





# СИГАРЕТНЫЙ КЛУБ

# СЕВЕРНЫЙ ОГОНЕК

ЯНУАРЬ-79

## С. ЕГОРОВ

Я сегодня далек от природы:  
Вот она, вроде рябчика, но  
Междуд нами с потеками соды  
Недомытое в праздник окно.  
Вот и все, что имелось и было  
Прошлый год, прошлый день, прошлый чай  
Словно время, захваченное в рамы,  
(Ах, какая блестящая гладь!),  
Раннодушино, легко и упрямо  
Не лает нам друг друга понять.  
И напрасно закатное солнце,  
Порываясь вернуться назад,  
Устремят на склоне оконце  
Уливленно синящий взгляд.  
Так, наверно, кому-нибудь надо,  
Что без мысли о благе в але  
Спотыкаются встречные взгляды  
На нечистом оконном стекле.

## Б. ДОЛГУШИН

Стучи в грудь.  
Столько дорог еще  
Впереди.  
Столько тяжестей,  
Столько полета  
Будет буде  
перемолого  
неба.  
А мне в глазах —  
одна сосна.  
Среди больших дорог,  
Среди больших тревог —  
одна... Сосна...  
Всего одна сосна.  
И ржет сердце мне  
Ее тоска.  
Не высоки, сердце,

Сульба моя спешила  
Скоропадные выводы  
делать.  
Теперь я знаю:  
В каждом есть свою  
вершину.  
Ступеньки вверх...  
Им так нужны первые!

## Н. ЗАБОЛОТНЕВА

### МОЙ ПУТЬ

Как бы странно, во и замечено:  
Если только на трудном пути  
Настоящим людям встречаю, —  
Люди светятся изнутри.  
Этот свет с каждым годом все ярче  
Освещает дорогу мою.  
Им одним я параметры счастья  
Вычертю и узнаю.  
Нарядно с государственным флагом,  
Что над зданием главным горят  
И под чьим обожгающим взглядом  
Вся Отчизна со мной говорит.  
О родина, судьбу разделев,  
Ты во мне Человекатвори,  
Пусть надежно меня исцеляют  
Материнские руки твои.  
Я боли неизъясняю болью  
За детей, за природу и мир.  
Дай мне мужества, северный город,  
Что любовью меня приюти.  
Дай терпения и просто умения  
Настоящим — побольше встречать,  
Чтоб от их золотого сияния  
Самым искренним словом звучать.

### ТЕБЕ

Твоих ладоней и носнулся всего из мыг,  
И солнце вспыхнет лотосом зимы,  
И затанцует дыханье изумленным миром,  
Который и шкодой держу сама.  
Пряму безговорочно и полностью  
Тебя всего, как редкий божий дар.  
За то, что ты заснеженным полночью  
Прощеня, как несчастья, ожидал,

## Продолжение знакомства:

### Петр СУХАНОВ

Петр Суханов. Имя этого сургутского поэта известно не только сургутянам. Его стихи стали достоянием читателей всей страны. Их охотно печатают на своих литературных страницах районные, окружные, областные газеты. Совсем недавно Петр стал победителем Всероссийского конкурса молодых поэтов, проведенного журналом «Смена». Он принял участие в конкурсе для участников в работе VII Всероссийского совещания молодых поэтов и прозаиков, которое состоялось в марте этого года.

«Северный огонек» тепло поздравляет своего председателя с трудом, но заслуженной победой и в радостях сургутянам в величественность возрождаться с юностью стихами землины.

\*\*\*  
Есть вещи,  
О которых должно  
помочь,  
Есть женщины,  
Которые под утро  
Встают раскалько и  
трудно,  
Но радуются к вечеру  
опять.  
И, полные беды  
И вдохновенья,  
Сиги еще покоятся  
На раз...  
Но никогда —  
Ни после, ни сейчас —  
Ии за что  
Не вымолить  
прощенья.  
Да я и сам,  
Не должный никому,  
Уже грущу  
И радиую — наслажду...  
Не дай мне Бог  
такой любви и силы,  
Не дай мне Бог  
остаться одиноким...

\*\*\*  
Я никогда  
Не хожу  
к заблудшим...  
Но если и слыхнулся  
этот грех,  
Я сразу  
Стану равным  
среди всех.  
И жизнь моя  
Покажется мне лучше...  
\*\*\*  
Ну и время  
досталось нам  
«аковское»!  
И забот чакатилось  
с лизкой —  
Ведь не вся  
Еще наши земля  
перелахана  
И не все города  
Поднялись над землей!  
Сколько надо успеть...  
А кругом —  
бездорожье.

