегьметдал рикI алаз, чIехибуруз гьуьрмет ийиз ва Ватан кIанивал гьиссер кваз тербиялашмида.

И милли адетар зи хизандани вилив хуьзва, гьа и кардал за дамахзава.

Аскерова Мадина, 7класс, Сургутская технологическая школа.

МОЙ НЕОБЪЯТНЫЙ ТАТАРСТАН!

Республика трех тысяч рек,
Мой необъятный Татарстан!
Ты милый дом для миллионов человек
И для любого гостя теплый стан.

Родительница множества традиций,
Многонациональная земля.
Наполнена энергией амбиций
Татария- республика моя...

И красоте твоей природы нет сравнений,
Лесные гущи и цветущие поля!
Проникновенна в сердце каждом,без сомнений
Любовь к своему краю всем суля.

Я с малых лет твоим стал патриотом!
Ты будоражишь в моих жилах кровь
И нет цены твоим проделанным работам,
Достойна ты на чистую народною любовь!

И пусть же в этом мире будет много,
Республик,городов и стран.
Ведет меня всегда одна дорога,
В мой необъятный и любимый Татарстан...

Марат Абдуев

СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ ТАТАРСКОГО НАРОДА.

Меня зовут Дамир, мне 16 лет, и я бы хотел поделиться историей и традициями своей семьи. Её история уходит корнями в далекое прошлое, ещё наши древние предки придерживались этих традиций. Мои родители уважают и ценят прошлое наших предков, а также учат меня этим традициям, чтобы я смог передать их своим детям, а они – собственным потомкам. Ведь мы ценим историю и культуру нашего народа и хотим сохранить их в первозданном виде.

Один из таких обычаев - вечерние посиделки в кругу семьи, где мы с удовольствием поедаем национальные блюда, например, такие как бишпармак - лапшу с мясом, которую едят не вилкой, не ложкой, а пятью пальцами правой руки. Именно поэтому он был назван именно таким образом,ведь на татарском языке биш - пять, пармак - пальцы. А в левой руке принято держать пиалу с наваристым бульоном. Бишпармак - одно из самых сытных блюд в нашей татарской кухне, хотя много здесь и других вкусных угощений: кыстыбый (картофельное пюре, завернутое в лаваш), эчпочмак (мясной пирожок треугольной формы), зур бэлиш (пирог с картошкой и мясом) и токмач (суп с лапшой).

После сытного ужина наш татарский народ любит пить чай с чак-чаком. Это самое любимое лакомство любого татарина и татарки, постараюсь описать этот изумительный десерт. Он представляет собой большое количество кусочков теста в форме гранул, обжаренных во фритюре, которые обволакивают в мёд и дают им подсохнуть. Вкус такого изделия бесподобен! Для меня это один из самых любимых десертов.

Я бы долго мог бы писать о еде - наш народ любит вкусно и сытно покушать в кругу семьи после тяжелой работы. Но всё же хотелось бы коснуться и других традиций. . Ни для кого не секрет, что татары - народ мусульманский, и как любые истинные мусульмане мы не употребляем алкоголь и не едим свинину, ведь это харам, то есть грех. Ведь как и в христианстве, это наказывается, а за грехи могут отправить ад. Наша семья в этом плане очень образцовая. По пятницам мы всегда ходим в мечеть молиться Аллаху и благодарить его за наше счастливого существование.

Также дома мы общаемся исключительно на родном для нас языке. Он по своему красив и своеобразен, но на улице, в школе, на работе говорим на русском, чтобы не смущать людей вокруг.

К сожалению, в Сургуте у нас нет родственников, поэтому летом мы всегда отправляемся сначала в родную деревню моего отца в Башкирию. Там необычайно красивы, особенно монументальны Уральские горы - изюминка республики. После месяца отдыха в отцовской деревне мы едем к маминым родственникам, живущим в селе под Казанью. Там я чувствую себя как дома, но иногда у меня возникают определённые трудности в понимании языка, ведь в этой деревне общаются исключительно на татарском языке.

Но именно в кругу родственников чувствуешь себя тепло и уютно. Ведь семья — это важная часть жизни каждого человека. Именно благодаря семье и существуют традиции. Благодаря кровной связи, мы начинаем ценить тех, кто рядом, тех, кто никогда не бросит тебя в трудную минуту, тех, кто расскажет тебе об истории твоего великого народа. Ведь не зря говорил Михаил Васильевич Ломоносов: “Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего”.

Халиков Дамир, 10 класс, Сургутская технологическая школа

ГАИЛӘ ТРАДИЦИЯЛӘРЕН САКЛАП

Минем исемем Дамир. Миңа 16 яшь. Мин сезгә үземнең гаиләм тарихы һәм аның традицияләре турында язып үтмәкче булам. Аның тарихы, безнең бабаларыбыз, алар кулланып, саклап килгән ерак үткәнгә барып тораша. Минем әти-әнием дә бу традицияләрне хөрмәт итәләр, алар нигезендә яшиләр, безне дә шуңа өйрәтәләр. Бу бәйләнешне миннннән соңгы буыннар да дәвам итүен телиләр. Тормышта һәркем үз халкының гореф-гадәтләрен белергә һәм аны ерак буыннарга башлангыч хәлендә җиткерергә бурычлыдыр.

Гаиләбезнең матур традициясенә кергән бер куренеш турында язып китмәкче булам. Ул- кич утыру. Без кич белән тугәрәк өстәл артында җыелып, татар милли ашлары ашап, уткән көн турында сөйләшәбез, алга планнар корабыз. Татар милли ашлары куптөрле: бәлеш (камыр эченә ит белән бәрәңге салып пешерелгән ризык), өчпочмак (өчпочмак формасындагы камырга ит белән берәңге салып пешерелә), гөбәдия (камыр эченә катлап дөге, күкәй, кызыл эремчек, җимешләр салына), кыстыбый (камыр эчендә тоелгән бәрәңге) h.б. Алар искисткеч тәмле һәм туклыклы ризыклар.Мәсәлән бишмармак ит янына токмач салып пешерелә. Аны, исеменнән куренгәнчә,чәнечке, кашык белән түгел, ә уң кулның биш бармагы белән ашайлар. Нәкъ шуның өчен дә ул шулай аталган. Ә сул кулга шулпа салынган кәсә тоту кабул ителгән.

Туклыклы аштан соң татар халкы тәмле итеп, уланнәр кушып ясалган чәй эчергә ярата. Ә чәй янына, һәр татарның яраткан чәй ризыгы, чәк-чәк куела. Бу нәзәкатьле ризыкны озынча камыр кисәкләрен майда кыздырып, балда әвәләп пешерәләр һәм чүмәлә формасында оеп, табынга бирәләр. Аның тәме искиткеч һәм охшашсыз. Ул минем иң яраткан ризыкларымның берсе.

Ризыклар турында күп язарга була. Татар халкы авыр эш көненнән соң гаилә белән табын артына утырып туклыклы һәм тәмле ашарга ярата. Ләкин бу язмамда башка гореф-гадәтләребез турында да язып үтәсе килә. Татар халкы- мөселман динен тота һәм башка мөселманнар кебек үк, без хәмер эчмибез, дуңгыз ите ашамыйбыз. Ул зур гөнаh. Аның җәзасы куркыныч. Безнең гаилә бу кагыйдәләрне төгәл үти. Һәр мөселман өчен Җомга көне- көннәрнең иң зуры. Бу көнне без мәчеткә Җомга намазына йорибез, вәгазь тыңлыйбыз, мохтаҗларга сәдака өләшәбез.

Гаиләдә без туган телезездә сөйләшәбез. Татар теле- бик матур, үзенчәлекле, бай тел. Мәктәптә, урамда кешеләрне уңайсызламас өчен рус телендә аралашабыз.

Кызганычка каршы Сургут шәһәрендә туганнарыбыз юк. Ял вакытларында башта әтиемнең туган ягы, Башкортстанга кайтабыз. Анда аеруча матур табигать. Башкортстанның йөзек кашы булган Урал таулары гына ни тора! Этием авылында ял иткәннән соң без Татарстанга-әниемнең туган авылына кайтабыз. Ул Казаннан ерак түгел урнашкан. Анда мин үземне өйдәге кебек хис итәм, ләкин татарча сөйләшү кайбер кыенлыклар тудыра. Чонки бу авылда кешеләр чиста татарча гына аралашалар.

Туганнарым, гаиләм арасында булу миңа җылылык һәм рәхәтлек бирә. Чөнки гаилә кеше өчен иң мөһим әйбер. Бары тик гаиләдә генә гореф-гадәтләр саклана. Туганлык җепләре кешеләрне бер –берсенә бәйли, авыр чакларда ярдәмгә килә, синең үткәнең һәм киләчәгең турында кайгырта. Юкка гына Михаил Ломоносов " Үткәнен белмәгән халыкның киләчәге юк" дип әйтеп калдырмаган.

ПРОСЛАВЛЮ ТЕБЯ , УЗБЕКИСТАН!

О мой Родной Узбекистан!
Полей бескрайних караван,
Ты самый солнечный, красивый.
Гостеприимный край, любимый.
Твои цветущие поля и вдоль дороги тополя.
Сады, леса, гор снежных башни.
Которых нет на свете краше.
Всё говорит о красоте, земли великой доброте.
О мой Родной Узбекистан!
Ташкент, Хива и Андижан,
Какими стали города?
Цветущими, как никогда.
И каждый город твой музей.
И в мире нет людей добрей.
А как умеет твой народ, трудиться на заре встает.
Чтоб собирать твой хлопок нежный, он золотой хоть белоснежный.
Мой тёплый край, Моя любовь!
Тебе мой ум, и плоть и кровь!
Тебе мой труд, стремленье страсть.
Возьми же все тебе во власть.
Тебе я все отдам — цвети.
И городами ввысь расти.
Пусть в небе над тобой покой.
И войн народ не знает твой.
Я всем народам разных стран.
Прославлю тебя — УЗБЕКИСТАН!

Хамиджан Икрамов

ТРАДИЦИИ СОЛНЕЧНОГО УЗБЕКИСТАНА В СЕВЕРНОМ ГОРОДЕ.

Мне кажется, каждый человек должен помнить свои корни и чтить свои истоки. Я с интересом изучаю историю своего народа. Для меня стало открытием, что узбеки – это тюркоязычный народ, самый многочисленный в Средней Азии. Представляете, существует девяносто два племени узбеков! Согласной одной из легенд, 92 человека отправились в Медину, приняли участие в войне пророка Мухаммеда против кафиров и были обращены в ислам. От них и произошли девяносто два узбекских племени. Изначально это был союз кочевых племен, образовавшийся в XIV веке. Слово «узбек» переводится как «свободный человек».

Узбекская традиция вежливости и уважения к другим людям начинается с приветствия. В сельской местности узбеки обязательно здороваются со всеми встречными, даже незнакомыми. Незнакомым людям принято кланяться и говорить «Салом!». Знакомым мужчинам пожимают руку, обнимают за плечо. С женщинами за руку не здороваются, им кланяются, прижимая руку к сердцу.

В нашей семье Мустафиных стараются сохранить узбекские национальные традиции, хоть и живем в северном городе, далеко от солнечной родины. Традиции с детства прививаются мне мамой Софией, а маме прививали их моя бабушка Сажида и прабабушка Аниса.

Бабушка Аниса - старейшина в нашей семье. Все шестеро детей, четырнадцать внуков, двадцать четыре правнука и односельчане уважают ее. Почтение к старшим - одна из основных традиций народа Узбекистана, и наша семья эту традицию соблюдает и передает из поколения в поколение. Почтение к старшему члену семьи включает в себя не только послушание, обращение на Вы, но и заботу, уход, бережное отношение, уважение. Это выражается даже в обычаях застолья: самой первой за стол садится бабушка Аниса, и пока она не начнет трапезу, никто не притронется к еде, а дети, я в том числе, вовсе не допускаются к столу, где сидят взрослые. Для нас накрывается стол в другой комнате. Эти правила можно нарушать только с позволения бабушки Анисы. А в древние времена мужчины и женщины даже кушали за разными столами.

Еще одна из самых главных, на мой взгляд, традиций в нашей семье - это встреча гостей. Узбеки всегда встречают любых гостей как родных, кем бы они не были. Зачем пришли, почему пришли - не имеет значения. То, как хозяин принимает гостей, ценится больше, чем его достаток. Каждая трапеза за столом начинается и заканчивается чаепитием. Удивительно, что признаком уважения к гостю является количество чая, налитого в его пиалу: чем меньше количество жидкости, тем почетнее гость. Данная традиция объясняется по-разному. Одни говорят, что таким жестом узбеки проявляют заботу о госте, чтоб не обжегся. Другие же объясняют обычай тем, что гость будет чаще обращаться к хозяину за добавкой, выказывая тем самым уважение к нему.

После чая в честь гостя накрывают «дастархан», праздничный стол. Хозяева стараются выставить столько блюд, чтобы на нем не было свободного места.

Национальное блюдо Узбекистана – плов. Это больше, чем еда: это объект поклонения и часть национальной культуры. Его подают как на обеды, так и на семейные торжества. В нашей семье тоже относятся к плову с большим почтением.

Мы стараемся также сохранить национальные традиции рукоделия. Мама говорит, что, когда она была ребенком, вечерами они с бабушкой Анисой пряли пряжу, вязали, вышивали. И во время вечерних посиделок бабушка Аниса рассказывала интересные истории из своего детства. Сейчас моя мама эту традицию прививает мне. Мы вечерами вместе шьем одежду для кукол, часто используем узбекские орнаменты.

Мустафина Карина, 8 класс, Сургутский естественно-научный лицей.

ШИМОЛИЙ ШАХРИДАГИ ЎЗБЕКИСТОННИНГ УРФ- ОДАТЛАРИ.