Надевшая слакоть  
не держит колес.  
Но уходят машины  
в сплошные безъязывь.  
И не версты, а годы  
мрачают на ось.  
Перекуры — в заказе.  
А мы спозаранку  
Тянем грубы по свету,  
как луравы...  
Я сейчас  
Упаду головой на  
баранку  
И не встану,  
пожалуй,  
до самой любви...  
И не выскажусь  
даже при встрече,  
И никто не увидит  
мозолей в руках!..  
Но добра, как жизни:  
не спасет — покалечит,  
И поэтому  
Мы у сильы,

как в тисках...  
И опять  
Я включаю «вторую»,  
И глаза проптеры,  
ухожу от белы...  
Я люблю тебя, жизнь  
трудовую  
До последней слезы,  
до последней мечты!  
Я люблю тебя!  
Я не в обиде.  
И быть может, поэтому  
сделав разгон,  
Я, врубая «четвертую»  
кажется, выйду  
На последний уже  
перегон.  
И, добрившись до базы  
с размаху  
Упаду головой,  
как хмельной...  
Не не вся  
Еще наши земля  
перелахана,  
И не все города  
Поднялись над землей!

## НОВЫЕ ИМЕНА

### Светлана ЛЕНКОВА

Ряды «Северного огненка» пополнились еще однimi дарованиями. Светлана Ленкова. Очертания имени не будет новым на литературной странице. О чем Светланы стихи? О переплетении добрея и зла, о выборе жизненных троп, о восприятии окружающего мира глазами двадцатилетних. Стихи ее молоды, как она сама. Не будем загадывать дальнейшее их развитие. У них все ещепереди. А пока — знакомство: Светлана Ленкова.

\*\*\*  
Как я надеялась могла  
На чью-то милость?  
Ты, уходя, жалел  
мне зла —  
И зло случилось.  
Случилось, в комитуту  
вползло,  
Так колюбодит,  
Что люди шепчут:  
«Повезло».  
И дом обходят.  
А мне не страшно, —  
не впервые  
Затянут глаз.  
А мне не страшно —  
это со мной,  
И страх, и ужас.  
Я стала сильной.  
Кто теперь  
Меня обидит?  
Злу нестерпя,  
открою дверь,  
А-ну, как выйдет?  
Начнет бродить сквозь  
стражи,  
От дома к дому...  
Придет и тебе —

не задержи,  
Отдай другому.  
Приди домой и лягу  
спать.  
Блаженствуя,  
глаза закрою  
И удивлюсь:  
как мир истроен,  
И задремлю,  
чтобы спать  
Все повторяясь  
в тяжелом сне,  
Бежать, таракан  
злую слакоть,  
Бежать, вдыхая  
липкий снег,  
Ненущиеся пальцы  
спрятав...  
И вдруг таким теплым  
домашним  
Пахнет рассвет,  
зальст окно.  
Проснусь — и странно  
и смешно:  
Мой день вчерашний,  
сон вчерашний

## Ю. ЛАПИН

### С ОТКРЫТОЙ ДАТОЙ

Сегодня дружно вахту держим там,  
Где чай из глоток, пущущих махоркой,  
Где скулым и рукам от напряженных гордо  
И факелом просвещения табака,  
шнуровавшая грависсы-заботами.  
Где в рукопашную с рассветом вечера  
Сошлись над лепокорными болотами...  
Сминают нас. Бегут в wagon ребята.  
Исходят в печке пороком смоля.  
Мы здесь пока живем с открытой датой,  
Пробуяющимися и...  
просим к нам тогда.  
Здесь будет все со временем, поверяйте, —  
От клуба доброго в до бетонных трасс.  
Здесь будут наши северине-дети  
Тепло в славно говорят о нас.  
Левчонки будут обнимать в подъездах  
Малчишес, жаждущих идти одной тропой...  
А ночь здесь в каких бывают звезды!  
Ах, звезды, звезды эти над Югом...

правится,  
Я больше не ищу, где  
падает самая жирная  
капля нефтяного фонта,  
а со всеми вместе  
хлопочу, чтобы фонта  
был выше.



## Л. ЗОЛОТАЙКИН

### ГДЕ ЛУЧШЕ

Когда я не работаю, я  
читаю. Чем больше не  
работаю, тем шире кру-  
гозор.

Один раз читал долго.  
Берега кругозора скры-  
лись из глаз, извилины  
в мозгу забыты уже  
пышными кипами ин-  
формаций. Голова пер-  
еполнена и валился на-  
бок, а желудок недо-  
гружен, и у него спазмы. Очень хочется есть.  
Но кости висят оттес-  
ненные, с вывернутыми  
карманами, и других  
карманов нет.

Стучу в лоб за идеей.  
Идеи ссыплются, я их про-  
мываю, пока не остает-  
ся одна, золотая —  
ехать на Север и брать  
там самый длинный  
рубль.

Конечно, участник в  
тайге не застолбишь и  
личный час не поставишь.  
Но, если находит-  
чив место и шире отопырь кар-  
ман, может и от общего  
исфа — фонтан на  
горе.

И вот в себе на уме  
у и в сапогах собствен-  
ные руки, чтобы в  
них в суровых условиях

росли изящные мозоли.  
Руки мои оглядели,  
вдохнули, но взляди, и  
мозоли набухают, как  
флюси. Это без обмана.  
Зато рубль оказался ко-  
роche, чем я надеялся, а  
зима длиннее, чем обе-  
щали синоптики. И по-  
том дует ветер.

У меня есть благород-  
зумие, и я еще раз вни-  
мателено и медленно  
отглядываюсь вокруг. Вон  
много здоровых мужиков,  
которые ищут сча-  
стья лежа. Они распо-  
лагаются в тени заборов,  
а зимой — в аэропорту  
на трубах отопления.  
На них одето что-то не-  
украшающее и не согре-  
вающее. Через цепону  
и грязь лицо морщинит  
скука.

Позвольте, что счастье  
не хочет на них падать.  
Просто даже не брез-  
гливости.

Я еще хорошо в правильном думаю и опять  
выправлюсь на руках  
кривесные мозоли. Пол-  
чу в свой рубль, я и  
тут не мерлю его  
нику, а интересуюсь  
расходящимся вопросом.  
Я молодой, и жить мне

## СИНЯЯ ПТИЦА

Отрада моя, отрада моя,  
Синяя птица моя земля,  
В какие края, в какие моря  
Ты улетаешь? Ты улетаешь...  
Махни прощально своим крылом,  
Сверкни еще серебром опереньем —  
Последний раз пойду на прощанье —  
Через твое вихревое время.  
Отрада моя, отрада моя,  
Синяя птица моя земля,  
Ты отвергнешь мое края  
И без меня высоту набираешь.  
Вот склада точной виали, виали,  
Особовождажься от тяжких весел.  
О, вечность весен земной любви,  
О, вечность песен, о, красота песен!

ОЛЕНЬКА.  
Фото А. Блохина.

# ЛЭП К ТРОМ-АГАНУ

(Оконч. Нач. на 2 стр.)

три, четыре, а то и на все пять. На крутых поворотах река moet, рушит берега, откладывая в иные полоады полосы до двух-трех метров шириной. Не считаться с этим недэй.

Но вот на трассе ЛЭП-220 км. Сургут — Холмогоры, которая пересекает реку в полутора километрах ниже по течению, правобережная опора оказалась приближенной к руслу метров на десять по сравнению с проектом. Тром-Аган может

наказать за такую вольность.

Погода не особенно благовала изыскателям. Дав днешний сильный снег, что из-за отсутствия видимости топографам не удавалось отработать в нескольких метров.

Наконец, вышли к границе стеки. Установлен последний репер. Окончательные записи в журнале. И скорее в лагерь.

Вертолет пришел из изыскателями в назначенный день.

Г. РУСАКОВ,  
наш нешт. корр.

## Премия нашему земляку

В течение года публиковались на страницах газеты «Советский Россия» снимки традиционного фотоконкурса под девизом «Россия — Родина моя».

В конец Нового года редакция подвела его итоги. Первое место занял наш земляк, фотограф-корреспондент газеты «Тюменский комсомолец» Владимир Иванов. Путиными назвали его работы «У северных причалов» в «бюдже тундра».

А. СМИРНОВ  
(«Тюменская правда»).



Отличные условия для активного отдыха у рабочих Нижне-Тагильского металлургического комбината. В их распоряжении пансионат «Автот» в сосновом бору на горе Долгой, лыжные базы, хорошо оборудованные слаломные трассы, трамплины. В выходные дни вместе с семьями отправляются горники на речку Полуденку. Разводят костер, готовят уральские пельмени, катаются на санках, лыжах.