Менимча ҳар бир инсон узининг томирин ва қайси авлоддан эканин унутмаслиги керак. Мен ўз халқимнинг тарихин қизиққиб ўрганаяпман. Мен учун ўзбек тилида гапирувчи кишилар, туркий тиллар орасида энг кўплиги янгилиқ бўлди. Биласизми ўзбекларда 92(тўқсон иккита) ўзбек қабиласи бор.

Айтишлари буйича 92 (туқсон иккита) ўзбек Мадинага бориб Мухаммад Пайғамбарнинг уруш вақтида кофирлардан ҳимоя қилишган ва исломга мурожаат қилганлар. 14(ўн туртинчи) асрга қадар ўзбек ҳалқи кўчманчи қабила бўлган. Ўзбек сўзининг маъноси ёки таржимаси " Эркин киши"

Ўзбек урф- одати буйича ҳурмат,иззат ва ихтиром саломдан бошланади дедилар. Қишлоқларда, авулларда хамма одамлар бир бири билан ҳар доим саломлашадилар. Четдан келган бегона одам билан саломлашганда бошини эгиб таъзим қилиб " асмалом" деб айтадилар. Эркаклар бир бири билан саломлашганда қўл бериб ёки елкасидан қучоклаб саломлашадилар. Хотин қизлар билан эркаклар саломлашганда, эркаклар ўнг қўлларини юракка қўйиб бошларини эгиб таъзим этиб салом берадилар.

Шимолий шахридаги бизнинг Мустафинлар оиласи хам ўзбек урф- одатларини сақлашга интиламиз. Болаликдан менга ўзбек урф- одатларини онам София ўргатаяпти. Онамга эса, момам Сожида ўргатган. Момамга эса, катта момам Аниса ўргатган. Аниса момам бизнинг оиланинг энг улуғидир. Улуг момамнинг 6(олти) боласи, 13(ўн уч) невараси ва 24(йигирма тўрт) чевараси бор ҳам кишлокдошлари улуг момамни ҳурмат ва иззат киладилар.

Катта ва улуғ одамларни ҳурмат килиш ўзбек халкимнинг энг асосий одатидир. Бизнинг оила шу урф- одатни авлоддан-авлодга кузатиб топширадилар. Оиладаги улуг ва катта одамни ҳурмат қилиш, фақат қулоқ солиш эмас, балки улуг ва катта одамга " сиз" деб мурожаат қилиш, хамда ғамхўрлиқ, хизмат ва ехтиёткор муносабатли бўлишдир.

Бу урф-одатларни хар бир узбек оиласида куриш мумкин. Масалан: стол енига энг биринчи улуг одам ўтиради. Дастурхонни езганда ва хар хил таомларни куйганда биринчи бўлиб улуг киши бошлайди, кейин эса бошкалар. Бизнинг оилада эса катта момам Аниса бошлайди. Аниса момам бошламагунча бир ким таомга кул чўзмайди ва тотимайди. Катта кишилар ўтирган меҳмонхонага кичкина болалар ва мен рухсатсиз кирмаймиз. Фақат катта момам рухсат берса мехмонхонага киришимиз мумкин. Олдинги замонларда Хотин кизлар ва эркаклар айирим овкат еганлар.

Ўзбек хақининг энг асосий одатларидан тағин бири меҳмонни иззатлаш "меҳмондорчиликдир". Меҳмонни ўзбек халқи худди узининг қориндошини хурматлагандай қаршилайди. Ўзбеклар меҳмон-дуст халқ. Меҳмон келганда уй ҳўжалари чой билан сийлайдилар. Мехмонни ҳурмат- иззат килув чойга қарайди. Ҳурматли меҳмонга пиелага чойни оз солинади. Пиелада чой қанча оз булса, меҳмон шунча хурматли ва иззатли деб хисобланади. Бу урф -одатни одамлар турлича тушунтиралар. Бир одам меҳмоннинг овзи куймасин деб чойни оз солинади деб тушунтиради, иккинчиси пиелада чой оз булса меҳмон тезроқ чойни ичадида пиелани тағин чойга узатади ва меҳмон билан уй хужасининг орасиди сухбат бошланади деб тушунтиради.

Ўзбек халқининг миллий таоми - палов. Паловни туйларда, байрамларда ва оиладаги тантаналарда пиширадилар. Бизнинг оила ҳам паловга катта хурмат билан қарайди. Биз миллий урф-одатларни сокларга тиришаяпмиз. Онам ешликда катта момам Аниса билан кандай носки, кофта тукишга ургангани ва кандай эртакларни эшитганини мен биламан. Хозир эса онам билан оқшомларда қуғирчокларга куйлак тикаяпмиз. Куйлакка узбек безакларини кўллаяпмиз.

Мустафина Карина Сургут табиий -фан лицие

РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

Земля родная Украины
Душе особенно близка.
Её пейзажи, как картины,
В них есть и радость, и тоска.

Люблю я пешие прогулки,
Где всё знакомо, всё своё...
Влекут родные переулки,
Так сердце радуя моё.

Люблю цветущие каштаны,
Днепра бурлящего волну,
Люблю я южные баштаны
И сёл далёких старину.

Есть что-то милое в природе,
И в этой дивной стороне
Я душу чувствую народа,
Его душа живёт во мне.

Люблю леса я, горы, реки,
Люблю пшеничные поля...
С тобой мы сблизились навеки,
Любимая земля моя.

Тарас Тимошенко

УКРАИНСКИЕ ТРАДИЦИИ, КОТОРЫЕ СОБЛЮДАЮТСЯ В МОЕЙ СЕМЬЕ.

Украинские традиции чрезвычайно интересны и разнообразны. В нашей семье мы соблюдаем некоторые из них.

Есть замечательная традиция лепить вареники в Андреевские вечерницы. Но мы немного изменили эту традицию, и каждое воскресенье собираемся нашей большой семьей, лепим вареники и обсуждаем события прошедшей недели.

Отмечать праздники в кругу семьи – тоже наша традиция, о которой я и хочу рассказать. В ночь Святого Николая, с 18 на 19 декабря, детям нашей семьи кладут под подушку разные сладости, если они хорошо себя вели весь год.

Рождественские традиции самые интересные и веселые. В доме в ночь перед Рождеством должны царить чистота и уют. Вся семья собирается за большим праздничным столом, который объединяет всех членов семьи. Встреча Нового года в семейном кругу, совместная подготовка к празднику, выбор елки, и украшение ее - это сближает. И письма Деду Морозу, написанные вместе с родителями, и подарки под елкой. Все это позже мы обязательно перенесем и в свои семьи. На Рождество и Новогодние праздники мы ходим к родственникамс колядками и щедривками.

Весной мы отмечаем Масленицу, катаемся с горок и печем блины.

Самая моя любимая традиция – это празднование Пасхи, когда мы с родителями идем в церковь, чтоб освятить кулич и пасхальные яйца (крашенки). Пасхе предшествует Вербное воскресенье. В этот день мы освящаем вербу в храме, которой впоследствии хлещем всех членов семьи и домашних животных. На Пасху мы готовим много блюд украинской кухни. В нашем регионе Украины существует обычай, связанный с крашеными яйцами — ими цокаются: два человека бьют яйца одно о другое — кто разбил яйцо соперника, забирает его себе.

Благодаря этим традициям, существующим в нашей семье, мы учимся любить, уважать, доверять, ценить минуты общения с родными людьми, помогать друг другу. А это - самое главное в жизни.

Яцик Илья, 6 класс, Сургутская технологическая школа

УКРАЇНСЬКІ ТРАДИЦІЇ, ЯКІ ДОТРИМУЮТЬСЯ В МОЇЙ РОДИНІ.

Українські традиції надзвичайно цікаві та різноманітні. У нашій родині ми дотримуємося деяких з них.

Є чудова традиція - ліпити вареники в Андріївські вечорниці. Але ми трохи змінили цю традицію, і щонеділі збираємося нашою великою родиною, ліпимо вареники і обговорюємо події минулого тижня.

Відзначати свята в колі сім'ї – теж наша традиція, про яку я і хочу розповісти. У ніч Святого Миколая, з 18 на 19 грудня, дітям нашої сім'ї кладуть під подушку різні солодощі, якщо вони добре себе вели весь рік.

Різдвяні традиції найцікавіші і найвеселіші. У будинку в ніч перед Різдвом повинна панувати чистота і затишок. Вся сім'я збирається за великим святковим столом, який об'єднує всіх членів сім'ї. Зустріч Нового року в сімейному колі, спільна підготовка до свята, вибір ялинки, і прикраса її - це зближує. І листи Дідові Морозу, написані разом з батьками, і подарунки під ялинкою. Все це пізніше ми обов'язково перенесемо і в свої сім'ї. На Різдво та новорічні свята ми ходимо до родичів з колядками та щедрівками.

Навесні ми відзначаємо масляну, катаємося з гірок і печемо млинці.

Сама моя улюблена традиція-це святкування Великодня, коли ми з батьками йдемо до церкви, щоб освятити паску і великодні яйця (крашанки). Великодню передує Вербна неділя. У цей день ми освячуємо вербу в храмі, якою згодом хльостаємо всіх членів сім'ї і домашніх тварин. На Великдень ми готуємо багато страв української кухні. У нашому регіоні України існує звичай, пов'язаний з фарбованими яйцями — ними цокаються: дві людини б'ють яйця одне об інше — хто розбив яйце суперника, забирає його собі.

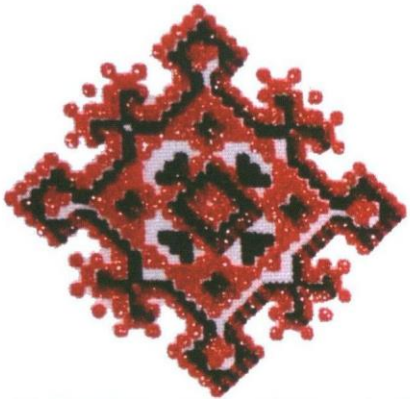
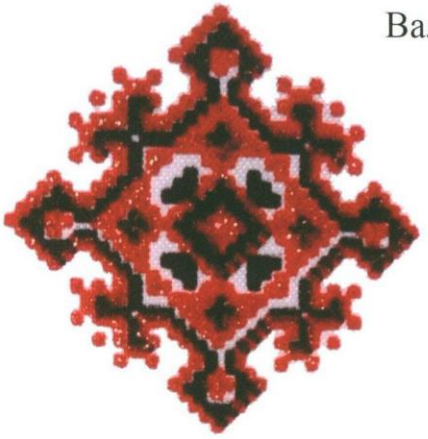
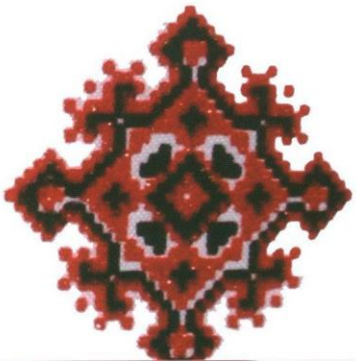
Завдяки цим традиціям, існуючим в нашій родині, ми вчимося любити, поважати, довіряти, цінувати хвилини спілкування з рідними людьми, допомагати один одному. А це найголовніше в житті.

Яцик Ілля

ГАГАУЗСКИЙ РОД

Сквозь синь небес нещадно солнце жжёт,
Горит земля под знойными лучами,
И только жаворонок песнь поёт,
Паря над степью Буджака кругами.
Она так девственна, не тронутая плугом,
Поникли травы в ожиданье вод,
И лишь сурок порой глядит с испугом,
Как на диковинку шагающий народ.
Как человеку сладостна свобода,
Он за неё пойдёт в огонь и воду,
Готов сорвать запретный с древа плод,
Видать, от Евы гагаузский род.
И вот свободы ощущая вкус,
В пылу навеянных надеждой чувств,
За вкус свободы жить готов в аду,
Но верит он, благодаря труду:
Построит дом, насадит пышный сад,
Степь Буджака украсит виноград,
Животных разведёт, край расцветёт,
Дала Россия землю, заживёт,
И будет танцевать на ней и петь.
Взяв внука, выведет в обжитую им степь,
И обведя рукой всю ширь её,
Он гордо скажет: "Это всё твоё!"

Валерий Кириогло

КТО ТАКИЕ ГАГАУЗЫ?

А вы знаете, кто такие гагаузы? Я гагаузка и хочу рассказать о некоторых традициях и обычаях своего народа, которые подчеркивают наше культурное своеобразие.

В настоящее время Гагаузская автономия находится в южной части Республики Молдова. Внешне народ похож на своих соседей: болгар, молдаван, румын. Это сходство связано с тем, что долгие столетия все они жили на одной Балканской земле.

Многие гагаузы предпочитают жить в сельской местности, где можно держать овец и коз. Я думаю, такое трепетное отношение к животным у них сохранилось от предков. Что интересно, и в наш век автомобилей и техники, гагаузы не перестают любить лошадей, на которых часто ездят из одного селения в другое.

Интересны детали традиционного народного наряда. Женщины-гагаузки поверх рубахи надевали платье без рукавов, летом – с рукавами. Зимой наряд дополняли передником, вокруг талии повязывали пояс красного цвета. Голову женщины повязывали платком. Мужской наряд состоял из просторных штанов и рубахи, также подпоясанной красным кушаком. Летом мужчины дополняли свой наряд шляпой из сукна, зимой – меховым колпаком.

Одно из самых ярких, важных и торжественных событий в жизни гагаузов – свадьба. Мне очень понравился наряд гагаузской невесты, где каждая деталь – древний символ. Вместо традиционного белого платья девушка надевает зелёное, а фату заменяет на цветы герани, вплетённые в косы. Почему же платье зелёное? В основе наряда и всего облика невесты – символы. Зелёный цвет ассоциируется с плодородием и жизнью, а герань – цветок чистоты и непорочности. Костюм жениха дополняли украшениямис изображением волчьей головы.