На снимке: пельмени готовы!  
Фото А. Грахова (ТАСС).

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА  
ГОРОДСКИХ  
МАГИСТРАЛЕЙ

## ДОРОГИ — В ОБХОД ГОРОДОВ И ПОСЕЛКОВ

Ввод в строй новой автодороги в обход Тюмени значительный и ознаменовал движение транспорта в этом районном центре Ленинградской области. Новая дорога, которая была проектирована по инициативе местного Совета народных депутатов, позволила вывести из городской черты транзитный транспорт, следивший из Ленинграда в Вологду. Справу же заметно снизился поток, чище стал воздух городских улиц.

По плану экономического и социального развития Ленинградской области намечена программа строительства обездийных дорог вокруг рабочих центров и краевых населенных пунктов. Цель ее — вывести за пределы городских улиц возрастающий поток транзитного гранспорта, — говорит главный инженер областного управления строительства и эксплуатации дорог В. Д. Шаповалов. Сейчас завершается соединение обездийной трассы с транспортными развязками на разных уровнях вокруг Гатчины — одного из историко-культурных центров области. В будущем асфальтовая лента опояшет Пикалево.

Строители планируют сооружение все новых и новых обездийных дорог, которые значительно улучшают проживание в крупных населенных пунктах.

Обездийные дороги не только улучшают микроклимат наших городов. Расчеты специалистов показали, что за счет ускорения движения транспорта гатчинское «кольцо», например, окажет себя в течение не скольких лет.

Б. КРЮЧКОВ  
(ТАСС).

## ЛЕЙСЯ, ПЕСНЯ!

ЭСТАФЕТА  
НОВОСТЕЙ

★ Третий день в нашем городе проходят гастроли эстрадной песни из служебного артиста Северо-Осетинской АССР, лауреата всесоюзных и международных конкурсов Владимира Макарова в сопровождении вокально-инструментального ансамбля «Орбита».

Эстрадная группа совершила также поездку к строителям газоперерабатывающего завода в поселке Южный Балык.

★ Коллективы художественной самодеятельности города

выступили вчера перед участниками окружного собрания избирателей.

В большом концерте приняли участие лауреат Всесоюзного фестиваля художественного творчества труппы артистов «Сургутянка», ансамбль «Сургутянка», ансамбль «Невьянка» под руководством Ипполитовых, вокальный ансамбль «Росинка» и коллектив народного танца «Сургут» Дома культуры «Строитель».

Г. ВЛАДИМИРОВА.

## Дни режиссуры и драматургии

в Тюменской области дошли до городов и поселков и фестиваля народного творчества труппы артистов «Сургутянка», ансамбль «Невьянка» под руководством Ипполитовых, вокальный ансамбль «Росинка» и коллектив народного танца «Сургут» Дома культуры «Строитель».

З. КРЕЧИНА.

## ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ ПАЛЕШАН

«Родился в Палехе» — первыми областными мальчишами с такой надписью стали триптические самых маленьких палешан. Отныне станет здесь традицией на торжественной церемонии регистрации новорожденных вручать родителям малышей эти оригинальные сувениры из папье маше, расписаные мастерами ливкой миниатюры.

На голубом фоне — золотистый единорог, славянская пязь букв, огненное перо жар-птицы — символ всемирно известного центра самобытного русского искусства.

А. ФРЫНКОВСКИЙ

## «ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА...»

Эти слова, произнесенные в эфире Минхена, Монреали. Среди них — известными спортивными комментаторами, волнуют каждого болельщика. Этими же словами 19 июля 1970 года открылся для радиослушателей и телезрителей гигантский спортивный праздник — Игры XII летней Олимпиады. Болельщики всего мира смогут увидеть каждый олимпийский день во всем его многообразии: рекордный забег легкоатлетов, турнир боксеров, финиш велосипедной гонки, самый быстрый заплысь, баскетбольный матч и многое другое...

Большая ответственность и нагрузка лежит на плечах хокеистов олимпийского эфира — режиссеров, операторов, работников технической службы, комментаторов и корреспондентов Центрального телевидения.