Древний культ волка силён у гагаузов до сих пор. На флаге Гагаузии изображена волчья голова. В старину гагаузы носили амулеты из волчьих зубов и украшения с изображением этого священного для них животного, отмечали Волчий праздник. Он длился целую неделю. В это время гагаузы загоняли на зиму скот в стойла. Поэтому для отпугивания хищников хозяйки пекли в это время лепёшки с дырками, как от волчьих зубов, не вязали и не шили одежду из шерсти, не пользовались ножами и другими острыми предметами, а женщины замазывали заслонку печи глиной, как будто это уши, глаза и пасть волка, чтобы сбить зверя со следа.

Комнаты гагаузские мастерицы украшали удивительно красивыми своим цветовым сочетанием коврами с вытканными красными розами в обрамлении зеленых листьев на черном фоне, ткаными вышитыми полотенцами. Искусство ковроткачества не забыто и в наши дни.

Я люблю полакомиться национальными блюдами нашего народа. Гагаузы пекут традиционные пресные лепешки – питы, слоеные пироги с творогом и брынзой – кыырма, а из теста пирожки, в которых запекают квашеную капусту, брынзу и творог – кармуарик. Гагаузы очень любят жаркое - каурма из баранины. По праздникам на столе у гагаузов обязателен холодец – пача, а для жертвоприношений варится курбан – пшеничная каша. Традиционный кисломолочный продукт называется йуур, по своим вкусовым качествам напоминает кефир. Гагаузы выращивают виноград, занимаются виноделием, поэтому одним из главных напитков является красное вино.

Наш народ очень певучий и музыкальный. Гагаузы сопровождают свои праздники пением народных песен, танцами и игрой на музыкальных инструментах: свирели, кауше, кобзе, кавале, гайда, скрипке.

Когда я бываю на родине, с удовольствием знакомлюсь с культурой и бытом своего народа. И вдали от родины наша семья старается соблюдать народные обычаи.

Сариогло Инна , 6 класс, Сургутская технологическая школа

КИМ БЁЙЛЯЛИ ГАГАУЗЛАР?

Ама сиз билерсинизми, ким бёлйляли гагаузлар? Бян гагаузска хем истерим аннатмаа акын кимисинли адэтлыкчларчи хем адетлярчи кендиймин халкымынчи, ангысынар чйзмеклерляр бизим офрарынлы ёзгюнлюкленлери.

Онун сонучласы ичич бу вакыта гёстюрер хеме герчектя, ани гагаузлар акын кенди халис теренсынычын бишейджык бильмерлер.

Курулулу беш ресмилерйнли хем алэт отуздан кадар сексян диилресмилерйнли риватлар кёкенлели гагаузларын халкынчы, ани кадар шиндики вакыдадан гетирер пек бююк зарар гагауз халка. Ичич бу деийштйрмелердя куланланэр еля адынла гагаузларын двлетинчи нидже КАРБУНАШ, ДОБРУДЖА, УЗИАЙЛЕТ арсы бунунчи хались адынла ристанлы гагаузсларын девлетин ады УЗЫ ДЕВЛЛЕТ- КАРБУН унутулмуш.

Ичич шиндики вакыта Гагаузларын ёзеркликтя булунэр ичич гюнейли тарфта-пайыда ДЖумхурйе Молдвадан. Гёрюнюр халк бензер беилен кенди комушуларына: болгарлара, молдванлара, румынлара. Бу бенземяк йлйшкили онунсу дйрлйкте ани узадылы асирлардя хепси онар йашамышлар беилен бир Балкан ердя.

Чоойу гагаузлар терджихлерляр йашамаа ичич тарымсалы еринлериндя, нереде вар нидже тутмаа койунары хем кечилери. Бян дюшюнерим, ёйляли тйтрекли йлйшкин буун хайванлара орас онарда корунманмыш алдэн деделердян. Не илгинчликли, хем ичич бизим асиримисдя машинаарабалар хем техникляр, гагаузлар бишейдя бралмэрлэр байлма бейгирлери, беилен ангысынарда сыкча гидипленерляр ордын бир кюйдян ичич башка кюйя. Илгинчликли айрынтыла адетлерли халклы кыиафетинляр. Кадынлар – гагаузскалар юстюня гёлмеклинин гийнямишля фистан енсиз, йазын онунсу енлен. Кишын кыиафети таманлардылар онлуклэн, долайнда белин балардылар кушак кырмызы бойда. Кафасыны кадынла балардылар чемберлен. Адам кыиафети олушмуш ордын енгинли доннардан хем гёлмектян, хем алэт белчи кырмызы кушаклэн. Йыазын адамлар таманлармышла кенди кыиафетини паралиелэн ордын чуфадан, кишын кюрюклю калпаклэн.

Бирили ордын ен олмушлу парлакларын теджилы хем тёренлерин олайларыны ичич йашамакта гагаузларын дююню. Бана пек кайл олду кыйафети гагаузларын гелинин, нереде хербир айрынтыла ески сингедя. Еринчлили геленекселйнли бийаз фистана деликанлы кыз гийнер ешил, ама дувакы дийштирер беилен чичеклеря сардунийа, докунмуш ичич ёрюлю сачлара. Нечин фистан ешил? Ичич темельиндя кыйафетини хем хептики гёрюнюмюню гелинин – сингелени. Ешил бойа йлйшкйли онунсу берекетликлен хем йашамкалэн, ама сардунийа – чичек темизликлен хем сафлыкларлэн. Кэимлас гювяянин таманыклармышлар донатмааклэн онунсу гёрюнтюлери йабанын кафасы.

Ески сыйны йабанын гючлю орас гагаузларда шиндиякадар. Беилен байракта гёрюнтюлю йабанын кафасы. Ичич ескиликтя гагаузлар ташыярмышла беетлары ордын йабынын дишлериндян хем донатмаак онунсу гёрюнтюлери бу сэджэрунлу онара дени хайвана, каидеттйлярмишля йабанлы йортусуну. О сюренлярмиш бютюн афта. Ичич бу вакыта гагаузлар сюрдюларди билен кыша хайванары ичич ахыр бёлмесиня. Онунчи ани коркутмадени йыртыджы хайванары сахип кадынлар пиширимлярмишля ичич бу вакыта пазлама онунсу деликлен, нидже алдэн йабанын дишлери, бишедя ёрмяямя хем бишейдя дикмяямя руба ордын йапааидан, бишейдя йарарланмаклыкта бычакларлэн хем башка сиври неснелерлян, ама кадынлар сувамаармышлар капаксыны собанын килэн, сансы о кулаклар, гёзляр хемь ааз йабанынын, дейини шашырма джанавары онунсун йзйндян.

Ичерлери гагаузрарын усталарикала донатмаалаимшла шашыладжак гёзял кенди ихламурлу бирлештирмели килимлярлен онунсу докунмушлу кырмызы гюлярлен ичич черчевели ешил йапраклэн беилен кара земинда, докума йшлемели пешкирлердя. Индже занат пала докума бишейдя унудулмады хем ичич бизим бу гюнерлядя. Бянь северим татланмаланма халклынлы имеклярлен бизим халкын. Гагаузлар пишириджилерляр геленекселйнлили татсызлы пазлама – питалары, каткат бёрекляр онунсу ешимиклен хем пийнирлен (кыырма), ама ордын хамурдан бёрегерлери, ичич онгысынарын ичиндя пиширерлер туршулу ланай, гёзлемя пийнирлен, ешимклен. Гагаузлар пек бенерлер каурма ордын коюн локмасындан.

Юзере ёртуларда беилен масада орас гагаузларда зорунлу пача, ама ишинчи курбанчин кайнадылэ боодай булмачсы. Геленекселили ийшисютлю югюн (ерзыклар) исимленер йуурт, узере онун дадынэн калйтлерлинелен хатырлэр нидже кефир. Гагаузлар бюдерляр юзюм, чалышланэрлэр шарап йапмаклэн, онунчи бирли ордын башлыджы ички олайлэнэр кырмызы шарап.

Бизим халк пек бенер чалма хем музыкалык. Гагаузлар ешликлерлер кенди йортусуну чалмаклэн халклы тюрюклярлен, ойнуларлэн хем ойнмакларлэн беилен музыканлы тертиплярлен:чыртма, кавал, кауш, кобзе, гайда, кеменчя.

Ачан бян олэрым Ватанымда, онунсу зеваклыйм таныштыранэрым онунсу офрарынлэн хем зенгиниклен кенди халкымлымда. Дэ узакта олдэн ватанымдан, онунсу бизим айле ёзенлеринлер уимакламанлэр халклылы адетлеринчи.

Сариогло Инна алтынджы сыныф Сургутун техниклалы мэктэры.

АЗЕРБАЙДЖАН (фрагмент)

Я ходил по горам, я глядел меж лугов
В журавлиные очи родных родников;
Издалека выслушивал шум тростников
И ночного Аракса медлительный ход...
Здесь я дружбу узнал, и любовь, и почет.

Можно ль душу из сердца украсть? Никогда!
Ты - дыханье мое, ты - мой хлеб и вода!
Предо мной распахнулись твои города.
Весь я твой. Навсегда в сыновья тебе дан!
Азербайджан, Азербайджан!

На горах твоих кудри белей молока,
Как чадра, укрывают тебя облака,
Над тобою без счета промчались века,
От невзгод поседела твоя голова...
Как ты много терпела - и снова жива!

И невежды порочили имя твое,
И безумцы пророчили горе твое,
И надежды измучили сердце твое,
Но пришла благородная слава твоя, -
Велики твои дочери и сыновья!

Пусть Баку мой неведомый гость навестит:
Миллионами солнц его ночь поразит.
Если северный ветер на вышках гудит,
Откликается эхом песчаный простор,
Полуночные горы ведут разговор...

Можно ль мать у ребенка украсть? Никогда!
Ты - дыханье мое, ты - мой хлеб и вода!
Предо мной распахнулись твои города.
Весь я твой. Навсегда в сыновья тебе дан!
Азербайджан, Азербайджан!

Самед Вургун.

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ ТРАДИЦИИ В СУРГУТЕ

«2818!!! Как вы думаете, что это за цифра? Это расстояние, которое отделяет мой родной город Сургут от моего родного города Баку». Так говорят в нашей семье Ханахмедовых, когда мы все вместе садимся пить чай, ведь он имеет особое значение для азербайджанцев. Вот как говорит моя мама: «Чай с кем попало не пьют - это особый напиток».

В любом азербайджанском доме гостю первым делом предлагают чай, вот и в нашей семье ни один праздник не проходит без чая. Всегда с него начинается застолье, им же оно и заканчивается. В каждой семье, и у нас тоже, есть национальная посуда для чаепития - «армуду», стакан, который, сужаясь кверху, по форме напоминает грушу. А еще часто говорят, армуду похож на фигуру восточной женщины.

Подача чая гостям перед едой - одна из древних традиций Азербайджана. В нашей семье сохранились традиции предков: как правило, мы предпочитаем макать в чай кусочек сахара, а затем класть его в рот и потягивать чай, вместо того чтобы добавлять в него сахар.

В наш дом приходит много гостей, все пьют чай. Особенно ценно, когда подача чая происходит непосредственно перед основным приемом пищи с различными видами варенья, сладостей и фруктовых десертов. Чайный стол никогда не обходится без лимона.

Моя мама умеет готовить особенный чай! Главное, как она говорит, в процессе приготовления чая - это кипяток. Запах и вкус свежего самоварного чая! Ничто не сравнится с ним! Этот вкус уникален, его нельзя спутать с другими чайными запахами. В нашей семье чай пьют все: родители, брат, которому 18 лет, сестры и братья, даже те, кому всего 1 год! Мама говорит, что наша семья употребляет ежегодно10 килограммов чая!

Когда мой папа решил жениться, то согласие мамы также показал чай: невеста сама может решить – хочет она выйти замуж за этого человека, или нет. Чай, который подают жениху, все скажет за невесту! Моему папе повезло - ему принесли сладкий чай, а значит, мама была согласна. В нашей семье эту историю часто вспоминают, сидя за столом, папа всегда улыбается и благодарит, а мама смотрит на него с нежностью и любовью…

Для азербайджанцев семья относится к главным жизненным ценностям. По мусульманским законам в семье все важные решения принимает мужчина, глава семьи. У детей с самого раннего возраста воспитывают почтительное отношение к старшим. Молодежь никогда не спорит с родителями, не повышает на них голос. Семьи с большим количеством детей, как у нас, азербайджанцы считают самыми счастливыми. Ребенок - это украшение дома, дом без детей сравнивали с мельницей без воды. Желая добра, говорили: "Пусть у тебя будет много детей", проклятием же считались слова : "Пусть твой род закончится на тебе»

Подготовка к созданию новой семьи начинается уже с рождения ребенка, например, девочкам собирают приданое. Завязывая невесте красную ленту на свадебном платье, говорили: "Пусть у тебя будет 7 сыновей и 1 дочь", при входе в дом мужа молодой супруге давали подержать на руках мальчика.

Так что же такое 2818? Расстояние? Километры? Дороги? Нет, это просто цифра! Традиции живут в нас, в нашей семье, в нашей душе. Прикоснуться к традициям Азербайджана можно не только в Баку, но и в Сургуте, в любом городе России, где живут наши земляки.

Ханахмедова Эльвира, 10 класс, Сургутская технологическая школа

SURQUTDA AZƏRBAYCAN ƏNƏNƏLƏRI

«2818!!! Bu rəqəmin nə olduğunu düşünürsünüz? Bu, mənim doğma Surqut şəhərimi doğma Bakı şəhərindən ayıran məsafədir". Bizim Xanəhmədovlar ailəsində deyirlər ki, biz hamımız birlikdə çay içirik, çünki bu çay azərbaycanlılar üçün xüsusi əhəmiyyət kəsb edir. Anamın dediyi kimi, "çayı hər adamla içmirlər- bu xüsusi bir içkidir».