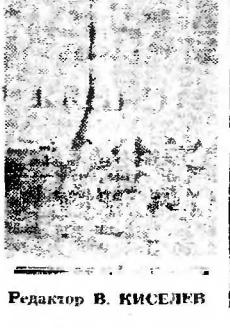
Увидеть и услышать Олимпиаду помогут лучшие телекуриалисты страны. Где, чьи голоса мы хорошо знаем по телепрограммам с крупнейших всесоюзных и международных соревнований «Олимпийских игр» Токио, Мехико,

Мюнхена, Монреали. Среди них — известные в прошлом спортсмены — Александр Иванников, Нина Еремина, Анна Дмитриева, Евгений Майоров, Владимир Масловченко, Лариса Петрик, Людмила Титова и другие.

Всего около пятисот человек составят советскую олимпийскую команду. В нее войдут не только москвичи, но и представители Ленинграда, Киева, Минска, Тбилиси, Риги, Таллина в других городах — те, кто прошел своеобразный смотр-конкурс на профессиональное мастерство в отличное знание спорта.

На снимках: мдтч комментирует народный артист РСФСР, заслуженный мастер спорта Николай Озеров; веселая минута выдалась у спортивных комментаторов, заслуженных мастеров спорта Нины Ереминой и Владимира Масловченко; Останкинская телевизионная башня.

Фото  
И. Уткина, В. Егорова и А. Стужинна  
(ТАСС).



Редактор В. КИСЕЛЕВ

## Справки

### КИНО

#### «ОКТЯБРЬ»

22—23—24 января. «Лекарь против страха» — в 13, 17, 19, 21.

#### «ГЕОЛОГ»

21 января. Тамбовский вечер для молодежи — в 20, 23—24 января. «Последний выстрел» — в 19, 21.

#### «РУБИН»

23 января. «Черный город» — в 18, 21. «Призрак на заре» — в 15, 24 января. «Призрак на заре» — в 15, 17. «Самая честная граничница» — в 19, 21.

## ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

Сургутский территориальный узел связи управления Тюменьтэлсвязи — дежурных электромехаников, электромехаников АТС, телефонистов I, II класса, кабельщиков-спайдеров, антеннистов-мачтовиков, электромонтеров линейных сооружений, электромонтеров р-оборудования, телеграфистов I класса. Для работы в Сургуте и на КС газопровода. Проезд авт. № 68-38 с «пятаками» ГРЭС в 7.30 и 14.30 местного времени.

Нефтеперекачивающая станция Западный Сургут — электрослесарей по ремонту электрооборудования, машинистов технологического оборудования, слесарей КИПиД, линейных трубопроводчиков. Проезд авт. № 5 (вахта) от автонокзала в 7.00.

УПТК треста ЗапСибнефтетростстрой — инженеров и техников, знакомых с комплектацией, запчастями, инженера-экспономиста, знакомого с планированием водного и железнодорожного транспорта, секретаря-машинистку, авторемонтников, слесарей, водителей, автомобилистов, электрослесарей, автомехаников, мотористов ГСМ, слесарей-сантехников, сторожей, стропальщиков, плотников, бетонщиков, сварщиков. Проезд авт. № 8, 4 до осн. «МК-14».

Сургутское УВР-2 — для работы на буровой машинистов (кочегаров) котельных, котельщиков по ремонту котельного оборудования, помощников бурильщика 3, 4 разрядов, механика цока пароводоснабжения. Обращаться: ул. Энтузиастов, 30, проезд авт. № 1 до осн. «Музыкальное училище».

Утерянный аттестат № 728829, выданный 28 июня 1978 года школой № 16 г. Сургута на имя Васильевой Натальи Борисовны, считать недействительным.

## ПОГОДА

По сообщению Сургутского гидрометцентра, ночью и днем облачно с проливными дождями, временами слабый снег, ветер юго-западный, западный, 6—11 м/сек., температура воздуха ночью 15—17 градусов, днем 11—14. По окружности на 20—22 января облачность с проливными дождями, временами слабый снег, метель, ветер юго-западный, западный, 5—10 м/сек., временами 12—18.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника.

НАШ АДРЕС: 626400, г. Сургут, ул. Просвещения, 16; ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 1-90, зам. редактора — 3-63, ответственный секретарь — 3-60, отдел строительства, геологии, бурения, нефти — 2-67, отдел транспорта, сельского хозяйства и жизни национального населения — 2-89, отдел писем — 0-18, 4-75, бухгалтерия — 2-68; директор типографии — 2-21, бухгалтерия типографии — 1-08.

г. Сургут, городская типография Управления издательства, полиграфии и книжной торговли облисполкома.

Заказ № 1160. Тираж 23.700.