İstənilən azərbaycan evində qonağa ilk öncə çay təklif edirlər, Bizim ailədə də heç bir bayram çaysız keçmir. Həmişə çay içmək mərasimindən qonaqlıq başlayır, və onunla da sona yetir. Hər bir ailədə və bizdə də çayiçmə üçün Milli Qab-qacaq var - "armudu", stəkanı, hansı ki, stəkanın yuxarı hissəsio daralaraq, armudu xatırladır. Əksər hallarda armudu stəkanını Şərq qadınının fiqurasına bənzəyir deyirlər.

Yeməkdən əvvəl qonaqlara çay verilməsi Azərbaycanın qədim ənənələrindən biridir. Bizim ailədə əcdadların ənənələri qorunub saxlanmışdır: Şəkəri əlavə etmək əvəzinə, bir qayda olaraq, biz çayda şəkərin tikəsini çaya batırmağa üstünlük veririk, və sonra isə çayı içirik.

Evimizə çoxlu qonaq gəlir, hamı çay içir. Çay verilməsi müxtəlif növ mürəbbələr, şirniyyatlar və meyvə desertləri ilə qidanın əsas qəbulunun qarşısında baş verəndə xüsusilə qiymətlidir. Çay süfrəsi heç vaxt limonsuz keçinmir.

Anam xüsusi çay dəmləməyi bacarır! Əsas, onun dediyi kimi, çayın dəmlənməsi prosesində - bu qaynar sudur. Təzə samovar çayının qoxusu və dadı! Heç bir şey onunla müqayisə oluna bilməz! Bu dad unikaldır, digər çay qoxuları ilə qarışdırıla bilməz. Bizim ailədə çayı hamı içir: valideynlərim, qardaşım, hansına ki, 18 yaşı var, bacılarım və qardaşlarim, hətta bir yaşlı körpə də! Anam deyir ki, bizim ailə hər il 10 kiloqram çaydan istifadə edir!

Atam evlənmək qərarına gəldikdə, ananın razılığı da çay göstərdi: gəlin özü qərar verə bilər – o, bu insanla ailə həyatı qurmaq istəyir ya da əksinə. Gəlinin verdiyi çay hər şeyi deyəcək! Mənim atamin baxtı gətirdi-ona şirin çay gətirdilər, deməli, anam razı idi. Ailəmizdə bu tarixi tez-tez xatırlayırlar, masada oturduqları zaman, atam həmişə gülümsəyir və təşəkkür edir, anam isə ona mehribancasına və məhəbbətlə baxır…

Azərbaycanlılar üçün ailə əsas həyat dəyərlərinə aiddir. Müsəlman qanunlarına görə, ailədə bütün vacib qərarlar kişi-ailə başçısı qəbul edir. Uşaqları ən erkən yaşlarından böyüyə hörmətlə yanaşmağı tərbiyə edirlər. Gənclər valideynlərlə heç vaxt mübahisə etmirlər, onlarla ucadan danışmırlar. Çoxlu sayda uşağı olan ailələr bizdə olduğu kimi, azərbaycanlılar ən xoşbəxt ailə sayılırlar. Uşaq evin bəzəyidir, uşaqsız ev susuz dəyirmanla müqayisə edilirdi. Ailələrin xoş günlərini arzulayanda deyirdilər: "qoy sənin övladın çox olsun!", "Qoy sənin nəslin səninlədə başa çatsın" deməkləri isə ailəni lənətləmək demək idi.

Yeni bir ailənin yaradılmasına hazırlıq artıq uşağın doğulmasından başlayır, məsələn, qızlara valideynləri cehiz yığırlar. Gəlinə toy paltarında belinə qırmızı lent bağlayaraq deyirdilər:

"Anam bacım qız gəlin
Əli ayağı düz gəlin
Yeddi oğul istərəm
Bircə dənə qız gəlin"

Ər evinə girəndə oğlan uşağını gəlinin qucağında saxlamağa verirdilər.

Belə ki, 2818 nədir? Məsafə? Kilometr? Yollar? Yox, bu, sadəcə rəqəmdir! Ənənələr bizdə, ailəmizdə, qəlbimizdə yaşayır. Azərbaycanın ənənələrinə toxunmaq təkcə Bakıda deyil, həmyerlilərimizin yaşadığı Rusiyanın istənilən şəhərində də mümkündür.

Xanəhmədova Elvira, 10 sinif, Surgut Texnologiya Məktəbi

РУССКАЯ КУЛЬТУРА

Культура русская богата, животворна,
Духовностью пропитана насквозь,
Как русская душа она бездонна,
Понять её нельзя пытаться вскользь.

От чувства совести она неотделима,
Славянской веры, ценностей её,
Она как воздух нам необходима,
Как благодатное целебное питьё.

Культура русская щедра и многолика,
Разнообразна, как природная краса,
Талантами и мудростью велика,
И необъятна словно небеса.

Её всечеловечность помогает
Объединять народы матушки-земли,
А искренность сердца их согревает,
Как днём весенним в небе журавли.

Культура русская богата, животворна,
Духовностью пропитана насквозь,
Как русская душа она бездонна...
С ней никогда не буду жить я врозь.

Леонид Зеленский

РОССИЯ – ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ СЕРДЦУ МИЛЕЙ?

Хоть я и моя семья не русские, мы любим и ценим обычаи русского народа, потому что всю жизнь живем в России. Это самая уникальная страна! Именно в России хорошо развивается современная культура, но и чтятся древние традиции русского народа... Многие праздники сегодня соблюдаются совсем не так, как в давние времена, но все же, самое главное - они продолжают соблюдаться.

. Я родилась в Бошкортостане. Мы с родственниками и друзьями с удовольствием отмечаем те праздники, которые не приняты у татар, но русские празднуют их каждый год. Одно из таких событий - праздник Ивана Купала. С давних времен в деревне сохранилась традиция в этот день петь русские народные песни и прыгать через костер. Для малышей это занятие очень опасно, потому придумали такой выход: мои тетя и дядя на своем дворе тоже разжигали костер, но мы, дети, кидали куклы, которые делали своими руками вместе с родителями. Каждая из игрушек олицетворяла своего создателя, то есть, к примеру, моя кукла олицетворяла меня. Я часто завязывала ей фиолетовый бантик, чтобы в игрушке все узнавали меня. Если у кого кукла «перепрыгивала» через костер, это означало, в семье будет хороший урожай.

Когда весна сменяет зиму, все мы отмечаем Масленицу. У нас, татар, есть похожий праздник Ураза Байрам, но наша семья Хакимовых празднует оба. В этот день устраиваются веселые игры и ярмарки, а также пекут очень вкусные блины. Моя мама – настоящий мастер по блинам! Только она умеет готовить такие вкусные и толстые блины, у которых с обеих сторон румяная корочка. У нас в деревне делают чучело Зимы из соломы или тряпок, наряжают его в женскую одежду, несут через все село, а потом поджигают в поле для того, чтобы были хорошими посевы. Теперь этот обряд превратился в увеселительный праздник, на котором все едят блины и радуются, что зима закончилась.

А сейчас мы празднуем Пасху! Пасха ассоциируется с прощением и равенством. До сих пор сохранилась давняя традиция печь к Великому дню куличи, а на праздник есть их. Молодые люди бережно хранят веселую традицию раскрашивания яиц. Взрослые и дети поздравляют родных, друзей и говорят «Христос Воскрес», в ответ им обязательно скажут «Воистину Воскрес», дадут конфеты, печености или другие угощения. Раньше я тоже ходила по домам и поздравляла соседей, а теперь выросла. Но мой младший брат надевает красивую одежду и отправляется поздравлять. Ему очень нравится эта русская традиция. В день Пасхи мы в семье соревнуемся, у кого крепче яйцо: бьем свои крашенки друг об друга и смотрим, кто же из нас сильнее.

Россия славится своей богатой историей, в которой происходили радостные и трагические события. Главным способом объединения людей на протяжении многих веков служили традиции, зародившиеся еще в Древней Руси. Россияне продолжают отмечать национальные праздники, верят в старинные приметы и предания. Наша страна стала домом для ста девяноста народностей! О добрых обычаях русского народа можно говорить очень много, и большинство из них пересекается с нашими. Но подытоживая сказанное, семья Хакимовых выносит вердикт: «Мы рады, что живем в России! Рады тому, что у нас такие добрые традиции и обычаи. Мы гордимся таким богатым духовным наследием и будем стараться сохранить его для своих потомков».

Хакимова Ангелина, 10 класс, Сургутская технологическая школа.

Выражаем глубокую признательность педагогам, подготовившим участников проекта:

Зеленской Лилии Андреевне, учителю высшей квалификационной категории МБОУ СТШ
Дудниковой Ирине Федоровне, учителю высшей квалификационной категории МБОУ СТШ
Чупиной Людмиле Юрьевне, учителю высшей квалификационной категории МБОУ «Лицей им. Хисматуллина»
Султанбаевой Калипе Ороскуловне, учителю МБОУ СОШ 22 им. Г.Ф. Пономарёва
Ксенафонтовой Ольге Михайловне, учителю высшей квалификационной категории МБОУ "СТШ"

Благодарим за содействие в подготовке проекта «Сохраним традиции наших предков» следующие организации:

Региональную общественную организацию Ханты-Мансийского Автономного округа Югры "Общество русской культуры "
Региональную общественную организацию Ханты-Мансийского Автономного округа Югры «Мордовский национально-культурный центр «МасторАва»
Общественную организацию «Национально-культурная автономия азербайджанцев города Сургута «Бирлик»
Общественную организацию «Национально-культурная автономия татар города Сургута»
Автономную некоммерческую организацию «Украинский культурный центр»
Ханты-Мансийскую окружную общественную организацию национально-культурный центр «Киргизия-Север»
Региональную общественную организацию Ханты-Мансийского Автономного округа Югры УНКЦ «Узбекская диаспора»
Региональную общественную организацию КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА Ханты-Мансийского Автономного округа Югры "ОРТ-ИКИ"
Межрегиональную общественную организацию « СОЮЗ ГАГАУЗОВ» г. Москва
Башкирский Историко-культурный центр в ХМАО-Югре филиал ГБУ Дома Дружбы Народов Республики Башкортостан
Региональную общественную организацию "ДАГЕСТАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР в Ханты-Мансийском Автономном округе Югре.

Использованные ресурсы:

Ф.Г. Драгой. Узы. Краткая история происхождения гагаузов. - М., 2014г, 278с.
Е.В.Любичева, Л.И.Болдырева. Родным войти в родной язык. Интегративное учебное пособие по русскому языку.- Санкт-Петербург, 2005 г.
https://travelask.ru/uzbekistan/traditsii-uzbekistana
https://otdyhpress.ru/tradicii/obychai-i-tradicii-narodov-dagestana.html
https://qwizz.ru/tradicii-azerbaydzhancev/
https://7kul.ru/traditsii/obryady/udivitelnye-obychai-i-zabavnye-traditsii-mordovskogo-naroda
https://otdyhpress.ru/tradicii_mira/chuvashskie-tradicii-i-obychai.html
http://manas.su/o-kyrgystane/obychai-i-tradicii-kyrgyzstana

Региональная общественная организация Ханты-Мансийского Автономного округа Югры Чувашский национально-культурный центр «Туслах»
http://tuslaxsurgut.ucitizen.ru/
http://Www.туслах.рф

e-mail: tolstova-31@mail.ru

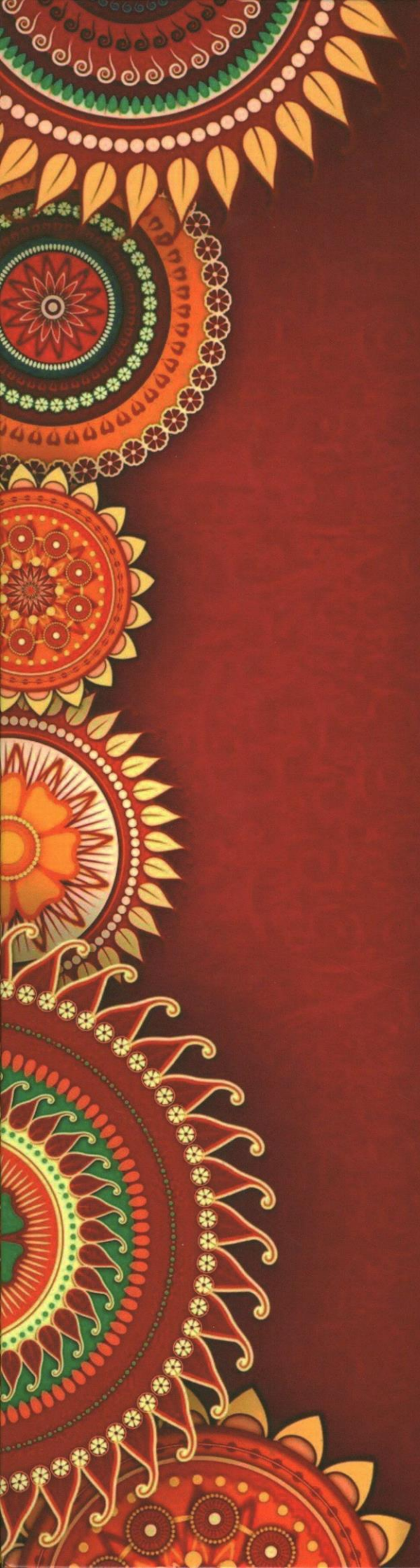



Фото Большакова Марина